

صُفْقَةٌ حِلْمٌ فِي الْعَرَبِ



مَصْبُوَّعَاتٌ يَمْجِدُ الْعَرَبَةَ السَّعِيدَةَ

صِفَةُ حَزْبِ الْعَرَبِ

تألِيف

أبي محمد الحسين بن الحسن البهادري (تحوّي ٥٣٤)

جَثْقَمَهُ وَعَلَيْهِ فَرِصْبَعُ فَهَارِسَهُ

العلامة داود هنريك موللير (١٩١٢)

فَلَمْ لَهُ وَسْقَى إِلَى بَخْرَجِهِ عَلَانَقَيْتَ أَمْصَوْرَاً

هَذِهِ مُقْبَلٌ (الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِي)

أسهم في تمويل طباعة الكتاب

جميع الحقوق محفوظة

لـ(مجمع العربية السعيدة)

Arabia felix Academy

الجمهورية اليمنية - صنعاء

arabiafelixacademy@gmail.com

هاتف: ٩٦٧٣-٤٧٥٥٧٣ - ص. ب: ٩٦٠

رقم الإيداع بدار الكتب بصنعاء

(٢٠١٤/٣٧٨)

طبعة مصورة

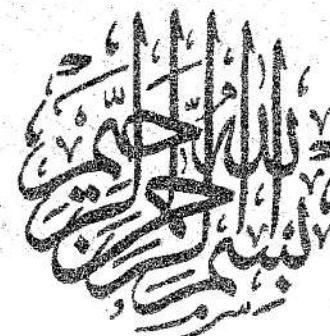
١٤٣٥-٢٠١٤م

مِهَادٌ:

ليس من البر في شيء البتة - ونحن نتكلّم على أثّر من آثار الهمداني الموقوف عليها - ترثُك طلب شبابي الرّحمة شُؤبُوها شُؤبُوها على ثلّة من أساطين العلم كان لهم عظيمُ الأثر في فُشوّ ذكر الهمداني وإشهار ما لم يُحجب عنّا من تاليفه الفيسية؛ فأمّا أول هؤلاء الأساطين فآخرُهم بنا عهداً علامَة الجزيرة العربية بلا منازعة ولا مدافعة الشّيخ محمد الجاسر روح الله روحه، الذي أخرج من كُتب الهمداني كتاب الجوهرتين العتيقتين المائتين البيضاء والصّفراء في حالة قشيبة لا أختَ لها ولا بنت عم، وكذا قدم لكتابه (صفة جزيرة العرب) مقدمةً جليلة عالية؛ مقدمة من شاء الاتّفاع والإفادة، والتّنظر في أفنانِ من العلم عظيمَة الجنّى، وأتَسْ رُشْداً في نُصْح ناصِح، فعليه بقراءتها غير ما مرّة.

وأمّا ثانٍ هؤلاء الأساطين فالصّفهم بنا سكناً وأقرّهم منا مهجعاً القاضي محمد الأكوع، رحمه الله، الذي أنفق حياته في تتبع آثار الهمداني على ندرة المصادر بين بيديه، وقلة الزاد والبيات فيمن حواليه، وكثرة من يدعى من الدخاء.

وأمّا ثالثهم فالشّيخ محب الدين الخطيب الذي نهض لتحقيق الجزء العاشر من الإكليل قبل نحو نصف قرن، فقرأه قراءة سدّ بها ثلّمه، وأماط عن أصله كثيراً من أسفاقه، حتّى خرج، وهو من الحُسْن، البدر في تمامه.



ولأنها كان معه كثيرون من الباحثين على النشرات التي تلت تحقيق موللير، على قلة غناها وكثرة ما بها من الجحور على متن الكتاب؛ إذ تجاهل أصحابها تحقيق موللير، تجاهلاً حجب عنهم الإفادة من عمله تماماً، وهذا غريب جداً، ولا سيما أن مطبوع موللير مضبوط ضبطاً تماماً، في حين كانت النشرات بعدها عارية من القبيل، وإن وُجد فجله خطأ صراح.

وأتکاء على جودة عمل موللير، وخشيته من سرقة جهده تحت مسمى إعادة تحقيق الأعمال الهاجعة للمستشرقين، وتلك شَكَاةً ظاهر عنك عارها = فإنّا نقدم عمل الرجل مصوّراً كما أراده، مصدرًا بترجمة يسيرة مؤلف الكتاب وفق استطاعتنا، علّ الله يقيّض لخدمته من ينهض له بحّقه.

وأما رابعهم فالعلامة المستشرق داود هنريك موللير الذي أخرج قطعة من الإكيليل وصفة جزيرة العرب قبل نحو ثلاثين ومئة سنة؛ وهو القائل عند فراغه من تحقيق الصفة وطبعها قبل أن يلحق بها فهارسها: «كملت الأرجوزة وكمّل بكتابها كتاب صفة جزيرة العرب والحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وآلـه وصحبه الطاهرين وسلام، وكان الفراغ من طبع كتاب صفة جزيرة العرب في سلخ شهر أيار سنة ١٨٨٤ المسيحية بعنایة الفقیر إلى رحمة الله تعالى داود هنريك موللير معلم السن الشرقي في دار الفنون في مدينة وينا المحرّوسة ويتلوه في ما بعد فهرست أسماء الأماكن والجبال والأنهار وفهرست أسماء الرجال والنساء الموجودة في هذا الكتاب».

وقد كان لهذا العلامة ما أراده، إذ أخرج فهارس كتاب صفة جزيرة العرب سنة ١٨٩١ م، في حلقة قضائية جامعة تربى صفحاتها على صفحات متن الكتاب المحقق.

علّ أنّ هذا الكتاب، على جودة تحقيقه وشمول فهارسه ورسوخ كعب من حقّقه وفهرسه، ظلّ حبيس مكتبات ضئيلة بنفائس التّراث وذخائره، وتلك مكتبات دون مناوشة ما فيها خرط القناد، ولا يجرؤ على ذلك من الغيّارى على التّراث إلّا منْ كان ذا مال وعتاد.

ترجمة المُهْمَدَائِي (نحو ٣٣٤ هـ):

هو أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن داود بن سليمان المُهْمَدَائِي، لسان اليمن ونسابتها وياعث مآثرها ومخابرها، شاعر يمني، عباسي مُفْلِق فحل، حميسن في تصريف القوافي، قابض بنواصيها، وأديب فطن بتوثيد المعاني، مولع بابتكارها، ولغوي مُتَّبِحٌ في لسانه، ونحوئي حاذق بالشاعرية، ونسابة لم يبلغ شاؤه غيره، عليه كان المعول في أنساب الحميريين، وفيلسوف منوح علم الفلسفة، مهياً طبعة للعناية به، وجغرافي مُنْقَبٌ ببحاته، وأثري قلّ طلاسم الحفظ المستند، وأنطق حروفه، وأحيا لسان أهله حياة طيبة، ومنجم بارع، «لو قال قائل: إنه لم تخرج اليمن مثله لم يزال؛ لأنَّ النَّجَمَ من أهلها لا حظ له في الطب، والطبيب لا يَدَ له في الفقه، والفقية لا يَدَ له في علم العربية، وأيام العرب وأنسابها

تأليفه:

- الإكيليل، وهو أئبُهُ تأليفه وأظهرها، وأكثرها فُشلًا في الآفاق، يقع في

عشرة أجزاء:

الأول : في المبدأ وأصول أنساب العرب والعجم، ونسب ولد حمير.
والثاني: في نسب ولد المُهْمَدَائِي بن حمير . والثالث: في فضائل قحطان . والرابع: في السيرة القديمة، من عهد يَعْرُب بن قحطان إلى عهد أبي كَرِب أَسْعَد الْكَامِل .

(١) إثناء الرُّوَاة على أئبَهُ التُّحَاجَة: ٢٧٩ (تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتب المصرية، القاهرة،

(١) اختلف كثيراً في وفاة المُهْمَدَائِي على أنَّ صاعداً الأندلسي (٤٦٢ هـ) قد نصَّ على سنة وفاته؛ فقال (طبقات الأئمَّة والمُلُوك: ١٤٩): «وُجِدت بخط أمير الأندلس الحُكْم بن المستنصر بالله بن التَّاصِر عبد الرحمن الأموي أنَّه أباً لـ عبد المُهْمَدَائِي توفي بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلاثة». وقد زاد الاختلاف وجذَّرَ وعمقَة إعلانُ الأكوع وقوفَة على ما يقطع بكون ولادة المُهْمَدَائِي كانت سنة ٢٨٠ للهجرة بحسب استنتاج الأكوع على ذكره، المُهْمَدَائِي نفسه في (المقالة العاشرة: ٩٦): إذ قال فيها مُشيرًا إلى مولد أحدهم: «وكان ذلك يوم الأربعاء، يوم ١٩ من صفر، سنة ٢٨٠، لعشرين ساعتين متساوية من النهار». ومن ذلك الأوان وأكَّر الباحثين برأي أنَّ عمر المُهْمَدَائِي يبغي أن يكون أكبر من العمر الذي عاشه مستشهادين على ما ذهبوا إليه بزيارة تصانيف المُهْمَدَائِي وتذَرُّعها. ولكن علي بن الحسن الخزرجي (٨١٢ هـ) نقل عن محمد بن الحسن الكلاعي (نحو ٤٠٤ هـ) ما يقطع بعدد سنين عمر المُهْمَدَائِي، فقال وهو يترجَّه (العقد الفاخر: ٢/٦٨٧): «واتَّوْيَ بَرِيدَةٍ مِّنْ أَرضِ كِنْدَانَ، وَكَانَ اسْتُوطَنَهَا فِي آسِرَهِ عَصْرَهِ، وَكَانَ عمرَهُ كُلُّهُ سِنَّاً وَخَيْسِينَ سِنَّةً؛ هَكَنَا قَالَهُ الْكَلَاعِيُّ، وَمِنْ كِتَابِهِ نَقَلَتْ مُعَظَّمَ هَذِهِ التَّرْجِهِ» وهذا القول يحمل المرء على قبول ما ذكره صاعد الأندلسي لما قُلَّ عن الكلاعي، ولا سيما إذا خُلِّمَ أَنَّهُ ولد - بحسب استنتاج الأكوع - أولَ سِنَّةِ مِتْنَنِ وثَانَيَنَ للهِجْرَةِ.

حتى عَزَّ صوابه، وصار التشبيح فيه أكثر من رمل يَبْرِين ونهر فلسطين.
مقبولة من مثله في مثل أوانه، ثم تعاورته الأيدي بعده، وتبارت آناملها في إفساده،
١٨٨٤، وثانيها فهارس سنة ١٨٩١ م) الفقير إلى رَبِّ داود هنريك مولر، نشرة

- سرائر الحكمة، انتهي إلينا منه المقالة العاشرة، وقد تشير نشرة يُرِّغب عن مثلها.

- الجواهرتان العتيقتان المائعتان البيضاء والصفراء، يُعدّ هذا العلّق النادر من أوفي ما انتهى إلينا في علم التعدين، حفّقه علامه الجزيره الشیخ محمد الجاسر - روح الله روحه، وطیب ثراه - وأخرجه إلى الناس في حلة قشيبة، هي دُرّة تاجها، وصاحبة معراجها، وكان قد نُشر قبل في زیٰ مهلهل، وحشو مُبَتَّل، فبدا للناظر رثّ المیعة، وللخابر قیس المخبر .

- شرح القصيدة الدامغة، تنازع هذا الشَّرِحُ، الَّذِي يَعْجُجُ بِالْأَخْبَارِ الطَّرِيقَةِ،
وَالأشعار العزيزة النادرة، الَّتِي لَا يُدْرِكُ كثِيرٌ مِنْهَا فِي غَيْرِهِ = الْهَمْدَانِيُّ، وَمُحَمَّدُ ابْنُهُ،
فَذَهَبَ مُحَمَّدُ بْنُ نَشْوَانَ الْحِمْرَيِّ وَالْقَفْطَنِيِّ إلَى مُنَاصِرَةِ ابْنِهِ، فِي حِينٍ يَصْرُخُ الْعِلْمُ
الْمُبَثُوتُ فِي تضاعيفِ هَذَا الشَّرِحِ بِنَسْبَتِهِ إلَى أَبِيهِ، يُؤْيِدُ ذَلِكَ كثِيرٌ مِنَ الْقَرَائِنِ
وَالْأَحْدَاثِ الَّتِي عُلِّمَتْ نَسْبَتَهَا إِلَى الْهَمْدَانِيِّ الْأَبِّ مِنْ آثارِهِ الْآخَرِيِّ . تُشَرِّحُ هَذَا
الشَّرِحُ بِعِجَمٍ وَأَعْجَمٍ، نَشَّأَ بِتَمَّةٍ، لَا تَلِقُ بِذَخِيرَةٍ نَفِيسَةٍ مِنْ ذَخَائِرِ الْهَمْدَانِيِّ.

والخامس: في السيرة الوسطى، من عهد أبي كرب إلى عهد ذي نوامن . وال السادس: في السيرة الأخيرة، من عهد ذي نوامن إلى عهد الإسلام . والسابع: في التنبية على الأخبار الباطلة والحكايات المستحيلة . والثامن: في تحف الدليل ومساندها وذفانتها وقصورها، ومراثي حمير والقبوريات . والتاسع: في أمثال حمير وحكيمها باللسان الحميري . والعشر: في معارف همدان وأنسابها وعيون أخبارها .

انتهى إلينا منها أربعة أجزاء: نُشر الأوّلان نشراتٍ عدّة، سُجّلت
بالتصحيف حتّي مشاشها، وتَخَرَّ داء التحرير جسمها، فلا يُرْكَن إلّا واحدة
منها، والثامن، أصابه ما أصاب أخويه الأوّلين من المُسْخ والأذى إلّا قليلاً، أمّا
العاشر فقد نهض له العالمة محّب الدين الخطيب، فقرأه وصنع فهارسه، وسَدَّ
ثُلَّمه، وأماط عن أصله كثيراً من أسفاقه، حتّي خرج، وهو من الحُسْن، البدر في
تمامه، غير أنّ هذا الجزء انتكس، وانفروط عِقدُه ، وهو على أمّ رأسه، بعد أن
نشره بعضهم نشرةً أخرى مَطْمُوسة، كُتب لها من الانتشار - لسوء الطالع - ما
حَجَّ قُصَّرَ محّب الدين عن النار، وعلّمه عن الأخبار.

- صفة جزيرة العرب : يعد هذا الأثر الجليل من أقدم آثار السلف في البلدان والمواضع التي انتهت إليها وأنفسيها ، وعليه كان مَعْوَلُ الْبَكْرِيِّ ويافقون في معجميهما (معجم ما استعجم ومعجم البلدان) ، كما يُعد مُصَنَّفَه رائداً في البحث والتقييب ، إذ رَصَدَ ما رَصَدَ عن رؤية ومشاهدة عظيم معرفة ، ولا سيما ما يختص بجنوب الجزيرة . نَسَرَ هذا الأثر العزيز ، في جزأين (أولهما تحقيق النص سنة

الدامغة، وقرأتها قراءةً أخاها أقربَ ما تكون إلى الصواب، ثم صدرتَها بترجمة لصاحبيها، مع التنبية على علّمه وفضله وتاليقه^(١).

وقد بلغت أشعار الهمداني من الشهرة في عصره ما حمل ابن خالويه بعد وفاة الهمداني على أن يرتحل في طلبها من العراق إلى اليمن، وفي ذلك يقول الققسطي : « ولما دخل الحسين بن خالويه الهمداني النحوي إلى اليمن، وأقام بها يلamar جمع ديوان شعره وعربه وأعربيه. وهذا الديوان بهذا الشرح والإعراب موجود عند علماء اليمن، وهم به بخلاعه. وشعره يشتمل في الأكثر على المقاصد الحسنة، والمعاني الجزلة الألفاظ، والتّشبّهات المصيبة الأغراض، والنّعوت اللاصقة بالأعراض، والتّحرير المحرّك للهمم المراض، والأمثال المضروبة، والإشارات المحبوبة والتّصرّف في الفنون العجيبة»^(٢).

وقد كان الهمداني - علاوةً على تقدّمه في قرض الشعر - بصيراً بتقدّم الشعر أيّ بصرٍ ونظراً فيه أيّ نظر، يدلّ على ذلك ما جاء في شرحه (البيت ٥٦٠) من قصيدة الدامغة، حين ذكر الخليل بن أحمد الفراهيدي بقوله :

وتفخر بالخليل الأڑة مِنَا وحقٌ لهم حَكِيمُ الْمُسْلِمِينَ

(١) نُشرت هذه القراءة في مجلة التراث العربي، الصادرة عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق، العدد ٩٥، سنة

(٢) إثبات الرّواة على آئيـة النـحـاة: ٢٧٩/١.

والحيلة، وديوان شعره، والزّيج، وسرائر الحكمـة ما عدا المقالة العاشرة على أنه يقول بعضـهم إنـ المقالة العاشرة تعنى سـرائرـ الحكمـة وليسـ ثـمةـ شيءـ بـعـدهـاـ يـتـظـلـلـ، والـسـيـرـ وـالـأـخـبـارـ، وـالـطـالـعـ وـالـمـاطـرـ، وـالـقـوـىـ فـيـ الطـبـ، وـالـمـالـكـ وـالـمـالـكـ، وـمـفـاخـرـ الـيـمـنـ وـلـعـلـهـ الـجـزـءـ الثـالـثـ مـنـ الإـكـلـيلـ، وـالـيـعـسـوبـ)، عـجـلـ اللـهـ ظـهـورـهـ.

شعره :

لقد كان الهمداني غـيـرـ الشـعـرـ شـرـيفـهـ، غـيـرـ أـنـ العـوـادـيـ عـدـتـ عـلـىـ شـعـرهـ فـلـمـ يـنـجـعـ مـنـ إـلـآـتـرـهـ، جـاءـنـاـ مـفـرـقاـ شـلـرـ مـذـرـ فـيـ تـضـاعـيفـ ماـ بـقـيـ مـنـ كـنـبـهـ، مـاـ خـلاـ قـصـيـدـةـ الدـامـغـةـ، الـتـيـ اـنـتـهـتـ إـلـيـنـاـ فـيـ سـتـمـةـ بـيـتـ وـبـيـتـينـ، يـرـكـنـ إـلـىـ كـوـنـهـ أـنـمـ الطـوـلـاتـ الـتـيـ اـنـتـهـتـ إـلـيـنـاـ مـنـ تـرـكـةـ شـعـراءـ هـذـاـ اللـسـانـ الـعـرـبـيـ، وـلـيـسـ تـامـهـاـ هـوـ مـبـعـثـ أـهـمـيـتـهـ فـحـسـبـ، بلـ اـحـتـواـءـهـ عـلـىـ إـشـارـاتـ عـظـيـمـةـ الـخـطـرـ، وـتـخـصـرـهـ تـنـفـأـ مـنـ القـصـائـدـ الـتـيـ قـيـلـتـ قـبـلـهـاـ، كـقـصـيـدـةـ الـكـمـيـتـ الـأـسـدـيـ، وـدـعـبـلـ الـخـرـاعـيـ، وـالـأـعـورـ الـكـلـبـيـ، هـاتـيـكـ القـصـائـدـ الـتـيـ أـمـدـتـ أـدـبـنـاـ بـرـافـدـ غـزـيرـ الـعـيـونـ، مـسـتـمـرـ الـجـرـيانـ، ثـمـ حـجـبـتـ عـنـاـ فـيـهـ حـجـبـ مـنـ ذـخـائـرـ نـفـيـسـةـ، وـأـعـلـاقـ عـزـيزـةـ، فـلـمـ يـتـهـ إـلـيـنـاـ مـنـهـاـ إـلـآـ التـرـرـ الـيـسـيرـ، وـقـدـ سـلـلـتـ هـذـهـ القـصـيـدـةـ مـنـ مـخـطـوـطـيـنـ هـالـكـيـنـ لـشـرـحـ

كتاب
صفة جزيرة العرب

لـ محمد لـ حسن بن أـحمد بن يـعقوب بن يـوسـف بن دـاود
الـهمـدـانـي

طبع
في مدينة ليدين المحررسة
بـمـطـبـعـ بـرـيلـ
سـنـةـ ١٤٣٦ـ المـسيـحـيـةـ

ووصف شعره بالضعف، فقال: «صاحب العروض الذي عَلِمَ به الصبيان قُوك الشّعر، ولكن شعره ضعيف لا تنس له؛ لأنّه كلام مُرتّب، وليس الشّعر إلّا ما دَسَعَ بيته طَبْعُ، فخرج البيت على كمال السّهم المارق من الرّمية».

وكتبه

مُقْبَل (زنـجـةـ الـهـمـدـانـيـ)

أستاذ الأدب القديم المساعد بكلية الآداب

جامعة صنعاء

الأربعاء، ٩/ ربيع الأول/ ١٤٣٢ـ هـ

الموافق: ١/ فبراير/ ٢٠١٢ م

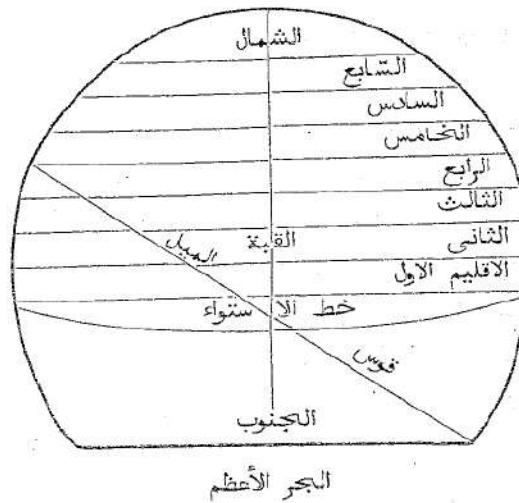
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معرفة أفضل البلاد المعمورة

أفضل البلاد المعمورة من شرق الأرض الشمالي إلى الجزيرة الكبيرى
وهي الجزيرة التي يسمى بها بطليموس ماروى تقطع على أربعة أقاليم
من هرمان الشمال إلى الخامس فجنوبها اليمن وشمالها الشام
وغربيها شرم آيلان وما طرحته من السواحل إلى القلزم وفسطاط مصر
وشرقها عمان إلى البختين وكاظمة والبصرة وموسطها الحجاج وأرضه
ناجذب والعروض وتسمى جزيرة العرب لأن اللسان العربي في كلها
شائع وإن تقاضل ^{هـ} ومبتدأ عرضها على ما يقول الكحسب على
ساحل عدن اثنتنا عشرة درجة وظل رأس البحمد في هذا الموضع
اصبعان ونصف [3] عشر أصبع، وما يشرع منها بالشام على عرض اثنين
وثلاثين جزءاً وسبعين أصابع ونصف من الظل بيت المقدس، وما 10
يشرع منها على عرض ثلاثة وثلاثين جزءاً وثمانين أصابع الا خمساً
من الظل المؤنة من فلسطين وسميرنا وبعلبك معروفة وهي باهل بك
وقيسارية وصيادة والأنبار وبغداد من ناحية العراق، وما يشرع
منها على عرض أربع وثلاثين وثمانين أصابع وعشرون من الظل حمص
وعائل وصور وسر من رأى من ناحية بابل، وما يشرع على عرض 15
خمس وثلاثين وثمانين أصابع وخمسين من الظل من بيروت وحلب وأنطاكية
وأنطاكية وقنسرين ومما يحصل إلى المشرق بابل باخت نصر ^{هـ} وأما
أول أطوالها من المشرق فعلى البصرة وما أخذ أخذها جنوباً وهو
مائة درجة وسبعين درجات تطلع عليها الشمس بعد ظهرها على
خط الاستواء الطولى وهو دائرة نصف نهار القبة بساعة منستورية 20
وثلاثي خمس ساعة، وأخر أطوالها على عرض مدينة... وما أخذ أخذها

الى الجنوب من غير هذه لجزيرة ١٩ درجة تطلع عليها الشمس بعد مطلعها على موضع الاستواء بساعتين مستويتين غير كُلُّ هُنْس ساعه وبعد طلوعها على النبارة بأربعة أخماس ساعه وهو مقدار [٤] اذنني عشرة درجة مستقيمة فاذا صرنا هذه الدرج في أميال الدرجة وهي ستة وستون ميلاً وثلاثة ميل خرج لنا شمال مائة ميل فاذا قسمناها على أميال المرحلة للماجد في السبورة خرج لنا أربعون مرحلة، وإن أردنا أن نعرف طولها نقصنا عرض عَدَنَ وهو اثنتنا عشرة درجة من عرض خمس وثلاثين وتوكنا ما دخل من هذه لجزيرة الى مثل طرسوس والمصيبيحة وما عرضه ست وثلاثون وسبعين وثلاثون درجة بقى لنا من الدرج ما اذا صرناه في أميال الدرجة خرج لنا من الأميال ألف وخمسماة وثلاثة وستون ميلاً فاذا قسمناها على أميال المرحلة للماجد في السبورة خرج لنا سنت وسبعين وثلاثان وهذا ضول هذه لجزيرة وعرضها انقراري من أسفلها، فلما عرضها من أعلىها فهو بناحية عَدَنَ آيَيْنَ قليل تم يزداد فيها السعة أكثر من ناحية المشرق الى حضن مهنة فعملنا ويهيل البحر حيث ما دخل في تهامة الشيء بعد الشيء الى المغرب حتى يكون شيلها من سواحل الحجاجاز الى القلزم نحو المغرب أكثر فصارت هذه لجزيرة تقطع على أشرف الأقاليم في موطها وصار فيها ما تسامتها الشمس والتراكب للجارية مترين في التر والأسد وفي الجوزاء والسرطان [٥] وهي أقرب العمران من خط الاستواء وهي تحت برج من برج البأس وبها البيت للرام والبيت الذي جعله الله مذابة للناس وأمنا ومقام إبراهيم عَمَّ وَمَلِئَ القرى وخرج النبوة ومعهن الرسالة ومتىً إبراهيم ومنشأ اسماعيل ومولد مُحَمَّدٌ صلى الله تعالى عليهم أجمعين ومقطع آن الله ولذلك قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لعتاب بن أسيد إني مستخلفك على آل الله واليها كان يسير آدم وبها كان قطونه وبها أرض يشتَرِبْ مهاجر النبي عليه السلام وحرمه ومركتز الاسلام ومقام الامامة وقطب للخلافة

ودار العز وحمل الامرة وبها الوادي المقدس طُوئي وطر سينا ومسجد ايليا وآثار الأنبياء ومنابع الأنقياء ومحاذد الأنقياء وعرضة الخضر وجبل الرحمة و المتعلقة السياحة والعبادة والزيارة القاطعة من أعلى اليَمِنِ الى أسفَلِ الشَّامِ وبها يقع القصاحة والصباحة واعتلال المزاج وحسن الألوان لا العجمة ولا الترفة ومتوسط النبات في الشعر لا القطة ولا السبطة وأسوداد الأحداث وأحوال المُقلَّل مع الحكمة والأرياحية والساخنة والكم والجود بما تشحَّج به الأنفُس والصبر بساعة البأس وبها أغُسْنَ من ركب الخيَّل [٦] لها حُرْنَ دَحْلَاسَ، وأحسن من امتنى الابل فِي لها أرباب وأقياس، وأوفيَّنْ تَقْلِدَ ذَمَّهُ، وأبَرَعَ من نطق بحُكْمَهُ، وبها من يَعْدَ المائة، بين حاجَّةَ وعُمَّرَهُ، وبين يَنْزُورَ قَبْرَ النَّبِيِّ ١٠ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فاصدَّا غَيْرَ مَتَطَرِّقٍ وبها المسجد المؤسس على التقوى وبها الملك القديمة، والآثار العظيمة، مثل تلِعَطْ وغمدان، وقَكْرَ وريَّدان، وَبَيْتُنُونَ وَغَيْمَانَ، وَبَرْكَ العَمَادَ، وَأَرَمَ ذات العِمَادَ، وجميع ما اشتمل عليه الكتاب الثامن من الأكْبَيلَ ١٥ معرفة وضع هذه الجزيرة في المغير من الأرض ووضعها منه اعلم أن الأرض ليست بمنسطحة ولا ببساط مستوى الوسط والأطراف وتلتها مقبة وذلك التقبيب لا يبيّن مع السعة وإنما يبيّن تقبيبها بقياساتها إلى أجزاء الفلك فيقطع منها أفق كل قوم على خلاف ما يقطع عليه أفق الآخرين طولاً وعرضًا في جميع العمران ولذلك يظهر على أهل الجنوب كواكب لا يرواها أهل الشمال ويظهر على أهل ٢٠ الشمال ما لا يراه أهل الجنوب ويكون عند فُؤَلَاءِ نجوم أبدية الظهور والمسير حول القطب وهي عند أولئك تظاهر وتغييب كما يكون عند أولئك نجوم أبدية الظهور وهي عند فُؤَلَاءِ [٧] تظاهر وتغييب وساضع لك من ذلك مقياساً بيَّنَا للعلامة، من ذلك أن ارتفاع سُهُلَّ بصناعة وما سامتها اذا حَلَقَ زِيادة على عشرين درجة وارتفاعه بالحجاجز قراب ٢٥ العَشَرَ وهو بالعراق لا يُرى الا على خط الأفق ولا يُرى بأرض الشمل



أول هذا العمَرَانِ من خط الاستواء الذي لا عرض له إلى منقطع الاقليم السليع حتى يكون العرض وهو ارتفاع القطب خمسين جزءاً ونصف وهذا حد مساكن الأمم المعروفة وقد يخرج عن ذلك ما يكاد أن يُسكن وينتاج إليه في الصيف أقصى السخونة وأقصى التبرُّد والتَّغَرُّبُ والتَّبَرُّغُ مما يصلُّ إلى وما وراء ذلك فإن نهاره يقصر ويبلغ حتى يصير الليل عليه أغلب وهو الموضع الذي يسمى الظلمات وكانت ملوك العرب تنافس في دخولها لأجل الشُّمسةِ وبعد الصوت لا أنْ تم غريبة ولا جوهرًا [10] مما يرونه العامة وفي بعض تلك المواقع هناك نوعان من خط الاستواء إلى الجنوب 10 فإن طبائع تكون على طبع شق الشمال سواء في جميع أحواله إلا قدر ما ذكرنا في كتاب سائر الحكمة من اختلاف حالي الشمس في رأس أوجها ونقطة حضيدها وقد ذكر فرميس أن فيه أقاليم كمثل هذه والذى يحسر الناس عن بلوغه انفهان البحر الأعظم دونه وشدة الحر فيه وسلطان الريح وعظم الريح وبعد المتساوى وقد يكاد أن 15 يتعذر المركب في حلبة التي منها بحر النجف وبحر المشرق فكيف

وهناك لا تغيب بنات نعش وهي تغيب على الموضع التي يرى فيها سهيل وهذه شهادة العرض ^٦ وأما شهادة الطول فتفاوت أوقات بدء الكسوفات ووسطها واحتلالها على خط فيما بين المشرق والمغارب في كان بلده أقرب إلى المشرق كانت ساعات هذه الأوقات من أول الليل والنهار أكثر، ومن كان بلده أقرب إلى المغرب كانت ساعات فلهذه الأوقات من آخر الليل وأخر النهار منكوساً إلى أولهما أكثر، فذلك دليل على تدوير موضع المساكن والأرض وأن دوائر الأفق مختلفة في جميع بقاع العالم ولو كان سطح الأرض صفيحة لكان منظور سهيل وبنات نعش واحداً ^٧

واعلم أن العاصر من الأرض ليس هو منها الكل ومن الدليل على ذلك أن الشمس في يومي الاستواء لا تسامت أحداً من سكان الأرض إلا من كان منهم على خط الاستواء وهو [٨] منطقة الأرض الوسطى، وهم أول سكان العاشرة من جنوبي الصين وجنوبي الهند وطرف بلد الرنج والديياجيات ثم تميل إلى نحو الشمال في شهر الربيع إلى أن تتواني رأس السرطان في منتهي طول النهار ولا تسامت إلا ما بين خط الاستواء والبلد الذي عرضه أربعة وعشرون جزءاً من الاحجار والعروض وما سامت ذلك شيئاً وغرياً، ومن دخل عن هذا الخط في الشمال فإنه لا يسامته من انوار كثيرة كونه لا أن يكون أقصى عرضه في الشمال يوافق أن يكون في رأس السرطان في أقصى عرضها فتبعد مسامتها عن رأس السحمل انتين وتلاتين درجةً 20 عرضها على هذه الصورة [٩]

وحياتها لا تكون الا طريق من المشرق الى المغرب ماجاورة بعضها الى بعض من خط الاستواء الى حيث يقع القطب الشمالي خمسين درجة وهو ضعف للليل وزيادة جزئين وكسر وقد حد في قانونه عرض كل اقلheim منها وساعات نهاره الاطول على وسطه دون طرقه بقول من نقل عنه فجعل وسط الاقليم الاول مدينة سبا بمأرب من ارض البيزن وجعل العرض ستة عشر جزءا وربعها وخمسا وساعات نهاره الاطول ثلاث عشرة سواء، وعرض الاقليم الثاني منتهي الميل وهو ثلاثة وعشرون جزءا وخمسة اسداس وساعات نهاره الاطول ثلاث عشرة ونصف، والثالث اقلheim اسكندرية وعرضه ثلاثون جزءا وسدس وخمس جزءا وساعاته اربع عشرة، والرابع اقلheim بابل وعرضه ستة وثلاثون جزءا وعشرين [13]. وساعات نهاره الاطول اربع عشرة ونصف، والاقليم الخامس عرضه أربعون جزءا وتسعة عشر وثلث عشرة ساعة وساعاته خمس عشرة ساعة، والاقليم السادس عرضه خمسة وأربعون جزءا ونصف وسدس عشر وساعات نهاره الاطول خمس عشرة ساعة ونصف، والاقليم السابع عرضه ثمانية وأربعون جزءا ونصف وثلث عشر ونهاره الاطول ست عشرة ساعة، وقد حد اقلheimها وادانها وبعض ما تشمل عليه من البلاد المشهورة فقال ان الاقليم الاول يمر على وسطه من المشرق الى المغرب على الموضع الذي يكون نهارها الاطول وعرضها ما ذكرناه وابتداؤه حيث يكون نهاره الاطول انتهي عشرة عشرة ساعة وثلاثة اربع ساعه وعرضه اتنى عشر جزءا ونصف وانتهاؤه حيث يكون نهاره 20 الاطول ثلاث عشرة ساعة وربع وعرضه عشرون جزءا وربع، قال ووسط هذا الاقليم مدينة سبا وما كان في مثل عرضها من مواضع الأرض وابتداؤه من المشرق من اقصى بلاد الصين فيمر على جنوب الصين الى سواحل البحر الذي في جنوب بلاد الهند والسندي ويقطع [14] البحر الى جزيرة العرب وأرض البيزن وبحر جدة الماء الى القلزم وببلاد 25 الحبشة وما وراء النيل وجنوب بلاد البربر الى أن ينتهي الى حد

بـ وأكثر ما يتنزع به في الاوقات المساعدة البعد والسعـة، فاما بحر المغرب للظلم فاما امتنع عن العابرين عليه لدخوله في الشمال وبعدة عن مدار انواراكب فغلظ ماؤه وتكلفت الأرواح عليه لعدم مسامنته الشمس وما سامتـه الشمس من البحر فقد تلطـفه وتنقـي عنه كثيراً من غلـظ الأرواح وينظر فيه مراعي العنبر ومنابت الصدف وغير ذلك معرفة قسمة الاقاليم لهمـس لـلكـيم، الأول الهند، والثانـي الصحـارـي والـيـمن، والـثـالـث أـرـض مـصـر، [11] والـرـابـع أـرـض بـابـل، والـثـامـن أـرـض الرـوم، والـسـادـس يـاجـوج وـمـاجـوج، والـسـابـع أـرـض الـصـين، وـجـعل الـاقـلـيم الـرـابـع وـسـطـا وـجـعل الـسـتـة الـبـاقـية مـطـيقـة بـه حـتـى يـلـتـقـي الـأـول بالـسـابـع عـلـيـه وـجـعلـها قـسـمة مـسـتـرـيـة يـدـخـلـ في كـلـ بـلـدـ منـهـاـ مشـهـورـةـ ما صـاقـيـهـ وـدـخـلـ فيـ جـيـزةـ [15]

حدود هذا الاقليم الرابع وهو بابل للحد الأول التعليبة من ارض العرب، للحد الثاني شط نهر بلخ، ولحد الثالث تصيبين، ولحد الرابع الدبيل وهو حد الاقليم السابع، الشانق حد البحر مما يدل 15 عمان الى جـلةـ على ما دارـهـ منـ اليـمنـ الىـ أـرـضـ الـيـنـجـ والـحـيـشـ الىـ التـعـلـيـبـةـ، والـاقـلـيمـ الثـالـثـ حدـةـ منـتهـيـ أـرـضـ الـحـبـشـةـ مـمـاـ يـلـيـ أـرـضـ الـحـبـشـةـ الىـ تـصـيـبـيـنـ الىـ أـقـصـىـ الشـامـ الىـ الـجـرـ الذـيـ بـيـنـ أـرـضـ مـصـرـ وـيـنـ الـشـامـ الىـ وـسـطـ الـجـرـ الذـيـ يـلـيـ الـأـسـدـلـسـ مـمـاـ يـلـيـ الـمـغـبـ، وـحدـ الـاقـلـيمـ الـخـامـسـ بـحـرـ الشـامـ الىـ أـقـصـىـ الرـومـ مـمـاـ يـلـيـ الـجـرـ الـأـرـضـ الـأـكـثـرـ وـيـاجـوجـ وـمـاجـوجـ الىـ حدـ الـاقـلـيمـ الـرـابـعـ، وـحدـ الـاقـلـيمـ الـسـادـسـ أـرـضـ الـصـينـ الـذـيـ نـهـرـ بلـخـ الـذـيـ يـلـيـ الشـامـ الـذـيـ يـلـيـ المـشـرـقـ، وـحدـ الـاقـلـيمـ السـابـعـ [12] منـ الـهـنـدـ الىـ حدـ الـاقـلـيمـ الـرـابـعـ الىـ حدـ الـاقـلـيمـ الـسـادـسـ وـجـعلـ كـلـ اـقـلـيمـ منـ هـذـهـ بـنـقـدـيـرـ سـبعـائـةـ فـرسـخـ فيـ سـبعـ مـائـةـ وقدـ تـخـالـفـ النـاسـ فيـ مـقـادـيرـ [16]

معرفة قسمة الاقاليم لبطلميوس
فاما بطلميوس وقدمه اليسوتوانيين فا لهم روايـةـ طـبـاعـ الـاقـلـيمـ

وثلاثين درجةً ونصف درجةً ووسط هذا الأقليم بالتقريب مدينة
أصبهان وما كان [16] في مثل عرضها من مواضع الأرض وابتداؤه من المشرق
آخر أرض الصين وثبتت وليخ وخراسان والحبش وأرض الموصل وشمال
الشام وبعض التغور وحر الشام وجزيرة قبرس وبلاط طنجة إلى أن
ينتهي إلى حد المغرب من دون البحر المظلم^٥

الأقليم الخامس وغير الأقليم السادس على وسطه من المشرق إلى
المغرب على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قدمنا ذكره
وابتداؤه من الموضع الذي انتهت إليه عرض الأقليم الرابع ساعاته إلى
حيث يكون نهار الأطول خمس عشرة ساعةً وربعًا وعرضه ثلاث
وأربعون درجةً وسط هذا الأقليم بالتقريب مدينة مرو وما كان في
مثل عرضها من مواضع الأرض فابتداؤه من المشرق داخل بلاد الترك
وشمال خراسان وأذربيجان وكور آرمينية وبلاط السرّم وسواحل بحر
الشام الشمالية والأندلس إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من دون
البحر المظلم^٦

الأقليم السادس وغير الأقليم السادس على وسطه من المشرق إلى
المغرب على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد تقدم
فيه [17] وابتداؤه من الموضع الذي انتهت إليه ساعات الأقليم الخامس
وعرضه إلى حيث يكون نهار الأطول خمس عشرة ساعةً وثلاثة أربع
وعرضه ستة وأربعون جرًّا ونصف وتلثٌ ونصف عشر جرًّا وسط هذا
الأقليم بالتقريب أرض آرمينية الشامية وابتداؤه من المشرق داخل
بلاد الترك إلى الشمال وبلاط الخضر ويقطع وسط بحر برجان إلى بلاد
الروم والقسطنطينية وبلاط برجان إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من
دون البحر المظلم^٧

الأقليم السابع وغير الأقليم السابع بوسطه من المشرق إلى المغرب
على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد طرأ [25]
الشرح وابتداؤه من الموضع الذي انتهت إليه عرض الأقليم السادس

بلاد المغرب وهو دون البحر المظلم بمقدار ما نحسن ذاكروه فيما بعد
إن شاء الله تعالى^٨

الأقليم الثالث وغير الأقليم الثاني على وسطه من المشرق إلى المغرب
على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما ذكرناه وابتداؤه من
المكان الذي انتهت إليه ساعات الأقليم الأول إلى حيث يكون نهار
الأطول ثلاث عشرة ساعةً وخمساً وأربعين دقيقةً وعرضه سبع وعشرون
درجةً وخمسً، قال وسط هذا الأقليم بتهامة من أرض العرب وما
كان في مثل عرضها من مواضع الأرض وابتداؤه من المشرق من بلاد
الصين فيهم بلاد الهند والسند إلى حيث يلتقي البحر الأخضر بيد
بحر الرّنج وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب ومكة والحجاج وبحر القلزم
وصعيد مصر ويقطع النيل وأرض المغرب على وسط بلاد أفريقية وبلاط
البربر إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من دون البحر المظلم^٩

الأقليم الثالث وغير الأقليم الثالث على وسطه من المشرق إلى
المغرب [18] على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد ذكرناه
وابتداؤه من الموضع الذي انتهت إليه ساعات الأقليم الثالث إلى حيث
يكون نهار الأطول أربع عشرة ساعةً وربعًا وعرضه ثلاثة وثلثون جرًّا
وتلثٌ جرًّا وسط هذا الأقليم بالتقريب في بريدة الكوفة مما يلى تبيه
بني إسرائيل أيام موسى عليه السلام وما كان في مثل عرضه من
مواضع الأرض وابتداؤه من المشرق في شمال بلاد الصين والهند
والسند والقندشار وكابل وفارس وساجستان وسقلان وأرض مصر وبلاط
برقة وأفريقية ومدينة القبور إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من
دون البحر المظلم^{١٠}

الأقليم الرابع وغير الأقليم الرابع على وسطه من المشرق إلى المغرب
على الموضع الذي يكون نهارها الأطول وعرضها ما قد ذكرناه وابتداؤه
من الموضع الذي انتهت إليه ساعات الأقليم الثالث وعرضه إلى حيث
يكون نهار الأطول أربع عشرة ساعةً وتلثة أربع ساعه وعرضه ثمانين

ووسط الاستواء قبة الأرض التي تحت قبة السفلة يزيد رأس كرهة الأرض ويقطع دائرة أقصى القبة على نصف السماء علواً ونصفها سفلًا وينقسم الأرض على تسلق الهيئه بخمسين طافير وباطن فصارت أربعة أقسام شمالى متعدل وشمالى متتساخد وجنوبى متعدل وجنوبى متتساخد والقسمة دائرة الأفق في هذا الموضع^٥ وفيما كان على ه خطه بنصبين متساوين صارت فيه الأيام متسلق الليل سوء سوء والسلطات انتهى عشرة من الليل والنهار أبداً والظل في رأس الكحمل والميزان معذوم، فإذا ملت الشمس في الشمال إلى رأس السرطان سقطت الأطلال بها إلى الجنوب، وإذا مالت [20] من رأس الميزان إلى الجدى سقطت أطلالها إلى الشمال ويكون منتهى الظل الصيفي والشتوى بها^٦ خمس أيام وشئت أربع، وتسامنهم الراكب المحيي إذا كانت في نقطة القيمة ونقطة الخريف ومن الراكب الثابتة ما كان مداره على معدل النهار يزيد خط الاستواء ويسرون الراكب كلها طلعة وشاردةً إن كل قطب الكره على دائرة أفقهم بعينها، وقُنْ أن تكون هذه^٧ الموضع من الأرض في الغاية من اعتدال المراج وذلك أن الشمس لا يطول ليتها عليهم في النصف الذي على الرؤوس لسرعه حركتها من نقطتى الاعتدالين في الميل لأنها في المبدأ من قوس الميل فتأخذ في الطول درجة وفي العرض ميل عامتها ولا تبعد عنهم أكثر من درج الميل وهي أربعة وعشرون جزءاً غير سلس فيكون الصيف والشتاء هناك مععدل المراج، قال وأتما المساكن في هذه البلاد على هذا الخط^٨ فليس أقدر أن أقول في ذلك ما أحبط بعلمه لاته لضرر إليها إلى هذه الغاية أحد من عندنا وما يقال فيها فهو إلى أن يجري مجرى^٩ الحدث أقرب منه إلى أن يجري مجرى الخبر عن المشاهدة [21] في هذه خواص خط الاستواء والدائرة العظمى التي في تحبس معدل النهار على جملة القول، وما مل عن هذه الدائرة جنوباً وشمالاً تختلف عليه^{١٠}قطبيان ظهر واحد وخفي واحد وبذلك كواكب تكسرون

و ساعده إلى حيث يكون نهار الأطول سنت عشرة ساعة دفعاً وعرضه خمسين درجة ووسط هذا الأقليم بالتقريب الواضع الواقعة في شمال بلاد التريك وابتداؤه من المشرق من شمال بلادهم وير على ساحل بحر جرجان الشمالي وبحر الروم وبلاط برجان والمقالية إلى أن ينتهي إلى حد المغرب من دون البحرظلم [18]^{١١}

معرفة ما بعد الأقليم السابع ثم منتهى عرض الأقليم السابع إلى عرض أربعة وخمسين جزءاً لا يخلو من هذه الأمم التي ذكرناها في الأقليم السابع هذا المقدار لهم منظر ومناجع لا يزال يستمرد الفرق من التغافر والخمر وجبلان والبرغر والصقالبة فيه ثم ينقطع العبار فيما بعد عن هذا العرض الذي يكون بعده من وتد الأرض الشمالي الذي يكون على سمته القطب مقدار درج الميل وهي أربع وعشرون وزيادة تلست درجة وذلك ما عرضه سنت وستون درجة لأن من هذا المقدار إلى تسعين يبعد عن مدار الشمس ويغيب فيه النور ولا يفارقه الشلاج والسليد والضريب والشفيف والضيق وأنفسيس والليل والظاءاء وغير ذلك مما يصاد نشو للحيوان والنبات، وقد فضل بطليموس جميع المسكون والحراب على ربع ساعة ربع ساعة وسنذكر ما قال تلسو هذا الباب أن شاء الله تعالى^{١٢}

ما أتي عن بطليموس من تفضيل أجزاء شق الشمال

قال بطليموس المهندس حتى نأخذ الأرض تضطر العقل ببراهينها^{١٣} الهنديسة أنها كرهة [19] في جوف دائرة الفلك مانجافيا عنها من كل جانب من جوانها بستعين جزءاً ويقطعها ذلك الاستواء وهو معدل النهار الدائري نطاقه من رأس الكحمل إلى رأس الميزان ذاهباً ومن رأس الميزان إلى رأس الكحمل راجعاً بخمسين متساوين في الأجزاء أحدها^{١٤} الشق الجنوبي والثانى الشق الشمالي والفارق بين هذين القسمين خط الاستواء من الأرض وهو ينطأها الحانى لينطأ ذلك الاستواء

أول التحتمل فذلك مئتنا درجة ودرجة ولا ظل لها أوقات توسط
الشمس السماة على هذا الخط

والدائمة الموازية الثالثة في الدائرة التي يصيغ أطول ما يمكن من النهار فيها اثنى عشرة ساعة ونصفاً وبعيد هذه الدائرة من معدل النهار وخط الاستواء ثمانية أجزاء وخمس وعشرون دقيقة وترسم مارة بالشليخ ٥ المسماوي أولبيطيس وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها إلى الظهرتين إن كانت الشمس تصيب على سمت الروس فمن يسكن تحتها مترين والقابضين فيها إذا كان بعده الشمس من الانقلاب الصيفي إلى كل واحدة من الظهرتين تسعة وستين جزءاً يزيد ما بين أحدى وعشرين درجة من الحigel إلى تسعة درجات من المستقيمة ١٠ ولا ظل لها في أوقات توسيع الشمس السمااء عليها فالشمس إذا كانت تصيب في هذه المائة والثمانية والتلتين جزءاً كان وقوع أظلال القابضين إلى ناحية الجنوب عنها وإذا كان مسيراًها في الأجزاء الباقية وفي ماكنا جزءاً واثنان وعشرون جزءاً كان وقوع الأظلال إلى ناحية الشمال عنها ويكون ظل رأس الحigel بها أصبعاً وستة [٢٤] وأربعين دقيقة ١٥ وخمساً وعشرين ثانية من أصبع ومبليغ طولها في الانقلاب الصيفي ثلاث أصابع وثمانى عشرة دقيقة وثمانين وتلتين ثانية من أصبع وظل الانقلاب الشتوي من رأس التجدي بها سبع أصابع وأربع وثمانون دقيقة وثمان وأربعين ثانية من أصبع ١٩

وَالدَّائِرَةُ الْمَوَازِيَّةُ الرَّابِعَةُ فِي الَّتِي يَصِيرُ مِلْعَجُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنْ النَّهَارِ فِيهَا 20
أَنْتَيْ شَرِّ سَاعَةٍ وَنَصْفًا وَرَبِيعُ سَاعَةٍ وَيُعَدُّ هَذِهِ الدَّائِرَةُ مِنْ مَعْدَلِ
النَّهَارِ اثْنَا عَشَرَ جَرْعاً وَنَصْفَ جَرْعٍ وَتُقْسِمُ مَارَةً بِالْخَلِيجِ الْمَسْمَى
أَدُونِيَطِيقُوسْ وَعَذْهُ الدَّائِرَةُ أَيْضًا مِنَ الدَّوَافِرِ الَّتِي يَقْعُدُ الظَّلَلُ فِيهَا إِلَى
الْجَهَتِينِ إِذْ صَارَتِ الشَّمْسُ عَلَى سَمَاءِ الرَّوْسِ عِنْدَ مَنْ يَسْكُنُ تَحْتَهَا أَيْضًا
مَرْتَبَتِينَ وَالْمَاقَابِيسِ فِيهَا إِذَا كَانَ بَعْدُ الشَّمْسِ مِنَ الْإِنْقَلَابِ الصَّيفِيِّ فِي 25
رَأْسِ السَّرَطَانِ إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْجَهَتِينِ سَبْعَةً وَخَمْسِينَ جَرْعاً وَنَصْفَى

أيديتة الظہور وخفی کواکب تكون ابیدیتہ الحفاء مما تقاربقطبین
ویقسم دوائر الافق الدوائر المسامنة لهیئین الشقین بقسمین مختلفین
من أعلى وأسفل غیکون الأعلى أعظم وأطول نهاراً والأسفل اشقر وأقصر
لیلاً في المسامنة فقط، فاما على الشق الثاني من كل شق فعلى
العكس وهو أن دوائر أرض الشمال المسامنة تنقطع بافاتها ظاهراً على
أكبر القسمين لمسامنته الدوائر المسامنة لأهل الجنوب ظاهراً على أصغر
القسمین فيقصص عنهم النهار اذا كانت الشمس في دوائر الجنوب وكذلك
فعل في الجنوب اذا حولت جميلها الى الشمال وحيثما ظهر أحد
القطبین فلا بد أن يكون عليه کواکب أبیدیتة الظہور وحيث ما
10 خفي ذلك بدأ أن يكون عنه کواکب أبیدیتة الحفاء انقضت الدائرة الأولى
قال واما الدائرة المعاينة الثانية فهي التي تبلغ خاتمة النهار [22] بها
الذى عشرة ساعه وربع من ساعات الاعتدال بپید المستوية وبعد هذه
الدائرة من دائرة معدل النهار أربعة أجزاء وربع حمراء وتقسام مسار
بالجزيئۃ للسماء ظیرویسان وهذه الدائرة من الدوائر التي ينبع الفعل
15 فيها الى الجھتین ان كانت الشمس تصير أيضاً عند كل من تحتها
على سمیت الروس هرین وکذلك سبیل ما كان تحت سہمی المیل
من رأس السرطان ورأس الجدی الى الیتوس المسامن خط الاستواء
ویکون ظل رأس الحمل في هذه الدائرة ثلاثة وخمسین دقيقة وخمس
عشرة ثانية من اصبع ویقع المقایییس تحتها ویسقط القل اذا كانت
الشمس ما بين عشرة أجزاء ونصف من الححمل الى تسعة عشر
20 جزءاً ونصف من السنبلة نحو الجنوب فیکون أطول ظلها في الصیف
أربع أصابع وست عشرة دقيقة وأربعاء وعشرين ثانية وکذلك في مائة
درجة وتسع وخمسین درجة وهو ما بين الموضعین اللذین حدداهما في
الحمل والسنبلة ویکون أطول ظلها في الشتاء ست أصابع وأربعاء
25 وعشرين دقيقة وستاً وثلاثین ثانية من اصبع وذلك من تسعة
عشر جزءاً ونصف من أجزاء السنبلة [23] الى عشرة أجزاء ونصف من

جزء ولا ظل لها في أوقات توسط الشمس السماء عليها فالشمس ما دامت تصير في هذه المائة والخمسة عشر جزءاً وثلث جزء يزيد ما بين درجتين وثلث من الثور إلى سبع وعشرين درجة وثلث درجة من الأسد يكون وقع أظل القيبيس إلى [25] ناحية الجنوب عنها فإذا كان مسيرعاً في أحجزاء الفلك الباقية وفي مائتاً جزءاً وأربعين وثلاثين جزءاً كان فيها إلى ناحية الشمال عنها ويكون ظل رأس الحمد على هذا الموضع أصبعين وتسعاً وثلاثين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع ومنتهى ظل الصيف في رأس السرطان أصبعان وأربع وعشرون دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من أصبع ومنتهى ظل الشتاء في رأس 10 الحجمي ثمان أصابع وخمسة أسداس أصبع ^٦

والدائرة الموازية الخامسة هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة عشر جزءاً وسبعين وعشرون دقيقة وترسم مارة بالجزءة المسمى ماردي بيد مارب أرض سبا وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع 15 الظل فيها إلى لجهتين إذا كانت الشمس تصير على سمت الروس عند من يسكن تحتها مرتين والقيبيس فيها إذا كان بعده الشمس من الانقلاب الصيفي يعني رأس السرطان إلى كل واحدة من لجهتين خمسة وأربعين جزءاً ولا ظل لها في أوقات توسط الشمس السماء عليها مسامحة [26] لها بيد بهذه الأجزاء من نصف الثور إلى أول السرطان إلى نصف برج الأسد فإذا كانت الشمس تصير في هذه التسعين جزءاً كان وقوع الأظل إلى ناحية الجنوب عنها وإذا كان مسيرعاً في 20 بالأجزاء الفلك وهي مائتان وسبعين جزءاً كان وقوع الأظل إلى ناحية الشمال ويكون ظل رأس الحمد على هذا الموضع ثلاث أصابع واثنتين وثلاثين دقيقة وثمانية عشرة ثانية وظل رأس الحجمي علىها عشر أصابع وعشرون دقيقة وستة وثلاثون ثانية من أصبع ^٧

والدائرة الموازية السادسة هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة وربما من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار عشرون جزءاً وأربع عشرة دقيقة وترسم مارة بالمواضع المسمى تاباطسو بيد أجزاء القليم الأول فيما شارف مكة وهذه الدائرة أيضاً من الدوائر التي يقع الظل فيها إلى لجهتين ^٨ إن كانت الشمس تصير فيها على سمت [27] الروس مرتين والقيبيس في انتصاف النهار إذا كان بعده الشمس من الانقلاب الصيفي إلى كل واحدة من جهتيه أحداً وثلاثين جزءاً يزيد آخر جزءاً من الثور وأول جزءاً من الأسد لا ظل للشمس في هذين لجهتين وقا في مسامحة لهذا الموضع وإذا جارت من هذين لجهتين في الشمال وقعت الأظل 10 نحو الجنوب وإذا كان مسيرعاً في باق أحجزاء الفلك وفي مائتاً جزءاً وثمانين وتسعين جزءاً كان سقوط الأظل إلى ناحية الشمال وظل رأس الحمد في هذا الموضع أربع أصابع وعشرون دقيقة وستة عشرة ثانية وعلى رأس السرطان خمس وأربعين دقيقة وأربع عشرة ثانية من أصبع وظل رأس الحجمي أحدى عشرة أصابع وسبعين وثلاثون دقيقة وخمسة شهور ^٩ من أصبع ^{١٠}

والدائرة الموازية السابعة هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة وتحتها من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وعشرون جزءاً واحداً وخمسين دقيقة وهي سمت أقصى الميل وترسم مارة بالجزءة المسمى سوبستي بيد 20 العاجاز وهذه الدائرة أول الدوائر التي تسمى ذات [28] ظل واحد وذلك أن أظل القيبيس في انتصاف النهار لا تقع عند من يسكن تحتها في وقت من الأوقات إلى ناحية الجنوب لكن الشمس في الانقلاب الصيفي نفسه فقط تصير على سمت روسيهم ولا يرى القيبيس حينئذ ظل وذلك أن بعده عن معدل النهار هو بعد الانقلاب 25 الصيفي عنه، وأما سائر الزمان كله فإن أظل القيبيس تقع عندئذ إلى

ناحية الشمال وظل رأس الحَمْل في هذا المكان خمس أصابع وثمانى عشرة دقيقة وخمسون دقيقة وأربعون ثانية من أصبع والظل الصيفي من رأس السرطان أصبع وتسعة وخمسين دقيقة واحدى وخمسون ثانية من أصبع يكمن اصبعين بالتقريب وظل الشتاء من رأس الجَدْى ثمانى عشرة أصبعاً وخمس وثلاثين دقيقة وسبعين وعشرين ثانية من أصبع^٥
والدائرة الموازية الحادى عشرة في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وثلاثون جزءاً وتُرسم ماربة بالجذيرة المسماة [٢٩] وهذه الدائرة من معدل النهار سبعة وعشرون جزءاً وخمس جزءاً وتُرسم ماربة بالجذيرة المسماة بـ لـ مـ يـ سـ في بلاد تـ يـ يـ اـ يـ سـ وظل رأس الحَمْل في هذا الموضع ست أصابع وعشرون دقيقة واثنتاً عشريـة ثـانـيـة من أصبع ويكون ظل الصيف في رأس السرطان اثنتين وأربعين أصبعاً واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون ظل الشتاء عليه في رأس الجَدْى أربع عشرة أصبعاً وخمسين دقيقة وسبعين وثلاثين ثانية من أصبع^٦

والدائرة الموازية التاسعة في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثون جزءاً واثنتان وعشرون دقيقة واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون به ظل الصيفي من رأس السرطان اصبعاً واثنتين وعشرين دقيقة واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون به ظل الشتاء [٣٠] من رأس الجَدْى ست عشرة أصبعاً وتسعاً وثلاثين دقيقة وأربع عشرة ثانية من أصبع
والدائرة الموازية العاشرة في التي يصيير أطول ما يكون النهار فيها أربع عشرة ساعة درجة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وثلاثون جزءاً وثمانى عشرة دقيقة وتُرسم ماربة بواسطـة

بلاد الشـام وظل رأس الحَمْل بها سبع أصابع وثلاث وخمسون دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع والظل الصيفي من رأس السرطان أصبع وتسعة وخمسين دقيقة واحدى وخمسون ثانية من أصبع يكمن اصبعين بالتقريب وظل الشتاء من رأس الجَدْى ثمانى عشرة أصبعاً وخمس وثلاثين دقيقة وسبعين وعشرين ثانية من أصبع^٧
والدائرة الموازية الحادى عشرة في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وثلاثون جزءاً وتُرسم ماربة بالجذيرة المسماة روس بـ يـ بـ يـ يـ سـ وظل رأس الحَمْل في هذا الموضع ست أصابع وسبعين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع [١٠]
أصبعاً واثنتي عشرة ثانية من أصبع وسبعين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع وسبعين دقيقة واثنتي عشرة ثانية من أصبع وسبعين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع
والدائرة الموازية الثانية عشرة في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاثة وثلاثون دقيقة وخمس وعشرين ثانية من أصبع وسبعين دقيقة واثنتي عشرة ثانية من أصبع وسبعين دقيقة وثلاثين ثانية من أصبع
هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وعشرون جزءاً وخمس جزءاً وتُرسم ماربة بالجذيرة المسماة بـ طـ لـ اـ مـ يـ سـ في العروفة بـ لـ مـ يـ سـ في بلاد تـ يـ يـ اـ يـ سـ وظل رأس الحَمْل في هذا الموضع ست أصابع وعشرون دقيقة واثنتاً عشريـة ثـانـيـة من أصبع ويكون ظل الصيف في رأس السرطان اثنتين وأربعين أصبعاً واثنتي عشرة ثانية من أصبع ويكون ظل الشتاء عليه في رأس الجَدْى أربع عشرة أصبعاً وخمسين دقيقة وسبعين وثلاثين ثانية من أصبع^٨
والدائرة الموازية الثالثة عشرة في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النهار بها خمس عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أربعون جزءاً وست وخمسين دقيقة وتسعة ماربة بالبلاد المسماة أـ لـ سـ بـ يـ نـ يـ سـ وظل رأس الحَمْل بها عشر أصابع وأربع وعشرون دقيقة واثنتان وثلاثون ثانية من أصبع [٣٢] وظل رأس السرطان الصيفي بها ثلاثة أصابع واحدى وأربعون دقيقة وعشرون ثوانٍ^٩

النهار فيها سنت عشرة ساعة مستوية وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثمانية وأربعين جزءاً واثنتان وثلاثون دقيقة [34] وتترسم مارة بخارق النهر المسمى بروسطانس وظل رأس الحتميل به ثلاث عشرة أصبعاً وأربع وثلاثون دقيقة وستة خمسون ثانية من أصبع والظل الصيفي من رأس السرطان خمس أصابع واحدى وثلاثون دقيقة ٥ وخمس عشرة ثانية من أصبع والظل الشتوي من رأس الجدي سبع وثلاثون أصبعاً وتسعة وأربعون دقيقة وسبعين عشرة ثانية ٦

والدائرة الموازية الثامنة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سنت عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسون جزءاً وأربع دقائق وتترسم مارة ١٠ بوسط البجعية المسماة مالسيلا وظل رأس الحتميل فيها أربع عشرة أصبعاً وخمس وعشرون دقيقة وخمس وأربعين ثانية من أصبع والظل رأس السرطان خمس أصابع وسبعين وخمسون دقيقة وأربع وعشرون ثانية وظل رأس الجدي اثنان وأربعين أصبعاً وثمانين دقيقة وسبعين ثانية من أصبع ١٥

والدائرة الموازية التاسعة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سنت عشرة [35] ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أحد وخمسون جزءاً ونصف جزءاً وتترسم مارة بأقصى ناحية للنوب من بلاد بريطانيا وظل رأس الحتميل هناك خمس عشرة أصبعاً ونصف سدس أصبع وظل رأس السرطان ستة أصابع ٢٠ وسبعين عشرة دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع وظل رأس الجدي خمس وأربعين أصبعاً واحدى وأربعين ثانية من أصبع ١٧

والدائرة الموازية العشرون في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سنت عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار اثنان وخمسون جزءاً وخمسون دقيقة ٢٥ وتترسم مارة بمقاييس رئيس وظل رأس الحتميل هناك خمس عشرة

من أصبع وظل رأس الجدي الشتوي بها خمس وعشرون أصبعاً وتسعة وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية ٧ والدائرة الموازية الرابعة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة وأربعين جزءاً وأربع دقائق وتترسم مارة بالجعية المسماة مالسيلا وظل رأس الحتميل بها احدى عشرة أصبعاً وسبعين عشرة دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان الصيفي بها أربع أصابع وثلاث عشرة دقيقة وستة وثلاثون ثانية من أصبع ومنتهى الظل الشتوي من رأس الجدي بها ثماني وعشرون أصبعاً وأربع وعشرون ثانية من أصبع ١٠

والدائرة الموازية الخامسة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسة وأربعين جزءاً ودقيقة واحدة وتترسم مارة بوسط بحر بنتوس وظل رأس الحتميل بها اثنتا عشرة أصبعاً ١٥ وست [36] وعشرون ثانية من أصبع وظل رأس السرطان الصيفي أربع أصابع وثمان وثلاثون دقيقة وثلاثون ثانية من أصبع وظل رأس الجدي الشتوي إحدى وثلاثين أصبعاً وثلاث دقائق وثمان وعشرون ثانية ١٧

والدائرة الموازية السادسة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وأربعون جزءاً واحدى وخمسون دقيقة وتترسم مارة بعيون النهر المسمى أسطروس وظل رأس الحتميل بها اثنتا عشرة أصبعاً وثمان وأربعين دقيقة وستة ثوانٍ من أصبع ومنتهى ظل الصيف بها خمس أصابع وعشر أصبع ومنتهى ظل الشتاء بها أربع وثلاثون أصبعاً وسبعين عشرة دقيقة وست ثوانٍ ٢٥ والدائرة الموازية السابعة عشرة في التي يصير مبلغ أطول ما يكون

أصبعاً وسِعَ وأربعين دقيقة وعشرون ثانية من أصبع وظل رأس السرطان ست أصابع وتسعة وثلاثون دقيقة وأربع وأربعين ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي خمسون أصبعاً وثلاث وأربعين دقيقة وثمان وأربعون ثانية من أصبع^٥

٥ والدائمة الموازية الخامسة والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النثار فيها سبع عشرة ساعة ساعة مستوية وبعده هذه الدائرة من معدل النثار [٣٦] أربعة وخمسين جزءاً ودقيقة واحدة وترسم مارة بمعايير طلابيس وظل رأس الحigel هناك ست عشرة أصبعاً واحدى وثلاثون دقيقة وثمان وثلاثون ثانية من أصبع وظل رأس السرطان ست أصابع وخمسون دقيقة وخمسون ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي خمس وخمسون أصبعاً وخمسون دقيقة وعشرين ثانية من أصبع وخمسون ثانية من أصبع^٦

والدائمة الموازية الثانية والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النثار فيها سبع عشرة ساعة وربع من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النثار خمسة وخمسون جزءاً وترسم مارة بالوضع المسمى بـبِيغَانْطِيُس من بلاد بـيَكَانِيَا الْكَبِيرِي وظل رأس الحigel في هذا المكان سبع عشرة أصبعاً وثمانى دقائق وظل رأس السرطان سبع أصابع وخمس عشرة دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي ستون أصبعاً وست وخمسون دقيقة وسبعين وعشرون ثانية من أصبع^٧

٧ والدائمة الموازية الثالثة والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النثار فيها سبع عشرة ساعة [٣٧] ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النثار ستة وخمسون جزءاً وترسم مارة بـبوسط بلاد بـيَكَانِيَا الْكَبِيرِي وظل رأس الحigel فيه سبع عشرة أصبعاً وسبعين دقيقة واثنتان وأربعين ثانية من أصبع وظل رأس السرطان سبع أصابع واثنتان وأربعين دقيقة واثنتان وأربعين ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي سبع ستون أصبعاً وست وثلاثين دقيقة وسبعين ثانية من أصبع^٨

والدائمة الموازية الرابعة والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون النثار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً وربع من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النثار سبعة وخمسون جزءاً وترسم مارة بالوضع المسمى قَاطُورَقَطُونِيس من بلاد بـيَكَانِيَا وظل رأس الحigel في هذا المكان ثمان عشرة أصبعاً وتسعة وعشرون دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان سبع أصابع وخمسون دقيقة واثنتان وأربعين ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي أربع وأربعون ثانية من أصبع^٩

والدائمة الموازية الخامسة والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون من النثار فيها ثمان عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النثار ثمانية وخمسون جزءاً وترسم مارة بنواحي الجنوب من بلاد بـيَكَانِيَا الصَّفْرِيِّ [٣٨] وظل رأس الحigel في هذا الموضع تسعة عشرة أصبعاً وخمس أصبع وظل رأس السرطان بها ثمانى أصابع وثمانى دقائق واثنتان وأربعين ثانية من أصبع وظل رأس الحجبي ثلات وثمانون أصبعاً وست وخمسون دقيقة وسبعين وعشرين ثانية من أصبع^{١٠}

والدائمة الموازية السادسة والعشرون في التي يصيير مبلغ أطول ما يكون النثار فيها ثمان عشرة ساعة ونصفاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النثار تسعة وخمسون جزءاً ونصف جزءاً وترسم مارة بالوضع الوسطى من بلاد بـيَكَانِيَا الصَّفْرِيِّ وظل رأس الحigel هناك ٤٠ و٣٠ و٣٠ وظل رأس السرطان ٨ و١٣ و١١ وظل رأس الحجبي ...^{١١}

قال وإنما لم نستعمل في هذه الموضع التناقض قبل بيع ساعة من قبل أن الدوائر الموازية تصير حينئذ متقاربات متصلة بعضها ببعض واحتلاف الارتفاعات لا يجعل منها عند ذلك ولا جزء واحد على التمام ومن قبل أنه لا يجب لنا أن نستقصي أمر الدوائر التي في أمييل من الدوائر التي ذكرناها إلى الشمال على مثل ما استقصينا شرح أمر تلك لدوائر وذلك رأينا أن وضمنا أيضاً نسبة المقاييس إلى [٣٩] الأظلاء

فيها كما توضع وكما فعلنا في الموضع المعروفة المحذدة من القفل ^٥
فاما الموضع الذي مبلغ أطول ما يكون من النهار فيه تسع عشرة
ساعة من سلط الاستواء فان بعده دائرة الموازية من معدل النهار أحد
وستون جزءاً وترسم مارة بالاتسيا الشمالية ولد يذكر ظلاً علمناه وظل
وتسع وثلاثون دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان تسع أصبع
وخمس دقائق وثلاث وثلاثون دقيقة من أصبع وظل رأس الجدي مائة
وثلاث وثلاثون أصبعاً ^٦

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون من أيام النهار فيه تسع عشرة
١٠ ساعة ونصف ساعة من سلط الاستواء يكون بعده دائرة الموازية من
معدل النهار اثنين وستين جزءاً وترسم مارة بالجزيرة المسماة أبو رو ويُعرّقى
ولد يذكر ظلاً وظل رأس الحigel هناك اثنتان وعشرون أصبعاً وأربع
وثلاثون دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان تسع أصبع وثلاث
وعشرون دقيقة وسبعين وعشرون دقيقة من أصبع وظل رأس الجدي
١٥ مائة وست وستون أصبعاً وخمس وعشرون دقيقة وسبعين وخمسون

ثانية من أصبع ^٧

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون النهار فيه عشرون ساعة من
٢٠ ساعات [40] الاستواء يكون بعده دائرة الموازية من معدل النهار ثلاثة
وستين جزءاً ونصف جزءاً ^٨ قلل وهذه أول الدوائر التي يقع
الظل فيها دائرياً حول المقاييس وكل ما انتصب بذلك أن الشمس لها
كانت لا تغيب هناك في الانقلاب الصيفي وحدها يريد رأس السرطان
صارت أظلل المقاييس تقع إلى جميع الجهات الأفق ^٩ وفي هذا الموضع
دائرة الانقلاب الصيفي الموازية معدل النهار دائمة الظهور ودائرة الانقلاب
الشتوي الموازية معدل النهار دائمة اللهم من قبل أنهما جمباً يجلسان
الأفق فيه على المبادلة ويغير الدائرة المائلة أيضًا التي تمر بأواسط
٢٥ البروج في الأفق إذا كان الطالع منها نقطة الاستواء الربيعي أي رأس الحigel ^{١٠}

من الصقالبة ولد يذكر ظلاً وظل رأس الحigel هناك خمس وعشرون
أصبعاً وستون أصبع وظل رأس السرطان عشر أصبع وظل رأس
الجدي أربع وستون وأربع مائة أصبع واثنتان وعشرون دقيقة وثمان
وأربعين ثانية من أصبع ^{١١}

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون من النهار فيه اثنتان وعشرون ^{١٢}
ساعة من سلط الاستواء فان بعده دائرة الموازية من معدل
النهار خمسة وستون جزءاً ونصف جزءاً وظل رأس الحigel هناك ست
وعشرون أصبعاً وعشرون دقيقة وثلاثون ثانية من أصبع وظل رأس
السرطان عشر أصبع وأربعين دقيقة وثمان عشرة دقيقة وتسعة
١٣ ثوان من أصبع ^{١٣}

والموضع الذي يكون مبلغ أطول أيامه ثلاثة وعشرون ساعة من
ساعات الاستواء يكون بعده دائرة [41] الموازية عليه من معدل النهار
ستة وستون جزءاً وظل رأس الحigel هناك ست وعشرون أصبعاً وسبعين
وخمسون دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان عشر أصبع واحد ^{١٤}
وخمسين دقيقة وسبعين وعشرون ثانية ولا حدد لظل الجدي ^{١٥}

والموضع الذي مبلغ أطول ما يكون النهار فيه أربع وعشرون ساعة من
من سلط الاستواء فان بعده دائرة الموازية من معدل النهار ستة
وستون جزءاً ونصف جزءاً ^{١٦} قلل وهذه أول الدوائر التي يقع
الظل فيها دائرياً حول المقاييس وكل ما انتصب بذلك أن الشمس لها
٢٠ كانت لا تغيب هناك في الانقلاب الصيفي وحدها يريد رأس السرطان
صارت أظلل المقاييس تقع إلى جميع الجهات الأفق ^{١٧} وفي هذا الموضع
دائرة الانقلاب الصيفي الموازية معدل النهار دائمة الظهور ودائرة الانقلاب
الشتوي الموازية معدل النهار دائمة اللهم من قبل أنهما جمباً يجلسان
الأفق فيه على المبادلة ويغير الدائرة المائلة أيضًا التي تمر بأواسط
٢٥ البروج في الأفق إذا كان الطالع منها نقطة الاستواء الربيعي أي رأس الحigel ^{١٨}

قال فان أحبت ماحب من قبل الازيد في العلم أن يبحث بوجه [٤٢] آخر من الدوائر أيضاً التي في أتميل إلى الشمال من الدوائر التي ذكرناها عن شيء من جمل ما يلزم فيها وجحد الموضع الذي ارتفاع القطب الشمالي فيه سبعة وستون جزءاً بالتقريب وفي بعده من معدلة النهار الذي هو منطقة الاستواء لا يغيب هناك خمسة عشر جزءاً من دائرة التي تمر أواسط ال碧وج التي عن كل واحدة من جنوبى رأس السرطان يريد من نصف الجوزاء إلى نصف السرطان حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور أطلال المقاييس قريباً من جميع الجهات الأربع قريباً عن شهر واحد

وحيث يكون ارتفاع القطب تسعة وستين جزءاً ونصف جزءاً فانك

تجد هناك عن كل واحدة من جنوبى الانقلاب الصيفي ثلاثة جزءاً لا تغيب أبداً يريد من أول الجوزاء إلى آخر السرطان حتى يكون أطول ما يكون من النهار هناك ودور أطلال المقاييس قريباً من شهرين

وحيث يكون ارتفاع القطب وبعد دائرة موازية من معدل النهار

١٥ ثلاثة وسبعين جزءاً وثلث جزءاً فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنوبى الانقلاب الصيفي خمسة وأربعين جزءاً لا تغيب يريد ما بين نصف التور ونصف [٤٣] الأسد حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور أطلال المقاييس يمتد إلى قريب من ثلاثة أشهر

وحيث يكون ارتفاع القطب ثمانية وسبعين جزءاً وثلث جزءاً فانك

٢٠ تجده هناك عن كل واحدة من جنوبى الانقلاب الصيفي ستين جزءاً لا تغيب وهي من أول التور إلى آخر الأسد حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور أطلال المقاييس قريباً من أربعة أشهر

وحيث يكون ارتفاع القطب أربعة وثمانين جزءاً فانك تجد هناك

عن كل واحدة من جنوبى الانقلاب الصيفي خمسة وسبعين جزءاً لا

٢٥ تغيب وهي من نصف الحميم إلى نصف السنبلة حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من المدار هناك قريباً من خمسة أشهر وتكون أطلال

المقاييس تدور حولها قريباً من هذه المسافة من الزمان وحيث يكون القطب الشمالي متقدعاً عن الأفق أجزاء الربع بأسره وفي تسعون جزءاً وهناك النصف بأسره من دائرة التي تمر بأواسط ال碧وج الذي هو أقرب إلى الشمال عن دائرة معدل النهار لا يصير في وقت من الأوقات تحت الأرض والنصف الذي [٤٤] هو أقرب إلى اللجنوب بأسره لا يصير في وقت من الأوقات فوق الأرض حتى يكون كل سنة يوماً واحداً وليلة واحدة كل واحد منها قريباً من ستة أشهر ويكون أطلال المقاييس في جميع الأوقات تدور حولها ومن خواص هذا الميل إلى القطب الشمالي أن يكون على سمت الروسون الوند يريد القطب وأن يكون دائرة معدل النهار يقوم هناك مقام دائرة ^{١٠} الأبدية الظهور ومقام دائرة الأبدية الخفاء ومقام دائرة الأفق الذي كانت تجعل النصف بأسره من الكرة التي هو أقرب منها إلى الشمالي فوق الأرض في جميع الأوقات والنصف الذي هو أقرب إلى اللجنوب تحت الأرض يريد أن نقطة القطب الشمالي في موسط سماء الموضع ونقطة قطب الجنوب هي وتنبه الأسفل

^{١٥} فجميع هذا الذي ذكرنا عنه على أحد عشر صحفاً واحداً عشرة طرق، الطريقة الأولى الكرة المنتصبة و ساعتها انتينا عشرة ساعة مستوية وهي مدار خط الاستواء، والطريقة الثانية للتبليج المسمى أول بطيئ و ساعتها انتينا عشرة ساعة ونصف [٤٥] وعرضها ثمانى درجات وثلث درجة ونصف سدس وهذا ما بين خط الاستواء ومبتدأ الانقلاب الأول وقد حصل هذه الطريقة منه، والطريقة الثالثة لغير المسمى ماريون وهي ليمن الانقلاب الأول و ساعتها ثلاث عشرة ساعة وعرضها ستة عشر جزءاً وربع وخمس، والطريقة الرابعة لغير المسمى سوبيني يريد الحجاز و ساعتها ثلاث عشرة ونصف وعرضها مقطع الميل وهو ثلاث وعشرون درجة واحدى وخمسون دقيقة، والطريقة الخامسة أسافل بلاد مصر ^{٢٠} و ساعتها أربع عشرة ساعة وعرضها ثلاثون جزءاً وخمس وسبعين جزءاً،

والطريقة السادسة لجزيرة المسماة رودس وهي بابل و ساعتها أربع عشرة ساعة ونصف وعرضها ستة وثلاثون جزءاً، والطريقة السابعة البلاد المسماة أليسينطس و ساعتها خمس عشرة وعرضها أربعون جزءاً وتسعية وأربعين وثلث عشر من جزءاً، والطريقة الثامنة بوسط بحر بنتطس و ساعتها خمس عشرة ونصف وعرضها [46] خمسة وأربعون جزءاً، والطريقة التاسعة بمغايض النهر المسماة بورسطانس و ساعتها ست عشرة وعرضها ثمانية وأربعون جزءاً ونصف وثلث عشر، والطريقة العاشرة بآلاصي للنوب من بلاد بريطانيا و ساعتها ست عشرة ساعة ونصف وعرضها أحد وخمسون جزءاً ونصف، والطريقة الحادية عشرة بمغايض طلائياس و ساعتها ١٨ سبع عشرة وسبعينها أربعة وخمسون جزءاً وسبعين عشرة والأقليم من هذه الطرائق السبع لجزيرة المسماة ماروبي في اليمن من الأقليم الأول، والثانى لجزيرة المسماة سوبينى، وثالث أسفال أرض مصر، والرابع جزيرية رودس، والخامس البلاد المسماة باليسينطس، والسادس وسط بحر بنتطس، والسابع مخرج النهر المسماة بورسطانس.

اختلاف الناس في العرض والطول

أما العرض فإن الناس من يعتقد الأقليم الأول من حد وتر خط الاستواء إلى أقصى حداته من الشمال، ومنهم من يجعل البحر الآلاجي حاجزاً بين القليم الأول وبين وسط خط الاستواء وذلك [47] ما عرضه ثمانى درجات وخمس وعشرون دقيقة وساعتها اثنتنا عشرة ونصف ومن الخلقة في عرضه ما يخالف به حساب صنعته في عرضها وعرضه. مأرب وظاهما وذلك أنهم يذكرون أن ظل رأس الحمد بصنعته ثلاثة أصابع وعشرين وعشرين جزءاً أربع عشرة ونصف ومأرب سبأ يمكن مثل ذلك لأنها محاذية لها على خط النسمت الطولى فهي مشرق صنعته وصنعته مغريها وبينهما مسافة يومين للمفرد وارتفاع سهيل عليها أربعة وعشرون جزءاً الا ذلكا فاما قياس طوله لمطليوس فمحقق ما قال حساب صنعته وأما قياس طوله الماموني فقد يخالفهم شيئاً وهذا دليل

على أن وسط هذا الأقليم وادى ناجران من أرض اليمن ومئة آخر حد اليمن وما يعدل قوله أنا تجد عرض مدينة سبأ لمطليوس ستة عشر جزءاً وربعها وخمساً من جزءٍ وهي على ما ذكرناه قد تجده جعل عرض ظفار أربعة عشر جزءاً وهذا من قياسه بظفار يشهد لحساب صنعته لأن ظفار على دائرة انتصاف نهار صنعته من جهة الجنوب وبينهما بالتقريب ثلاثة أيام ولعل بطليموس أراد فلادة مأرب أرض [48] سبأ فهي غلاة يشع عليها بيتخان مسأب والجوف ونجران والهاجورة وأعراض ترج وبيشة وتبالة وكان أشهر هذه المواقع الشارحة على هذه الغلاة مدينة سبأ.

واما الطول فان أهل المغرب من اليوتانيين والروم نظروا أقصى عمارتهم ^{١٠} فكان ذلك منها بالقرب من البحر المظلم الاخذ على ما بين شمال المغرب وجنوبه فصيروه لحد ثم جعلوا نهاية الطول في المشرق على مسافة اثنى عشر ساعة وهو ثمانون ومائتان درجة مستقيمة ان كان جميع دوائر آفاق البلدان يقطع من الفلك ظافراً وباطناً على هذا المقدار، وأما أهل الشرق من الهند وبنبليم من الصين وغيرها فانهم ^{١٥} خالقو اليوتانيين فجعلوا أول المشرق خلف الذى جعله أولادك بثلاث عشرة درجة ونصف وهو قدر ساعة الا عشر ثم جعلوا حد المغرب دون ما جعله أهلها بهذا المقدار وصار كل واحد من الفرقتين يجعل قبة الأرض التي يحسب عليها مواقع الراويب على تسعين درجة من حدته الذى حدته، فاما أهل المشرق [49] فأنهم جعلوا مبتدا العبران ^{٢٠} من حيث يبلغه البالغ في آفاق الصين كما وفاصناعها التي يبلغها البالغ بعد حدود الأقليم في الشمال ويكون أول مطلع الشمس على هذا لحد وهو نصف لييل أهل القبة التي وضع عليها حساب السنديوند فعن عمل بياطسوال بطليموس من هلاوة فإنه ينقص من أطواله ثلاث عشرة درجة ونصفاً ليكون ما يبقى بعده مدینته من المغرب تم ينقص ذلك ^{٢٥} من مائة وثمانين فان كان ما يبقى أقل من تسعمائة فدينته خلاف

إلى أقصى العمران ومسامته من الفلك مدار بنات نعش^٥
 قال فالذين مساكنهم فيما بين رأس البحار وما أخذ أخذ شرقاً وغرباً فقد
 بين خط الاستواء ووسط البحار وما أخذ أخذ شرقاً وغرباً فقد
 يعرض لهم أن الشمس يحرقهم منها على سرت روسيم فيكون أبدانهم
 سوداً وشعورهم سوداً جعدة كثيفة ووجههم فاحلة وجثتهم قصيفة
 وطبائعهم حارة وأخلاقهم في أكثر الأمر وحشية لدوم الحر في موضع
 مسكنهم واتصاله بهم، قال وهم الذين نسميه باسم علم البحار ولسنا نزاه
 على هذه الحال من الحرارة فقط بل قد يظهر الحر الشديد في الهواء
 المحبيط بهم أيضاً في سائر الحيوان والنبات الذي عندم^٦ قال أبو
 حماد أن لكريم وإن نسب هذه الحرارة إلى الحبيشة فإن الحبيشة أقل^٧
 من فيها وفيها من هو أشد سواداً منهم ومن هو أصفر منهم أولئك
 ومن يخالف الجميع باليابس وبعدها الألوان والحضر والأدمة مثل
 ساكني طرف هذه الحرارة من الصين [٥٢] ومن جحارة العرب ولذلك علّ
 قد ذكرناها في كتاب سرائر الحرارة^٨ قال بطليموس وأما الذين
 يسكنون تحت مدار بنات نعش فائهم لما كان بعدم عن ذلك البروج^٩
 وعن حرارة الشمس بعداً كثيراً صار البرد عليهم أغلب ولما كان ما
 يصل إليهم من الطريقة شيء كثير غير الغذاء ولد يكن هناك حرارة
 تتدفقها صارت ألوانهم بيضاء وشعورهم سبطاً وأبدانهم عظيمة مخصوصة
 وطبائعهم مثلاة إلى البرد وأخلاق قوله القوم أيضاً وحشية لدوم البرد
 في موضع مسكنهم واتصاله وكلما وجد فيهم فهو موجود في دوابهم^{١٠}
 وشمارق من العظام والقوة واختلاف التأليف^٩
 وأما الذين يسكنون في الوسط فيما بين مدار بنات نعش ومدار
 رأس السترatan فإن الشمس لما كانت لا تصل إلى موضع سرت روسيم
 ولد يكن بعدها عنهم في أوقات انتصاف النهار بعداً كثيراً فكان مزيج
 هواهم معتدلاً فكان قد يختلف إلا أنه لا يعرض له تغيير كثير من^{١١}
 الحر إلى البرد ومن البرد إلى الحر صارت ألوان هؤلاء متقطعة ومقابر^{١٢}

القبة إلى ما يلي المشرق وإن بقي أكثر من تسعين درجة فدينته دون
 القبة إلى المغرب وإن بقي تسعمائة في تحت دائرة انتصاف نهار القبة
 ومثل ذلك أن بطليموس جعل طول ظفار باليمين ثمانية وسبعين جيلاً
 فإذا نقصناها من ثمانين ومائة جيلاً بقي مائة وجعل وقوفها من المشرق
 على حد الغربيين وتطلع عليها الشمس بعد طلوعها على أهل القبة بأربعة
 أخماس ساعة فهذا المدار لن أخذ بقول بطليموس وإن أخذ بقول
 أصحاب السنديون فإنه ينقص من طول ظفار الذي ذكرناه ثلاث عشرة
 درجة ونصفاً فيبقى أربع وستين درجة [٥٠] ونصف وهو طولها من
 المغرب عند من يرى رأي أهل المشرق فإن تقص هذا الطول من طول
 ١٣ ثمانين ومائة بقي مائة وخمسة عشر جيلاً ونصف وهو طولها من
 المشرق وتطلع عليها الشمس وبعد طلوعها على أهل القبة بساعة
 مستوية ونصف وخمسة عشر جيلاً وهو يخالف طول ظفار بطليموس لأن طولهما
 مائة وثمانية عشر جيلاً وهو يخالف طول ظفار بطليموس لأن طولهما
 لا يكون إلا واحداً^{١٤}

ما أتي عن بطليموس القلودي في طبائع أهل العران من الأرض على الجملة

لما كانت الكواكب مشتركة التدبير في بقاع الأرض خالطةً بين
 الوسط والطرف كان من حسن التأليف وأنسياق النظم أن نذكر إنكل
 ليعرف ما لجحارة العروق من التباع للاختيبة والعاصمية وأن يظهر ما
 ٢٠ وسمتها به للجزاء مما في أعلىها موجود و معانيه^{١٥} فاما في الجملة
 فإن العامر من الأرض الأعلى من رباعيها الشماليين هو عنده على ثلاث
 خيبات متفاوتة فالاختيبة الأولى ما كان من خط الاستواء تحت مجاري
 الكواكب إلى مسامته منقطع الميل من رأس السترatan بذلك سرت ما
 بين مكة والمدينة [٥١] وما حاذاه شرقاً وغرباً، والاختيبة الثانية من
 ٢٥ لهذا العرض الذي مازاد على العاشر مثل نصفه وذلك حيث يكون العرض ستة
 وثلاثين جيلاً من المشرق إلى المغرب، والاختيبة الثالثة من هذا العرض

أبدانهم معتدلة وطبائعهم حسنة المزاج [53] ومساكنهم متصلة وأخلاقهم
أنيسة^٥ ومن كان من قلداد يمبل إلى ناحية للنوب فهو في أكثر
الأمر أذكي وأحيل وأقرى على العلم بأمر الآلهة لقرب ذلك البروج
واللواكب المختبرة من موضع سم رؤوسهم وحركات أنفسهم تليق حركات
اللواكب في سرعة وقوتها على الشيء وأنها ذات فحص ونظر في العلوم
التي تستوي التعليمية أي علم التنجيم والحساب، كأنه يريد أنني بابل
فبدل قارس غادهبا إلى الغرب على أرض مصر وجربة بوتان^٦
ومن كان منهم بالجملة مائلًا إلى ناحية المشرق فهم أكثر تذكرًا وأقوى
أنفساً ويتبرون جميع أمرهم لأن ناحية المشرق من طباع الشمس وهي
ناحية نهاية مذكرة ومتباينة كما يرى في لحيوان أن الأعضاء المتباينة
منه أقوى وأعین على الشدة والتحمل ويكون دواب هذه الناحية أقوى
وأعلم وأمير من غيرها^٧ وأما الذين يمبلون إلى ناحية المغرب فهم
أكثر تائينًا وأنفسهم ألين وتحفون أمرهم في أكثر الأمر وبسترونها
لأن هذه الناحية قبرة ومن شأن القمر أبداً أن يكون [54] أول طلوعه
وظهوره بعد الاجتماع من ناحية مهب الرياح الغربية المسماة بـالتدبر
ولذلك يظن بهذه الناحية أنها ليلية مؤتنة متيسرة صد الناحية
الشرقية، وكل واحدة من هذه النواحي الستة يلزم أن يكون فيها أحوال
جزئية من أحوال الأخلاقي والسن الطبيعية كما أن أحوال الهواء
المحيط مختلف في الموضع التي ذكرناها حارة على أكثر الأمر أو باردة
أو معتدلة على أكثر الأمر وتحفص مواضع وبلدانها منها بالبرية والمناطق
اما مرتبة الموضع في الوضع وأما لارتفاعه وانخفاضه وأما لمجاورته ما
يجاوره وكما أن بعض الناس أيضاً فالحرون خاصة لسهولة أرضهم وغيرهم
توائى وملاحرون لغوب البحر منهم وآخرون أقل حفص ودقة وأنس
ويسار حصب بلادهم وكثرة خبرها وكذلك يتجدد الإنسان طباعاً خاصية
في كل واحدة من البلدان من المشاكل الطبيعية التي فيما بين الأقاليم
الجزئية وبين اللواكب والبروج وهذه الاختلافات التي ذكرناها إنما ذكرناها

على أكثر الأمرا على التبعيض على أنه لا بد من أن نذكر جمل
الأشياء الجزئية بالقدر الذي [55] ينتفع به

ما أتي عن بطليموس القلدي في طبائع أهل العمran
من الأرض على التبعيض والتجرئة

قال بطليموس الحكيم لما انقسمت دائرة البروج بأربعة أقسام وهي
الثلاثات لأن كل قسم منها ثلاثة ابراج على طبيعة من الطياع الأربع
التي في النار والأرض والهواء والماء انقسم عصر الأرض بأربعة أقسام كل
قسم منها منسوب إلى قسم من المثلثات في الطياع لأن كل محبيط
يتطبع ما أحاط به على قدر طبيعته، فأول المثلثات التالية وفي الحتم
والأسد والقوس، والمنتهي الثانية التالية وهي التور والسنبلة والجدي،^٩
والثالثة الثالثة الهوائية وفي الحجوراء والبيزان والدلو، والرابعة
الرابطة وهي الثالثة الهوائية وفي السرطان والعقرب والسمكة، فمثلثة الحigel لشمال المغرب
ووالى تدبيرها الأول المشتري لأنه شمالي ثم يليها بعده العريض لأنه
مغربي، ومثلثة التور لمقابلة هذا القسم وهو جنوب المشرق ووالى تدبيرها
الأول كوكب الرهبة لأنها جنوبية ثم يليها بعده زحل لأنه مشرقى،^{١٥}
ومثلثة الحجوراء لشمال الشرق وصاحب تدبيرها الأول زحل لأنه مشرقى
[56] ويليها بعده المشتري لأنه شمالي، ومثلثة السرطان لما قبل
هذا القسم وهو جنوب المغرب ووالى تدبيرها الأول العريض لأنه مغربي
ثم يليها بعده الرهبة لأنها جنوبية^٨ قال غالباً كانت هذه الأشياء
كذلك وكان موضع سكناها ينقسم إلى أربعة أرباع متسلبية في العدد^{٢٠}
لل مثلثات أما عرضه فينقسم بالخط الذي يمر بمحورها يعني محور الأسكندرية
ويبتدا من الموضع الذي يقال له محاذير ايراقليس ويأخذ إلى الخليج
الذي يقال له ايستطيقوس وهو بالظاهر الجبلى الذي يليه من ناحية
الشرق وهذا الخط ينفصل ما بين الناحية الجنوبية والشمالية منه،
وينقسم طوله بالخط الذي يمر بالخليج العربي وبالراج الذي يقال له^{٢٥}
الجبين وبقسطنطين وبالبحيرة التي يقال لها مأوطيس وهو الخط الذي

يغصل به بين ناحية الشرق والمغرب فصارت هذه الأرباع المنقسمة بهذين الظنين موافقة في الوضع للثلاث، والربع الواحد من أربع هذا الموضع المسكون كله أعني الذي فيما بين الشمال والمغرب هو في ناحية البلاد التي تسمى فلسطينيا [57] وهي التي يعمها اسم أوروبا، وأسم هذا الربع الصقلية وفنانجة والسبان وترك المغرب في الروم وقال قلا، والربع الذي يقابل هذا الربع يعني بين القبا والجنوب هو في ناحية البلاد التي يقال لها آثيوفينا الشرقية وهو الجهة الجنوبي من آسيا العظمى، والربع الشالث أعني الذي بين الشمال والقبا هو في ناحية البلاد التي يقال لها سقوطيا ١٠ وهو الجزء الشمالي من آسيا العظمى، والربع المقابل لهذا الربع أعني الذي فيما بين مهاب التبور والجنوب هو في ناحية البلاد التي يقال لها آثيوفينا الغربية وهو الذي يعمها اسم بلاد ليبيا، يزيد بشمل المغرب أرض الروم فما غرب منها وشمال المشرق خراسان وما شرق منها وجنوب المشرق السندي والهند وما شرق عنها وجنوب المغرب الخشاش والتوجه وما غرب عنها ١٥ قال وأيضا فإن تلك واحد من الأرباع التي تقدم ذكرها مما كان من أجزاء ما يلي وسط الأرض المسكونة كلها فوضعة بقياسه إلى جميع ذلك الربع الذي هو منه ضد من وضعه من جميع الأرض المسكونة، وذلك أن الربع المنسوب إلى أوروبا وهو الموضع بيسن الشمال والدبور من جميع [58] الأرض المسكونة يكون وضعه على منه وسط الأرض المسكونة بجعل إلى التاوية المقابلة للزاوية التي ٢٠ ما يلي منها فيها ذلك الربع ماتلا إلى الجنوب والقبا، وكذلك الأمر في سائر الأرباع حتى يكون من ذلك تلك واحد من الأرباع مشكلة للمثلتين المقابلتين ويكون الأجزاء التي تلي الوسط منه مائلة إلى الأمر الذي مل فيه ذلك الجزء الذي هو خلاف ما جيل إليه الربع بكليته ويكون سائر ذلك الجزء موافقة مثل كلية الربع، وبينما أن يوحد مع كواكب مثليته ٢٥ ذلك الربع في المشكلة الكواكب التي لها التدبیر في تلك المثلث

الأخر، وينبغي في جميع المساكن أن يوجد الكواكب المذكورة لتلك المثلثات فقط في كل واحد من أرباعها ما خلا الأجزاء التي وسط العمآن منها فإنه يوجد مع الكواكب المذكورة للمثلثات كوكب عطارد لأنه من حجج متوسط مشترك، فحسب من هذا الترتيب أن يكون الأجزاء الموضوعة فيما بين الشمال والدبور من الربع الأول الذي هو فيما بين ٥ الشمال والدبور من الأرض المسكونة أعني الربع المنسوب إلى أوروبا مشكلة [59] للمثلث الذي فيما بين الشمال والدبور وهو مثلث الحال والأسد والرامي وبالواجب صار المذكورين لها ربما هذا المثلث أعني المشتري والمريخ إذا كانا منسوبي إلى العشيّات، والأمم الكلية التي تسكن في هذه الأجزاء هي أهل بلاد الصقلية بلاد بريطانيا غالاطيا وجermania ١٠ وباسطرايا وإيطاليا وأبوليا وسقليا وطوريينا وطالطيقا وسبانيا، وقد تسمى أكثر هذه الأسماء بالهاء فيقال غالاطية ويهمس فيه ويقال غالاطية وإيطالية وأبولية وهي مدينة عظيمة بمثلثة عمورية وسقلية وهي سقلية وطورييبة بمثلثة قويينية وما كان منها مثل ملقطة فيمثلة سليمانية ١٥ قال فيجب أن يكون أهل هذه البلدان في أكثر الأمر بسبب رئاسته هذا المثلث وبسبب الكواكب التي تشترك في تعديره غير خاصمين بحبين للحرية والسلاح والتعب محابين أصحاب سياسة ونظافة كبارهم، ولما كان المشتري والمريخ مشتركمين فيهم إذا كانا في خلال المنسوبة إلى العشيّات وكانت الأجزاء المتقدمة من هذا المثلث [60] مذكورة والمتاخرة مؤسفة عرض لهذه الأمم إلا يكون لهم ٢٠ غيرة في أمر النساء وصاروا مستخلفين بمحاجمعتهم وهي في الذكرة أغرب وعليهم أغبر ومن ارتكب ذلك منهم لا يرى أنه أفعلا منكرا قبيحاً ومن ارتكب منه ذلك لا يرى أنه بالحقيقة حدبة الرجلة مسترخيًا فيمتنع من أن يفعل به ويخذون أنفسهم بالرجلة والمؤسسة والأمانة وصاحبته القراءات وباصطناع المعروف ٢٥ وهذه البلاد التي ذكرنا ٢٥ أولأ أمّا بلاد بريطانيا منها وبلاط غالاطيا وبلاد جermania وبلاط بسطرايا

فتشاكل التحَمَل خاصّةً والمِرْيَج ولذلك صار سُكّانها في أكثر الأُمُور وحشّيين متقوّلين أخلاقيّهم قبيحة من أخلاق السّيّاح يعني متقوّلين لا يَدِين لهم، وأما بلاد ايطاليا منها وبلاط اپولينا وبلاط غالبا وبلاط سقليّة فانّها تشاكل الأسد والشّمس ولذلك صار سُكّانها أصحاب سياسة وأصحاب اصطناع المعرف وأصحاب مُؤسسة، وأما بلاد طوريّنا منها وبلاط قالطيقى وبلاط سِيَانِيَا فانّها تشاكل الرّامي والمُشتَرِي ولذلك صار سُكّانها [61] سالمي القلوب محبي النّظافة واما الأجزاء التي في هذا الربع وما يقع في جزيرة العرب المأهولة الى وسط الأرض المسكونة ترقّا اى ترقّة ومقادونيا اى مقدونية وهي ارض مصر وايلوبيّة والقدس وحاليا والأصل أحاجي واقريطيس لجزيرة والبلد التي تسمى قوقلاس وسواحل آسيا الصغرى وهي سواحل مصر وجزيرة قبرس وهي الأجزاء التي مما يلى ناحية للنّويب والصّبا من هذا الربع فهي تشاكل مع ما قلناه المثلث المنسوب الى ما بين النّويب والصّبا أعني مثلث الشّرّ والعُدُّاء والجُدُّى وتشترك في تدبير التّرفة ورُحْل وعُطَارِد أيضاً ولذلك صار سُكّان هذه البلدان متشابهين في الصّرّ أكثر من غيرهم معتدل الأبدان والأنفُس وهم أيضاً أصحاب سياسة أشدّاء غير خاضعين من أجل المِرْيَج وهو أيضاً أصحاب لآخرية ينفرد كل واحد منهم بستّة خاصيّة له وببساطة لنفسه وبخترون السنّ من أجل المشترِي وهم يحبون الموسيقى اى الأغاني الملائكة والتعلّم والجهاد والتنطّف في تدبير من أجل التّرفة ومن أصحاب مُؤسسة يحبون اصابة الغرباء والعدل والكتاب واستعمال [62] الكلام من أجل عُطَارِد كائنين للأسرار من أجل مشاكلتهم التّرفة اذا كانت منسوبة الى العشيّات و ايضاً فإنّ هذه البلدان اذا قُضلت وجُرِئَت صار الدين يسكنون بلاط قوقلاس وسواحل آسيا الصغرى وقبرس مشاكلين خاصّة للشّر والترفة ولذلك صاروا في أكثر الأمور مُتّرقين محبّين للنظافة مُعْتَدلين بأمر المدين اى يُؤثّرون لذّة الأبدان من المطعم والمشروب والملبس والملمس والشم والسمع، وصار الدين يسكنون آلاس وأحاجي وقريطيس مشاكلين

للعدّاء وعُطَارِد وهم لذلك أصحاب منطق خاصّة يحبّون التّعلم ويقدّمون العناية بأمّر النفس على البدن اى يُؤثّرون لذّة أراحهم من لحمة والعلم والتّنظر في غواصيّ الأمور، وصار الذين يسكنون بلاد مقدونية وترانا وايلوبيّة مشاركيّن للجُدُّى ورُحْل ولذلك يحبّون الملك ونبس اخلاقهم بائنة ولا يشتركون في الأشياء السّنّية^٥

قسم ما بين الشرق والجنوب، وأما الربع الثاني الذي في النّاحية الجنوبية من بلاد آسيا العظمى فلن النّواحي منه التي تشتمل على بلاد الهند والصّين ومكران وكرمان وفارس وبابل وملتقى النّهرين [63] وأفغان ووضّعها مائل الى جهة الجنوب والقبا من جميع الأرض المسكونة بالواجد صارت مشاكلة للمثلث الذي فيما بين الجنوب والقبا وهو مثلث الشّرّ والعُدُّاء والجُدُّى والذي يدبّر هذه البلدان الرّقّة ورُحْل اذا كانوا منسوبيّن الى العَدُودات ولذلك صارت طبائع سُكّان هذه البلدان قابعة لطبائع هذين الدينين وذلك انّهم يعظّمون الزّهرة ويسمّونها أسيس ويسمّون رُحْل...، متّرا الشّمس و منهم كثير من يُخبر بالأشياء التي تكون قبل حدوثها ويصوّتون الأعضاء المولدة بالتنّى في المولدة للطبع

في الصّرّ أكثر من غيرهم معتدل الأبدان والأنفُس وهم أيضاً أصحاب يعنى المشترِي والترفة، يزيد بالوليد القريع [2] والأعضاء الرئيسة تعظّمها لتشابهتها من الكواكب، وهم أصحاب حرارة كثيرة للجماع منهمكون فيه وهم أصحاب رقص وتسوب محبوّن للتنّينة والنّظافة والبيع من أجل التّرفة، ومن أجل رُحْل لا يُلْتَدِّمُون حد [2] كثير في طعامهم و منهم من لا يرى كلّ اللّحم مثل البراهيم وتدبير من أجله تدبير بسيط ويطيرون من أجل مشاكلتهم التّرفة اذا كانت منسوبة الى العشيّات و ايضاً

مجامعه النساء [64] لا يستترون لذلك ولا يُدفنون موتاً حمال الشّكل المنسوب الى العَدُودات ويفسّرون فعل ذلك مع الذّكرة جداً وفي بعض هذه البلدان من يسخّن نكاج الأمهات والأخوات والبنات ويُولدونهن ويُكفر بعضهم البعض بالاشارة بالصدور، قال أبو محمد التّكبير أن ياخُر بذاته هابطا نحو صدره وبُلْقى له رأختيه ويقال هو معنى قول الله تعالى وَيَاخُرُونَ لِذَنْقَانَ يَبْكُونَ، ويسمّون مع ما ذكرنا

يُدوماً وبِلَادِ الْيَهُودِ العَتِيقَةِ فَهُم يَشَالُونَ الْحَمْلَ وَالسَّرِيعَ خَاصَّةً
وَلِذَلِكَ صَارَ هُولَاءِ مُتَهَوِّرِينَ لَا يَعْرُفُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ مَصْدَاقٌ فَلِذَلِكَ مُسْتَلْهَةٌ بَنِي اسْرَائِيلَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَنْ يَرَوُهُمُ اللَّهُ جَهْرًا وَأَنْ يَجْعَلَ لَهُمُ الْأَهْمَاءِ يَعْبِدُونَهُ لَمَّا رَأُوا أَهْلَابَ
الْأَوْقَانِ فِي كَثِيرٍ مِنْ هَذَا، قَالَ بَطْلَمِيُّوسُ وَمِنْ غَائِشُونَ ثُمُّوْ خَفْقَةٌ
وَظَبَّيْشُ مَعَ تَاجِدَةٍ فِيهِمْ وَمِنْ أَهْلِ يَسَارٍ وَغَنْبَىٰ، وَآمَّا مَنْ كَانَ فِي
بَلَادِ فُوتِيقَى يَوْيِيدَ الْيَمَنِ وَبِلَادِ تَدْمُرْ وَأَهْلَابِ الْبَرَارِى يَبِيدَ مَهْرَةَ فِيهِمْ
يَشَالُونَ الْأَسَدَ وَالشَّمْسَ وَلِذَلِكَ صَارُوا سَلِيمِيِّ الْحَدِيرَ رَحْمَاءَ الْقُلُوبَ
حَبِيبِيْنَ لِعِلْمِ التَّجْبُونَ يَعْظِمُونَ الشَّمْسَ خَاصَّةً مِنْ بَيْنِ جَمِيعِ التَّاجِبُونَ
وَيَسَاجِدُونَ نَهَا، وَآمَّا الَّذِينَ فِي أَرْضِ تَاجِدَ وَالْحَاجَازِ وَتَهَاهِمَها¹⁰
[67] فَيَشَالُونَ الْقُوْسَ وَالْمُشْتَرِى فَأَعْلَهَا لِذَلِكَ حَسَنَةً أَخْلَاقِهِمْ جَمِيلَةٌ
هَبِيتُهُمْ سَهْلٌ عِيشُهُمْ يَبِيدُ أَنْهُمْ يَخْبِرُونَ بِالثُّدُرِ مِنْ أَنْعَامِهِمْ وَلَهُمْ تَفَانٌ
فِي التَّجَبُورِ وَالْأَخْذِ وَالْأَعْطَاءِ وَمُلَائِمَةِ الْمَدَافِعِ لِلْجَيْلَةِ وَالْمَعَالِيِّ وَالرَّيَاسَاتِ
وَبِلَدِهِمْ حَصْبٌ كَثِيرٌ الْأَقْوَيْهُ، وَآمَّا سَمَاءُهَا بَطْلَمِيُّوسُ أَرْضُ الْأَعْرَابِ لِأَجْلِ
أَكْثَرِ الْعَرَبِ بَادِيَّةٌ وَسَمَاءُهَا خَصْبَةٌ لَأَنَّهَا أَكْثَرُ الْبَلَادِ كَلَّا دُونَ الْمَزَارِ¹⁵
وَلِذَلِكَ اعْتَمَدَ أَهْلُهَا عَلَى الْمَالِ السَّارِحِ وَحَمَّمَهُ بِالْخَيْلِ إِذَا لَا حَصُونَ
لَهُمْ وَبِيَدِهِمْ أَنَّهَا كَثِيرَةُ الْأَقْوَيْهِ يَسْهُورُ الْيَمَنُ مُشَلِّ الْأَقْحَوْنَ وَالْحَرَامِيِّ
وَغَيْرُ ذَلِكَ وَالْيَمَنِ يَجْمِعُ الْوَرْدَ وَكَثِيرًا مِنَ الْأَقْوَيْهِ وَلَا يَعْتَدُ بِهَا أَكْثَرُ
لِلْحَشَائِشِ الَّتِي ذَكَرُهَا يَوْسُوْفُرِيَّسُ الْيُوْنَانِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعُرُوفِ بِكِتَابِ
لِلْحَشَائِشِ مَعَ نَفِيسِ الْجَوَاهِرِ وَالْمَعْدُومِ مِنَ الْعَرْضِ إِلَّا بِسَاحِلِهَا فِيمَا²⁰
يَقَارِبُ وَزْنَ النَّقْلِ وَبِزِيدٍ عَلَيْهِ وَبِهَا مَرَامِيُّ الْعَنْبَرِ عَلَى سَبِيْوْبَهَا وَلَمَهْرَةَ
وَبَنِي مَاجِيَّدِهِ عَلَى سِبَيْقَى بَحْرِ الْيَمَنِ شَرْقًا وَغَرْبًا الْجِهَنَّمُ الْمَعْبُرَةُ وَذَلِكَ
أَنَّ مَسَائِيهَا عَلَى السَّاحِلِ وَإِذَا اشْتَتْتِ الْجَمْلُ الْعَنْبَرُ بِهِ يُرَكِّبُ فَلَمْ يَتَرَ حَتَّى
يَقْتَدِهِ صَاحِبِهِ [68] فَيَطْلُبُهُ فَيَاجِدُهُ بِالْقُربِ مِنْهَا فَيُلْقِطُهَا فَلَمْ يَأْطِ
عَلَيْهِ مَرْ يَبْرُحْ حَتَّى يَقْتُرُ قُوَّاهُ مِنَ الْجَهَوَى وَرَبِّيَا نَفْقَهُ فَذَلِكَ حَيْفَتِهِ²⁵
عَلَيْهَا

إلى معلى الأمر ويتنافسون فيها تحال القوة المدمرة التي في القلب
المشاكلة لقوة الشمس وهم مع أكثر الأمر في السلاسل والبيئة وجميع
أسباب البدن أصحاب ترقى وتأتيك تحال الرغبة وهم مع ذلك آشداء في
نفسهم محاربون لمشاكله زحل المشرق ^٥ ثم يفترق هذا التدبير
على ثلاثة أوجه بعدد بروج المثلثة وأربابها، فينفرد القمر والزهرة بهمدان
وقرني والماءين والنحين من المشرق بلبس الشياط المصيغات عند الولان
والزهرة ويعيشون بها البدن كله ما خلا الصدر ويطيب الطعام والتنعم
والترفة والعصارة والتشرب والسماع لطبع الزهرة، [٦٥] وإنفدت النسبة
وعذارى ببابل وما حولها من العراق وملتقى النهرين للجزيره والشام
وببلاد آشور فصار أصحاب هذه البقاع أصحاب أدب وحكمة وعلم بالتجorum
وخبرة بالعلوم التعليمية وأصحاب رصد للكواكب وقياساتهم وعلم ذكراً وطنطاً،
وانفرد الأخدودي وزحل بأرض اليهند والبسند ومسكران وساجستان وما
ولاها فلذلك مناظر قبائح وألوانهم مسودة غير وضاء ولا صلاح ولا
نظام شبيه أخلاقهم بأخلاق السباع جاذبة طرائقهم ^٦
أجزاء هذا الأربع الذي يلي وسط جميع الأرض المسكنة وما يقع في
جزيرة العرب منها فتشل إيدوتا وأرض سوريا وأرض فلسطين وببلاد
اليهود العتيقة من إيليا وتسهي بالعبرانية بروشلم وتعزتها العرب فتقول
أوراشلم وببلاد الأعراب للجميمة يريد غلاة العرب من تاجد والباحثين
والغوص وببلاد فونيقيا يريد اليمن وما ولائى هذه البلدان فإنه يقبل
أيضا مشاكلاً مثلثاً منن ينبع إلى ناحية الشمال والتدبر وهو مثلث
الحمل والأسد والرامي والذي يدبّر المشتري والمريخ وعطيار أيضاً
[٦٦] ولذلك صار أهل هذه البلدان أكثر تقلباً في التجارة من غير
 أصحاب معاملات وأصحاب مكر وخشن متهاونين للأموال للسخا الذي
فيهم وبعهم رجاحة عقل وذكاء وتدبر في الأخذ والاعطاء وحب البر
أنفسهم وهم بالجملة قوى وجهين ولسانين لأجل مشاكلتهم لهذا
التراث، فن كان منهم في بلاد سوريا وفي أرضبني إسرائيل وبلا

ييل الجنوب والدّيور فالى ما قارب شرقى التّغور الشّاميّة وتنسّمَى هذه
البلاد بالبيونانيّة بيتونية [70] وفُوجيّة وقينوقيّة ولوبيّة وقبليّة أي
قال قلا وجائب سوريّة وتندمر وبقيل أيضًا مشكلة المثلث المنسوب إلى
ما بين الجنوب والدّيور وهو مثلث السّرطان والعقرب والسمكة ويشترك
في تقسيمه المريخ والرّقّة وعظامه أيضًا لاشتراكه ووقوع حصته في الوسط
ولذلك صار أكثر أهل هذه البلاد في أكثر الأمر يعظمون الرّقّة ويسمونها
باسماء كثيرة مختلفة في كلّ اسم، ويسمون المريخ آدونيس وباسماء آخر
ويتعبدون له وينسبون إلى هذين الكركيّين أسراراً يذهبون فيها مدحه
التياحة وهي أشكاله أليلة الأنفس مكدودون مائلون إلى الشرّ ويأخذون
الأجرة على خروج في العساكر والجنود والنهب والسلّي وبصيرون في عدد 10
العييد ويملكون في الحرب من قبل أنّ حال المريخ والرّقّة للخل الشّرقيّة
التي يلائهما وهي أهل خيش وخيانة وسفّاف وبذلة وشرب وسکر، ومن
أجل أنّ شرف المريخ في الجنديّ وهو تتبّيل الرّقّة وشرفها في الجنديّ
وهو تتبّيل المريخ اشتتدت نصيحة نسائهم لازواجهن ومحبتهن لهم
فاحسن تدبّير [71] بيتهن يصلان أنفسهن لهم في الأعمال بدلنة اللوادم 15
وهي بالجملة مكدودات متعوبات خاضعات، فمن كان من هؤلاء في بلاد
بنيونية وفوجيّة فائهم يشكلون خامضة السّرطان والعقرب ولذلك صار
رجالهم في أكثر الأمر أصحاب تقدّي وخصوص وصار في أكثر نسائهم بسبب
تشريق القمر وتذكير شكله [يزيد أنه في بلداً من حيث المشرق وهو
مغريٌ فلنطلق ضياعه هنا لك] رجلاً وترأس ومحاكمة منزلة النساء اللواتي 20
يرهبن ويهرّبن من مجامعة الرجال وعن حبات للسلاح مقطّعات للشّذى
البيوني من أجل حاجتهن إلى الخروج في العساكر وبكشفهن هذه
الأخصاء عند المصادفة في الحرب ليتفقمن عنهم أن يُظْنَ بهن أن طبائعهن
طبائع النساء، وأما فاحيّة سوريا من شرقها وفُجوليّة وقينوقيّة وتندمر.
فيشكلون العقرب والمريخ ولذلك صار أكثر متّهوري في الدين سفهاء 25
أجل جرّأة وغشّ وخبث وكثرة شهوات ومصالات تعجب ^٥ وأما بلاد

قسم ما بين المشرق والشمال، وأما الربع الثالث الذي في
ناحية شمال المشرق من بلاد آسيا العظمى فإن ما يجوى من البلدان
آرمينية العليا وأرمينية السفلية والمسجد ومدينته سيرقند وطبرستان
وبحرجان وموغان فاقرية بجان والخنزير وجبلان واللآن وباجوج وما جوح
وخراسان وتبنت وأرض الترك وأرض الشغنة وسوروماتيقا وهي بلاد النساء
اللذات يقطعن أنداعهن ويقلين للغرب، ولتدبر المشتري وزحل هذا
القسم صار الغالب على أهل هذا القسم الغنى والجدة ويعظمن
المشتري وملهم من الجورتين العتيقتين كثیر وهم أهل نعاظة في
الطعم والشرب حكماء ينظرون في الأمور الألهية وأخلاقهم أخلاق عدلة
10 أحرار وأنفسهم أنفس نبيلة قوية مبغضين للشريون التمييم والسعادة
سودتهم صحيحة يسهل عليهم بذلك أنفسهم للموت دون قراباتهم ومن
استنصرهم في الأمور لحسناته المحمودة مستحصدون في مجامعة النساء
أصحاب حق وطهارة يلبسون اللباس الكبير الثمين وبحبيون للعوايز وهم
رقيقة ولهم دهاء ومكر [69] وتعمق في الرأي والنظر وذلك لاشتراك
المشتري وزحل في المشرقية، فينفرد البحر وإنكاره من لهذا الظاهر
بايجران وطبرستان وأرمينية وما صابها فصار أهل هذه الموضع أسرع
حركة وأميل إلى الخبث وحسنلت سيرتهم وظهر خير وكثرت خبلهم
ولطف مكر وانكتمت أسرارهم لأجل خفة حركة عطاؤه وطبل اختفائه،
وبينفرد المبين والزهرة بآرض بلخ وأرض الشاش وما صابهما فالذلك
20 صار أهل هذه البلدة كثيري الأموال محبي للموسيقى متربين وصار
عليهم عيشهم ليتنا ناصحا رفيعا، وبينفرد السلو و زحل بالمسجد
و سوروماتيقا بلاد النساء المقطعتات الثدي وما أخذ أخذناها يريد الترك
والخنزير فالذلك صار أهل هذه البلاد أعزاء أشداء أهل فضاظة وجفاء
وأجسام قوية مع وحشية وبراءة وأخلاق كأخلاق السابع ^٢ وأما باقى
25 أجزاء هذا الربع الذي يلى وسط الأرض المسكنة وما يقع في جزيرة
العرب منه أو يجاورها فاقرية بجان ومحروم ديار ربيعة ديار مضر إلى ما

لُوبيَّة وقِبْلِيَّة [72] أى قلَّا فانهم يشاكلون الحُكُوت والمُشَتَّري ولذلك
صاروا خاصَّةً كثيري المُلك من الأموال والأمنعة والتجارات ومم أصحاب
حُرَّية ومؤسساته وأمانته في المعاملات يشق بعضهم ببعض في الأخذ
والاعطاء ^٤

ة قسم ما بين المغرب والجنوب، وأما الربع الرابع الذي لنا فيه
جنوب المغرب وهو بلد السُّودان من التِّنْج والحبشة والبُحْرنة والنُّوْنَة
وفُرَّان وأرض القِبْرَان ومن أفريقية القِبْرَان والسُّوس في بلاد السُّودان
العراة وعَلَانة ويغلب عليها أسماء آخر مثل نُومِيدِيَّة وجاطُولِيَّة وغير ذلك
باللسنان البُولاني في شابة متنشأة السُّرْطَان ويدُبُّه الرُّفَرَة والعريج وبها
١٠ مغريّيان يزيد أحدهما من حيث المغرب جنوبين لأن الرُّفَرَة جنوبية وشرف
الميريج جنوبى فلذلك عرض تشير من أهل هذه البلدان بسبب
اشتراك هذين الكوكبين أن جملة فيهم ملوك وملكة آخران من أم
واحدة قيميك الرجل منها على الرجال وتملك المرأة على النساء
ويحفظون هذه السنة وفي دائمة فيهم يتوارثونها، وطبائعهم حارة جداً
١٥ وبينهمكون في مجامعة النساء الأولى يتزوجن قبل اقتصاص أزواجهن
[73] لهن ونساء بعضهم مشتركة فيما بينهم لنفهم وحرصهم في الباهية
وهم متجملون محبون للرَّبَّينة ويتزوجون يربى النساء من أجل طباع الرُّفَرَة
الآ لأن لهم في أنفسهم رُجلة وأنفسهم مذكرة يقدّمون بها على الهركة
ويروّجون بها الخطير من أجل طباع الميريج ولهم خبيث وشرارة وافدك
٢٠ وغضّ وغيلة وذُلّ، فينفرد السُّرْطَان والقرم من هذه النسمة بأفريقية
وئومِيدِيَّة وما صاحبها فلن القمر على شكله من المغربيّة صار أهل
هذه البلاد أهل اشتراك وتجارة دُم في خالية الخصب، وأما التِّنْجية وجميع
الحبشة والتِّنْج وما قاربهم من جنوب الهنْد فهم يشاكلون العقرب
والميريج فلذلك صارت أخلاقهم بأخلاق السِّباع أشبه منها بأخلاق
٢٥ الناس وصاروا أهل مشاجرات وعَدَوات وخصومات وشئان مستخفين
بالحياة ليسوا برحاء بينهم ولا يشقق بعضهم على بعض دربما لم

يشققوا على نفوسهم على أن يُتَّلَقُّوها بالاحراق والتحنّق والتَّرَدِي ^٥
وأمَّا قرآن وما قاربها والسُّوس وبلد بيُّ أممية فاستوى عليهم المُشَتَّري
[74] والحاكم فلذلك هم أحجار ياتحابون فيهم انبساط وحسب للعمل
ليسوا بمُندَلين ولا خاصعين ولم شُكْر وشَقَّى من أجل المُشَتَّري وهم
بعضهمونه ويسجدون له ويسموه أَمْون ^٦ وأمّا ما يُصَبِّبُ هُنْدَا الْبَيْع ^٧
من وسط مسكنين الأرض فادون القِبْرَان وتحموم مضرر وأسوان وبلاد
الحبشة الوُسْطَى التي فيها ناصع وسواس وعيَّداب وأرض المعادن
وأرض اليَّمن من بحر عَدَن أَبْيَن فانها مع دخولها في طباع حيّها
ودخول اليَّمن خاصَّة من بينها في طباع ما قابلها من طباع ما بين
المغرب والشَّمال ومتلَّثة الْحَمَّال واستيلاء الشَّيْس والأسد عليهما من بين ^٨
١٠ المُنْتَهَى المُنْتَهَى ثُبَّعُها مشاكل طباع شمال المشرق المقابل لها ومقابلة
لهذه المتلَّة ثُبَّعُها مشاكل طباع شمال المشرق المقابل لها ومقابلة
متلَّة الْجَهْرَاءِ وَإِلَى تدبِّرها رُحْلَة والمُشَتَّري وعطارد المشارك لهم إذا
كانا مغريّين وهذه الموضع قريبة من مدار الكواكب للخمسة فلذلك اشتراك
جميعها في تدبِّر هذه الموضع فأفلَه لذلك أهل تدبِّر وتعبد وحسب
١٥ لـ تعالي وتعظيم واعتلاقي بأسبابه ويعظمون لـ لـ ويجبن انْتَرَج ويدفنون ^٩
[75] موافق في الأرض ويخفونه من أجل الشكل المنسوب إلى العشيات
أى بمحاذاة الكواكب لهم في التَّغْرِيب ويستعملون سُنَّة مختلفة وأدِيَّان
شَنَّى ويفذّلون نفوسهم في طاعة ربهم ويهتفون على ذلك صبراً واحتساناً
وإذا مُلِكُوا كانوا صبراء مُقرّبين بالطاعة وإذا مَلَكُوا كانوا أعلم عَظَمَة
٢٠ وجبروت كبيرة همّهم ساختة أنفسهم ورجائهم يتاخذون نسأة كثيرة ^{١٠}
وكذلك تسامم يتاخذون عدة رجال وهم منتهمكون في طباع وثيام من
ينكح الأخوات ورجالهم كثيرو النسل ونسائم سريعته للحمل. كثير تردد
بلا دم للأشياخ وكثير من ذكرائهم أيضاً يسكنون نفوسهم ضعيفة موتنة
ومنهم من يساخف بالأعضاء المولدة يزيد من لا يتقى التَّخيص ويعتزله
٢٥ وما أشيه ذلك من أهل مشاركة الكواكب المفخخة الرُّغْوة في التَّغْرِيب ^{١١}
فإذا قُضِيَّ ما في هذه الْبَيْع فإن بلاد القِبْرَان وأرض مضرر لا

سيما أساكلها يشاكلون الجوزاء وعطارد فلذلك هم أصحاب فکر وفهم وفضة في جميع الأشياء وخاصة في الفاحص عن أمور الحكمة والعلم الغامض والأمور الالهية هم أصحاب كهانة ويحملون بعرفة كلما عملوه [76] ويستعملون أسراراً مكتومة هم بالجملة أقوله على العلوم التعليمية [77] وأنا أهل تبليسي وأوسسيس وطروجلو وطيفي فلهم يشاكلون الميزان والرقة فلذلك صارت طبائعهم حارة وعم أصحاب حركة وبالدريم بلاد مخصبة فهم متتنوعون متبعون [78] وأما أهل اليمن وعدهن آبيين والحبش الأوسطون فلنرحل والدلبو وعلى شكلهما فأقولها لذلك يكترون أكل اللحم والسمك وينجعون من مواضع الجذب إلى الريف ويعيشون شبيه بعيش الوحش 10 أي لا شيء في طعامهم

قال نهذا ما وصفنا به مشاكلة الكواكب والبروج تلك واحدة من الأمم وخصوصها في كثير من الأمر على سبيل الجمل ونحن واصفون مشاكلة كل واحدة من الأمم تلك واحد من البروج مقصلاً على ما يليق بما تقدم من القول فيها ليسهل التنظر في ذلك على هذه 15 الجهة [79] فالذى يشاكل المحمل من البلدان بلاد بياتانيا وبقل برطانيا وغالاتيا وجرمانيا وهي بلاد الصقالبة وباسطانيا والذى يشاكله [77] من البلدان التي تلى الوسط بلاد سوريا العتيقة وفلسطين وأيداما وببلاد اليهود [80] والذى يشاكل التبر بلاد قرطانيا وفارس وميديا ومن البلدان التي في الوسط من العمران بلاد قوقلادس وقبرس 20 وساحل آسيا الصغرى [81] والذى يشاكل التسومين من الأقصى جرجان وطبرستان وماتانيا ومن الطرف القاريون ومارماريس وأسفل مصر [82] وللسريان من الطرف القاصي نوميديا وقارحدونيا وأفريقيا ومن الدائني المتوسط بيتنوتا وفروجيا وقولحيقا [83] وللناسد من الطرف القاصي سقلية وإيطالية وغاليا وأبوليا ومن الدائني المتوسط بلاد اليمن وهي فونيقا وحاليا وهي اللدانيا وأورحنينا [84] وللسنبلا من الطرف القاصي بابل مملتقى النهرين الجزيرة بلاد أشوريا

ويقليقها ومن الدائني المتوسط فنقوليا وألاس وأحابا وقريطس وأنثر كانه يريد بقليقها قالقا وفنهوليا جبل القباق وبلاس يوثان [85] وللميزان من الطرف القاصي بلاد بقطينا [78] وهي بلاد بلخ وخرسان وبلاس سييقها ومن الدائني المتوسط تبليسي وأوسسيس وطروجلو وطيفا [86] والعقرب من الطرف القاصي بلاد ماطنثونيطس وماوريطانيا وهي بلاد آندلس [87] وبخاطلها ومن الدائني المتوسط بلاد سوريا وقوماجيتا وتابادوكيا [88] وللقوس من الطرف القاصي بلاد طورينيا وفالطيقا [89] وبلاس سيانيا اي الآسيان ومن الدائني أرض السرط العامة [90] وللجدى من الطرف القاصي أرض الهند وبنگران وساجستان وترانية ومن الدائني مقدونية وهي أرض مصر وقريطيس وإيلوريتس [91] وللدللو من الطرف القاصي أرض 10 سمرقند والسعف وكسيانيا ومن الدائني المتوسط أرض اليمن وعدن وللحوت من الطرف القاصي أرض فزان وتسمانيايطس وخارمانطيقا ومن الدائني المتوسط توديا وقليقها وفنهوليا [92] 15 معرفة ما انفرد به عطارد في هذه القسمة ولسا كان جملة تدبير [93] أربع العاشرة من الأرض لل ثلاثة العلوية والزهرة من كواكب السفلية ولم يدخل التيران وطارد فيها إلا بما [79] اشتراكهما ببعضهما من المثلثات فاستولت بأكثرب طباعها على ثلاثة مواضع من العامر، فاستولت الشيس على المشرق فغيرت طباع زحل والمشترى فيه فانت فييد بالملك الدائم والجربية وطول المدد واعلان الأشياء وبهائها واظهار 20 السر، واستولى القمر على المغرب بعلائمه لطبعه فغير فيه طباع الزهرة والمريخ فأظهر التائه دفن الموتى وكتمان الأسرار وأخفاء كثير من الأشياء والوحى والنبوة والكتب والتزيل والحدود والملك المريخ من بعضها لبعض على نحو زيادته إلى امتلاكه ونقصانه إلى اختفائه، واستولى عطارد على الوسط لقصر وترة وتوسط طباعه بين طبائع الكواكب مرة نحسا 25 ومرة سعدا ومرة مذكرا ومرة مؤنثا ومرة نهاريا ومرة ليليا ونحوه لأن

بيته الحجوار على الوسط من العمون وسامت هذا البيت ما بين
مئنة وأسندية ظهر في هذا الموضع المنطق العجيب وجاء بالحكمة ففتح
أبواب العلم من الذكاء والدمعة وخفقة الأرواح للحركات ورقة حواشى
الألسنج وتقد القلوب في أشياء يتصل [80] ذكرها بذكر ما دخل
من الأربع في الوسط فاشتركت فيه طبائع المثلثات وكل ما ولّى
التوكلان في المثلثات على حيزها أظهرها قضل الدلالة وإن ولّيا من المثلثات
على غير حيزها قبل ذلك الفضل فيكون نقصاناً وفساداً..... لتحمل والمُشتري
الذين في المشرق والشمال فإذا ولّيا فيما بين المغرب والجنوب كانت
دلائلهما فاسدة وكذلك إذا دبر قوماً في مغرب الأرض أو دبر المريح
والنور والقمر بذلك أنت بالدلالة الفاسدة فاعلس [81]
الكتاب الأول من صفة البلاد ومشاركتها للحمد لله رب العالمين وملىء
الله على محمد وآل أجمعين [82]

عليها كما تطلع على عدن ^٥ وطول صعدة من المشرق مائة
وثمانى عشرة درجة ونصف يطلع الشمس عليها بعد طلوعها على
القبة بستعينين غير عشرة، وعرضها خمس عشرة درجة وثلثا درجة ^٦
وطول تاجران من المشرق مائة وسبعين عشرة درجة وخمسة أسداس
درجة يطلع عليها الشين قبل مطلعها على صعدة نحو من ثالثين ^٧
وعشرين جزءاً ونصف من ساعة، وعرضها سنت عشرة درجة ^٨ عرض
القليل تسع عشرة درجة، وطولها مائة وسبعين عشرة درجة ونصف ^٩
المائمة عرضها عشرون درجة، وطولها مائة وخمس عشرة درجة ^{١٠}
البعدين عرضها وطولها مائة وثلاث عشرة درجة ^{١١} [82]
النصرة عرضها أحدي وثلاثين درجة، وطولها مائة وسبعين درجات ^{١٢}
الكوفة عرضها أحدي وثلاثين درجة وثلاثة أربع، وطولها مائة وعشرين
درجات ^{١٣} زبيب عرضها مثل عرض ظفار، وطولها مائة وتسعة عشرة
درجة وربع ^{١٤} عرض المهاجم مثل عرض صنعاء وطولها مثل طول
زبيب ^{١٥} وعرض التحصوف مدينة حكم مثل عرض صعدة، وطولها
من المشرق مائة وتسعة عشرة درجة ^{١٦} وعرض عشر سنت عشرة ^{١٧}
درجة وربع، وطولها من المشرق مائة وتسعة عشرة درجة وربع ^{١٨}
عرض شجام حضرة مائة وعشرون درجة ونصف درجة ^{١٩}
وست عشرة درجة ^{٢٠} الأسماء من مهرا طوشها من المشرق مائة
واثنتنا عشرة درجة، وعرضها سنت عشرة درجة ونصف وثلث عشرة ^{٢١}
عرض مائة عن الفارى ثلاثة وعشرون درجة وثلث، وعن حبس ^{٢٢}
أحدى وعشرون وهو أقصى، وطولها عن الفارى مائة وسبعين عشرة درجة ^{٢٣}
من المشرق وعن حبس مائة وعشرين وثلث بعضاً أقل صناعة مائة
وعشرون وهو آخرى ^{٢٤} [83] وقال حبس طول المدينة مائة وثمانين
عشرة وعرضها درج الميل أربع وعشرون، والفارى يقبل عرضها ثلاثة وسبعين
الاكسرا وذاك ما لا يوجد ^{٢٥} وقال أن طول بيت المقدس مائة
وسبعين وعشرون وعرضه أحدي وثلاثين درجة وخمسة أسداس درجة ^{٢٦}

معرفة أطوال مدن العرب المشهورة وعروضها
طول عدن من المشرق مائة وسبعين عشرة درجة وطلوع الشمس
عليها بعد طلوعها على القبة بساعة وأربعة أخماس ساعة وارتفاع
القطب الشمالي والخخاص القطب الجنوبي عليها وهو العرض اثنتنا عشرة
درجة بالتقريب ^{٢٧} طول الجنيد أزيد من طول عدن بنصف درجة ^{٢٨}
وعرضها ثلاثة عشرة درجة ^{٢٩} [81] ظفار صنعته في الطبل شى واحد
وطول كل واحدة منها من المشرق مائة وثمانى عشرة درجة يطالع عليهم
الشمس بعد طلوعها على القبة بساعة ونصف وخمس وسبعين من ساعة ^{٣٠}
عرض صناعة على ما وجده أهلها أربع عشرة درجة ونصف، وعرض
ظفار ثلاثة عشرة درجة ونصف ^{٣١} وعرض مأرب أربع عشرة درجة ^{٣٢}
وثلثا درجة، وطولها من المشرق مائة وسبعين عشرة درجة يطلع الشمس

لِمُشْقٍ طولها مائة وأربع وعشرون درجة والعرض ثلاث وثلاثون

صَفَّةُ مَعْوِرٍ الْأَرْضِ

وَهُوَ كِتَابٌ صَفَّةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

٥ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ أَمَا أَوْدِي ذِكْرُ طَبَائِعِ سُكَّانِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ فَقَدْ دَخَلَ فِي ذِكْرِ طَبَائِعِ الْكُلِّ وَبَقَى ذِكْرُ مَسَاكِنِ هَذِهِ لِجَزِيرَةِ وَمَسَاكِنِهَا وَجِبَالِهَا وَمَرَاعِيهَا وَأَوْدِيَتِهَا وَنَسْبَةُ كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا إِلَى سُكُونَهَا وَمَالِكَةِ عَلَى حَدِ الْاِخْتَصَارِ وَعَلَى كُمْ تُجَبِّزُ هَذِهِ لِجَزِيرَةِ مِنْ جُرْجُورَ بَلْدَى، وَفِرْقَ عَمَلَى، وَضَقَّعَ سَلَطَانِى، وَجَانِبَ قَلْقَى، وَحَيْثُ بَدَوِى، لِيَكُونَ مِنْ نَظَرِ ١٠ فِي هَذَا الْكِتَابِ كُلَّهُ مَكَانٌ ذِي الْقَرْتَيْنِ مَسَاحَ الْأَرْضِ وَقَيْمَ الدَّارِى جَوَابَ عَامِرَهَا وَخَرِيقَتَ سَامِرَهَا وَمُشَارِفَ أَفْسَاهَا وَأَنْدَاهَا لِيَغُرِّبَ وَسَبِيعَ أَرْضَ رَبِّهِ وَكَثِيرَةً [٨٤] خَلَقَهُ وَسَعَةَ رِزْقَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ١٥

بَابُ مَا جَاءَهُ مِنْ أَبْنَى عَبَّاسٍ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي ذِكْرِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ أَمَّا حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ فَإِنَّهُ مَا نُقْلِنَّا عَنْ ١٥ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلَبِيِّ عَنْ أَنَّ صَالِحَ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ مِنْ وَجْهِهِ وَعَنْ مَعَاوِيَةِ بْنِ عَمِيرَةِ بْنِ مَخْوِنِ الْكَنْدِيِّ أَنَّهُ سَعَى عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ وَسَلَّهُ رَجُلٌ عَنْ وَلَدِ نِسَارٍ بْنِ مَعْدٍ قَالَ مَ ٢٠ أَرْبَعَةُ مَصْرُورٌ وَبَيْعَةُ وَلَيْدٍ وَأَنْمَارٌ فَكَثِيرٌ أَلَادُ مَعْدٍ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ أَلَدٍ وَتَنَمَّرٌ وَتَلَاحِقُوا وَمَنَازِلُهُمْ مَكَّةُ وَمَا وَلَاهُ مِنْ تَهَامَةَ وَاتَّشَرُوا فِيمَا يَلِيهِمْ مِنَ الْبَلَادِ وَتَنَافَسُوا فِي الْمَنَازِلِ وَالْمَحَالِ وَأَرْضِ الْعَرَبِ يَوْمَئِذٍ خَاوِيَةٌ ٢٥ وَلَيْسَ فِيهَا بِتَهَامَتِهَا وَتَجْدِيدهَا وَحَاجَارِهَا وَعَوْرَضَهَا كَثِيرٌ أَحَدُ الْأَخْرَابِ بِجُنُوبِهِ تَصَرُّرٌ أَيْمَانًا وَاجْلَاءُ أَهْلِهَا الْأَنَّ كَانَ اعْتَصَمْ مِنْهُ بِرَوْسِ الْحِبَالِ وَشَعَابِهَا وَلِحَقِّ الْوَاضِعِ الَّتِي لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ فِيهَا أَحَدٌ مُتَنَكِّبًا لِمَسَاكِنِهِ وَمُسْتَنِّ خَيْلَهُ فَلَرَأَيْهَا مِنْهُ فَقَسَّمُوا الْعَرَرَ غَوْرٌ تَهَامَةَ بِيَنْسِمِهِ عَلَى ٣٤ سَبْعَةِ أَقْسَامٍ لِكُلِّ قَسْمٍ مَا يَلِيهِ مِنْ ظَواهرِ [٨٥] الْحِجَارَ وَتَاجِدٌ وَتَهَامِمٌ أَيْمَنِيْنِ لِمَنَازِلِهِمْ وَمَحَالِهِمْ وَمَسَارِحِهِمْ وَمَرَاشِيْمِ وَبَلَادِ الْعَرَبِ كَلَاهَا يَوْمَئِذٍ

عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ فِي جَزِيرَةِ مَطْبِيقَةِ أَيْ مَدِيرَةٍ، وَطَوْفُ الْبَلَدِ تَوْرٌ وَمِنْهُ الطَّوْفُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ وَطَوَافُهُ مِنَ النَّاسِ فَرِيقٌ مِنَ أَطْرَافِ النَّاسِ، وَبِرُوَى مَطْبِيقَةِ مِنَ الطَّوْفِ وَهُوَ مَا دَارَ بِالْعُنْقِ مِنْ حِجَارَةِ فَضَّةٍ وَغَيْرِهِ وَفِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ الَّتِي صَارَتِ فِي قِسْمٍ مِنْ أَنْطَقِ اللَّهِ تَعَالَى بِالنَّاسِ الْعَرَبِيِّ حِينَ تَبَلَّكَتِ الْأَلْسُنُ بِبَابِلِ فِي زَمَانِ نُمُرُودِ بْنِ كُوشِ بْنِ كَعْنَانِ بْنِ حَامٍ ٥ أَبْنِ نُوحِ بَيْمَ قَسْمٌ فَالْجَيْجَ بْنِ عَلَيْرِ بْنِ شَالِحٍ بْنِ أَرْخَشَدِ بْنِ سَامِ ١٠ أَبْنِ نُوحِ الْأَرْضِ بَيْنِ أَلَادِ نُوحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَامِ وَحَامِ وَيَانِتُ ١٥ وَانِسًا سَمِيتَ بِلَادِ الْعَرَبِ لِجَزِيرَةِ لَاحَاطَةِ الْحِجَارَ وَالْأَنْهَارِ بِهَا مِنْ أَفْتَارَهَا وَأَطْرَافَهَا وَصَارَوْهَا مِنْهَا فِي مَثْلِ لِجَزِيرَةِ مِنْ جَرَاثِمِ الْبَاخْرُ وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَاتَ الْقَافِلَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ يَظْهُرُ بِنَاحِيَةِ قِنْسَرِيَنِ ثُمَّ اَخْتَطَ ١٥ عَلَى لِجَزِيرَةِ وَسَوَادِ الْعَرَقِ حَتَّى دَفَعَ فِي الْبَحْرِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَالْأَبْلَةِ وَامْتَدَّ إِلَى عَبَادَانَ وَأَخْدَى الْبَحْرِ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مُغْبِيًّا بِبَلَادِ الْعَرَبِ مُنْعَطِّفًا عَلَيْهَا [٨٦] فَلَقَّ مِنْهَا عَلَى سَقْوَانَ وَكَظِيمَةَ وَنَفَدَ إِلَى الْقَطِيفِ وَفَاحِرَ وَأَسْبَافَ [الْبَحْرِيَّنِ وَأَقْطَرِ وَعَمَانِ وَالشَّاهْرِ وَمَلَ مِنْهُ ١٥ عَنْقَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَنَاحِيَةِ أَيْمَنِ وَعَدَنَ وَذَلِكَ وَاسْتَطَلَ ذَلِكَ الْعُنْقِ ١٥ فَطَعَنَ فِي تَهَائِمِ الْبَيْمَنِ بِلَادِ قَوْسَانَ وَحَكَمِ الْأَشْعَرِيَّنِ وَعَلَى وَمَضِي إِلَى جَدْنَقَ سَاحِلِ مَكَّةَ وَالْجَيْلَارِ سَاحِلِ الْمَدِيَّنَةِ وَسَاحِلِ الْطَّوْرِ وَخَلِيجِ أَيْلَةِ وَسَاحِلِ رَأْيَةِ حَتَّى يَلْغُ قُلْنُمُ مَصْرُورٌ وَخَالِطٌ بِلَادِهَا وَأَقْبَلَ التَّيْلَ ٢٠ مِنْ غَرْبِيِّ هَذِهِ الْعُنْقِ مِنْ أَعْلَى بِلَادِ الشَّوَّانِ مُسْتَطِلًا مَعَارِضاً لِلْحِجَارِ مَعَهُ حَتَّى دَفَعَ فِي بَحْرِ مَصْرُورِ وَالشَّامِ ثُمَّ أَقْبَلَ ذَلِكَ الْبَاخْرُ مِنْ مَصْرُورِ ٢٥ حَتَّى يَلْغُ بِلَادَ فَلَسْطِينِ فَمِنْ بَعْسَلَانِ وَسَوَاحِلِهَا وَأَتَى عَلَى صُورِ سَاحِلِ الْأَرْدَنِ وَعَلَى بَيْرُوتِ وَقَوَافِلَهَا مِنْ سَوَاحِلِ دِمْشَقٍ ثُمَّ نَفَدَ إِلَى سَوَاحِلِ حَمْصَ وَسَوَاحِلِ قِنْسَرِيَنِ حَتَّى خَالَطَ النَّاحِيَةِ الَّتِي أَقْبَلَ مِنْهَا الْفَرَاتَ مَنْحَطَّا عَلَى أَطْرَافِ قِنْسَرِيَنِ وَلِجَزِيرَةِ إِلَى سَوَادِ الْعَرَقِ ٥ فَصَارَتِ ٣٤ بَلَادُ الْعَرَبِ مِنْ عَذْنَهُ لِجَزِيرَةِ الَّتِي نَزَلَوْا بِهَا وَتَوَالَّدُوا فِيهَا عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ عَنْهُ الْعَرَبِ وَفِي أَشْعَارِهَا تَهَامَةَ، وَالْحِجَارَ، وَتَاجِدٌ، وَالْعَوْرَضَ،

والبيمن، وذلك أن جبل [87] السراة وهو أعظم جبال العرب وأذكىها أقبل من قعرة اليمن حتى بلغ أطراف بسادى الشام فسمته العرب حجاجاً لأنّه يحيط بين الغرب وهو عابط وبين نجد وهو ظاهر قصار ما حلف ذلك الجبل في غربيه إلى أسياف البحر من بلاد الأشعريين وعك وحكم وكناية وغيرها دونها إلى ذات عرق والجاحفة وما صاقبها وغار من أرضها الغور غور تهامة وتهامة تجمع ذلك كله وصار ما دون ذلك الجبل من شرقه من صالحى تاجد إلى أطراف العراق والسماء وما يليها تاجداً وتاجد تجمع ذلك كله^{١٠} وصار الجبل نفسه سوانة وهو الحجاج، في رواية الحجر والحر سفح الجبل كل قيس بين

١٠ الخطيب

سل المرة عبد الله بالحجارة هل رأى كثابينا في الحرب كيف مصاعها وصار ما احتاجت به في شرقه من الجبال والحدار إلى ناحية قيد وجبل طيء إلى المدينة وراجعاً إلى أرض مدرج من تشيش وما دونها إلى ناحية قيد حجاجاً فالعرب تسميه تاجداً وجلاساً وحجاجاً 15 والحجاج يجمع ذلك كله^{١١} وصارت بلاد البيهامة والبحرين وما والاه العروض وفيها تاجد وغير لقربها [88] من البحران والخفاش مواضع منها ومسايل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كله^{١٢} وصار ما خلف تشيش وما قاربها إلى صناعة وما والاه إلى حضرموت والشحر وعمل وما يليها البيهان وفيها التهائم والتاجد والبيمن تجمع ذلك كله^{١٣} قال أبو محمد وتأييد ذلك في جميع البيهان لهذه الموضع كتب العهود من لخلاف لولا صناعة البيهان ومخاليفها وعك وعمان وحضرموت يوين بعده أرض تهائم وكان سعيد بن المسيب يقول أن الله تبارك وتعالى لما خلق الأرض مادت بأعلها فصربيها بهذا الجبل يعني السراة ومداءه من البيهان حتى بلغ الشام فقطعته الأودية حتى التهوى إلى تحمله 20 فكان منها خيص ويسمى وسميلين يسمون كما يقال الشمران في الشمران والقمر والعمران في لي بيير وعمراً قال الراجز

يا ناق سيري قد بدأ يسمون فلاظيهما يبدُّ قنان غزوان
غزوan جبل عرقه العالى، قم طاعت للجبل بعد منه وكان منها
الأيضاً جبل العرج وقدس وآلة والأشعر والجبر وهذه جبال ما بين
مكة والمدينة عن بين الخارج [89] من مكة إلى المدينة وبسار
الصادر إلى مكة وقد ذكرت العرب الحجاج والجليس وتهامة وتجدد في
أشعار كثيرة وكل ذلك يصدق ما وصفناه قال عمرو بن بريان الثمالي
من الأزد

أروى تهامة ثم أصبح جالساً يشوق بين الشت وتلبيق
وقد يقال فيه ابن براءة ولما عرب بن براءة من همدان ثم من نهم
وكان شاعراً شجاعاً وهو القائل في كلامه البيهية

وكنْتُ اذا قوم غنوبي خروتشهم
فهل آتاً في آيا يسأ قمدان قلام
متى تاجمع القلب الذهبي وضاماً
وأنقا حميماً تاجعنتيك المظالم
وقلت ليالي بنت الحارات الكناية
الآن منعشت تهامة ما يليها فغوراً بعد أو جلاساً ثملاً
وقال أمينة بن أبي عائذ الهدلى
فديل حمداً قلب الحجاج وإنما
حجاج فديل يفرغ الناس من على

وقل تبید بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب
مربيحة حلّت بقید وجاوَرتْ أهل الحجاج فain منك مرأها
وقل هبيرة بن عمرو بن جرومة التهوي
وكندة تهوى بالزعيد ومدرج
وشهوان من أهل الحجاج واهب
[90] شهوان في سراة بيسنة وترج وتبالة فيما بين جرش وأول سراة 25
الازد، وقل بعض بني مرأة بن عوف في أيام عبد الملك بن مروان

أَقْمَسَا عَلَى عِزَّ الْحَاجَازِ وَأَنْتُمْ
بِمُنْبَطِحِ الْبَطْحَاءِ بَيْنَ الْأَخَاهِبِ

وَقَالَ شِرِيجُ بْنُ الْأَخْوَصِ

أَعْرِكِ يَلْلَاحِجَازِ وَإِنْ تُقْصِرْ تَحْجِدَنِي مِنْ أَعْزَةِ أَهْلِ تَجْدِيدِ
وَقَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ وَذَكَرَ مُقْبِلَ بْنَ عَمْرُو بْنَ أَمَانَةَ يَوْمَ قَصِيبِ
وَلِكَسْ نَعَّا مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ عَصْبَةَ

يَسْوَقُونَ فِي أَرْضِ الْحَاجَازِ الْبَسَارِيَا

الْبَرِّ هَاهُنَا الْغَنَمُ، وَبِرِّي يَسْوَقُونَ فِي أَعْلَى الْحَاجَازِ الْبَرِّيَا وَالْبَرِّيَا هُنْهَا جَمْعُ
بَرِّي وَهُوَ ثَمَرُ الْأَرَاقِ، وَسَاقَ اشْتَمَ بِرَائِرَ بِأَعْلَى رَقِيقَةُ وَرَقِيقَةُ بَيْنَ دِيلَرِ هَلَالِ
وَقَالَ الْمَاهِبُ الْسَّعْدِي

فَانْ تُمْتَعِنْ سُهُولُ الْأَرْضِ مِنِيْ فَإِنَّى سَالِكَ سُبُلَ الْعَرْوَضِ
وَقَالَ حَبِيرُ بْنَ عَطِيَّةَ بْنَ الْحَاطِفِي

هَرَبَ بِتَهَامَةَ وَهَرَبَ بِتَجْدِيدِ فَبِلَتِقْمَنِ التَّهَائِمُ وَالثَّاجِدُ
وَذَاتُ عِرْقٍ فَصِيلَ مَا بَيْنَ تَهَامَةَ وَتَجْدِيدِ وَالْحَاجَازِ وَفِيهَا يَقُولُ الشَّاعِرُ [٩١]

كَلَّا لِلْمَطَايَا لَمْ تُنْسَعِ بِتَهَامَةَ
إِذَا صَعَدْتَ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ صُدُورُهَا

وَقَالَ آخِرُ مِنْ أَهْلِ ذَاتِ عِرْقٍ

وَنَحْسُ بِسَهِبِ مُشْرِفِ غَيْرِ مُنْجِدِ
وَلَا مُسْتَهِمُ فَالْعَيْنُ بِالْدَّمِعِ تَدَرِّفُ

مَعْرِقَةُ تَفَصِيلِ هَذِهِ الْجَبَرِيَّةِ حِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ

فِي عِنْدِ أَهْلِ الْيَمَنِ يَمَنُ وَشَامٌ فِي جُنُوبِهَا الْيَمَنُ وَشَمَالِهَا الشَّامُ، وَجَهْدُ
وَتَهَامَةُ فَالْجَهْدُ مَا أَجْدَدَ مِنْهَا عَنِ السَّرَّةِ وَظَهَرَ مِنْ رُؤُسِهَا دَاهِبًا إِلَى
الْمَشْرُقِ فِي اسْتِوَادِهِ مَا يَنْخُدِرُ إِلَى الْعَرْوَضِ، وَحَاجَازُ وَهُوَ مَا حَجَرُ
بَيْنَ الْيَمَنِ وَالشَّامِ، وَسَرَّةُ وَهُوَ مَا اسْتِوْسَقَ وَاسْتِطَالَ فِي الْأَرْضِ مِنْ
جَبَلٍ هَذِهِ لَبَرِيَّةُ مُشَبِّهَةِ بِسَرَّةِ الْأَدِيمِ، وَعَمْرُو وَهُوَ مَا أَغْرَصَ عَنْ
هَذِهِ الْمَوَاصِعِ شَرْقًا إِلَى حِيتَنِ شَمَالِ الْمَشْرُقِ، وَسَرَّاقُ وَشَحْرُ فَالْعَرَقِ مَا

حَادِي الْمِيَاءِ الْعَذِيبةِ وَالْجَمْرِ مِنَ الْأَرْضِ مَأْخُودِ مِنْ عِرَاقِ الدَّلْوِ، وَالشَّحْرُ
مَأْخُودِ مِنْ شَحْرِ الْأَرْضِ وَهُوَ سَبَعُ الْأَرْضِ وَمِنْبَاتُ الْحَمْوَصِ وَسَنَقْصِلِ
صَفَقَةُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْبَلَدَانِ الْمُفَرِّدةِ بِأَسْمَائِهَا تَبَانِيَ كَانَ مِنْهَا مِنْ بَلَدِ
صَبِقِ اسْتِوْعَبِنَا مَا فِيهِ مِثْلُ الْعَرْوَضِ وَتَاجِرَانِ وَمَا كَانَ مِنْ بَلَدِ وَاسْعَ
تَبِيدِ أَقْلَى أَجْزَائِهِ عَلَى أَكْثَرِ الْعَرْوَضِ فَإِنَّا تَصْفِعَ صَفَقَةً حَامِتَةً [٩٢] مِنْجَارِيَّةَ
وَلَا نَسْعَ غَيْرَ ذَلِكَ لَسْعَةِ الْبَلَادِ وَكُثْرَةِ الْمَاسِكِينِ ٦

صَفَقَةُ الْيَمَنِ الْمُخْضَرَاءِ

سَمِيتِ الْيَمَنَ الْخَضْرَاءَ تَكْثِيرًا أَشْجَارَهَا وَشَلَارَهَا وَزَرْعَهَا وَالْجَمْرُ مُطِيفٌ بِهَا
مِنَ الْمَشْرُقِ إِلَى الْمَنْوِبِ فَرَاجِعًا إِلَى الْمَغْرِبِ وَيَقْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ باقِ جَزِيرَةِ
الْعَرَبِ خَطَّ وَاحِدٌ مِنْ حَدِيدَ عَمَانَ وَبَيْسِنَ إِلَى حَدَّ مَا بَيْنَ الْيَمَنِ ١٠
وَالْيَمَانَةِ فَإِلَى حَدِيدَ الْهَاجِيَّةِ وَتَنْلِيَتِ وَأَنْهَلَرِ جُوشِ وَكُنْتَةِ مَنْخَدِرِهِ فِي
السَّرَّةِ عَلَى شَعْفِ عَنْزِ إِلَى تَهَامَةَ عَلَى أَمِّ جَاهِدِمِ إِلَى الْجَمْرِ حِذَاءَ
جَبَلِ يَقَالُ لَهُ كُدُمُلُ بِالْقِرْبِ مِنْ حَمْضَةِ وَذَلِكَ حَدَّ مَا بَيْنَ بَلَدِ كَنَاثَةِ
وَالْيَمَنِ مِنْ بَطْنِ تَهَامَةَ، وَأَوْلَى احْاطَةِ الْجَمْرِ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ دَمَّا
فَظُنُونِيَّةِ الْجَمِيَّةِ فَرَسِ الْفَرْتَكِ فَأَطْرَافِ جِبَالِ الْجَهِيدِ وَمَا سَقْطَ وَانْقَادَ ١٥
مِنْهَا إِلَى نَاحِيَةِ الشَّحْرِ فَالشَّحْرُ فَغْبُ الْجَيْسِ فَغْبُ الْغَيْثِ بَطْنُ مِنْ
سَهْرَةِ فَغْبُ الْقَمَرِ زَيْنَةُ الْسَّمَاءِ فَغْبُ الْعَفَرِ بَطْنُ مِنْ مَهْرَةِ الْجَاهِيَّةِ
وَالْأَسْعَاهِ وَفِي الْمُنْتَصِفِ مِنْ هَذِهِ السَّاحِلِ شَرْقًا بَيْنَ عَمَانَ وَعَدَنَ رِيسُوتِ
وَهُوَ مَوْئِلُ الْكَلْلَعَةِ بَلْ قَلْعَةِ مِبْنَيَةِ بَنْيَانَا عَلَى جَبَلِ وَالْجَمْرِ مُحَبِّطٍ بِهَا
إِلَّا مِنْ جَانِبِ وَاحِدِ ثَالِبِ، فَنِنْ [٩٣] أَرَادَ عَدَنَ شَطْرِيَّةِ عَلَيْهَا فَانِ ٢٠
أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ دَخْلَ وَانْ أَرَادَ جَازَ الطَّرِيقَ وَهُدَى يَلْبُو عَلَيْهَا وَبَيْنَ الطَّرِيقِ
الَّذِي يَعْرُفُ بِلَيْهَا وَالْطَّبِيقِ الْمُسْلِكِ إِلَى عَمَانِ مَقْدَارِ مَيْلٍ وَبِهَا سَكَنٌ
مِنَ الْأَرْدِ مِنْ بَنْسَى جُدِيدٍ وَقَدْ كَانَ قَسْمُ مِنَ الْقَرْفِيِّ أَوْلَى عَصْرِنَا
يَيْتَرُوا مِنْ بَهَا لَيْلًا فَقَتَلُوا مِنْهُنَّ قُتْلَ بَهَا رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ عَمْرُو بْنُ يُوسُفَ
الْجُدِيدِيُّ مِنْ رَوْسِ أَهْلِهَا أَرْدَى وَالْأَذِيَّنِ أَبْلَوْا ذَلِكَ مِنَ الْقَمَرِ بِسَنْسُوْجَ
خَنْرِيَّتِ وَأَخْرَجُوا مِنْ بَقِيَّ مِنْ أَهْلِهَا مِنْهَا فَتَفَرَّقُوا إِلَى بَلَادِ الْغَيْثِ

تمانسون فـِرْسَخاً وفيها من جميع قبائل مهْرَة وبها ناخو عشرة آلاف مقاتل وهم تصارى، وبينكرون أنّ قوماً من بلد الرُّوم طرحوها بها كسرى ثم نزلت بهم قبائل من مهْرَة فتساكنهم وتنتصر عليهم ببعضهم وبها ندخل كثير ويسقط إليها العتبَر وبها دم الآخرين وهو الأيدع والصبر التثير، وأما أهل عَدَن فيقولون أنّه لم يدخلها من الروم أحد ولكن أهلها ٥ الرهابنة تم فتنوا وسكنها مهْرَة وقسم من الشَّرة وظهرت فيها دعوة الإسلام ثم كثر بها الشَّرة فعدوا على من فيها من المسلمين فقتلوا غير عشرة ألافية وبها مساجد بموضع يقال له السوق^٦

مُدن اليمين التهامية

عَدَن جنوبية تهامة وهي أقدم أسواق العرب وهي ساحل يحيط به ١٠ جبل لم يكن فيه طريق فقطع في الجبل باب بيبر للحديد وصار لها طريقاً إلى البر ودرأها وموردها ما يقال له [٩٦] الحَيْنَ أَحْسَاء في رمل في جانب فلة أَمْ وديها في ذاتها بسورة ملحي وشروب وسكنها المربيون والحساخيرون واللاحبيون، والمربيون يقولون أنّهم من ولد هارون، ومن أهل عَدَن ابن مُناذر الشاعر وأبن أُمِّ عمرو الخدث^٧ وللحجَّ وبها ١٥ الأماياخ وهم ولد أَصْبَحَ بن عمرو بن حارث ذي أَصْبَحَ بن مالك بن زيد بن الغوث بن سعد بن عَوْفَ بن عَبْدِي بن ملك بن زيد ابن سَدَدَ بن رزعة وهو حَمِيرُ الْأَمْعَرُ^٨ وأبنها مادينية حَنْقُورَةُ والسوغ وبها بنو عامر من كندة قبيلة عَيْرَةُ^٩ وموزع، والشقاق والمتدبُّر وبها لبني حَجِيبَدَ بن حَيْدَانَ بن عمرو^{١٠} ابن لَحَاف وفِيisan قبيلة من تغلب وكانوا قد اتَّصَارَى لهم كنائس في حَرَاثَر القرسان قد خربت وفيهم باس وقد يحاربهم بنو تجيف ويعملون التجارة إلى بلاد الحَبَش ولهم في السنة سَقْرَةً فينضم إليهم كثير من الناس وتساب حَمِيرٌ ينزلون أنّهم حَمِيرٌ والحساخيرون قرية زيد وهي للاشعريين وقد خانتهم بآخرة بنو واتَّقد من تقيف،^{١١} وفري باديتها حيس وهي للركب من الأشعر، والقاحمة للاشاعرة [٩٧]

من مهْرَة فسكنوا موضعها منها يقال له حَاسِك ومرِبَاط مدة ثم أعادتهم التَّغْرَا من مهْرَة حتى رجعوا إلى قلعتهم فلما دخلوا القلعة بعون التَّغْرَا خافت بنو خَنْزِيرَتْ فخرجوا إلى البلدان وخرج رئيسهم مُحَمَّدُ بن خالد جماعة من بي خَنْزِيرَتْ حتى دخلوا موضعها يقال له رَضْلَعَة بربع الرَّاء وساكنه بنو رِيام بطن من القرى فجَادِرَوْمَ، ولبني رِيام حصن بعمان عظيم لا يُرَى وينقل أنّ ساكن رِياسُوت القدمة البياسية فنزلت عليهم جَدِيدٌ من الأَرْدَن فترَأَسَ ثِيلَم ثم نهكتها مع جَدِيدٍ ثَلَسَ من أحياء العرب غير مهْرَة وقد يتَّرَوْجُون إلى مهْرَة فرَسَ من بها [٩٤] بعد ذلك مُوسى بن رَبِيعَ من العَدْسَ، ثم ينطَفِف السَّاحِر على البيس ١١ مغْرِبَاً وشَمَالًا من عَدَن فيمَر ساحل لَحْجَ وَأَيْنَ وكثيرون بِرَامِس وعُوْرَاط وسواحل بني ماجَيِيدَ من المَنْدَب فساحل العَيْرَةُ والعَلَرَةُ إلى غَلَاقَة ساحل زَيْدَ فَكَمَرَنْ فَعَطَيْنَةَ الْمُنْقَهِقَ جَلِيرَهُ وهو رَأْسَ غيره كثيرون الْمِلَحَ حَدِيدَهَا إلى الشَّرْجَة ساحل بلد حَكَمَ فباخة جَازَانَ إلى عَشَرَ فرَسَ عَشَرَ وهو كشمير الموج إلى ساحل حَمَضَةَ فهذا ما ١٥ يحيط باليمين من الجَوَهِرَةِ^{١٢}

ذكر حَرَاثَرَ الْبَلْكُ

وأَنَّما يجاور سواحل اليمين من لَبَرَاثَرَ الَّذِي في الْجَوَهِرَةِ بِهَا فَدَعْلَكَهُ وَكَمَرَنْ وَحَصْنَ لَمَنْ مَلَكَ يَلَانِي تَهَامَةَ^{١٣} فَجَيْرَاثَرَ قَرَسَانَ^{١٤} شَجِيرَةَ زَيْلَعَ وَفِيهَا سُرِقَ يَجْلِبُ الْبَهَيَةَ الْمُعْرَىَ من بلاد الحَبَش فَمُشَتَّرِي ٢٠ أَقْبَاهَا وَيَرِمَيُ بِأَكْثَرِ مَسَالِجَهَا فِي الْجَوَهِرَةِ وجَزِيرَةَ بَرِيرَا وَقَطْعَةَ مِنْ حَدَّ سواحل اليمين ملائكةَ في الْجَوَهِرَةِ بَعْدَنَ مَحْوَ مَطَاعِنَ سَهِيلَ الَّذِي مَا شَرَقَ عَنْهَا وَفِيمَا صَلَى مِنْهَا عَدَنَ وَقَبْلَهُ جَبَلُ الدُّخَانَ^{١٥} وجَزِيرَةَ سُقْطَرَى وَبِهَا يَنْسَبُ الصَّبَرُ السُّقْطَنِيُّ وَجَزِيرَةَ بَرِيرَا مَا يَنْتَضِعُ بَيْنَ عَدَنَ [٩٥] وَبَلَدَ الزَّيْلَعَ ثَلَاثَةَ عَلَى السَّمَتِ فَذَا خَرْجَ الْخَرْجَ مِنْ عَدَنَ ٢٥ إِلَى بَلَدَ الزَّيْلَعَ أَخَدَ كَاتَهُ يَرِيدَ عَمَانَ وجَزِيرَةَ سُقْطَرَى تَمَشِيهَ عَنْ يَمِينَهُ حَتَّى تَنْقِطَعَ شَمَمُ النَّوْقَ بِهَا مِنْ نَاحِيَةِ بَحْرِ الزَّيْلَعَ وَطَوْلُ هَذِهِ الْبَرِيرَةِ

لـ**الثـمانـاتـون** فـرـسـخـاً وـفـيـهـا مـن جـمـيع قـبـائـل مـهـرـة وـبـهـا نـحـوـ عـشـرـآـلـف
مـقـاتـل وـمـنـ نـصـارـى، وـيـذـكـرـونـ أـنـ قـوـماـنـ بـلـدـ الرـومـ طـرـحـلـمـ بـهـا كـسـرـى
ثـمـ نـزـلـتـ بـهـمـ قـبـائـلـ مـنـ مـهـرـةـ فـسـاـكـنـوـمـ وـتـنـتـصـرـ مـعـهـمـ بـعـضـهـمـ وـبـهـا تـأـخـلـلـ
كـثـيرـ وـيـسـقـطـ لـيـهـا العـنـيـرـ وـبـهـا دـمـ الـأـخـوـيـنـ وـهـوـ الـأـيـدـيـعـ وـالـغـيـرـ الـتـنـيـرـ،
وـأـنـماـ أـعـدـلـ عـدـنـ ثـيـقـلـوـنـ أـنـهـ مـرـ يـدـخـلـهـاـ مـنـ الرـومـ أـحـدـ وـلـكـنـ أـعـلـهـاـ
الـرـهـابـيـنـ ثـمـ فـتـنـواـ وـسـكـنـهـاـ مـهـرـةـ وـقـوـمـ مـنـ الشـرـةـ وـظـيـفـرـتـ فـيـهـاـ دـعـوـةـ
الـإـسـلـامـ ثـمـ كـثـرـ بـهـاـ الشـرـةـ فـعـدـوـاـ عـلـىـ مـنـ بـهـاـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ فـقـتـلـوـمـ
غـيـرـ عـشـرـآـلـفـ وـبـهـا مـسـاجـدـ مـوـضـعـ بـيـقـانـ لـهـ السـوقـ ٥

مدونة اليمن التهامية

عَدَنْ جُنُوبِيَّةً تَهَا مِنْ أَقْدَمْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ وَإِلَى سَاحِلِ بَحْرِ طِينٍ
جَبَلٌ لَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ فَقَطْنَاعٌ فِي الْجَبَلِ بَابٌ بَقِيرٌ لِلْحَدِيدِ وَصَارَ لَهَا
طَرِيقًا إِلَى الْبَرِّ وَدِرْبِنَا وَمُورِدُهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ [96] الْكَبِيْرُ أَحْسَانٌ فِي رَمْلٍ فِي
جَانِبِ فَلَانَّ أَرَمَ وَنَهَا فِي ذَاتِهَا بَوْرَ مَلِحٌ وَشَرْوَبٌ وَسَكِنَهَا الْمَرْبُونُ
وَالْحَمَاجِمُونُ وَالْمَلَاحِيْسُونُ، وَالْمَرْبُونُ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ هَارُونَ، وَمِنْ
أَفْلَعِ عَدَنْ أَيْنَ مُنَادِرُ الشَّاعِرِ وَابْنُ أَنَّ عَمِّرُو الْخَدْتُ ^{وَلِلْحَجَّ} وَبِهَا 15
الْأَصْبَاحُ وَمِنْ وَلَدِ أَصْبَاحٍ بْنِ عَمِّرُو بْنِ حَارَثَ نَفِي أَصْبَاحٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ
زَيْدٍ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ سَعْدٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَدَيٍّ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ
أَيْنَ سَلَدِ بْنِ زَرْعَةَ وَهُوَ حِمَيرُ الْأَصْمَغُرُ ^{وَأَبِيْنِ} وَبِهَا مَدِينَةٌ
حَنْقُورٌ ^{وَالرُّوْغُ} وَبِهَا بَنُو عَامِرٍ مِنْ كِنْدَةَ قَبْيلَةَ عَرِبَةَ ^{وَ}
وَمَمْزُعُ، وَالشَّقَاقُ وَالْمَنْتَبُ وَمَا لَبَنِي حِمَيْدٍ بْنِ حَيْدَانَ بْنِ عَمْرَو 20
أَيْنَ لَلَّافُ وَفَسَلَانُ قَبْيلَةُ مِنْ تَعْلَبٍ وَكَانُوا قَدِيمًا نَصَارَى وَلِلَّمُ كَنَائِسُ
فِي جَزَائِرِ الْقَرَسَانِ قَدْ خَوِيتُ وَثِيَامَ بَأْسٍ وَقَدْ يَحْارِبُونَ بَنِيْنَوَ حِمَيْدٍ
وَيَعْلَمُونَ التِّجَارَةَ إِلَى بِلَادِ الْكَبِيْشِ وَلِسَمْ فِي السَّنَةِ سَفَرَةَ فِينَصَمَ الْيَمِّ
كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَنُسَابُ حِمَيْرٍ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ حِمَيرٌ ^{وَ} الْحَصَبَبُ وَفِي
قَرِيَةِ زَيْدٍ وَهِيَ لَلَّا شَعَرِيْنِ وَقَدْ خَاطَلُوكُمْ بَأْخِرَةَ بَنُو وَأَقْدَمْ مِنْ تَقْيِيفٍ، 25
وَقَرِيَ يَوَادِيْهَا حِمَسٌ وَهِيَ لِلرَّكْبِ مِنْ الْأَشْعَرِ، وَالْقَاهْنَةُ لِلَّا شَعَرَةَ [97]

من مُهَرَّةٍ غسكتها موضعاً منها يقال له حَاسِك وَمِنْبَاطٌ مدَّهُ ثُمَّ أَعْتَنَمَ
النَّغْرَا من مُهَرَّةٍ حتَّى رجعوا إلى قلعتهم فلما دخلوا القلعة بعون النَّغْرَا
خافت بنو خَنْزِيرَتْ فخرجوا إلى البلدان وَخَرَجَ رَبِيعُهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ
خَالِدٍ بِجَمَاعَةٍ مِنْ بَنِي خَنْزِيرَتْ حتَّى دخلوا موضعاً يقال له رُضَاعَةٌ
بِرْبَعِ الْرَّاءِ وَسَاكِنَتْ بَنُو رَيَامَ بَطْنَ مِنَ الْقَفُورِ فِي جَارِيَةٍ، وَلَبِسَنِي رَيَامَ حَصْنٍ
بِعُمَانَ عَظِيمٍ لَا يُرَاهُ وَيُقَالُ أَنَّ سَاكِنَ رَسُوسَتْ الْقَدْمَاءِ الْبَيَاسِرَةِ وَنَزَلتْ
عَلَيْهِمْ جَدِيدٌ مِنَ الْأَرْدِ فَنَزَّلَتْ فِيهِمْ ثُمَّ نَهَكَتْهَا مَعَ جَدِيدٍ نَاسٌ مِنْ
أَهْبَاءِ الْعَرَبِ غَيْرِ مُهَرَّةٍ وَقَدْ يَتَرَوَّجُونَ إِلَى مُهَرَّةٍ وَرَأْسٍ مِنْ بَهَا [94] بَعْدَ
ذَلِكَ مُوسَى بْنُ رَبِيعٍ مِنَ الْعُدَسِ، ثُمَّ يَنْعَطِفُ السَّجَرُ عَلَى الْبَيْمَانِ
مَغْرِبًا وَشَمَالًا مِنْ عَلَنَ فَيَمْرُّ بِسَاحِلِ الْكَحْجَ وَالْيَنِّ وَكَثِيبِ بِرَامِسِ وَهُوَ
رِيَاطٌ وَسَوَاحِلٌ بَنِي مَاجِيِيدٍ مِنَ الْمَنْدَبِ فَسَاحِلُ الْعَمَمِيَّةِ وَالْعَلَارَةِ فَالِّي
غَلَاقَةٌ سَاحِلٌ زَيَّدَ فَكَمَرَانٌ فَعُطِيَّةٌ فَالْحَرَدَةُ إِلَى مُنْقَهَقٍ جَابِرٌ وَهُوَ رَأْسٌ
غَيْرِ كَثِيرٍ الْرِّيَاحُ حَدِيدَهَا إِلَى الشَّرَجَةِ سَاحِلٌ بَلَدٌ حَكَمٌ فَبَاحَةٌ جَازِانٌ
إِلَى عَشَرَ رَأْسٌ عَشَرٌ وَهُوَ كَثِيرٌ الْوَجْهُ إِلَى سَاحِلٍ حَمِيَّةٌ فَهَذَا مَا
يَحْيِيَطُ بِالْبَيْمَانِ مِنَ الْجَزَرِ [15]

ذِكْرُ جَرَائِمِ الْبَحْرِ

وأتما ما يجاور سواحل اليمن من جزرٍ أُسرَّ الْجَرْحِيَّةِ في البحر الخريط بها
فَدَهْلِكَ وَكَسْوَانٌ وَّ حصن لِمَنْ ملَكَ بِهِ تِهَامَةَ وَ فِجْرَائِيرَ فَرْسَانٌ
خَجْرِيَّةَ زَيْلَعَ وَفِيهَا سُوقٌ يُجْلِبُ إِلَيْهِ الْمُعْرِقَيِّينَ مِنْ بَلَادِ الْحَبَشَ فَتُشَتَّرِي
أَغْبَاهَا وَيَرِمَى بِأَكْثَرِ مَسَالِيْجِهَا فِي الْجَرْحِيَّةِ وَجِزِيرَةَ بَرِيرَا وَّ قَاطِعَةً مِنْ حَدَّ
سَوَاحِلِ الْيَمَنِ مَلْتَحِقَةٌ فِي الْجَرْحِيَّةِ بَعْدَنَ مِنْ نَحْوِ مَطَالِعِ سَهْلِيلِ الْمَا
شَرْقِهَا وَفِيمَا صَلَى مِنْهَا عَدَنَ وَقَابِلَهُ جَبَلُ الدَّخْلَانِ وَ جِزِيرَةَ
سُقْطَرَى وَالْيَمِنِيَّةِ يَنْسَبُ الصَّبَرُ السُّقْطَرِيُّ وَ جِزِيرَةَ بَرِيرَا مَمَّا يَقْطَعُ بَيْنِ
عَدَنَ [95] وَبَلَدِ الزَّيْنَجِ ثَابِتًا عَلَى التَّسْمِيتِ فَذَا خَرْجُ الْخَارِجِ مِنْ عَدَنَ
إِلَى بَلَدِ الزَّيْنَجِ أَخَدَ كَانَهُ بَرِيدَ عَمَانَ وَجِزِيرَةَ سُقْطَرَى تَمَاشِيَةٌ عَنْ يَمِينِهِ
حَتَّى تَنْقِطَعَ شَمْسُ النَّوْمِيِّ بِهَا مِنْ نَاحِيَةِ بَحْرِ الزَّيْنَجِ؛ وَظُولِّ هَذِهِ الْبَحْرِيَّةِ

لعارض الأمور وخدّسة السلطان بأهليته وتملّك وقئعم في المنازل ولم
صنائع في الأطعمة التي لا يلتحق بها أطعمة بلد وإن خط المصاحف
الصّناعي انكسر والتتحسين الذي لا يلتحق به، ولم حقيقة الشكل
ذكر بذلك للخليل، ولم التشروط دون غيره ولا يكون لفقيه من أهل
الأصول شرط الا ولهم أبلغ منه وأعذب لفظاً وأقطع معنى وأقرب
اختصاراً ^٦ ومنهم الخطباء كمطرّف بن مازن وأبراهيم بن محمد
ابن يعقوب ^٧ وفيها العلماء كوقب بن متبّه وأخريه قمام ومعقل،
وعبد الرزاق، عبد الرحمن بن داود، ابن الشرود، وهشام بن
يوسف ^٨ [101] ومطرّف بن مازن المخترع لمفارع الغير ^٩ ومن

^{١٠} اصحاب الناجم دردان، وأبو عصمة، وأبو جندة، وأبن عاصم، وأبن
المنيدر، وأبن عبد الله وغيرهم ^{١١} ومن الشعراء مثل علقمة ذي
جند، وضاح اليماني وفَدَ بِشِعرِه على السُّلَيْد واعتُلَّ بِسَبِّ أَمِّ
البنيين بنت بشير بن مروان، وبكر بن مرساس وكان طريقاً آدم حسن
البيهقي والناظرة وكانت له ثياب بعدد أيام مخرجها من منزله في السنة
وكان من تمام مرؤته لا يخرج من منزله حتى يعقد شسعي نعله
فلم يره أحد منقطع الشسغ في طريق وكان شعره سائراً فأخبرني ابن
هرزا الابنواي عن بعض من حذنه من أهل صنعاء عن أبيه قال
قل وأفيت للحج فرأيت في الطوف فتن طريراً حقيق الروح يعصب
به جماعة حتى قضى طواوه وصلاته فقلت من هذا فقيل أبو
^{١٢} نواس الحسن بن هسانى غسلت عليه وفاوضته وأخمرته بمناق
أشعاره وأخباره بصنعاء وسألته شيئاً منه فقال تطلبني مثل هذا
و عندكم يكر بن مرساس قال قلت والله عندك بهذه المنزلة فقال أما
هو القائل [102]

يا أخوتى إن الطيب الذى ترجون أن يسرّنـى مسقى
ومـا لا نصـحا ولـكـنة عن علم ما بيـ من سـقام عـمى
فـسائلـوا عـن عـقـاـبـىـة وـسائلـوا ما الـذـى أـحـتـمـى

فـائـما الـطـبـ لـمـن دـاءـ من مـرـأـ أو بـلـبـغـمـ أو دـمـ
وـالـحـبـ لـا يـشـقـي بـاـيـارـجـ ولا مـحـاجـمـ
وـمـجـ دـيـقـ من فـي فـي فـي
إـلا بـشـمـ الـحـبـ أو ضـمـهـ
داـوى سـقـامـيـ وـأـحـمـيـ تـرـحـمـيـ
لـبـلـ وـأـغـنـتـ أـعـبـنـ الـثـرـومـ
فـلـوـ بـعـيـنـكـ إـذـ جـتـنـيـ
طـفـيـ عـلـىـ بـاـبـكـ بـاـكـيـاـ
لـخـلـتـ أـذـ طـافـ مـحـرـمـ
وـاسـتـيقـنـتـ نـفـسـكـ أـنـ الـهـوـيـ
فـاعـتـقـيـ عـبـدـكـ مـمـاـ بـهـ
وـقـالـ بـكـ أـيـضاـ عـلـىـ لـسـانـ أـعـربـيـنـ وـفـداـ عـلـىـ يـزـيدـ بـنـ السـوـلـيدـ ^{١٠}

وـالـيـ الـيـمـنـ وـذـكـرـ الـلـحـيـةـ
فـقـدـنـاـ لـحـانـاـ مـاـ أـقـلـ غـنـاءـهاـ
وـأـضـيـعـ غـيـرـهاـ أـنـدـقـنـ يـابـنـ مـطـبـيعـ
كـحـافـيـتـيـ نـسـرـ قـوـيـ لـوـقـوـعـ
دـهـنـاـ وـنـفـشـنـافـهـ لـأـمـيـرـناـ
فـمـاـ سـاقـتـاـ خـيـرـاـ سـوـيـ الطـلـولـ مـنـهـمـ
وـأـهـمـ خـمـ لـكـلـ ضـاجـيـعـ
نـوـمـ كـلـ الـأـعـرـابـ كـلـ رـبـيعـ ^{١١}
مـاـخـافـهـ عـرـيـ أـوـ مـاـخـافـهـ جـوـعـ ^{١٢}
فـنـسـلـبـ مـالـ لـاـ نـرـوـعـ بـعـدـ ^{١٣}
^{١٠٣} [103] وـمـنـ شـعـراءـ صـنـعـاءـ أـبـوـ السـمـطـ الـقـيـرـوـقـيـ منـ الـأـبـنـاءـ شـاعـرـ
مـفـلـقـ وـفـدـ عـلـىـ الـمـهـدـيـ مـمـتـدـاـ ثـقـبـلـ مـدـحـتـهـ وـمـدـحـ الـبـرـامـكـةـ وـقـامـواـ
بـهـ عـلـىـ حدـ الـفـارـسـيـةـ وـاقـطـعـواـ لـهـ مـنـ الـمـهـدـيـ أـمـسـاـلـ بـصـنـعـاءـ وـعـقـلـاـ
وـقـدـ أـثـبـتـنـاـ مـرـثـيـتـهـ فـيـ أـخـيـهـ وـقـىـ مـنـ أـحـسـنـ شـعـرـ فـيـ كـتـابـ الـأـكـلـيلـ ^{١٤}
وـهـنـ شـعـراءـ صـنـعـاءـ مـرـطـلـ وـكـانـ فـجـاءـ لـلـأـشـرافـ دـاخـلـاـ فـيـ أـعـراضـهـ ^{١٥}

وـفـعـلـ مـثـلـ ذـلـكـ بـيـغـرـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـانـ فـجـهـتـ مـنـ نـادـمـهـ فـلـمـ شـرـبـ
ذـاتـ يـوـمـ مـعـ أـلـئـكـ الـنـدـامـيـ وـسـكـرـ حـمـلـ فـرـاشـهـ عـلـىـ بـعـضـ مـاـ مـاسـكـهـ
عـلـىـ الدـاـيـةـ وـسـرـوـ بـهـ فـوـافـوـ بـهـ شـيـامـ إـلـيـ يـعـفـرـ فـانـتـبـهـ وـهـوـ بـيـنـ يـكـيـهـ
فـقـالـ كـيـفـ أـصـبـحـ يـاـ مـرـطـلـ قـلـ فـيـ طـاخـتـيـ يـاـ سـيـدـيـ يـعـنـيـ الـسـوـعـ ^{١٦}
الـذـىـ حـمـلـ بـنـ فـرـاشـهـ فـصـاحـكـ مـنـهـ وـمـنـ عـلـيـهـ وـسـرـحـهـ فـقـطـعـ لـسـانـهـ

بذلك الجمبل عن أداء النسas فلم يكن بالرتفع و من شعراء صنعته بل من باديتها عبْدُ لخلاق بن أبي الطاج الشهابي وكان مطبوعاً مقوّهاً مقلقاً وقد أديتنا قصائد من شعره في الكتاب ... من الأكثيل مع أحجار بني شهاب و من شعراء صنعته نفسها إبراهيم ابن التجدوبي وقد ذكرنا شيئاً من شعره في كتاب الأدلبل وكان [104] مطمئنوعاً في الشعر وكان في اتجوز أربع وكان ربما يشابة في بعض مدحه مدحه الكمي في مثل كلمته في اعلى انتصار ناصرو الدين لم تقول منصوراً شكر الله سعيك المشكوراً ولد في أئم البحسين الرسـيـة مرثية وكـ

10 وَقَتْ عَصْدُ الْأَسْلَامِ وَأَنْدَقَ كَاعِلَةً وَغَلَّتْ بَنِيهِ فِي الْأَنَامِ غَوَّالَةً وكان يستغرق أكثر شعره هجاء السوقه والسقط و من أحسن شعره كلمته في أسعد بن أبي يعقوب وأولها

يَا طَائِبِيْنِ أَخْلَى الْبَيْنِ فَارْتَفَعَا أَنَّ النَّوْىَ قَدْ فَضَّلَ أَوْطَارَقَ فَقَعَا

وَمَرْ يَرْلُ فِيهَا مِنْ كُتْبَةِ الدِّيَوَانِ بُلْعَاءُ غَيْرِ مُؤْدِيِ اللَّامِ وَلَا مُسْتَخْفِيِ

15 المعلق وميعدى الاستعارات مثل بي ألى وجاء وغيره وكان بشر ابن ألى كبار البلوى من أبلغ الناس وكانت بلاغته تنتهاى في البلاد وكان له فيها مأخذ هر يسيقه اليه أحد ولم يلخصه فيه وتعجب

بلاغته ونفاستها وأنه فيها أوحد وأنه لا يشابه بلاغته البلغاء وأنه منفرد بحسن اختلاس القرآن أديتنا منها عشر رسائل ليستدل بها

20 على ما ورثها وأقل الآخر دليل على قدر المؤثره كتب بشـر إلى إبراهيم بن عبد الله التجدوبي وألى صنعته نهارون التـشـيدـ (وكان قدـ [105]) صنعته سنة اثنين وثمانين ومائة فـاقـامـ بها سـنةـ وـشـهـراـ ثمـ صـرفـ

في بـغـىـ هـشـامـ الـأـنـاوـيـ عـلـيـهـ وكانـ قدـ عـزـمـ عـلـيـ أـنـ يـوـيـ بشـرـ بـعـضـ

نواحيـ الـيـمـنـ فـكـسـسـوـ خـلـتـهـ عـشـامـ بـنـ يـوسـفـ،ـ أـمـاـ بـعـدـ فـانـ رـأـيـ

25ـ الـأـمـيرـ أـمـتـعـ اللـهـ بـهـ أـنـ لـيـعـلـمـ هـشـامـاـ مـاـ يـرـيدـ مـنـ صـلتـيـ فـاتـهـ مـ

يـرـيدـ بـهـ أـلـاـ وـجـهـ اللـهـ وـحـدـهـ وـلـاـ يـرـجـوـ بـهـ أـلـاـ قـوـيـهـ أـلـاـ عـرـضـ هـشـامـ من دونها فـتـقـلـهـ وـكـرـهـاـ وـأـدـارـ الـقـيـاسـ فـيـهـاـ وـقـرـبـ لـهـ أـلـاـ مـتـشـلـ وـلـقـيـ للـحـيـلـةـ فـيـهـاـ إـلـىـ الـكـاتـبـ وـلـلـحـاجـبـ وـقـاسـمـهـاـ بـالـلـهـ أـتـىـ لـهـ أـلـمـ تـمـ أـلـنـاصـحـيـنـ وـمـدـحـيـ بـهـ أـلـيـسـعـ بـهـ مـنـ أـخـلـقـ وـلـتـقـصـيـ فـيـهـاـ لـيـقـعـ بـغـيـرـهـ مـنـ لـيـكـونـ مـاـ أـظـهـرـ مـنـ الـمـدـحـةـ مـصـدـقاـ لـمـاـ أـسـرـ مـنـ الـعـيـنةـ فـرـ زـخـرـهـ ذـلـكـ بـالـمـوـضـةـ وـرـتـيـنـهـ بـالـتـصـيـحةـ وـقـارـيـهـ بـالـلـوـدـهـ وـأـغـرـاءـ مـنـ نـاحـيـهـ الشـفـقةـ وـشـيـدـ عـلـيـهـ أـرـبـعـ شـهـادـاتـ بـالـلـهـ أـتـهـ لـمـ أـنـ أـلـصـادـقـيـنـ وـلـلـحـامـسـةـ أـنـ غـصـبـ اللـهـ عـلـيـهـ أـنـ كـانـ مـنـ أـلـكـاذـبـيـنـ فـذـاـ لـلـحـاجـبـ يـلـقـيـ بـبـصـرـهـ وـاـذاـ الـكـاتـبـ يـسـلـقـتـ بـلـسـانـهـ وـاـذاـ لـلـحـادـ يـعـرـضـ عـتـيـ بـاـحـانـيـهـ [106] وـاـذاـ الـوـاـدـ يـنـظـرـنـيـ نـظـرـ أـمـغـشـيـ عـلـيـهـ مـنـ الـمـوـتـ فـصـارـتـ وـجـوـهـ الـنـفـعـ مـرـدـوـدـهـ،ـ

15 وـلـهـ أـلـىـ يـرـيدـ بـنـ مـنـصـورـ عـامـلـ أـلـىـ جـعـفـرـ الـمـنـصـورـ عـلـيـ الـيـمـنـ وـقـدـمـ إـلـىـ صـنـعـاءـ فـيـ أـلـوـنـةـ أـرـبـعـ وـخـمـسـيـنـ وـمـائـةـ فـاقـامـ بـهـ باـقـ خـلـافـةـ الـمـنـصـورـ وـسـنـةـ مـنـ خـلـافـةـ الـهـيـديـيـ وـكـانـ قـدـومـهـ بـعـدـ الـقـرـاتـ بـنـ سـالـ،ـ أـمـاـ بـعـدـ فـاتـهـ قـدـمـ عـلـىـ كـتـابـ مـنـ الـأـمـيـرـ حـفـظـهـ اللـهـ مـعـ رـوـلـهـ نـعـمانـ الـهـيـدـانـيـ يـأـمـرـيـ أـنـ أـبـعـثـ الـبـيـهـ بـقـرـصـ الـفـراتـ بـنـ سـالـ (يـرـيدـ بـالـغـرـضـ 20 شـيـيـاـ كـانـ فـرـضـهـ عـلـىـ أـخـلـ الـبـيـنـيـ) وـأـنـ أـخـيـرـ الـأـمـيـرـ أـكـرمـهـ اللـهـ أـتـهـ كـانـ قـدـمـ عـلـيـهـاـ قـبـلـ كـتـابـ اللـهـ تـعـالـيـ مـعـ رـوـلـهـ مـحـمـدـ صـلـعـمـ يـأـمـرـيـ فـيـهـ أـنـ نـفـرـقـ مـاـ جـمـعـ الـفـراتـ وـأـنـ نـهـدـمـ مـاـ بـنـيـ وـأـنـ نـوـالـيـ مـنـ عـادـيـ وـأـنـ نـعـادـيـ مـنـ وـالـيـ وـنـظـرـتـ [107] فـيـ الـرـسـالـتـيـنـ وـقـسـتـ بـيـنـ الـرـسـولـيـنـ بـغـيـرـهـ تـكـبـيرـ عـرـضـ وـلـاـ لـشـيـهـ بـحـمـدـ اللـهـ دـخـلـتـ فـرـايـتـ أـنـ لـاـ أـنـفـصـ 25ـ مـاـ جـاءـ بـهـ بـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ لـمـاـ قـدـمـ بـهـ الـنـعـمانـ لـعـنـهـ اللـهـ وـغـصـبـ

عليه وعلمتُ أَنَّه مَنْ يَرِغُّبُ مِنَّا عَنْ أَمْرِ اللَّهِ يُذْفَنُ مِنْ حَدَابِ السَّعْيِ
ثُلِيقِنَ الْأَمْبَرِ حَفَظَهُ اللَّهُ شَيْءٌ مَا كَانَ قَاتِلًا ثُمَّ لَيُعَاجِلُ ذَلِكَ وَلَا
يَنْظُرُنَ فَوْلَهُ أَنَّ العَافِيَةَ لِفِي عِقَابِهِ وَأَنَّ الْعِقَابَ لِفِي عَافِيَتِهِ وَأَنَّ الْمَوْتَ
شَيْءٌ مِنَ الْحَيَاةِ مَعَهُ إِذَا كَانَ هَذَا الْجَدْنَ مِنْهُ وَلَخْقُ عَنْهُ وَالسَّلَامُ^٥
وَلَبِشْرٌ إِيْصَانًا، أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ مَنْ مِنَ النَّاسِ مَنْ تَحْمِلُ حَاجَتَهُ أَعْوَنُ
مِنْ فَحْشٍ طَلْبَهُ وَمِنْهُ مَنْ حَمِلَ عَدَوَتَهُ أَحْفَنُ مِنْ نَقْلِ صَدَاقَتِهِ
وَمِنْهُ مَنْ افْرَاطَ لِآتِمَتِهِ أَحْسَنَ مِنْ قَدَرِ مَدْحَتِهِ وَأَنَّ اللَّهَ خَلَقَ فَلَاتَ
لِيَغُمَ الدِّينَيَا وَيَقْدِرُ بِهِ أَعْلَاهَا فَهُوَ عَلَى قَدْرِهِ فِيهَا مَنْ حَاجَجَ اللَّهَ عَلَى
أَهْلِهَا فَأَسْأَلُ الَّذِي فَتَنَ الْأَرْضَ بِحَيَاةِهِ وَغَمَّ أَهْلِهَا بِبِقَائِهِ أَنْ يُدِيلَ
بِطَنْهَا مِنْ ظَهِيرَهَا وَالسَّلَامُ^٦

وَمَنْ يَشْرِكُ إِلَيَّ الشَّاغِعِيَّ فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعْنَعٍ، أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّكَ
تَسْأَلُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ كَائِنَكَ فَمِنْتُ بِهِ أَنْ سَرَّ الْقَادِمَ عَلَيْكَ فَلَا
[108] تَفْعَلْ يَرْجِمُكَ اللَّهُ ثُمَّ الْطَّمَعُ بِمَا عَنْدَهُ لَا يَخْطُرُ عَلَى الْقَلْبِ إِلَّا
مِنْ سُوءِ اتِّقَوْلِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَأَنْ رَجَاءَ مَا فِي يَدِهِ لَا يَكُونُ إِلَّا
[15] بَعْدَ الْيَاسِ مِنْ رُوحِ اللَّهِ لَأَنَّهُ يَرِي الْاقْتَارَ الَّذِي نَهَى اللَّهُ عَنْهُ هُوَ
الْأَسْرَافُ الَّذِي يَعْذِبُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنَّ الصَّدَقَةَ مَنْسُوخَةٌ وَأَنَّ الصِّيَافَةَ
مَرْفُوعَةٌ وَأَنَّ إِيَّاشَ الرَّمَعَ عَلَى تَقْسِيمِهِ عَنِ الدَّخْنَاصَةِ أَحْدَى الْكَبَائِرِ
الْمُوجَبَةِ الْهَلَكَةِ وَكُلُّهُ لَا يُسْمَعُ بِالْمَعْرُوفِ إِلَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى الَّذِينَ
قَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ وَنَهَى الْمُسْلِمِينَ عَنِ اتِّبَاعِ آثَارِهِمْ وَكُلُّ الرَّجَفَةِ لَمْ
[20] تُصْبِبْ أَهْلَ مَدِينَتِهِ عَنْهُ إِلَّا نُسَخَّاهُ كَانَ فِيهِمْ وَلَمْ يَهْلِكْ الْيَتِيمُ الْعَقِيمُ
عَلَيْهِ إِلَّا لَنْتَوْسُعْ ذُكْرُهُمْ وَهُوَ يَخْافُ الْعِقَابَ عَلَى الْأَنْفَاقِ وَيَرْجُو التَّوَابَ
عَلَى الْاقْتَارِ وَيَعْدُ نَفْسَهُ انْفَقَرْ وَبِمِرْغَاهَا بِانْبَاحِلِ خَيْفَةً أَنْ يَنْتَلِبَ بِهِ بَعْضُ
قَوْارِعِ الظَّلَمَاءِ وَيُصَبِّبُهُ مَا أَصَابَ الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ فَأَقْمَ يَرْجِمُكَ اللَّهُ عَلَى
مَكَانِكَ وَاصْطَبِرْ عَلَى عَسْرَتِكَ وَتَرَبِصْ بِهِ أَلْدَوَائِرَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يُبَدِّلَنَا
[25] وَإِيَّاكَ خَيْرًا مِنْهُ زَكُوتَهُ وَأَنْتَ رَحْمًا وَالسَّلَامُ^٧
وَمَنْهُ إِلَيْهِ بَشَارَ بْنِ رَضَابَةَ، أَمَّا بَعْدُ ثَانِي رَأْيِنَكَ فِي أَوَّلِ زَمَانِكَ تَغْدُو

على [109] انْعِلَمَاءَ وَتَرْوِجُ عَنْهُمْ وَتَحْدَثُ عَنِ اللَّهِ وَعَنِ مَلَائِكَتِهِ وَرَسُولِهِ
وَقَدْ أَصْبَحَتْ تَحْدَثُ عَنْ مَعْنَى وَعَنْ عَمَلَهُ وَعَنْ أَنِّي مُسْلِمٌ وَعَنْ أَخْبَابِهِ
فَبِئْسَ لِلظَّالَمِينَ بَدَلًا فَنَّ خَلَقْتُ عَلَى أَعْلَكَ أَوْ عَلَى مَنْ تَنَتَّلُ فِي قَوْلِ
سَفَرِكَ أَوْ مَنْ تَنَقُّ في حَالِ غُرْبَتِكَ أَبَلَّهُ أَمْ عَلَيْهِ وَكَيْفَ وَلَسْتُ
أَخْشَى عَلَيْكَ إِلَّا مِنْ قَبْلِهِ لَأَنَّهُ قَدْ أَعْذَرَ الْبَيْكَ وَأَنْذَرَ فَعَصِبَتْ أَمْرَةً
وَأَطْعَنَتْ أَعْدَاءَهُ وَخَرَجَتْ مُعَاصِيَهَا تَنْطَنُ أَنَّ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْكَ فَانْتَشَرَ عَلَى
نَفْسِكَ النَّرْكَلَ وَانْزَلَ مِنْ دَابِتِكَ فِي كُلِّ جَيْلٍ فَإِنَا أَسْتَوْيَتْ أَنْتَ وَمِنْ
مَعْكَ عَلَى ظُفُورِهَا فَلَا تَقْنُلْ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا فَلَدَ لَأَنَّ اللَّهَ
تَبَارَكَ وَتَعَالَى فَنَّ كَيْهُ أَنْ يَحْمَدَ عَلَى مَا نَهَى عَنْهُ وَلَكِنْ قُلْ رَبَّنَا مَنْ
قَدَمَ لَنَا فَلَدَأَ فَيَدَهُ عَدَابًا ضَعْفًا فِي الْنَّارِ وَالسَّلَامُ^٨

10

وَمِنْهُ إِلَى الْجَبَرِيَّ، أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ وَلَهُ الْحَمْدُ قَدْ كَانَ عَرَضَنِي
وَجَوْهَرًا كَثِيرًا وَخَيْرِيَّ فِي مَكَابِسِ حَلَالٍ وَكَنْسِ بِتَوْثِيقِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
وَاحْسَانَهُ قَدْ اخْتَرْتُ مِنْهَا نَاحِيَةَ الْأَمْبَرِ حَفَظَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَضِيَتْ بِهِ
مِنْ كُلِّ مَطْلَبٍ وَاقْتَصَرَتْ عَلَى رِجَائِهِ^[110] مِنْ كُلِّ مَكَابِسِ فَلَاقَاهُ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ بِذَلِكَ فَسَتَّحَاهَا قَرِيبًا وَمَعَانِمَ كَثِيرَةَ عَاجِلَاهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا^٩

15

حَكِيمًا وَقَدْ عَرَفَ الْأَمْبَرَ حَفَظَهُ اللَّهُ تَعَالَى طَوْلَ مُودَقِي لَهُ وَقَدِيمَ حُرْمَتِي
وَأَنَّى مَنْ اتَّقَنَ مِنْ قَبْلِ الْفَجِيحِ وَقَاتَلَهُ أَنَّى لَمْ أَتَعْرِبْ بَعْدَ الْهَاجِرَةِ
وَلَمْ أُلْقِي بَعْدَ النَّصْرَةِ وَمَدْ أَكْنَى كَحَاطِبَهُ حِينَ الْقَيْمَانَةِ وَلَا كَتَمِيمَ
يَوْمَ تَأَدَّوا مِنْ وَرَاهُ الْمُحَاجِرَاتِ بَلْ أَنْقَمَ عَلَى مَكَانِتِي وَاصْطَبَرَتْ عَلَى
غُسْرَتِي حَتَّى جَاءَ الْقَيْمَحُ مِنْ عَنْدِ اللَّهِ وَطَعَ الْأَمْبَرَ حَفَظَهُ اللَّهُ ثُمَّا
طَهَرَ وَتَكَنَّ رَجُونَا الْغَنِيَّ مَعَهُ حِينَ أَيْسَرَ وَأَنْجَنَ وَالْعَزَّ تَلَامِعَا عَلَى الْذِي
أَحْسَنَ قَرْبَ الْأَحْزَابِ وَأَدَنَ الْمُخَالِفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ وَأَنْتَرَ بِالْفَغْيِ مِنْ لَمْ
يُوْجِفَ عَلَيْهِ بَخِيلَ وَلَا رِكَابٌ وَأَصْبَحْتَ أَيْدِيهِ عَنْدَ الْمُؤْلَفَةِ قَلْبِهِمْ وَبِنَ كَانَ
يَلْمِزُهُ شَيْءَ الصَّدَقَاتِ مِنْهُمْ وَصَنَاعَتْهُ عَنْدَ الْمُعَذَّرِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ الَّذِينَ
جَاءُوكَ مِنْ بَعْدِمْ ظَاهِرَةَ فِي الْأَقْبَابِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ، وَأَصْبَحَ نَقْبَاءَ الْعَقَبَةِ
وَفَقَاءَ الْهَاجِرَةِ وَمَسَاكِينَ الْفُقَدَةِ تَفَيَّصُ أَعْيُنَهُمْ مِنَ الْتَّمَعِ حَرَبَنَا إِلَّا يَجِدُوا

20

25

ما يُفْقِدُونَ وَالسَّابِقُونَ الْأَذْلُونَ مَمَّا وَيَنْهَا النَّصْرَةُ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ،
 [111] ثُلُّ رَأَى الْأَمْبَرَ حَفَظَهُ اللَّهُ أَنْ يَعْطِي حَلِيبَنَا مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرِيَ
 قُلُوبُ فَرِيقٍ مَمَّا قَعَدَ فَانَّ الْإِنْسَانَ خُلُقُهُ قَلُوْعًا إِذَا مَسَّهُ الْقَشْرُ جَزُوعًا
 وَإِذَا مَسَّهُ الْكَبِيرُ مَنْوَعًا وَلَسْتُ أُدْرِي مَا ذَا أَعْتَدْتُ بِهِ الْيَوْمَ إِلَى النَّاسِ
 فِي أَمْرِي عَنِ الْأَمْبَرِ وَمَمَّا يَعْلَمُونَ أَنِّي قَدْ رَأَيْتُ فِيهِ ثُلُثَيْ أَمْلَى وَهُدِ
 أَبْلَغَ فِي نَفْسِي رَبِيعَ رَجَائِي أَمْ مَا ذَا يَنْتَظِرُ الْأَمْبَرَ حَفَظَهُ اللَّهُ فِي بَعْدِ
 أَنْ أَنْهَا اللَّهُ الْمُلْكُ وَعَلَيْهِ الْحَكْمَةُ وَمَكَنَّتِي مِنْ خَرَائِنِ الْأَرْضِ وَجَعَلَهُ
 فِي الدُّنْيَا وَجَيَّهَا وَفِي الْإِسْلَامِ مَكَيَّنَا وَعَنْدَ الْخَلِيفَةِ أَبْقَاهُ اللَّهُ تَعَالَى
 مَطْلَعًا أَمْبَيْنَا فَنِينَ يَفِرُّ الْأَمْبَرُ بَعْدَ هَذِهِ التَّنَعُّعَةِ أَوْ مِنْ يَعْذِرُهُ مَعَ هَذِهِ
 10 الْكَرَمَةِ وَمِنْ يَوْصِيَهُ مَنْ يَأْكُلُ مِنْ جَبْرَانَدَ الْأَمْمَنَ سَقَةَ نَفْسَهُ وَالْإِسْلَامُ
 وَكَتَبَ إِلَيْهِ يَحْبِيَّيِّي بْنَ خَالِدَ بْنَ يَرْمَكَ يَسْتَمْتَعُ بِالْحَاجِيِّ، أَمَا
 بَعْدَ حَفَظَ اللَّهُ أَبَا عَلَيِّي وَحْفَظَ لَكَ مَا اسْتَحْفَظُكَ مِنْ دِينِكَ وَأَمَانَتِكَ
 وَخَوْاتِيمِ عَمَلِكَ أَمَّا مَا تُسْخِبُ أَنْ يَنْتَهِي الْبَيْكُ عِلْمُهُ مِنْ قُدُومِ
 15 الْحَاجِيِّ عَلَيْنَا وَمَا عَمِلَ بِهِ شَيْنَا وَعَلَى مَا أَصْبَحَ الْمُسْلِمُونَ مَعَ قَبْلَنَا كُلَّ
 ذَلِكَ بِحَمْدِ اللَّهِ وَنَعْمَةِ عَلَى أَفْضَلِ سُرُورِكَ وَأَعْظَمِ رَجَائِكَ وَمَنْتَهِيَ أَمْلَكَ
 مِنْ سَكُونِ الدِّيَاءِ وَأَمَانِ السُّرُولِ وَحُسْنِ الْخَلَالِ وَتَقْبَلُعِ [112] الْأَمْطَارِ وَقَدْ
 أَصْبَحَ النَّاسُ بِحَمْدِ اللَّهِ رَحْمَاءً بَيْنَهُمْ لَا يُسْمِعُ الْأَسْلَامَ سَلَامًا فَذَلِكَ
 أَنَّ الْحَاجِيَّ لِمَا قَدِمَ عَلَيْنَا فَرِعَ إِلَى خَيَارِ النَّاسِ وَأَعْلَمَ الصَّلاَحِ مِنْهُمْ
 20 فَقَرُونِهِمْ وَأَدَنَاهُمْ وَغَلَظَ عَلَى أَهْلِ الْفَاجِرِ وَالْبَيْبَةِ وَأَبْعَدَهُمْ وَأَصْنَمَهُمْ وَيَعْثَرُ
 لِحَمَّالَةِ الْقُرْآنِ فَلَمَّا اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ مِنْ أَطْرَافِ الْبَلَادِ تَحْبِيرُ الْفَقَهَاءِ وَذُوِي
 الرَّأْيِ مِنْهُمْ تَجْعَلُهُمْ بِهَذَانَهُ وَأَهْلِ الْمَشَارِقِ وَيَسْعَى تَكْرِيَتَهُ عَمَالًا عَلَى
 كَثِيرٍ مِنْ نَوَاحِي عَمَلِهِ وَعِهْدِ الْبَيْمَ ما يَهِدِ الْبَيْهِ أَمْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَخْذِ
 الصَّدَقَاتِ وَالرِّزْكَةِ عَلَى وَجْهِهَا وَقَسْمُ السَّهْمَانَ لِلْحُمْسَةِ مُوْفَرَةٌ بَيْنَ أَهْلِهَا
 وَأَعْلَمُهُمْ أَنَّ أَمْبَرَ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ يَأْمُرُهُ وَلَا مَنْ قَبَلَهُ مِنْ وَلَاهِ الْبَيْمِ وَغَيْرِهَا
 25 الْأَلْ بِالْعَدْلِ وَالْأَحْسَانِ وَأَنَّ أَمْبَرَ الْمُؤْمِنِينَ يَبْرِئُ إِلَى اللَّهِ مِنْ ظُلْمِ كُلِّ ظَالِمٍ
 وَجَحْوِرُ كُلِّ جَاحِرٍ وَأَنَّهُ قَدْ خَلَعَ مَا يَسْتَقْدِلُ بِهِ عَنْ رَقْبَتِهِ وَجَعَلَهُ فِي دِينِ

الْحَاجِيِّ وَأَمَانَتِهِ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَ ذَلِكِ خَرْقَةٌ مِنْ فِرَقِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا
 جَمَاعَةٌ مِنِ الصَّالِحِينَ، وَلَا أَحَدٌ مِنِ الْفَقَرَاءِ الْمَسَاكِينَ، إِلَّا دُنْهُ لِأَمْبَرِ
 الْمُؤْمِنِينَ، بَطْوَلِ الْبَقَا، ثُمَّ دَعَوْا لَكَ يَبَا عَلَيَّ بِأَنْصَلِ الْكُلُّ، وَنَشَوْرُ عِنْدَكِ
 أَحْسَنِ النَّاسِ، لَمَّا سَاقَهُ اللَّهُ الْبَيْمَ بِسَبِيلِكِ [113] وَجَعَلَهُ بَيْمَنَ مَوَازِنَكِ
 وَأَجْرَاهُ لَمَّا عَلَى لِسانِكِ وَبِدِكِ وَلِمَا أَخْذَ الْحَاجِيِّ فِيمَ مِنْ وَرَائِكِ ذَلِكَ
 قَدْ عَرَفْتَهُ بِالْقِنْقِنِ الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ ضَعْفٌ وَنَالَ شَدَّدَةَ الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ
 عَنْفٌ وَبِالْحَجَدِ الَّذِي لَا يَخَاطِهُ كُلُّهُ ثُمَّ هُوَ مَعَ ذَلِكِ قَلْيَلِ الْغَفَلَةِ
 شَدِيدِ النَّهَمَةِ لَا يَتَكَلَّ عَلَى كُتْبَتِهِ وَلَا يَفْسُوْضُ أَمْرَهُ إِلَّا أَمَانَتِهِ وَلَا
 يَطْمَئِنُ إِلَى جُلْسَائِهِ حَتَّى يَنْفَقِدَ الْأَشْيَاءِ بِنَفْسِهِ فَبِيُورُدَ مَا حَضَرَ مِنْهَا
 عَلَى عَيْنِهِ وَيُصْدِرُ مَا خَابَ عَنْهُ مِنْهَا عَلَى عِلْمِهِ لَا يَنْعَنِهِ مِنْ مَطْلَبِهِ
 10 وَلَهُ إِلَى الْحَاجِيِّ وَكَانَ نَهَاءُ عَنِ التَّعْرِضِ لِلْبُزَّرَاءِ وَلِأَهْلِ الْعَرَاقِ، إِمَّا
 بَعْدَ ثَلَّكَ كَتَبَتِهِ إِلَيْكَ تَنْهَى عَنِ السُّلْطَانِ وَسَعَ قُبَّيْهُ وَلَسْتُ أَعْتَدْرُ
 15 إِلَيْكَ فِي ذَلِكَ إِنَّ دَعَانِي السُّلْطَانِ سَارَعْتُ وَانْ أَبْطَأْتُ عَنِي تَعْرِضَتُ
 فَانْ كَانَ اللَّهُ تَبَارِكَ وَتَعَالَى أَحْلَلَ لَكَ خَلْدَةَ أَمْبَرِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْادِمَةَ
 الفَصْدُلِ وَمَسَامِرَةَ جَعْفَرٍ وَأَبَيَّحَ لَكَ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ أَمْوَالِهِ الْقَنْاطِيَّرِ الْمَقْنَطِرَةَ
 مِنْ الْدَّاهِبِ وَالْفَصَّةِ وَحِزْمَ عَلَى مُكَاتِبَةِ الشَّرَطِ وَمُرَاسِلَةِ الْبَرِّ وَالْتَّاخِدَمِ
 لِلْحُصَانِ وَالْتَّعْرِضِ لِلْدَّايَاتِ وَحَصَرَ عَلَى مِنْ أَمْوَالِهِ مَا أَسْدَى بِهِ الْغَوْرَةِ
 وَأَوْارِيَ بِهِ الْعَوْرَةِ فَلَأَنَّ الْهَالَكَ وَأَنَّتِ النَّاجِيَ وَانْ فَرِيكَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكِ
 20 وَكَانَ لِكُلِّ أَمْءَ مِنْ مَا مَأْتَى مِنْ أَكْتَسَبَ مِنْ أَلَّا تَمَّ فَأَنْتَ الَّذِي تَوَلََّ كِبِيرَةَ
 مِنْهُمْ وَضَرَبَ لَتَأَ مَنْتَلَا وَنَسَى خَلْقَهُ وَالْسَّلَامُ
 25

وَلَهُ الْيَحْيَى بْنُ خَانِدَ بْنَ يَمْكَ، أَمَّا بَعْدُ فَأَنِي كَتَبْتُ
إِلَيْكَ كُتُبًا مِنْ أَرْنَشِيٍّ مِنْهَا جَوَابًا وَسُتُّ أَمْنَعَ اللَّهَ بِكَ أَنْكِبَرَ عَنِ
مُوَاذِرَةِ الْكِتَابِ إِلَيْكَ وَلَا أَسْتَنْكِفُ عَلَى تَرْكِ الْكِتَابِ إِلَيْكَ لَأَنَّ مَثْلَكَ لَا
يَكْتُبُ إِلَى ضَعِيفٍ مِثْلِي إِلَّا بِعُونِ اللَّهِ وَتَأْيِيدهِ وَلَا يَلْقَى الْحَكْمَةَ كِتَابَهُ
إِلَّا بِتَوْفِيقِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاحْسَانَهِ وَلَعْلَكَ أَمْسَعَ اللَّهَ بِكَ لَمْ يَوْقِنْ
نِزْوَلَ ذَلِكَ مِنْ رَبِّكَ فَلَهُ تَبَارُكٌ وَتَعَالَى يَقْدِرُ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ يَعْبَادُهُ خَيْرٌ
بَصِيرٌ وَالسَّلَامُ ۝

وَلَهُ أَيْضًا إِلَى عَلَى بْنِ سُلَيْمَانَ [115] وَكَانَ قُدُومَهُ إِلَى الْيَمَنِ وَالْيَمَنِ
نَهَا عَنِ الْمَهْدِيِّ سَنَةَ اَنْتَنِينَ وَسَتِينَ وَمَائَةَ وَأَلْفَامْ بِهَا سَنَةَ وَنَصْفًا،
١٠ أَمَّا بَعْدُ فَأَنَّهُ لَمَّا اخْتَلَطَ عَلَيَّ مِنْ عَقْلِيِّ وَاشْتَهَيَّ عَلَيَّ مِنْ رَأْيِيِّ وَشَكَّتْ
فِيهِ مِنْ أَمْرِي فَلَسْتُ أَشْكَنَ فِي أَنَّ اللَّهَ تَبَارُكٌ وَتَعَالَى إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْدِرَ
عَلَى رِزْقٍ وَأَنْ يَبْتَلِيَنِي بِالشَّدَّةِ عَلَى عِبَانِي أَطْلَعَنِي عَلَى ذَاتِ طَمَعِيِّ
وَتَلَكَ عَلَى وَجْهِ طَلَقِيِّ وَجَعَلَكَ جَلِيسًا لِأَعْلَمِ حَاجَتِيِّ ثُمَّ ابْتَلَانِي بِظَلَمِهَا
إِلَيْكَ فَلَمَّا دَرِيَ بِهَا أَسْفِرَتْ وَأَبْشَرَتْ وَوَعَدَتْ مِنْ نَفْسِكَ وَعَدَّا حَسَنًا
١٥ فَفَرَقْتُ نَفَقَتِي لِاسْفَارِكَ وَوَسَعَتْ عَلَى عِبَالِي لِاِبْشَارِكَ وَتَسْلِفَتْ مِنْ اَخْوَلِي
نَوْعِكَ فَلَذَا أَنْتَنِكَ مَنْ تَجَبَّرَ عَبْسَتْ وَبَسَرَتْ ثُمَّ أَدْبَرَتْ وَاسْتَكْبَرَتْ وَقَدْ
تَصْرَمَتِ النَّفَقَةَ وَانْقَطَعَ الرِّجَاءُ وَإِبْسَرَتْ مِنَ الطَّمَعِ كَمَا يَئِسَ الْكُفَّارُ
مِنْ أَمْتَحَابِ الْقَبُورِ وَأَطْعَمَ ذَلِكَ عَنْدِي كُرْبَاً وَلَشَدَهُ جُهْدًا أَنْ غَيْرِكَ
يَعْرُضُ عَلَى الْحَاجَةِ الَّتِي ظَلَمَتْهَا إِلَيْكَ فَأَكْرَهَ أَنْ تَكُونَ إِلَّا بِسَبِبِكَ وَأَنْ
٢٠ تَجْرِيَ إِلَى عَلَيْكَ يَدُكَ وَتَعْمَرِي مَا كَانَ ذَلِكَ إِلَّا لِسَابِقِ الْعِلْمِ فِي شَقْوَقِ
بَلْ فَاسْلَالَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ الَّذِي جَعَلَ حَاجَتِكَ مِنْ بَلْيَتِي وَحَسِنَ مَنْزِلَتِكَ
مِنْ مَصَانِي وَطَوْلِ حَيَاكَ فَتَنَّتْ لِعِبَالِي [116] أَنْ يَنْقُلَكَ إِلَى جَنَّتِهِ قَبْلَ
أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ حَرْفَكَ وَالسَّلَامُ ۝

وَمَنْ يُشَرِّ إِلَى آخَرَ، أَمَّا بَعْدُ فَأَنِي رَأَيْتُكَ فِي أَمْرِ دِينِكَ مُنْتَهِنِعًا
٢٥ مَحْدُودًا وَفِي أَمْرِ دُنْيَاكَ فَاجْرَأْ مَتْبُورًا وَتَلَكَ خَصَالٌ لَا تَجْتَمِعُ فِي مُسْلِمٍ
إِلَّا بِسَوْءِ سُرِيرٍ أَوْ مُقْلَرَةٍ كَبِيرَةٍ أَوْ اِضْمَارٍ عَظِيمَةٍ يَعْمَمُ بِهَا أُولَيَاءُ اللَّهِ

وَتَحْصُّنَ بَهَا وَلَدَ رَسُولُ اللَّهِ وَنِنَّ أَيَّاتَ ذَلِكَ أَنَّهَا تَشْمَيْرُ قُلُوبُ أَهْلِ الْأَخْرَمِينَ
إِذَا ذَرْتَ وَتَقْشَعَرَ قُلُوبُ أَهْلِ الْمِصْرِينَ إِذَا مُدْحَتَ وَأَنَّهُمْ لَا يَزِدُونَ لَكَ
إِلَّا بُغْصًا وَلَا فِي الشَّهَادَةِ عَلَيْكَ إِلَّا قَطَعاً مَعْرِفَتَهُمْ بِكَ قَدِيمًا وَعِلْمُهُمْ
حَالَكَ صَغِيرًا وَكَبِيرًا فَلَعْمَى لَئِنْ كُنْتَ إِلَيْكُمْ هَذَا كَمَا زَعَمُوا أَنَّكَ إِذَا
١٥ مِنَ الْمُسْتَهْزَئِينَ وَلَئِنْ كُنْتَ قَدْ نَزَعْتَ عَمَّا عَهْدُوكُمْ مَا أَخْلَصْتَ لِلَّهِ إِذْنَهُ
تَوْتِيكَ وَلَا صَدَقْتَ نَبِيَّكَ وَلَئِنْ فِي إِيمَانِكَ لَصَعْقًا وَلَئِنْ فِي نَفْسِكَ
لَوْقَنَا وَلَئِنْ فِي صَدْرِكَ لَكَبِيرًا وَلَئِنْ فِي قُلُوبِكَ لَقَسْوَةٌ وَلَئِنْ فِي مَعِيشَتِكَ
لَأَسْرَافًا وَمَا احْسَبْهُ صَحْيٌ فِي يَدِكَ مِنْ زِيَّنَةِ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِيَادَهُ
وَأَرَاقَهُ الطَّيِّبَةُ الَّتِي بَسَطَهَا عَلَى خَلْقَهُ مَا تَبَلَّغَ بِهِ لَذَّةً وَلَا تَقْصِيَ بِهِ
ذَمَّةً لَأَنَّ ذَلِكَ لَهُ يَصْلِي إِلَيْكَ إِلَّا بِبَغْيِ الْمُسْلِمِينَ وَبَطَانَةِ الْمُسْتَهْزَئِينَ وَأَشْكَكَ
الْمُقْرَبِينَ فَلَا أَحْسِبْكَ إِذَا كُنْتَ بِهِذَا [117] وَأَشْبَاهَهُ تَبَرُّ بَشِّيَّهُ مِنْ
كُسْبِكَ عَنِ شَيْءٍ مِنْ تَبَيَّنَكَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ غُومَاسِكَ إِلَّا صَرَّتْ مِنْهُنَّ
بِهِرَاءً مِنْ ذَلِكَ إِلَى أَهْلِ الْأَرْضِ غَيْرَمَا لِأَهْلِ السَّمَاءِ وَلَا تَصْلِي بَشِّيَّهُ
مِنْ جَمِيعِكَ أَحَدًا مِنْ ذُوِّي قَسَابَتِكَ إِلَّا كَانَتْ مَسْأَلَةُ اللَّهِ إِيَّاكَ عَنْ
قَطِيعَتِهِمْ أَقْوَانَ عَلَيْكَ مِنْ مَحَاسِبِهِ إِيَّاكَ بِهَا يَصْدِلُ الْيَمِّ وَلَا تُنْتَفِقُ نَفَقَةً
١٥ مِنْ مَغْيِرَهُ وَلَا كَبِيَّرَهُ إِلَّا وَقَعَتْ لَكَ فِي سَجَنِي وَلَا تَرْفَعَ مِنْزَنَةً إِلَّا هَبَطَتْ
بِكَ فِي أَسْفَلِ السَّاْفَلِينَ وَمَا سَلَمَ قُلُوبِكَ حَتَّى عَرَفْتَ بِهِ [وَصَلَّيَتْ فِي] الْمَشْرَقِ
إِلَّا مِنْ ضَعْفِ قُلُوبِكَ وَلَا صَحْيَ عَقْلِكَ حَتَّى رَجَبَ أَهْلِكَ إِلَّا مِنْ قَلْتَهُ
عَقْلِكَ وَلَوْ نَفَرْتَ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ عَلَى وَجْهِكَ أَوْ سَرَّتْ إِلَى الْجَبَالِ عَلَارِيَّا مِنْ
خطِيبَتِكَ أَوْ تَرَمَّتِ الْعَظَلَمَ مَعَ الْكَلَابِ أَوْ وَتَغَتَّ فَصْرُ الْمَاءِ مَعَ السَّبَاعِ
٢٠ تَلَانَ ذَلِكَ بِقَدْرِ جُرمَكَ حَفْصًا وَدَنَّهُ مِنْ جَنَائِكَ وَنَقْدَرُ عَمَلَكَ رَغْدًا
مِنْ مَعِيشَتِكَ وَلَوْ اِبْيَضَتْ عَيْنَكَ مِنْ لَحْنِ وَعَضَضَتْ عَلَى يَدِيَّكَ
فَأَبْقَيْتَهُمَا مِنَ النَّعِيْمِ وَتَسْقَطَعَ قَلَبَكَ مِنَ الْهَمِّ أَوْ ذَهَبَتْ نَفْسَكَ حَسَّوَاتٍ
لَمَّا كَانَ ذَلِكَ أَرْشَ ما خَرَجَتْ بِهِ مِنْ دِينِكَ وَلَا تَدْرِي مَا لَوْيَتْ بِهِ
مِنْ أَمَانِتِكَ وَلَا قِيمَتِكَ مَا فَاتَكَ مِنْ رَبِّكَ فَلَذَا بَلَغَتْ مِنْ نَفْسِكَ
٢٥ الْمِسْكِينَةَ مَا بَلَغَتْ [118] وَرَضَيْتَ عَنْكَ نَفْسَكَ الصَّعِيفَةَ مَا صَنَعْتَ

فَلَا تَسْجُنْ عَلَيْهِ اللَّهُ أَكْرَمَ شَقَعَدَ مَلَوْمًا تَحْذِلُوا ٥
قَالَ أَبُو حَمْدَةَ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ صَنْعَاهُ مِنْ قَرِيْقَمْدَانَ فِي نَجْدِ بَلْدَهَا
رِيدَةُ وَبِهَا الْبِرْرُ الْمُعْطَلَةُ وَالْقَصْرُ الْمُشَبِّدُ وَهُوَ تَلْقَمُ وَفِيهِ يَقُولُ عَلْقَمَةُ
أَبْنُ ذِي جَدَنِ ٦

وَذَا لَعْوَةَ الْمَشْهُورِ مِنْ رَأْسِ تَلْقَمِ
أَلْنَ وَكَانَ الْبَيْثَ حَامِيَ الْحَقَائِقِ
وَيُسْكِنَهَا الْتَّعَرِيْفُ ٧

وَأَشَافَتْ وَتَسْمَى أَشَافَةُ بِالْهَاءِ وَالْتَّنَاءِ أَكْثَرَ وَخَسِيرُ الرَّئِيسِ الْكَبَارِيِّ
مِنْ أَهْلِ أَشَافَتْ قَالَ كَانَتْ تَسْمَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ دُرْتَى وَإِيَاهَا الَّتِي ذَكَرَهَا
أَلْعَشَى بِقَوْلِهِ ٨

أَقْبُولُ لِلشَّرِبِ فِي دُرْتَى وَقَدْ تَمْلُوا
شَبِيمُوا وَكَيْفَ يَشَبِّهُ الشَّارِبُ الشَّمْلُ
وَكَانَ الْأَعْشَى كَثِيرًا مَا يَخْرُفُ فِيهَا وَكَانَ لَهُ بِهَا مَعْصُرٌ لِلخَمْرِ يَعْصُرُ فِيهِ
مَا أَجْبَلَ لَهُ أَهْلَ أَشَافَتْ مِنْ أَعْنَابِهِ، وَيَرُونَ فِي قَصِيدَتِهِ الْبَاتِيَّةِ
أَحَبُّ أَشَافَتْ وَقَدْتَ الْقَطَافَ ٩

وَيُسْكِنَهَا آلُ ذِي كَبَارِ وَوَادِعَةُ
وَخَبِيْرَانُ أَرْضِ خَبِيْوَانَ بْنُ مَالِكٍ وَهُوَ مِنْ غُرْ بَلْدِ قَمْدَانَ وَأَكْرَمِهِ
تُرِبَّةُ وَأَطْيَبِهِ [119] تَمَرَّةُ وَيُسْكِنَهَا الْمُعَيْدَيْنُ وَالرَّضْسَوَادِيُّونُ وَيَنْوُ نَعِيْبُمُ

وَآلُ أَبْيَ عَشْنَ وَآلُ أَبْيَ حَجَرٍ مِنْ أَشْرَافِ حَاشِدٍ وَقِيلَ لَهُدَ بَيْنَ بَكِيلَ
وَحَاشِدٍ وَكَانَ مَعْيَدٌ جَدَمٌ مَعَ عَلَيِّ عَلِيِّمِ السَّلَامِ فَلَعْصِبَهُ فِيَاتٍ يَكْدِمُ
وَاسْطُ كُسُورَهُ حَتَّى أَفْسَنَاهُ وَلَحْقَنَ بِمَعَاوِيَةَ وَلَمْ يَزِلْ بَهَا جَدَدُ وَفَارِسٌ
وَشَاعِرٌ وَسِنْ شَعَرَاتِمِ ابنِ أَبِي الْبَلْسِ وَهُوَ القَائِلُ فِي أَبِي الْحَسِينِ يَحْبِي
أَبِي الْحَسِينِ الرَّسِيِّ فِي كَلِمةِ لَهُ سِينِيَّةٌ ١٠

لَوْ أَنْ سَيِّدَكَ يَوْمَ سَاجِدَةَ آتِمَ قَدْ كَانَ جَرِدَ مَا عَصَى أَبِلِيْسُ ١١
ثُمَّ مِنْ هَذِهِ النَّسَرَةِ فِي بَلْدِ خَوْلَانَ بْنِ عَمْرَو بْنِ الْحَافِ مَدِينَةٌ

صَعَدَةُ وَكَانَتْ تَسْمَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ جُمَاعٌ وَكَانَ بِهَا فِي قَدِيمِ الدَّعْرِ
قَصْرٌ مَشِيدٌ فَصَدَرَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْحَاجَازِ مِنْ بَعْضِ مَلُوكِ الْبَحْرِ فِي
بَذَلَقِ الْقَصْرِ وَهُوَ تَعْبُ فَاسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ وَتَأْمَلَ سَمْكَهُ فَلَمَّا أَعْجَبَهُ
قَالَ لَقَدْ صَعَدَهُ لَقَدْ صَعَدَهُ فَسَبَقَتْ صَعَدَةُ مِنْ يَوْمَئِذٍ، وَقَالَ بَعْضُ
عُلَمَاءِ الْعَرَقِ أَنَّ التَّصَالُ الصَّاعِدِيَّةَ تُنَسَّبُ إِلَى صَعَدَةَ وَأَنَّمَا يَقُولُ فِيهَا ٥
الصَّاعِدِيَّةَ إِذَا اضْطَرَ شَاعِرٌ قَالَ صَاعِدِيَّةَ فِي مَوْضِعِ صَعَدِيَّةٍ وَهِيَ كُسُورَةُ
بَلَدِ خَوْلَانَ وَمَوْضِعُ [120] الْدِبَاغِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْجَهْلَاءِ وَذَلِكَ أَنَّهَا فِي
مُوسَطِ بَلَدِ السَّقْرَظِ وَهُوَ يَدُورُ عَلَيْهَا فِي مَسَافَةِ يَوْمَيْنِ فَاجْدَهُ مِنْ
الْجَنُوبِ خَيْوَانُ وَبَلَدُ وَائِعَةٍ وَمِنَ الشَّمَالِ مَهَاجِرَةً فِي رَأْسِ الْمَنْصِعِ مِنْ
أَرْضِ بَنِي حَيْفِ مِنْ وَائِعَةٍ أَيْضًا وَمِنَ الْمَشْرِقِ مَسَاقِطَ بَرِطَ فِي الْغَائِطِ ١٠
وَمِنَ الْمَغْرِبِ مَعْدِنِ الْفَعَاغَةِ مِنْ بَلَدِ الْأَخْدُودِ مِنْ خَوْلَانَ ثُمَّ لَا مَدِينَةَ
بَعْدَهَا مِنْ نَجْدِ الْيَمَنِ وَكَانَ بِهَا حَرُوبٌ وَأَيَّامٌ قَدْ ذَكَرْنَاها فِي بَعْضِ
كُتُبْنَا وَذَكَرْنَا مِنْ كَانَ بِهَا مِنْ شَعَرِ خَوْلَانَ، وَكَذَلِكَ تَجْرِيَانُ كَانَ
بِهَا أَيَّامٌ وَحَرُوبٌ وَشَعَرٌ مِنْ بَلَاحِرَتْ وَقَمْدَانَ وَكَانَ مِنْ شَعَرَاتِهَا أَبْنَى
السَّلْمَانَ مِنَ الْأَبْنَاءِ ١٥

مَا وَقَعَ بِالْيَمَنِ مِنْ جَبَلِ السَّرَّاءِ وَأَوْلَهُ الْيَمَنِ

أَمَّا جَبَلِ السَّرَّاءِ الَّذِي يَصْدِلُ مَا بَيْنَ أَقْصَى الْيَمَنِ وَالشَّامِ فَإِنَّهُ
لَيْسَ جَبَلًا وَاحِدًا وَإِنَّمَا فِي جَبَلٍ مُتَحَصَّلٍ عَلَى تَسْقِيْ وَاحِدٌ مِنْ أَقْصَى ٢٠
الْيَمَنِ إِلَى الشَّامِ فِي عَرْضٍ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فِي جَمِيعِ طَرُولِ السَّرَّاءِ يَسِيرِدُ
كَسْرٌ يَوْمٌ فِي بَعْضِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ وَقَدْ يَنْقُصُ مَثَلُهُ فِي بَعْصِهَا، فَيَنْتَدِي
هَذِهِ السَّرَّاءَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ أَرْضِ الْمَعَافِرِ فَتَحْبِيقُ بَنِي مَاجِيدِ فَعُرُّ
عَدَنَ وَهُوَ جَبَلٌ يَجْبِطُ الْبَاحِرَ [121] بَسَهُ وَهِيَ تَجْمِعُ مُخَالَفَ ذُبَاحَانَ
وَالْجَوْهَةِ وَجَبَّا وَصَبَرِ وَنَخْرِ وَبَنَدَادِ وَصَحَّارَةِ وَالنَّظَبَابِ وَالْعُشَيْشِ وَرَسَيْمَانِ
وَتَبَانِشَةَ وَيُسْكِنُ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ تَسْلُلَ الْمَعَافِرِ بَنِي يَعْفُرِ وَمِنْ قَمْدَانَ ٢٥
وَمِنْ النَّسْكَالِسِكِ وَبَنِي وَاقِدَ، وَوَادِي الْمَلْحِ وَيُسْكِنَهُ الْأَشْعَرُ، وَفِيمَا

بسمه وبين تباشعة بلد العُشرة قبيلة من الأشقر
ثم يتصل بلد المعاشر في هذه السراة بلد الشرك عبد من حمير
منها يخان دروس تحلة ويصله من بلد اللاء تحلان والشاجنة
والساحل والملاحة وطبا وقلامة والمكياخة وزبيدة وقعد وحرة وملحة
وبوستان ولحين والزواجه، وغير سراة اللاء الججاجب
ووحفات وحاظة وقبلة بلد اللاء قينان ومنوب وشيعان والصنع
وهي الوداين وفيهما السرور الناري وبخار وصييد وغرب الجميع في بلد
اللاء الوحش وهذا بلد لهمدان يعرف بلد حاشد بلد ماشية ^٥
ثم يتصل بسراة اللاء سراة بني سيف من بلد الأخطوط وهم
والشمائل [122] وحمض وسبية وحمر وعمان من غرب هذه السراة
وجبلان العركبة وهي بلد الشراحبيين والآن سلمة وتبيع ^٦

ثم يتصل بها سراة جبلان فلعلها أنس والججاجب وسرية وجمع
وأسفلها شاجبان وادي الشاجبة وحيثيلين درماع وباب كحلان
والصلى وجبل برع والعرب وأرض لعسان من عَلَق ^٧

ثم يتصل بها سراة الهان فظاهره ضوان وسداب والهان ومقرى
والحقليين وعشار وبقلان وتبيل السود وحقل سهلان وجبل حضور
وأسفلها وادى سهام وصباح والآخروج وأرض حرّاز وهي سبعة أسباع
حرّاز وقسون ونهاب وماجبح وكرار ومشمار وحرّاز المساحرة وجمعها
حرّاز وسوقها الموزة وحرّاز خالط أرض لعسان من ظهار بن بشير
النشقى من قمدان وأسائل حضور هو غوره مشتل بلد الصيد وشم
وماصحة ^٨

ثم يتصل بها سراة العصان وأعلاها جبل خار وحصور بني أزد
وبيت أشرع ومدح وحملام وقارن والمحدد والعسم وأسطها وغورها
الباء وشاحذ [123] وتبiss ونصار والمعاذ وجرابي وسارع وسمع وبكيل
وسردد وحقاش وملحان وهي جبال ونسب جبل ملحان الى ملحان
رجل من حمير وأسم للجبل زيشان وفج عَلَق وبه المدققة والفاشق

والمنصول أرض صغار من عَلَق ولاحة وطميم والشوارق والختن ومسور
والظلمة والعر وجبيل التناخلى وقبيلاب وتمل وشيس وأرض أدران وحاجة
وعيآن والمغيل وعولى دعيلة وحملان والمختلفة من أرض حاجبور
فراجعا الى فج عَلَق ^٩

ثم يتصل بهذه السراة سراة قدم وأعلاها الظهرة وجعم والحرف ^{١٠}
والفاهمي وجعرة ومدرج وشطب ودب بلمع وقصور بشيعه وأسطها
وغورها قمبل وقطابة والعرقه وموتك وحاجة وقد يكون الى سراة المصانع
أمبل ولكن الغائب آل الربيان من قدم والتلابيج وتاري والصرحة فذاهبا
إلى جبل الشرف المطل على تهامة وهو جبل واسع وفيه قرى كثيرة
مثل الفوع والصالع والمقطع وسوقهم الأعظم الحجبيب يتسوقه يوم وعدة ^{١١}
ما يزيد على عشرة آلاف [124] انسان ^{١٢}

ثم يتصل بهذه السراة سراة عذر وهنوم وظاهر بلد الحجواثة من
الفائش فائش بكيل بلد الشاكريين من أعلى الدرب ونودة فالحفر
من أعلى عصمان فنقيل سعران فيلد حرب بن عبدود بن وادعة وهم
بنو صريم وينو ربيعة فيلد القعطبيين والقشب فيلد بني سعد بن ^{١٣}
وادعة من بني معمر والهرام وبنى عبد فيجل سفيان فيجل الدقمان
من بكيل، وسطها غورها آخرف وجد الطاحن والشقيقة وهنوم
وشعب عذر وتحبيب وحرص فيلد حيّران وقبر حاجبور وقبر علينان
ورأس للخش ومهراق وكيف خولان والجاجيان ومرات وادي حيدان
وأمير زنة آديبر ^{١٤}

ثم يتصل بها سراة خولان ويسمى القد فأولها من ظاهرا جبل
أبدر لبني عوير من آل ربيعة بن سعد فالد حصن فالهلة وعدبو فالنطرى
جبل لبني كليب فالسلاف فعنم فالجنجfur فالعرى، ومن وسطها غورها
أرض ساقين وحيدان وشعب وشعب حتى وحرثب وأرض الشرو
ومران والفقاعه والبار وحاتب وجحجان وعوانى [125] وغرايق وعرش ^{١٥}
ووسائله وغيلان ودفا وقيوان وبوصان وأرض الرسية وأرض بني حدائق

عَمِّو وبنو سُوَّاد خليطًا والدعوة عامية^٥ ثم سراة بيجيلة فنجدوها بنو المعتز وأصلهم من تميم وقال في بعضهم أنهم من عكل وغيرها بنو سعد من كنانة^٦ ثم سراة بني شباتة وعدوان وغيرهم الليث ومركوب فيلملم ونجدتهم فيه عدان مما يصلي مظارم^٧ ثم سراة الطائف غيرها مكة ونجدتها ديار قوازن من عكاظ والعراء^٨

أُورَيْةٌ هُدَيْةُ السَّرَّا

القطعة فيها إلى تهامة حتى تنهى في البخر أولاًها أودية موزع والشقاق يهريق فيها ذخان والماعف ففتح صحراء وحرارة ووادي الملح من رسبان وبلد الرُّكْب فيلتقي هو وتخلة بخيش وجائب وادي تخلة يهريق في القرب من جنوبي زبيد [127]^٩

١٠

وادي زبيد وهو بعيد المائة وأول مسالكه من ذي جرب وأشرف... وشرغة الغربية وبيريم فساحمر والأحاطة والشمال حتى يلتقي سيل سيبة بالماجنة فيما يليها لحج وملح وبيلقى للجميع سيل حمر وتحتاج كلها بحصص وأهلها من حمير أهل حد ثم تمر بمعط الفسل وبصامتها سيل نعمان ثم تناحدر كلها بلد الوحش فتلتقى سيل الساحر^{١٥} وبلد الكلاع وتصدور بعدان وريمان ثم يلتقي بها أودية عنابة ويجتمعها الفتح ولجندة وحجر قمران واللأحاطة إلى زبيد فيسوق جميع ما حف به إلى البحر^{١٦}

ثم يتلوه وادي رمّع وهو واد حاد ضيق وأوله من أشرف جهراً وغربيه ذي حشران إلى وادي الشاجنة وبهريق فيه من يهينة^{٢٠} جنوبي الهلن فليس ومن شمالي بلاد جمع وسيلة حتى يرد شاجبان فسلك بين جبلان العركبة وجبلان ربمة وظهر بدلول فسوقى مزارعها إلى البحر وفي أسفل رمّع موضع الماء الذي كان يسمى غسلان^{١٧} ثم يتلوه وادي سهام وأوله ورأسه نقيل السود من صناعة على بعض يوم إلى ما بين جنوبها ومغاربها وبهريق في جانبه الأيمن جنوبي

وأرض الأقبقر فنناحدر إلى أنسافية فأبراق من ناحية بيش^{١٨} ثم يتلوها سراة جنوب بلد العرعر المعصور وقرية جنوب في هذه السراة الكبيرة وقل رجل جنبي وقد جنته التليل في بلد بني شاور نظرت وقد أمسي المعييل دوننا فتعيسان أمسكت دوننا فطمأنها

آمن ضوء نار بالكبيرة أوقست

إذا ما خبئ عاذت شب ضرامها

تُوقِدُها كحفل العيون خرائد

حبيب الينار رايتها وكلامها

عَدَا بَيْنَنَا عَرْضُ الْفَلَةِ وَطَلْهَا

قداري يمامتها ودارك شامها

فإن لك قد بذلت أرضًا بموطني

يَمَانِيَّةَ حَرِيَا أَرِيَا مُقَامُهَا

فقد اشتدى والبهدل التكس نائم

بعيد الكري عينًا قريراً متسامها

وأقطع مخشى أبلاد بفتيبة

كأسد الشرس بعض جعاد جسامها

رأيها رؤيتها تقول العرب حتى الله رأيك أى شخصك

ثم للجبل الأسود إلى الشقرار وسعيا من أرض مجرش وغوري هذه^{٢١} البلاد هي أعلى زيف وضنكاب والبرك والمعقد وحرقة كنانة ووسط أرض طرد وحقوقتان ونجد الطار [126]^{١٩}

ثم يتلوها سراة عنترة وسراة الحجر نجدها ختم وغورها باري^{٢٠}

ثم سراة ناه من الأرد وبنو القرن وبنو لالس نجد ختم وغور قبائل من الأرد^{٢١} ثم سراة لليل الشكر [؟] نجد ختم وغور قبائل من الأسد بن عمران^{٢٢} ثم من سراة زهران من الأرد دوس وغامد والحرج نجد بنو سوادة بن عامر وغيرهم لبيب وعوبل من الأرد وبنو

حضر [128] وجنوب الأخرج وجنوب حراز وبهريق في جانبه الأيسر شمال أثيان وعشار وبقلان وشمال أنس وبيحان وشمالي جبلان ربمة والعلى وجبل برع ويظهر بالكدراء واقر فيسقى ذلك الصقع إلى البحرو فيهريق وادي العرب فيما بين الكدراء وربيد بناحية المعقر والأخوات التي بينه وبين الكدراء ومساقى وادي العرب مما بين برع ومساقط جبلان ربمة وقمارا

ثم يتساوه وادي سدد ورأسه أحجر شمام أقيان فمساقط حضر من شم وماضي وبلد الصيد ثم بهريق في أيمنه جبل تيس ونصار وبكيل وقيمة وجنوب حشاش ومن أيسرة جبال حراز والأخرج 10 وينظر بالمهاجم فيسقيها وما يليها إلى البحر

ثم يتلوي وادي مور وهو ميزاب تهامة الأعظم ثم يتلوي في العظم وبعد المائني زبيب ومساق مور تأخذ غربى قمدان جبيعاً وبعض غربى خولان وبعض غربى حمير فأول شعابه دخار وشبيب من جبل دخار ومسور الشوارق وتخللى وشمالي تيس ونصار والمأقر والعهد 15 وشاحذ وجراحي سمع وجوانب ملاحان والمضرب جبل في أصل ملاحن قبلد صغار [129] قبلد بي حارقة وبئر رغامة وحمداد وبرد ويندر من أحجر فعيلان فادران فتحجة فنمبل وشيس وقبلاج حتى يلتقي بهور الآتي من بلد خسولان وشمالي بلد قمدان ويمد ذلك مساقط الشرف شرقاً وجنوباً لهذا أحد فرعية، والفرع الثاني رأسه 20 شعبة الهلة وعدبة فاللوفر والدحص وغربى أبدر وموطك ومحلان قبلد عذر وقند وبلد أحجر ومساقط بلد وآنهة وبلد الجواشة وبلد بي عبد البقر وأخرف وبليقى سيل التحفر وصرائهم والكلابيج وشطب ودرحلان وبلد المرانيين قبلد وتن شمالى مونك وحاجة وما أخذ أحد بلد قدم بن قاديم ومن أيمنه سد ساقين وتصڑاع فيه أراب 25 وحيدان وشرقى مطراق وكرييف خولان ويسوى ما يصل إليه منه أمير شجنب سحب وبلد العهراء

ثم يتلوي وادياً بني عبس من حكم وادي حيران وجداول ما بينهما من أسفل أحجر

ثم حرض وهو وسط من الأودية وله قاع فالجنوب منهما من الشقيقة وما اكتنف المحاجة ومنها إلى حرض من بلد عذر وبلد أحجر إلى الم悲哀 فلمير والشمالي منها [130] نقيل مطراق وما اكتنف المسيل منه من بلد عذر وبلد بني شهاب بن العاقل إلى معن للخش حتى يلتقي بالفرع الثاني بالسررين فينقط حمان كلها اللatab و هو أعلى وادي حرض وبعده الشعب يمنة من بلد خولان وبسراً من بلد قمدان ويصب إلى السقيقتين وبسقى ما أخذ آخر هذه البلاد إلى البحر

10

ثم وادي خليب وهو الذي يشرع على جانبه الخطوف ومتيبة من القفاعة والبار وقعة من رأس خليب بالقد من سراة خولان وهو يشكل وادي حرض أو يزيد عليه وبينهما أودية تشرع في قاع تهامة وتسقى المحاجف من بلد حكم إلى البحر وهي دون هذين الواديين أولها متى يصالح حرض وادي تعرش ثم وادي 15 الخيد ثم وادي الملاحة ثم وادي لية ثم خليب ثم بعد خليب وادي جازان ووادي ضمد ومتيبة من غيلان جبل بني رازح بن خولان وأشراف رغافة ومساقط هنم وبسيقان أرض ضمد وجازان إلى البحر وبينهما وبين خليب أودية دون هذه مثل زائر والفاخا وشابة تسقى شمالي تحارف حكم ثم وادي ضبيا [131] 20 وهو من مساقط بيتان والغر وأنائية وبسقى ضبيا إلى نصر الأمان في صدأة عشر ثم وادي بيش ومتيبة من قيوان وبلد بني عamer من الغور ونها من شمالي بلد خولان وجنوبى بلد جنوب ثم عتسود واد صغير ثم وادي بيبص ومتيبة من سراة جنوب 25 ثم ريم وحرم ومتيبة من أشراف بلد سنحان وجنب قال محمد بن عبد الله بن سعيد السكري جميع ما بين

عَدْنَ وَوَادِي نَحْلَةَ مِنْ أَرْضِ شَرْعَبِ مِنْ الْأَوْدِيَةِ الْكَبَارِ الَّتِي تَنْتَهِي إِلَى الْجَهْرِ مِنْ تَلْقَاءِ الْمَغْرِبِ أَوْلَاهَا وَيَاحِمُّ مِنْ أَوْدِيَةِ السَّكَاسِكِ يَرِدُ الْعَارَةَ وَالْعُمَبِيَّةَ مِنْ أَرْضِ بَنِي مُسِبِّحِ وَمَصَابِيَّةَ مِنْ يَمَانِي جَبَلَ أَنِي الْمَعْلَسِ الْصَّلْوَ فَتَجْدُ مَعَادِنَ فَشَرْقَيِّ نَبْحَانَ فَغَربَيِّ جَمِيلِ الْرِّماَ مِنْ جَبَلِ ٥ السَّكَاسِكِ وَالثَّلَاثَيِّ مِنْ أَوْدِيَةِ السَّكَاسِكِ وَادِي أَدِيمَ مَاتِيَّهَ مِنْ يَمَانِي نَبْحَانَ وَمِنْ قَلْعَةِ سُوَانَ مِنْ شَرْقِيَّهُ وَجَبَلِ ذَاتِ السَّرِيعِ مِنْ غَربِيَّهُ يَنْتَهِي بَيْنَ أَرْضِ بَنِي مُسِبِّحِ وَأَرْضِ بَنِي يَكْبَيِّي مِنْ بَنِي مَاجِيدِ وَفِي أَدِيمِ يَكُونُ سَاحِرَةُ السَّكَاسِكِ وَأَخْبَابُ صَدْرَ الغَيْثِ وَاسْتِعَارَةُ الْبَنِينِ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ فَنَوْنَ [١٣٢] سَحْرَمُ وَكَهَانَتَمُ وَالْأَخْبَارُ فِي فَنَوْنَمُ هَذِهِ ١٠ مَشْهُورَةُ كَثِيرَةُ وَالْوَادِيُّ الثَّلَاثَيُّ وَادِي حَرَازَةَ مَاتِيَّهَ مِنْ جَبَلِ الْمَطَاعِلِ وَشَمَالِيَّ نَبْحَانَ مِنْ تَجْدُ مَعَادِنَ وَغَربَيِّ جَبَلِ أَنِي الْمَعْلَسِ الْصَّلْوَ وَيَمَانِي لِلْهَبِيرَةِ مَوْرَدِ الْمَاهَاطَ مِنْ أَرْضِ بَنِي مَاجِيدِ ثُرِّ يَخْرُجُ بَيْنَ مَوْزَعِ وَبَيْنِ الْجَرِيَّةِ إِلَى الْجَهْرَهُ وَالْوَادِيِّ الرَّابِعِ وَهُوَ وَادِي لِجَسِيدِ مَاتِيَّهُ غَربِ جَبَلِ صَبِيرِ وَجَبَلِ سَامِعِ جَمِيلِ أَبِنِ أَنِي الْمَعْلَسِ وَمِنْ يَمِينِهِ الْهَبِيرَةِ وَعِنْ شِمالِهِ يَرِدَادُ مَا بَيْنَ جَبَلِيِّ صَبِيرِ وَقَبْرِ وَجَبَّاً وَجَمِيعِ قَاعِ السَّامِعَةِ وَيَمَانِي جَبَلِ تَخْرِيِّ فَيَنْتَهِي الْمَوْزَعُ ثُمَّ يَخْرُجُ الْمَاهَاطُ إِلَى الْجَهْرَهُ ١٥ وَالْوَادِيُّ الْثَّامِنُ رَسْبَانَ مَاتِيَّهُ الْجَنَدُ مِنْ شَرْقِيَّهُ وَشَمَالِيَّ جَبَلِ صَبِيرِ وَمِنْ حَدُودِ الْكَلَاعِ التَّنْجَةِ مِنْ يَمَانِيَّهَا وَتَحْلَلُدُنَ وَظَبَابَا وَالْعَلِيِّ وَالْمَحْمَعِ وَالْعَشَشِ وَالْمَطْلُوعِ وَادِي أَبْسَنَهُ وَجَمِيعِ شَعَابِ شَطَةِ وَفِي مَائِرِ عَلَى ٢٠ أَبِنِ جَعْفَرِ وَالشَّعَابِيَّةِ مِنْ وَجْهِهِ صَبِيرَا وَقَاعِ الْأَحْبَابِ وَادِي الْظَّبَابِ إِلَى الْقَوْعَدِ مِنْ مَنَاهِلِ يَرِدَادِ وَشَرْقِيِّ تَخْرِيِّ وَشَامِيَّهِ وَجَمِيعِ الْجَرِيَّةِ مِنْ أَوْطَانِ الْكَلَاعِ أَرْضِ الْقُفَاعَةِ وَأَرْضِ شَرْعَبِ وَمِنْ بَلْدِ الرَّكْبِ جَبَلِ شَمِيرِ [١٣٣] وَالْحَسَلِيُّونَ فَيَجْتَمِعُ جَمِيعُ مَيَاهِ رَسْبَانَ حَتَّى يَلْتَقِي بِالْجَسِيدِ وَيَصِبَانَ فِي مَسْوَعِ وَمَسْوَعِ وَطَسِ فَرِسَانَ وَحِلَالَ لَهُمْ مِنْ الرَّكْبِ، وَيَلْتَقِي ٢٥ بِهِذِينَ الْوَادِيَيْنِ وَادِي الشَّقَاقِ وَهُوَ مِنْ يَمَانِيَّهُمَا وَلَا يَقْلِسُ بِهِمَا وَمَائِي الشِّقَاقِ مِنْ جِوارِ الْمَعَافِرِ الْمَحَادَةِ لَبَنِي مَاجِيدِ فَيَنْتَهِي جَمِيعُ

٦٥

هَذِهِ الْأَوْدِيَةِ مَا بَيْنَ ظَاهِرِ بَنِي طَاؤُسِ فِي وَطَنِ حَيْسِ وَبَيْنَ أَرْضِ بَنِي مَاجِيدِ حَتَّى تَخَالَطُ الْجَهْرُ عَنْدَ الصَّهَارِيِّ وَالصَّهَارِيِّ مَوْضِعُ كَثِيرِ النَّاخِيلِ وَالْمَزَارِعِ وَالسُّكُنِ عَلَى شَاطَئِ الْجَهْرِ وَسَاكِنُهُ خُلْطَةُ مِنْ عَلَكَ وَالرَّكْبِ وَبَنِي مَاجِيدِ وَفَرِسَانَ وَكَنَّاتَهُ ٥ ثُمَّ وَادِي نَحْلَةَ وَمَصَابِيَّهُ مِنْ قَنَابِ بَلْدِ الْكَلَاعِ ثُمَّ مَعَانِي وَقُرْعَدَةَ وَبَلْدِ الْقُفَاعَةِ وَقِيْ جَنُوبِيِّ الْوَادِيِّ وَمَلْتَقِي هَذِهِ الْمَيَاهِ إِلَى الْمَوْكَفِ ثُمَّ وَادِي نَحْلَةَ فِيْهِ الْمَعْزُ وَالْمَصَارُ وَالْبَحْتَاءَ وَجَمِيعُ الْخُضُرِ وَالْبَيْهِ أَيْضًا بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِي الْبَيْهِ الْمَيَاهِ مِنْ الْمَوْكَفِ تَنْتَهِي إِلَيْهِ مَيَاهُ أَرْضِ حُبَّلِ وَأَرْضِ شَرْعَبِ وَطَلَافِ وَحْصَنِ جَوَّلَةِ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ جَعْفَرُ بَنِي أَبِرْهَيمِ الْبَنَاخِيِّ وَجَبَلِ الصَّبِيرِ وَكُلُّ هَذِهِ جَنُوبِيِّ وَادِي نَحْلَةَ وَمِنْ ١٠ شَمَالِيَّهَا جَبَلِ تَمَتِ وَحِيمِ وَحَدَّاقِ وَادِي بَرَالِ وَالرَّوَاهِدِ وَالْبَرِيزَةِ وَجَبَلِ الْمَوْبِرِ وَالْفَوَاقَةِ [١٣٤] ثُمَّ يَلْمَقَاهُ وَادِي الْمَلَحِ مِنْ أَرْضِ الرَّكْبِ وَجَنُوبِ نَحْلَةَ فِيْسِكَسِيَّانَ بِحَيْسِ وَيَقْطَعُهَا إِلَى الْجَهْرِ وَمَلَكِ الْمَلَحِ مِنْ الْمَاجْعُرِ وَالْمَعْرَامِ مِنْ جَبَلِ بَلْدِ شَرْعَبِ وَجَبَلِ الصَّبِيرِ مِنْ شَمَالِ الْوَادِيِّ وَالْبَيْهِ مِنْ جَنُوبِهِ عَرَاصِمِ مِنْ بَلْدِ الرَّكْبِ وَالْجَرِيَّةِ فِيْجَبَلِ مَعْبِرِ فَلْدَبَاسِ ثُمَّ ١٥ يَلْتَقِي هُوَ وَنَحْلَةَ بِالْقَسَّاَتِ مِنْ رَوْسِ حَيْسِ مَنْزِلِ أَبِي جَعْفَرِ بَنِي الْتَّمَرِ ٢٠ ثُمَّ وَادِي زَيْدِ وَقَدْ ذَكَرْنَا، وَمَا بَيْنِ بَلْدِ بَنِي مَاجِيدِ وَبَيْنِهِ مِنْ الْأَوْدِيَةِ الْمُنْتَهِيَّةِ ذَاتِ الْبَنَوبِ إِلَى حَيْزِ حَدَنَ فَالْأَوْلَادُ مِنْهَا مِنْ تَلْقَاءِ الْمَشْرُقِ وَادِي الرَّقَادَةِ قَوْمٌ مِنْ حِمَيْرٍ فِيْجَبَلِ صُورَ مِنْ أَرْضِ السَّكَاسِكِ ٢٥ فِيْجَبَلِ لَحِسَاسَا مِنْ بَلْدِ السَّكَاسِكِ فَيَعْدَانَ وَرِيمَانَ وَالشَّعَرِ مِنْ بَلْدِ الْكَلَاعِ وَسَحْلَانَ وَدَلَالَ وَمَيْتَمَ وَتَبَنَ مَيْتَمَ وَقِيْ تَبَنَ أَبِنِ الرَّوَيْةِ خَيْرِ تَبَنِ لَخْجَ، وَالثَّاجَةَ مِنْ جَبَلِ التَّعْكُرِ مَفْضِي هَذِهِ الْمَيَاهِ إِلَى وَادِي الْأَحْوَاصِ مِنِ السَّكَاسِكِ وَيَصِبُّ الْأَحْوَاصِ مِنْ غَربِيَّهَا دُورَةَ مِنْ حَصَونِ السَّكَاسِكِ وَجَبَلِ حَيْرِ مِنْ حَصَونِ السَّكَاسِكِ وَهُوَ غَيْرُ حَيْرِ جَبَلِانَ، ٢٥ ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى جَبَلِ النَّسَرِ وَهُوَ لَهُدُ بَيْنِ السَّكَاسِكِ وَالْأَصْنَعَةِ مِنْ

جمير، ومهما بخلط هذا الوادي من غربته أوطان [135] السكسك من قرية الصيف وأرض السلف والبيعيين ومنحدل وجبل الصور ثم تنتهي هذه المياه في وادي السردان من شرقى الجند ثم يصب فيه قياع الأجناد فكلها من أجناد لاء فالعرضة من حازة جبل صبر من شرقى نجد الصداري ووادي العرمة وهو موضع بني أقى كهيل السكسكى فشرقي جبل سامع فشرقي جبل الصلو جبل أقى المغليس وجميع مياه الدلمة قلعة ابن أقى المغليس الذى تطلع بسلمين في السلم الأسفل منها أربع عشرة صلعاً والثانى فوق ذلك أربع عشرة صلعاً بينهما المطبق وبين الحجرى على المطبق بينهما، ورأس القلعة يكون أربعاً ذراعاً في مثلها فيها المنازل والدور وفيها شجرة تدعى الكلمة تظل مائة رجل وهي أشبه الشاجر بالتمار وفيها مساجد جامع فيه منبر وهذه القلعة ثانية من جبل الصلو يكون سمكتها وحدها من ناحية الجبل الذي منه منفردة منه مائة ذراع عن جنوبها وهي عن شرقها من خديبر إلى رأس القلعة مسيرة سدس يوم ساعتين وكذلك هي من شمالها مما يقلل وادي الجنات وسوق [136] الجبوبة ومن غربتها بالضعف مما هي بهانيها في السمك مرابط خيل صاحبها وحصنه في الجبل الذي هي منه منفردة منه أعلى الصلو بينهما غلوة قوس ومنهلها الذى يشرب منه أهل القلعة مع السلم الأسفل خيل ماجل غنى خفيف عذب لا يسعده وشيبة كفافتهم، وباب القلعة في شمالي القلعة، وفي رأس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة تهبط إلى وادي الجنات من شمالها ثم الماق شمال سوق الجبوبة إلى خديبر ووادي الجنات هذا يشبه في الصفة وادى ضمير وهو كثير الغبيل والماجل والمسايل فيه الأعناب والرس مختلطة في أعلىه مع جميع الفواكه وأسلحة جامع للجوز وقبس السكر والترنج والخيار والدرة والقطناء والكبيرة وغير ذلك فيلتقي مياه هذا الوادي بما أمرنا مما ذكرنا بوادي ورزان الشاق

في وسط خديبر مما سينا من صدور سامع والعرضة والنبيبة وهي قرية عبد الجبار بن ربيع الحوشبي في صدر صبر فإذا خاف طلع صبر إلى قلعة له تسمى ذات العتم، وهذه النبيرة كثيرة الأعناب والفاكه والغبيل الخامدة إلى أن يتصل بعثمان صبر من شرقه، [137] وعثمان هذا كثير الأعناب والفاكه فيلتقي هذان الواديان وادي الجنات ووادي ورزان جميع خديبر إلى موضع يقال له كرش، ثم يعرضهما وادي حزز متية من شرقى جبال الصلو وشمالية الرئيسة وجنوبه جبل الرما فيلتقي هذه الأودية الثلاثة إلى مسيير ساعة من كرش ثم يلتقي هذه الأودية أودية السكسك أيضاً من شرقها وشمالها فمن شماليها وادى حقب وادى ذابة، فوادي ذابة هو 10 وادى عبد الله بن أحمد السكسكى وعبد الله بن أقى شومة بن أحمد السكسكى وما يلي السكسك وهو وادى موطن ينش لا شيء فيه سوى الدرة متية جربان حصن عبد الله بن أحمد السكسكى، ونديمة قرية في أصل للبل شمال الوادي وهو رأسه، ومن شرقية جبل حمر ويسكنه الغوايد من السكسك، ووادي ذابة للأحاضر من 15 السكسك وهم رسامون، وعيمات يسكنها الأعيون من السكسك شرقى الوادي، ووادي الذوية وهو موضع موسى بن الهرامي حميري وفي رأس الوادي حصنه جبل لطيف وملئ هذا الوادي جبل التخشا شرقى الوادي ومنحدل شمال الوادي وجبل حمر [138] غربى الوادي ملتقى جميع هذه الأودية إلى جبل التسور، ثم ينزل مثل ساعتين 20 فيلتقيه وادى عثمان وملئ وادى عثمان من شمالية جبل حزز فيلتقيه وادى عثمان وملئ وادى عثمان من شمالية جبل حزز وشعوية ومن غربته جبل أساخم وادى صعة ومن شرقية مجارع الطريق اليمنى من محاجنة عدن إلى الجند وغيرها تلتقي هذه الأودية في رأس لحج على مسيرة ساعة من قرية الجوار ثم يخرج هذا الوادي في الجوار ثم عند ثرى والجتيب وما للواقدين ثم في 25 وسط اليعارع وهي سوق الواقدين ومدينتهم فور وهي قرية الأصابع

ثم يخرج الغائب من لحج إلى حجر عدن ^٥ والثالث وادي أبين ^٦
وهو ما يلي لحج ونسبة من شراد ونبا أرض رعين وقد ذكرناه ^٧
الثالث وادي برميس وهو دون هذين ^٨ والرابع نبيبة ^٩ والخامس
آخر وقد ذكرناها ^{١٠}

^٥ جبال السلاسل [جبل الصرد] وجبل السوان من ظهر أيام ^{١١}
جبل الأشعوب يصلو للبامع لهم ثم بعد ذلك سايع ولحج غير
لحج ملح، جبل صير للحوش ^{١٢} جبال الراكب تخر وشمير
ومعبر والجندون ولباس والسمير ^{١٣} جبل جعدة من جبال العجمي
جبل [139] حزيز وهو غير حزيز وجبل رقان وأضرعة ومن حصنهم
دون ذلك شمع والعسلم وحمراء ^{١٤}

مأثر هدية المواقع

ملؤه جبل السر ويسمى جبل الجناح فيظن من سمع هذا الاسم
أن هذه المأثر لشمر ذى الجناح وليس كذلك وهي مأثر عظيمة
تشابه بيانون في الصفة وهي بالمعنى بالقرب من صخارة من شرقها ^{١٥}
ومنها مصنعة وحاشية وأسمها سبع وهي تشابه قاعده في القصور
والكرف على باب القلعة من شرقها موطنها في القاع وكرييف دراغ
يكون ستمائة دراع في مثلاها ^{١٦} ومنها قلعة خدد معاندة لقلعة
وحاشية بينهما ساعة من نهار وقلعة خدد ^{١٧} فيه قصر عظيم
يقصر عنه الوصف والقلعة بطريقين على باب كل طريق ماءه طريق
^{١٨} القلعة من جنوبها عليها كريف يسمى الوفيت منقر في الصفا الأسود
وعمقه في الأرض خمسون دراعاً وعرضه عشرون دراعاً والطول خمسون
دراعاً ماحجز على جوانبه جدار يمنع السقوط فيه، ولناء الشان
من شمال لحسن على باب لحسن الشان في جربة من صقا كالبئر
^{١٩} [140] مطريق بالبلاد ودرج ينزل إليه من رأس لحسن بالسرج في التيل
والشهار على مسيرة ساعة حتى يوتى إلى الماء ولا يعلم من يكون
على باب البئر من فوق ^{٢٠} ومنها خربة سلوى وكانت مدينة عظيمة

بأرض خديبر واسم بقعتها اليوم حبيل الريبة وهي ثالث مدينة عظيمة
يوجد فيها خبث الحديد وقطع الفضة والذهب والخليل والنقد
والبيها كانت العرب تنسب الدروع السلوقيّة والكلاب السلوقيّة ^١

ومنها جبل في مشرق وحاشية في رأس جبل جثوة قصر منهم باقيه
ذكر شبيه العرب قصر هرر لا يزال يوجد فيه الجواهر والذهب والناس ^٢
يعزرونه كما يغرون حربات الحجوف ^٣

وق هذا النهج من المساجد الشريعة، مسجد الجناد، ومسجد
ثورة وهو في رأس الشوافى من شمالي الجبل إلى جانب الجبل المسمى
مسجد لحي، ومسجد مسعد بصيد، ومسجد جبل صنان في
رأس جبل آلهان المشهور فيه البياض ليلا كل جمعة وبسوع فيه ^٤

الاذان ولا يزال التوار فيه من كل موضع، ومسجد شاهير في رأس
جبل ملحان [141] وشاير قرن في رأس جبل ملحان يقال أن فيه
تسعاً وتسعين عيناً من الماء وهو مسجد شريف يقال أنه لا بد
في آخر النهل أن تظهر فيه علامة من نار أو غير ذلك والله أعلم ^٥
ومنها الكثير المنظور المشهور لظهور بين جبل جرانى وجبل ملحان ^٦
مقابلاً لشط الدبة من وادي حيان ليس بعيان وعولى جانب جبل
الطاير المعروف بجبل المصبب من ملحان قد سار له وعم به كثير
من العرب فيحمل بينهم وبينه تينين مثل الجبل العظيم فلا يأخذون
إليه سبيلاً ^٧

قوى بي ماجيد لمي مسج منها أول قرية الواحدية لروسانهم ^٨
وسادتهم ثم المئارة من علو البلد ومن سفلها العارة والعميره والخربة
والمحاط والشقاق وموزع وقرية حنة ^٩ قرى السلاسل الجناد
والدين والشرار وفيها يقول ابن أبان

آن بالدين دارنا فالشرار فبسفاخى عدامير فالغار
وذات السicker والشقاق والصرد والسوان ونديه ذات المعاصم ^{١٠}
والمحاط والمصريمة ^{١١} ومن جبال التي تشكل [142] جبال الشام

.....من ناحية البحر جبل مَبِير وَنْ جُبْلَانْ جبل يَائِنْ بِفتحِ
اليمِ وهو على شطِّ رَمْع الشَّماليِّ معْ غَنْتَه وجبل حَمْرَ على شطِّ
الجنوبيِّ^٥

جُزُّ الْيَمِينِ الشَّرقيِّ وَهِيَ بِمنْزَلَةِ تَهَامَةِ فِي الغَرْبِيِّ، أَولُ هَذَا لَحِيَرٍ
وَمَا يَصْلِي عَدَنَ تَبِيهَ أَبْيَنَ وَهِيَ أَمَّ دَاتِ الْعِمَادِ فِيمَا يَقَالُ وَقَدْ يَقَالُ
أَنَّ أَمَّ دَاتِ الْعِمَادِ دِمْشَقُ لِثَرَةِ مَا فِيهَا مِنْ عُدُّ الْجَسَارَةِ^٦ ثُمَّ
أَرْضِ دَيْنَيَّةِ وَيَسْقِيَهَا جَبَلُ السَّرْوَهُ، وَالْكُورُ مِنْ نَاحِيَةِ جَنْوَبِيِّ السَّرْوَهِ
وَأَمَّا مِيَاهُ السَّرْوَهِ الشَّرقيَّةِ فَتَصَبُّ فِي جَرْدَانَ وَمَرْخَةٍ قَبِيبٍ مِنْهَا
وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَبْيُونِ وَيَنْهَا جَرْدَانُ إِلَى قَبِيبٍ مِنْ حَضْرَمَوْتَ^٧ وَأَمَّا
10 مَرْخَةٍ فَتَسْقِيَهَا سَرَّاً مَدْحِيجُ السَّقْلَى، وَيَسْقِيَهَا بَلْدَ رَدْمانَ
وَحَصِّيَّ، وَحَرِيبٍ وَيَسْقِيَهَا جَبَلَ قَرَنَ مِنْ شَرْقِهَا^٨

ثُمَّ الْجَبَوْفُ
وَهُوَ مُنْتَهِيُّ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ جَبَلِ نَهْمِ الشَّماليِّ الَّذِي فِيهِ أَنْفُ
اللَّهُوْدِ وَأَوْنَنِ الْجَنْوَبِيِّ الْمُوْصَلِ بِهَيَّلَانَ مِنْ بَعْدِ وَهَيَّنَا وَسَعَةُ مَا بَيْنِ
اللَّبَلِينِ مَرْحَلَةٌ فِي أَسْفَلِ الْجَبَوْفِ وَطَوْلُهُ إِلَى أَكْثَرِ أَشْرَافِ خَبَشِ مَرْحَلَةِ
وَنَصْفِ وَيَفْصِيَ إِلَيْهِ أُرْبَعَةُ أَوْدِيَّةٍ كِبَارَهُ^٩
فَأَوْلَاهَا الْحَلَارِدُ مُخْرِجُهُ مَا بَيْنِ جَنْوَبِيَّهُ وَمَغْرِبِهِ وَمَسَاقِطِ الْحَسَارِدِ مِنْ 15
فُرُوعٍ مُخْتَلِقَةٍ فَأَوْلَاهَا مِنْ مَخْلَافِ خَوْلَانَ فِي شَرْقِيِّ صَنْعَاءِ فَيَصِبُّ إِلَيْهِ
غَيْمَانَ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ عَصْفَانَ وَتَبَانَ وَظَبْوَهُ وَحَرِيبُرُ وَالْحَرِيبُرِيُّ يَنْسَبُ
ثَابِتُ الْحَرِيبُرِيُّ وَقَدْ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْرُو، وَكَلَّ أَبُو سَلَمَةَ
شَفَقِيَّهُ أَهْلَ صَنْعَاءِ يَقُولُ أَنَا مِنْ أَدْرَكَتَهُ^{١٤} [145] دُعْوَةُ النَّبِيِّ رَأَيْتُ
ثَابِتَ الْحَرِيبُرِيُّ وَرَأَيْتُ ثَابِتَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَمِّرُو صَاحِبَ رَسُولِ اللَّهِ 20
صَلَّمَ، وَمَا أَقْبَلَ عَنْ عَدْوَوِهِ وَهُوَ وَادٍ يَصِبُّ مَعَ سَامِكَ وَدَبَرَهُ وَوَعْلَانَ
وَخَدَارُهُ الْحَلَقَلِينَ وَالسَّهَلَلِينَ وَنَوْحَى بُشْلَانَ وَاعْشَارُهُ مَا أَقْبَلَ مِنْ
أَشْرَافِ تَقِيلِ السَّوْدَ وَفَيْبَتِ يَوْسَ فَيْبَلِ عَيْبَانَ وَجَبَلْ نُقْمَ وَمَا بَيْنِهِما
مِنْ حَقْلِ صَنْعَاءِ وَشَعْوبَ وَوَادِي سَعْوَانَ وَادِي السَّرْ وَمَطَرَهُ وَفِيهَا أَوْدِيَّةٌ
كَثِيرَةٌ فَجَبَلْ نَبِيَّابُ فَرَجَانَ فَشِيَامَ الْقَصَّةَ تَمَرُّ مِيَاهُ هَذِهِ الْمَوْضِعِ إِلَى 25
خَطْمِ الْغَرَابِ وَادِي شَرْعٍ مِنْ أَسْفَلِ الصَّمَعِ وَحَدَقَانَ وَيَلْقَى فَدَهُ^{١٥}

ثُمَّ مِنْ بَعْدِ مَلْبِ أَوْدِيَّةِ لَطَافِ إِلَى الْجَبَوْفِ مَشَارِبُهَا مِنْ شُرُفَاتِ
ذِي جَرَّةِ وَمِنْ شَرْقِيِّ مَخْلَافِ خَوْلَانِ الْعَالِيَّةِ مِنْهَا الْعَوْقَلُ الْأَعْلَى
وَالْعَوْقَلُ الْأَسْفَلُ وَجَمِيعُهُ يَكُونُ عَلَى هَذِهِ الْأَوْدِيَّةِ بَنُو لَحَارَتِ بَنُو كَعْبَ
[144] يُسِيمُونَ التَّعْمَ^{١٦} ثُمَّ أَوْدِيَّةِ الرَّضَاضِ وَحَرِيبِ نَهْمِ وَمَشَارِبُهَا
مِنْ جَبَالِ السَّرْ ضَرَعَ وَسَامِكَ وَمَسَاقِطَ بَلْدَ عَدْرَ مَطَرَهُ وَبَلْدَ يَكَمَ^{١٧}
وَقَيْلَانَ وَتَحْتَ سَامِكِ الرَّضَاضِ وَالْيَهِيَّ يَنْسَبُ مَعْدَنَ الرَّضَاضِ وَقَمَ
قَرِيبَةِ الْمَعْدَنِ مَعْدَنَ الْفَضَّةِ وَهُوَ مَعْدَنٌ لَا نَظَرَ لَهُ فِي الْغَرْ وَخَرِبَ
بَعْدَ قَتْلِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْفُرِ وَتَلْكَ أَنَّهُ كَانَ حَدَّا بَيْنَ نَهْمِ مِنْ هَمْدَانَ
وَمَرْعَبَةَ وَمُرَادَ وَنَلْحَرَتِ وَخَوْلَانِ الْعَالِيَّةِ^{١٨}

ثُمَّ الْجَبَوْفُ

وَهُوَ مُنْتَهِيُّ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ جَبَلِ نَهْمِ الشَّماليِّ الَّذِي فِيهِ أَنْفُ
اللَّهُوْدِ وَأَوْنَنِ الْجَنْوَبِيِّ الْمُوْصَلِ بِهَيَّلَانَ مِنْ بَعْدِ وَهَيَّنَا وَسَعَةُ مَا بَيْنِ
اللَّبَلِينِ مَرْحَلَةٌ فِي أَسْفَلِ الْجَبَوْفِ وَطَوْلُهُ إِلَى أَكْثَرِ أَشْرَافِ خَبَشِ مَرْحَلَةِ
وَنَصْفِ وَيَفْصِيَ إِلَيْهِ أُرْبَعَةُ أَوْدِيَّةٍ كِبَارَهُ^٩

فَأَوْلَاهَا الْحَلَارِدُ مُخْرِجُهُ مَا بَيْنِ جَنْوَبِيَّهُ وَمَغْرِبِهِ وَمَسَاقِطِ الْحَسَارِدِ مِنْ 15
فُرُوعٍ مُخْتَلِقَةٍ فَأَوْلَاهَا مِنْ مَخْلَافِ خَوْلَانَ فِي شَرْقِيِّ صَنْعَاءِ فَيَصِبُّ إِلَيْهِ
غَيْمَانَ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ عَصْفَانَ وَتَبَانَ وَظَبْوَهُ وَحَرِيبُرُ وَالْحَرِيبُرِيُّ يَنْسَبُ
ثَابِتُ الْحَرِيبُرِيُّ وَقَدْ رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْرُو، وَكَلَّ أَبُو سَلَمَةَ
شَفَقِيَّهُ أَهْلَ صَنْعَاءِ يَقُولُ أَنَا مِنْ أَدْرَكَتَهُ^{١٤} [145] دُعْوَةُ النَّبِيِّ رَأَيْتُ
ثَابِتَ الْحَرِيبُرِيُّ وَرَأَيْتُ ثَابِتَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَمِّرُو صَاحِبَ رَسُولِ اللَّهِ 20
صَلَّمَ، وَمَا أَقْبَلَ عَنْ عَدْوَوِهِ وَهُوَ وَادٍ يَصِبُّ مَعَ سَامِكَ وَدَبَرَهُ وَوَعْلَانَ
وَخَدَارُهُ الْحَلَقَلِينَ وَالسَّهَلَلِينَ وَنَوْحَى بُشْلَانَ وَاعْشَارُهُ مَا أَقْبَلَ مِنْ
أَشْرَافِ تَقِيلِ السَّوْدَ وَفَيْبَتِ يَوْسَ فَيْبَلِ عَيْبَانَ وَجَبَلْ نُقْمَ وَمَا بَيْنِهِما
مِنْ حَقْلِ صَنْعَاءِ وَشَعْوبَ وَوَادِي سَعْوَانَ وَادِي السَّرْ وَمَطَرَهُ وَفِيهَا أَوْدِيَّةٌ
كَثِيرَةٌ فَجَبَلْ نَبِيَّابُ فَرَجَانَ فَشِيَامَ الْقَصَّةَ تَمَرُّ مِيَاهُ هَذِهِ الْمَوْضِعِ إِلَى 25
خَطْمِ الْغَرَابِ وَادِي شَرْعٍ مِنْ أَسْفَلِ الصَّمَعِ وَحَدَقَانَ وَيَلْقَى فَدَهُ^{١٥}

الأودية سهل مختلف مآذن من حضور المعلم وحفل سهان ويعمومه وبينت نعامة وبينت حنبعص وتمكيب ومسبيب وحاز وبينت قون وبينت رفع والباداد، دريغان فوادي ضهر فعلمان فرحة فلرحة الى خدقان وختنم الغراب ثم من المصانع وشيم أقيان وحلاقة وحبابة وحضور بي او زد وبينت أفرع وقاعة وفند وفندة والبون عن آخره وغولة مثل ناهرة وشعيين ولغاية ولحيبة وسوق وخراص وهي [146] عرار وبينت قاسم وبينت شهير وحمددة وعاجيب فصيحة ششك والأحباب وناعط وبيلد التمبيد، وبينه أودية من ظاهر قمدان مثل بناعة وهي بين وما يسمى بها من ظاهر الصيد فيكون هذه المياه الى ورور وبيلقاها سهل العقل 10 والتساد وصولان وأكاظط ومشام الناكلة ووادي مخصوص وما يسقط اليه من مدر واتوة والتحشب والمريح وبلد تييان فيمر بالقحف وهران والمناحي، وبينتقى بجياه الحدار التي هيقط من صنعاً ومتخاليفها فتلتقى بالمناخي ثم يصبان بعمران وتعمل من أرض الجوف وهذا لاذب لبني نشق وهي عبد بن عليان وأما المناخي فلبني علوى 15 والواadi الثاني وادي خبيش ويصب في موسط الجوف غربيه صادرًا من خميش بعد رى تحيلها وزروعها وفروع هذا الوادي من سراة بلد وادحة وظاهرها وغير مواقع مما كان من بلاد بني معبر وهي عبّد والهراشم قاته بينما تدار الى خبيون فيسقيها وبيند باقيه سهل قياعتها وبيناران والأدمة ومتساء ويسلح الفرج الى خبيش فتلقاء سهل بلد بني حزوب بن وادحة من ربميس وحوث وباصمه سهل [147] الفقع والحواريين والهقرع وأشافت ونماج وشوات وحربان وجانب التساد وقبلة ظاهر التمبيد والعقل وجبل تييان الأكبر درحات وحاراتين والسبيع 20 والواadi الثالث يظهر في زاويته التي ما بين شماله وغربه وفروعه من بلد خولان شرقى ابذر وبيلد نماج ووتران والسرير والغيل وأسل 25 وبيلد دهنة من طلاح والعتين وأكتاف وحشام جدرة للبنوية ومساقط برت وداراشى والفنول ويسقط سهل ابذر على الاعين ثم

العقلة عقلة خطليبو فداد فاجير والجبط خطميره حوشم وماجرعة الغراب وعميش وشاجان وصران وبيلد رقم والعمشية والتلاري وطالعين وعظمائم وشراك وبركان وعيان وطموم ومساقط جبل سفينان وقبيلة الأدمة والعبلة وأسحر والخاضنة والمقببة وبيلقى هذه المياه الى ناحية الوعرة الشبا وعدها سهل نعمان من بلد مربعة وبظهر بغرق فيسقيها وبينحدر الى دار قاشم وموضع الدالانيين ويلتقى بالحارد مع سهل بمحكش 5 والرابع وادي المنبع وفروعه من بلد [148] يام القديمة وتلد مربعة ملح وبران ومسورة وجبال لهم مما يصل مهنومن من بلد خولان ويلقى قابل لهم الشمالي بأودية لضاف مثل أوين وغيره ثم يشرع على الفري وهو جانب الغائط وهو من ديلار بمحير أودية من بلد شاكو من برت 10 وهو لدقة ومن بلد دائنة وبيلد أمير أودية منها حلف وقصيب والذى بين الجوف وتلجران من الأرض الكبار والنخيل وبه يفترى الطريق الى الجوف وما زاب من وادي خب وهو العقيق ثم قصيب ثم حلف وكل هذه الأعراض من بلد شاكو 15 ثم وادي ناجران وفروعه من ثلاثة مواقع من بلد بي حيف من وادحة ومن بلد بني جماعة من خولان ومن بلد شاكو، والخناجر من وادحة وبيلد خولان، فاما الشعبة اليمانية ثالثها من شمالي وتران والسرير وغربي بلد شاكرو الى دماج من أرض خولان ثم يخرج في التخانق من بلد خولان ثم يخرج في لهوة رحبان والخوايات والغيل وبالبطئات والفقارة من بلد خولان ولقي سهل غربى صعدة من علاف 20 البقعة وشعب عين [149] وللدابق وغرة ونعمان وأنقين فالأسلاف فالقيص فالصحن فدقرار للمواريد وضاحيان فالحبت فبلد بني مالك من بي حيسي فاحضر فالأخباب فنسرين فصعدة حتى يصل دماج بالخبيبة من البطئه وبيلقاها سهل عكون من شرقى دماج وقلعة وسيول شرقى كهلان فيضم الى العشة ثم يلقاها وادي كشور فسيول 25 جدراً وادنى أصلع وادنى ضلع من بلد شاكرو ولقيها بالفقارة سهل

كتاف يصب بأسفل للريان من وادي نجد وبلد بني سايفنة من واديه وبمدها سهل قاضي تينه والذخاص والركب حتى تصب في وادي العرض والعرض هو مسيل الفرعين الآخرين فالشمالي منها من الشولية والشفرات وعمدان وهضاب ويقع شرق بلد جماعة من شمالها والغربي منها من شرق بستان ويسمى وقراط وبلد بني سلمان من بني حبي وذلغان وسرور السرم من بني جماعة وسرور بني سعد وأرض بني ثور فجتمع كل هذه المياه من أسفل العرض بصدقتين وما مضيق بين جبلين ويتقادم في شوكان من أعلى وادي تاجران [150] فيسميه وينتهي في الخاشط ثم يعرض بين تاجران وتنليميث أودية مثل حبوش وغيرها من بلاد وادعة وبلد أيام وزبييد وبلد سنحان وبلد جنوب وسنذكر ديار هؤلاء القوم بعد أن شاء الله تعالى ^ه

فلاة اليمن وتسمى الغائط، أما فلاة اليمن وغائطه فإنه صيهد وهي فلاة تتفرق من الدفنه من ناحية اليمامة والقلچ ويشرع عليها جزر اليمن من مصانة بني عامر بناحية تارج فتنليميث فيما بين تنليميث وذئبنة وتفرق هذه الفلاة بين جزور اليمن من أسفل هذه الأودية وبين حضرموت من أربع مراحل وخمس فيما بين تاجران وبيحان وأما ما خلف تاجران إلى الشمال فاكثر لأن صيهد يقبل عن طريقين من الدفنه أحدهما من شرق اليمامة وبيرين والثاني من غرب اليمامة وما بينهما وبين جبل لحضرن شرقى بلد بني هلل وشرقى أغراض تجند ^ه تبالة وترج وبيشة حتى يصدر عن المصانة وهي فلاة لا ماء فيها فمن أراد حضرموت من تاجران والتجوف جوف قمدان ومارب فماخرج له العبر منه فيها آبار ومن قصدها من بيحان والسرور وذئبنة فاخرجه من بلد مدمج ثم خرج أودية تصب من بلد [151] مدمج إلى حضرموت حتى يصل إلى دعور وهو أول حضرموت من ذلك للجانب وهو لكندة وساكنه تجبيب، ثم إلى وادي رخيصة وفيه قرى منها صمع وسور بني حارثة ^ه

حضرموت من اليمن

وهي جزء الأصغر نسبت هذه البلدة إلى حضرموت بن حمير الأصغر فغلب عليها اسم ساكنها كما قبل حبوان وتجران والمعنى بلد حضرموت وبلد حبوان وادي تاجران لأن هؤلاء رجال نسبت إليهم الموضع وكذلك سمى أكثر بلاد حمير وعمدان بأسماء متواترها، وكان باختصار الصيف من يوم فم ثم فاعل اليهم كندة بعد قتل ابن التجون يوم شعب جبلة لما انصرفوا من العمر غمر ذي كندة وفيها الصيف وتجبيب والعياد من كندة وبنو معاوية بن كندة وبيهيد بن معاوية وبنو وقب وبنو بدأ بن الحارث وبنو الرأيش بن الحارث وبنو عمرو بن الحارث وبنو ذهل بن معاوية وبنو الحارث ابن معاوية ومن السكعون فرقة وفرقة من قمدان يقل لهم المحايل من ذي الحجراب بن تشق وهم مع كندة وفرقة من بلحارات بن عقب بيده الصيعر واليها تنسب الإبل الصيعرية [152] والأشلة الصيعرية وفيها يقول طرفة

¹⁵ *وَلِسْفَحِ آيَاتِكَانْ رُسُومَهَا يَمَانْ وَشَنَّهَ رَيْدَهَ وَسَحُولُ
وَالصَّيْعَرِ قَبْلَةَ مِنَ الصَّيْدِيْفِ تُنْسَبُ إِلَيْهَا رَيْدَهَ لِيَقِرَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَيْدَهَ
أَرْضَيْنِ*

بلد كندة من أرض حضرموت، فإذا خرج الخارج من العبر لقي أول ذلك درب العجيز الكندي ^ه ثم تيني وهي قرية كبيرة في أسفلها سوق وفي أعلىها حصن للحصين بن محمد التجيب وساكنها بنو بدأ وبنو سهل من تجبيب ثم صوران قرية مقتضدة لتجبيب من كندة ^ه ثم قشاقش قرية في رأس جبل لتجبيب ثم عنده مدينة عظيمة للصيف وكان أمرو القيس بن حاجر قد زار الصيف إليها وفيها يقول

²⁵ *كَائِنَى لَمْ أَلْهُو بِدَمْوَنْ مَرَّاً وَلَمْ أَشْهَدِ الْغَارَاتِ يَوْمًا بِعَنْدِلِ
وَعَنْدِلِ وَخُودُونْ وَهَدُونْ وَتَمُونْ مُدُنْ لِلصَّيْدِ حَضْرَمُوتَ هَنْمَ الْمَاهِرَانِ*

وَمَا مِدِينَتَانِ مُقْتَبِلَتَانِ فِي رَأْسِ جَبَلِ حَصِيرِ يُطْلَعُ إِلَيْهِ فِي مُنْعَةٍ
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ يَقْلُلُ لِوَاحِدَةٍ خَيْدُونَ وَخَوْدُونَ كُلُّهُ يَقْلُلُ وَدَمُونَ وَهُنَى
قَنْتَنِيَةُ الْهَاجِرُ وَالْهَاجِرُ الْقَرِيبَةُ بِلُغَةِ حِمْيَرُ وَالْعَرَبُ الْعَارِبَةُ فَنَهَا هَاجِرُ
الْبَحْرَيْنَ وَهَاجِرُ تَجْرِكَنَ [١٥٣] وَهَاجِرُ جَازَرَنَ وَهَاجِرُ حَصِيرَةُ مُخَلَّفَةٍ مِنْ مُخَلَّفَةِ
مَادِنَ، وَسَاكِنُ خَوْدُونَ الصَّدِيفَ وَسَاكِنُ دَمُونَ بْنُ الْحَارِثَ الْمُلْكَ بْنِ
عُمَرُو الْمَقْصُورَ بْنِ حَاجِرِ آكِلِ الْمُرَارِ وَأَنَّمَا سَمِّيَ آكِلُ الْمُسَرَّارَ أَنَّ بَعْضَ
غَسَانَ خَلْقَهُ فِي بَعْضِ غَرَوَانَهُ فَاَكَنْسَعَ لَهُ مَلَّا وَسَيِّدُ لَهُ جَارِيَةً وَأَوْلَمُوا
بِالْجَارِيَةِ يُدْبِرُونَ الْمَالَ خَرْفَ التَّبِعِ ثَانِيَّةً لِلْجَارِيَةِ تَلْقَيْتُ فَقِيلَ لَهَا مَا
تَلْقَيْتَكَ فَقَلَّتْ كَأَنِّي بِهَاجِرٍ قَدْ كَرِيْكَمَ فَاقْتُلَ فَاهُ كَانَهُ جَمِيلٌ آكِلُ مُؤَراً
فَلَمْ يَعْتَمِ أَنْ لَحْقَ عَلَى تَلْكَ الْهَيَّةِ فَسَمِّيَ آكِلُ الْمُرَارِ وَمَنْزِلُ كُلِّ
رَجُلٍ فِي هَبَتِينِ الْقَرِينِيَّنِ مَهْلَلٌ عَلَى ضَبَاعِتِهِ وَلَمْ غَيْلَ يَصِبَّ مِنْ
سَفْحِ الْجَبَلِ يَشْرِبُونَهُ وَزَرُونَهُ فَهَذِهِ الْقُرَى التَّخَلُّ وَالسُّبُّرُ وَالدَّرَّةُ وَفِيهِمَا
يَقُولُ الْمَبْتَلِ، الْهَاجِرَيْنَ كَفَّنَ بِكَفَّهُ، التَّخَلُّ وَالدَّرَّبُ بِهِمَا مُنْحَفَّةُ، الدَّبَرُ
الْزَّرَعُ وَبِلَدِ كِنْدَةٍ مُرْتَقَعُ كَأَنَّهُ سَرَّاءٌ وَتَصَبَّ أُودِيَّتِهِ فِي حَصِيرَةِ
ثَمَّ يَصِبُّ حَصِيرَةُ إِلَى بَلَدِ مَهْرَةَ وَمِنْ الْهَاجِرَيْنَ إِلَى رَيْدَةَ أَرْضِيَّنَ
وَادِ فِيهِ قَرِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَنَاخِلٌ لِلْعَبَادِ مِنْ كِنْدَةَ ثَمَّ يَهْبِطُ الْهَابِطُ إِلَى
سَدِّيَّةَ قَرِيَّةِ مُحَمَّدَ بْنِ يُوسُفِ التَّاجِيَّيِّيِّ ثَمَّ حَوْرَةُ وَمِنْ مِدِينَةِ عَظِيمَةِ
لَبَنِي حَارِثَةِ مِنْ كِنْدَةَ ثَمَّ قَارَةُ الْأَشْبَاءِ وَيَنْكِنَةُ وَانْقَارَةُ عَنْدَ
الْعَرَبِ [١٥٤] الْأَكْمَةُ وَجَمِيعُهَا قَارَ مَثَلُ رَاحَةٍ وَرَاحَةٍ وَسَاعَةٍ وَسَاعَةٍ وَفُرُرُ
أَيْضًا وَالْعَاجِلَانِيَّةُ قَرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ مُقَابِلَةُ لَهَيْنَنَ أَلَّا أَنْ هَيْنَنَ فِي
وَادِي الْعَبَرِ وَاسِمَهُ عَيْنُ وَالْعَجَلَانِيَّةُ فِي وَادِي دَوْعَنَ وَبِلَدِ كِنْدَةَ
فِي هَذَانِ السَّوَادِيَّانِ أَعْلَاقُهُمَا الْكُحُوشُ وَأَسْفَلُهُمَا النَّرَعُ وَالنَّخَلُ ثَمَّ
مَنْوَبُ وَادِ فِيهِ قَرِيَّةٌ وَنَاخِلٌ وَزَرُونَهُ عُطَبٌ ثَمَّ يَقِيضُ مَنْوَبَ مَعَ عَيْنَ وَ
دَوْعَنَ بَيْنِ شَبَامَ وَالْقَارَةِ وَالْقَارَةِ لَهَمْدَانَ قَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ وَفِي وَسْطِهَا
حَصِيرَهُ وَأَنَّمَا شَبَامَ فِيهِ مِدِينَةُ الْجَمِيعِ الْكَبِيرَةُ وَسَكَنَهَا حَصِيرَةُ وَبِهَا
ثَلَاثُونَ مَسَاجِدًا وَنَصْفُهَا خَرَابٌ خَرَبَتِهَا كِنْدَةَ وَقَوْلَ بَلَدِ حِمْيَرَ

وَحَصِيرَ حِدْيَةٍ وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ حِدْوَى وَالْتَّاجِيَّرِ حَصِيرَ حَصِيرَ كَانَ
لِكِنْدَةَ وَهُوَ الْيَوْمُ خَرَابٌ وَالْيَوْمُ يُنْسَبُ يَوْمَ التَّاجِيَّرِ فِي أَيَّامِ الرَّدَّةِ وَسَاكِنَ
شَبَامَ بْنُو فَهْدَ مِنْ حِمْيَرَ ثَمَّ الْمُزَيْنِ قَرِيَّةُ سَاكِنَهَا حِمْيَرَ ثَمَّ مَدْوَدَةَ
ثَمَّ تَرِيسَ وَمِدِينَةُ عَظِيمَةٌ ثَمَّ مَشْطَةَ قَرِيَّةٌ مَقْتَصِدَةٌ ثَمَّ مَحَا
قَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ وَالْمَحَا فِي بَلَدِ بَنِي تَاجِيدَهُ ثَمَّ الْعَاجِرُ قَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ
مَقْسُومَةٌ نَصْفِينَ حِمْيَرَ كُلُّ نَصْفٍ قَرِيَّةٌ نَصْفٌ لِلْأَشْبَاءِ وَنَصْفٌ لِلْبَنِيَّ
فَهْدَ، ثَمَّ يَنْخَدِرُ الْمَنْخَدِرُ مِنْهَا إِلَى ثَوْبَةِ قَرِيَّةٍ يَسْقُلُ حَصِيرَةَ فِي وَادِ
[١٥٥] ذَيِّنَ تَحْلُلٌ وَيَفْيِصُ وَادِي ثَوْبَةِ إِلَى بَلَدِ مَهْرَةَ وَحِيثُ قَبْرُ هُودَ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَبْرُهُ فِي الْكِتَابِ الْأَمْرِ ثَمَّ مِنْهُ فِي كَهْفٍ مَشْرُفٍ فِي
أَسْفَلِ وَادِي الْأَحْقَافِ وَهُوَ وَادٌ يَأْخُذُ مِنْ بَلَدِ حَصِيرَةَ إِلَى بَلَدِ مَهْرَةَ
مَسِيرَةِ أَيْسَامَ وَأَهْلِ حَصِيرَةَ يَزَرُورُهُمْ وَأَهْلِ مَهْرَةَ فِي كُلِّ وَقْتٍ
وَالْتَّاجِيَّرِيَّنَ مِنْ عَمَلِ مَوْضِعِ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدَ وَيَتَرَبَّ مِدِينَةَ
بِحَصِيرَةَ نَزَلَتِهَا كِنْدَةَ وَكَانَ بَهَا أَبُو الْحَاجِرِ بْنِ عَمَرٍ وَأَيَّالَهَا عَنِ الْأَعْشَى بِقَوْلِهِ
بِسَهَامِ يَتَرَبَّ أَوْ سَهَامِ الْوَادِيِّ

وَيَقْلُلُ أَنْ عُرْقُوبَ صَاحِبِ الْمَوَاعِيدِ كَانَ بَهَا وَغَيْرُهُ يَقُولُ كَعْبُ بْنُ زَهْيَرَ
كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَنَلًا وَمَا مَوَاعِيدُهُ إِلَّا لَأَلْبَاطِيلُ
وَتَسْرِيمُ مِدِينَةِ عَظِيمَةٍ وَرَيْدَةُ الْعَبَادِ وَرَيْدَةُ الْحَرَمِيَّةِ لِلْأَحْرَوْمِ مِنْ
الصَّدِيفَ وَشَرَنَ وَذُو صَبَّاجِ مِدِينَتَانِ بَدَوْعَنَ وَمَسْكِنِ بَنِي وَاحِدٍ
مِنْ بَنِي مَعْوِيَّةِ الْأَكْمَيْنِ بَقِيَّيْنِ وَيَسْتَشْفَى بِدَمَائِمِ الْكَلْبِيِّ وَالْحَبِيقِ وَهُوَ
لَبَنِي نَبَاتَةِ مِنْ الصَّدِيفَ وَتَقْيِيشِ لَبَنِي ذَهَبَانَ مِنْ الصَّدِيفَ وَأَنَّمَا
مَوْضِعُ الْأَكْمَمِ الَّذِي يَأْمُرُ الْأَبَاضِيَّةَ وَيَنْهَا فِي مِدِينَةِ تَوْعَنَ، وَسَاحِلُ
[١٥٦] فَهَذِهِ الْقُرَى الْأَسْعَاءُ مَوْضِعُ أَنَّ تَوْرَ الْمَهْرَى
وَفِيمَا بَيْنِ بَيْنَ حَبَّانَ وَحَصِيرَةَ شَبَوَةَ مِدِينَةِ لَحِمْيَرَ وَاحِدَ جَبَلَى
الْمَلْحُ بَهَا وَلِلْبَلَدِ الثَّالِثِ لِأَهْلِ مَارِبِّ، قَالَ فَلَمَّا احْتَرَبَتْ حِمْيَرَ وَمَدْحَجَ
خَرْجَ أَهْلِ شَبَوَةَ مِنْ شَبَوَةَ فَسَكَنُوا حَصِيرَةَ وَبِهِمْ سَمِيتُ شَبَامَ وَكَانَ
الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ شَيْءًا ثَانِيَّةً فَأَبْدَلَتِ الْمَمِيمَ مِنْ الْهَاءِ
25

قال وفي حضرموت سكنت كندة بعد أن أجلت عن البحرين والمشتر وشمر ذي كندة في لجاعية بعد قتل ابن الحجرون وكان الذي نقل منهم عن هذه البلاد إلى حضرموت نيفاً وتلادين القاء قال ويسكن الكسر في وسط حضرموت تنجيب قال وباحضرموت منهم اليوم ألف وخمس مائة فيهم أربعمائة فارس ويعرف الكسر بكسرو قشاقش وفيه يقول أبو سليمان بن يزيد بن أبي التحسن الطائي

وأطلق مثنا في قصور برؤش فما وادى أولى الكسر كسر قشاقش إلى قينان كُلَّ أغلب رائش بهليل ليسوا بالدناه الفواحش ولا الحلم إن طاش الأحلىم بطائش

والكسر قرى كثيرة منها قرية يقال لها هفين فيها بطنان من تنجيب يقال لهم بني سهل وبنو بدأ فيهم مائة فارس يخرج من درب واحد ورأسهم اليوم محمد بن الحسين التجبي [157] وقرية بدأ أخرى يقال لها حورة فيها بطنان يقال لهم بني حارقة وبنو محربة من تنجيب ورأسهم اليوم حارقة بين نعيم ومحمد ومحربة أبناء الأحجم، وقرية بها 15 يقال لها قشاقش، وقرية يقال لها صوران، وقرية يقال لها سدية الرأس فيها محمد بن يوسف التجبي، وقرية يقال لها العاجلانية، وقرية يقال لها منوب، واديان يقال لها رخيبة ودهر فيما قرى كثيرة في رخيبة درب يقال له سور بني نعيم من تنجيب ولهم قري كثيرة بoward غير ذلك وأباائهم قليلة وأكثر ذلك في الصدف لأنهم دخلوا في حمير ونجيب من ولد الأشرس بن كندة والساسك والسكنون وبنو عامر بابين والعيراد وبين معاوية وبنو بكرة فهولة ولد الأشرس بن كندة قاما بنو معينة بن كندة قبني يزيد بن معاوية وبنو وقب بن معاوية وبنو 20 بذا بن الحارث بن معاوية وبنو الرائش بن الحارث بن معاوية وبنو معاوية بن الحارث وبنو ذهل بن معاوية الفقييد وبنو عمرو بن معاوية وبنو الحارث بن معاوية فهولة وبنو معاوية بن كندة ومنهم الملوك المتوجون [158] يقال كان فيهم سبعون ملكاً متوجاً أولهم ثور دمرتع

ابنا عمرو بن معاوية وأخرهم الأشعث بن قيس الكندي بن معدي كوب ^٥

سرو حمير وأودييضة وساكنة

العر وقرا وحبة وعلة وحطبيب وبهير ذو تاخب جبل ذو شايب ^٦
وسلقة وشعب وقر مياحان سلب والعقة ومدوره والمجربة وتيم، فالعر لدان من يافع، وقر للذرار من يافع، وحبة للأبقوز من يافع، وعلة للأصبوه من يافع، وحطبيب لبني قاسد من يافع، بهير لبني شعيب من يافع، ذو تاخب لبني جبر منهم، ذو تايب لبني صائد منهم، سلقة لبني شعيب أيضاً، شعب لبني سبي منهم، عر مياحان ^{١٠}
لبني شعيب أيضاً، سلب لبني جبر، العرقة للأبقوز منهم وهي واد وهم بنو هاجر، صدور لكتاب من يافع، وفي كل موضع من هذه الموضع قرى ومساكن كثيرة ^٧

أرض حلالهم وأحلافهم من بني جعدة، من الأودية الضباب وادي حضر الذي فيه محتاجة عدن إلى صنعاء وادي شرعة والحنكة ^{١٥}
والجعدية وادي ثوبة وادي المقطن والمعتنق وادي شعك وأخلة [159]
وادي التمرى وادي عمق وادي سمخ وادي عتبة وادي وحدة
وادي ضرعة تصب هذه الأودية إلى أبين، الكور بين يافع ومدحج، الضباب للأصبوه من جعدة، حضر للأصبوه من جعدة، شرعة لبني أهءاد من جعدة، الجعدية للأصبوه، التاجعدية لبني المهاجر من ^{٢٠}
جعدة، ثوبة لبني المهاجر، المقطن للأصبوه، شعك وأخلة للأصبوه ويني مهاجر، والتمرى للأصبوه، عمق للأحروث، سمخ للأصبوه، وخير وجبلها حضر للأصبوه، وادي نحال للأكتوس من بني مهاجر، الصهيب قرية سبأ موضع الجربين، ذو دهانة واد لبني جبر ويني ذهبان من الصدف، ذو بجاش واد للمرايد، وادي تونة للأضعنة ^{٢٥}
من الأيتون، اتحكم للساسك من جعدة، للبييل ليشاحم ونشر يقال

لها يُرْخِمُ، ويسنو جَعْدَةَ الْوَلَاءِ فيما يقال إلى بعض بطون عَيْنِ الْكَبِيرِ
وَمِنْ الْيَوْمِ يَقْطُولُونَ أَنْتَمْ مِنْ بَنِي جَعْدَةِ بْنِ كَعْبٍ وَلَا تُعْرَفُ فَلَذَهُ الْبَطْوَنُ
شَى بَطْوَنْ جَعْدَةَ بْنِ كَعْبٍ لَأَنَّ جَعْدَةَ بْنِ كَعْبٍ أَوْلَادُ رَبِيعَةَ وَبَنْبَرَ
بِبِرْقَانِ وَعَبْدَ اللَّهِ وَزَبِيرًا وَمَعَاوِيَةَ وَمُؤَسَّسًا، فَوْلَدَ رَبِيعَةَ عَمْرًا [160]
وَحَيَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ وَبَنْبَرَ بِالْجِنُونِ وَجَزَّا وَحْصَنَا وَعَوْفَانَ وَعَدَسَ
وَقَرَدَةَ، فَوْلَدَ عَمْرُو بْنَ رَبِيعَةَ الرَّقَادَ وَوَرَدًا قاتل شَرَاحِيلَ بْنِ الْأَصْبَهْبَ
الْجَعْفَى وَكَانَ مَلِكًا عَلَيْهِمْ وَجَزَّا بْنَ عَمْرُو وَسَهِيلَ بْنَ عَمْرُو، فَسَنَ الْأَ
الْوَرَدَ الْحَكْشِرَجَ بْنَ الْأَشْهَبَ بْنَ وَرَدَ بَنِتَ شَرْفَ مَدْحِينَ، وَوَلَدَ عَدَسَ
بْنَ رَبِيعَةَ بْنَ جَعْدَةَ جَزَّا وَقَيْسًا وَعَبْدَ اللَّهِ وَحَنَاكَا وَضَرَارًا وَمَالَكَا،
١٠ فَسَنَ بْنَ عَدَسَ النَّابِغَةَ الْجَعْدَى، وَوَلَدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْدَةَ قَيْسَى
وَعَامِرَا وَالْمَصْفِحَ الشَّاغِرَ وَكَعْبَى وَمَالِكَا بَطْوَنَ كَلْهَاءَ، وَكَذَلِكَ سَبِيلَ كُلَّ
قَبْيَلَةِ مِنَ الْبَادِيَةِ تُصَاهِي بِاسْمِهَا اسْمَ قَبْيَلَةٍ أَشْهَرُ مِنْهَا فَإِنَّهَا تَكَادُ أَنْ
تَتَحَصَّلَ نَحْوَهَا وَتَنْسَبَ إِلَيْهَا، رَأَيْنَا ذَلِكَ كَثِيرًا وَكَذَلِكَ سَرُورَ مَدْحِيجَ
لَهُ تَرِيظَنَهُ مَدْحِيجَ الْأَبَاخَرَةِ وَهُوَ مِنْ أَوْطَانِ ذِي رَعَيْنِ وَسُوقَهِمْ فِيهِ
١٥ وَقَبْوَرَ مُلُوكِهِمْ وَقَصْرَهُمْ وَأَثْرَهُمْ وَأَكْثَرُ مَوَاضِعِهِمْ وَيَقْعَدُ مَسَمَّى بِاسْمَاءِ مُنْتَوْطِنَهُ
مِنْ الْأَنْذِيَّةِ [١٦١]

سَرُورُ مَدْحِيجٍ

أَوْلَهُ الرِّبَاطَةُ وَالسَّلْفُ وَحُمَرُ وَتَنَاعِمُ لِرَقَاءَ، الْمَرْواحُ لَبَنِي صَائِدٍ وَبَنْتَسِبِونَ
٢٠ إِلَى دَوْسِ الْأَزْدَ، التَّجَارَةُ لَبَنِي عَامِرٍ بَطْنَ مِنْ مُسْلِيَّةَ الشَّعْبِ لَأَنَّ كُتَيْفَ
ابْنِ أَوْدَ وَهُمْ رَهْطُ ابْنِ عُثْمَانَ الدَّفْلَى أَقْلَمُ بَلَغَرْ غَازِيَّا دَهْرًا ثُمَّ عَادَ،
الشَّرَفَةُ وَادِ عَظِيمٍ وَهُوَ لَبَنِي عَدَا بْنَ اسْمَاءَ يَقُولُونَ إِلَى رَبِيعَةَ الْفَرْسَ،
حُبْلُ وَادِ فَيْهُ قَرِيبَةٌ تَعْرِفُ بِالسَّوَادِ لِلْأَصْبَحِيَّينَ مِنْ حَمْبَرَ، لَحَافَةُ
لِلْأَصْبَحِيَّينَ، الْدَّيْبَةُ لَبَنِي الْحَمَاسَ مِنْ بَلَحْرَثَ بْنِ كَعْبٍ، مِرَانَ
وَجَبَرَانَ وَتَرْعَةَ وَجَحُوْمَةَ [١٦٣] وَمَلَاحَةُ وَالْتَّبِيبُ كَلَهَا لِلْتَّاخَعَ وَفِي وَادِي
٢٥ مِرَانَ مِنْهَا بَنْوَ قُبَاتِ مِنْهُمْ وَقَسْمُ سَادِتِهِمْ وَأَشْرَافِهِمْ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنِ

الْأَوْدَى وَفِيهِ [مَوَاضِعُ] لِرَقَاءَ، خُودَانَ وَادِ لَبَنِي أَفْعَى بِالسَّرْوِ مِنْ بَنِي
أَوْدَ رَهْطُ مُحَمَّدَ بْنِ الصَّنْدِيدَ، ذُو دَنِ وَادِ لَبَنِي أَفْعَى أَيْضًا، حَصَامَةَ
وَشَوْكَانَ وَادِيَانَ لِلْأَلْوَدِيَّيْنِ وَهُمْ مِنْ بَنِي أَوْدَ، تَمَلَّ الْأَلْوَدُ، الْعَطْفُ وَالْفَرْعُ
وَالْعَفَةُ وَسَعَ وَمَرَحَبُ لِلْتَّاخَعَ رَهْطُ الْأَشْتَرِ التَّاخِعِيِّ، مَشْعَبَةُ وَصَدَانَ
لِلْأَصْبَحِيَّيْنِ، ذُو عُرْفٍ لِصَدَاءَ وَهُمْ مِنْ النَّاخِعِيَّيْنِ، كَرِيشُ الْأَلْوَدِيَّيْنِ ٥
وَالْأَصْبَحِيَّيْنِ، صَاحِبُ وَبَلَاسِ الْأَلْوَدِيَّيْنِ وَحِيتَ ما وَجَدَتْ لِلْأَلْوَدِيَّيْنِ
فَلَمْ يَفِهُ أَخْلَاطَهُ، نَعْمَانَ وَعَدُوَ الْأَرْسَ الْكُورُ وَفِيهِ حَصَنٌ يَعْرَفُ بِالْقَمَرِ
لِلْأَصْبَحِيَّيْنِ مِنْ حَمْبَرَ وَأَكْثَرُهُ لِلْدَّعَامِ بَنِي رِزَامَ الدَّلَقِبَلِيِّ مِنْ أَوْدَ وَهُمْ
أَخْوَالَهُ، جَدُّهُ مِنْ أَمْمَةِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبَيْدَ بْنِ سَالِمَ الْأَصْبَحِيِّ [١٦٢]
١٠ نَظِيرُ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي الْعَلَى حَارِبَ مَدْحَاجَا بِالسَّرْوِ كَلَهَا فِي زَمَانِهِ ٦
نَتِيَّةَ أَوْلَاهَا عَرَانَ وَاسْمُهُ الرَّقَبُ لَبَنِي كُتَيْفَ وَهُمْ رَهْطُ رِزَامَ بْنِ
مُحَمَّدٍ وَلَهُمْ الْمَوْسِعُ وَمِنْ مَدِينَةِ كَبِيرَةَ، الْحَمَارُ وَتَارَانَ وَادِيَانَ لَبَنِي قَيْسَ
مِنْ بَنِي أَوْدَ وَهُمَا ابْنَا عَبَيْدَ اللَّهِ بْنِ سَاحِيَّةَ أَعْنَى كُتَيْفَا وَقَبِيسَا وَلَهُمْ
قَرِيبَةٌ تَعْرِفُ بِالظَّاهِرَةِ، يَسْرِي وَادِ كَبِيرٍ لَبَنِي شَكَلَ بَنِ حَيَّ مِنْ أَوْدَ،
وَادِي شَرَّةَ لَبَنِي حَبَّابَ وَهُمْ إِخْرَوَةُ بَنِي شَبِيبٍ وَقَرِيبِهِمْ يَقُولُ لَهَا مَنْتَهَا، ١٥
عَرْقَانَ وَادِ لَبَنِي أَفْعَى وَهُمْ مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ بَنِ أَوْدَ وَهُمْ رَهْطُ ابْنِ الصَّنْدِيدَ،
الْمَقْيِيقُ لَبَنِي شَهَابَ بْنِ الْأَرْقَمَ بَنِ حَيَّ بَنِ أَوْدَ، الْغَمَرُ وَادِ
لَتْقِيفَ، رَأْشُ وَهُوَ جَبَلٌ يَكْتَلُهُ بَنُو أَوْدَ جَمِيعًا، يَسْقِي لَبَنِي عَمْرُو وَهُمْ
إِخْرَوَةُ بَنِي شَهَابَ، الْمَعْرَانَ وَادِ الْحَمْمَرِيَّاءَ وَادِ كَلَهَا لَبَنِي مُتَاجِرَمَ
وَهُمْ مِنْ الدَّهَابِلَ وَهُمْ مِنْ أَشْرَافِ بَنِي أَوْدَ وَسَادِتِهِمْ وَهُمْ مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ ٢٠
١٦١] وَهُمْ مِنْ بَنِي مُسْلِيَّةَ وَهُمْ أَشْرَافُهُمْ، وَالْبَادِيَةُ وَمَبِيسُ وَشَبَانَ لَبَنِي
مُسْلِيَّةَ وَلَهُمْ تَخَلَّانَ وَادِ كَبِيرَ، أَرْضُ بَنِي زَائِدَ أَوْلَاهَا لِلْخَرَانَةِ وَنَسْبَةُ
وَالْأَبَاخِيَّةِ مَصْنَعَةُ جَاهِلِيَّةَ وَالشَّهَدَ وَهُوَ حَصَنُهُمْ وَحْرَلَهُ أَمْوَالُ كَبِيرَةَ
وَالسَّرَّ وَنَوَاسَ وَعِيَانَةَ وَلَهُمْ حَصَنٌ يُعْرَفُ بِالْهَضِيمَةِ وَلَهُمْ دُبَانَ وَمَسَرَّ
كَلَهَا فَلَذَهُ الْمَوَاضِعُ لَبَنِي زَائِدَ بَنِ حَيَّ بَنِ أَوْدَ، وَادِي تَرْعَةَ لَبَنِي
مَتَبَّهَ وَهُمْ إِخْرَوَةُ بَنِي كُتَيْفَ وَبَنِي قَبِيسَ مِنْ بَنِي أَوْدَ وَهُمْ رَهْطُ الْأَدْفَوِ

قبات مطعم الدّتب وله خبر عجيب، وخسر لكتندة، ذرعان الجزع
لبني عبد الله بن سعد، الروضة وطبّ واديان لبني عبد الله بن
سعد، القرن والعارضة ومهار لبني عجيب وهم من أرد شنوة، الخنيبة
مدينة لبني سويف من بنى حسّي بن أرد، والسهل من دئيبة
مما يلى يرامس دار الحقيّنات لحسن وساكنه بنو شبيب وبنو حباب
في ثلاث قرى متفرقة، وأكدة لبني أفعى فهذه دئيبة ^٦

أحور واد واحد فيه قرى كثيرة منها الجترة وفي الشعافر من
بني عبد الله، منهم ياخبي بن حرب الذي عامل الخليفة على
ولادة اليمن، ومنهم أبو زيد بن عبد العزير أجمعون مذحج على
١٠ رئاسته سار بها إلى أبيين والسر وستشيع الْدِّكْر في أحور فيما بعد
أن شاء الله تعالى ^٧

الطُّرق التي يختلط بين السروين وأبيين وردمان ورداع ودمار وقرن
فبيكان وأحور مع ما ذكر من بلاد مذحج في غير السرو، أول بلاد
مذحج بعد أن يخرج من تمار متوجها نحو المشرق بقدر فرسين
١٥ أرض عنان وهي واسعة حدودها من ناحية الشمال [١٦٤] الثانية التي
بيكاني والطمبار وجبرة، ومن ناحية الجنوب جبل يعرف بيميت قل
حقل شرعا لهم نصفه، ومن ناحية المشرق ثات وبها اليوم من بطن
عنان التهديين والقريون والتميسين واليامين فم رفط أبي العشيرة
اليامي، وفي بلدهم قرى كثيرة منها المبشر والأعاجر وبشار وبشان
٢٠ ولبل المعرف باسميبل في وسط بلدهم الا أن فيه نفر ليسموا منهم
متل بن عنم وبن طيبة وبن سرحة، وأسفل من ذلك كومان
وأصلها حميري وهم يتمدّحجون اليوم وبنو فاجاعة، وأسفل من ذلك
الأودية التي تلين وما والاها قطفة والمعابر فم من مراد وأاما كومان
وتحاجاعة فعدادهم في زوف، وأاما بنو سرحة وبنو طيبة وبنو عنم فهم
٢٥ من بنى حلباجة بن أكلب بن ربيعة بن عفرين وهم أحلاف في
مذحج ^٨

وقد تركت صفات هذة الموضع وان طالت وابتداه بصفات مختلف
بني عامر، فأول ذلك ما في البيضاء من ذاك اذ كان الشرق تلاقه
وجبه وقد خرجت من حدود عنان وادي نوحج لبني سلمة وكان
أهلها معلحا عيسى من الكلاع وبه منهم بقية يسيرة، أقصد ومسار
وعران لبني سلمة وأهل ثات، التنهب وصلاح للزمانيين من الكلاع ^٩
وقوم يقال لهم بنو أسد قد يتحرّمون [١٦٥] وللثانيين، حبان كان
أهلها ثوان ثم صار لبني محمد بن يومن الأبرق ثم هو اليوم
لبني الحارث بن كعب وأهل ثات ورداع، ذات مثال ذات كراع والخائش
لبني ربيعة وهم الربيعيون يرداع وهو من جنوب وعدادهم إلى تاجية،
وبنوا عامر بيتان زوف وتاجية ثم تاجية بيوت زوف ببيوت ستراها ان ١٠
شاء الله تعالى، صومان ولثياب لبني عبس وقد حايلهم اليوم فيهما
نفر من بنى ربيعة وأهل رداع، الفرع والهجمة لبني صرف من سباء
ولبني ناثرة من حميري ودعوتهم جميعا إلى الربيعيين من جنوب،
بيور لبني رقاء من علة بن جلد بن مذحج ودعوتهم في بنى
١٥ ربيعة، عقلرم ومدارج لأهل رداع وفيهما أخلاط من بنى زيد وبني
ربيعة وهم النباعيون الذين لهم شط زياد بالجروف وهو من بنى
الحارث، ذو حبابة وحدان والبقاء لبني زياد أيضا ودعوتهم في
ناجية، المحاجر الأعلى والمحاجر الأسفل والأكواب والمغار لبني متبه
وهم من خثعم كلهم ثلاثة أبيات بيتان من شهوان ويبيت من جليحة
وهم في تاجية ولسن وشعبان والغول وهو لبني عبس من زوف ٢٠
[١٦٦] وللصقاعب أحلاف لهم من قمدان، المرون والجروان لبني
شداد من سباء وهم أحلاف لبني عبس ودعوتهم معهم وهم عبس زوف
ذو خير ذو كرش ذو حسل والمنحران والجبش درضم فالصللح
مشروا على السرو لبني سلمة من زوف وهم عباد التزوقيين وأهل خيلهم
وياهم وهم ثلاثة أبيات بنو ملك ويقال أن أصلهم من زبيد وبنو ٢٥
عبد وبنو نصوت، حرم قلعة في واد عظيم وأنه ملاحة وعقارب لصبايج

وَمِنْ زَوْفٍ، ذات الْقُوَّةِ وَسَلَمٌ لِبْنِي عِسَاسٍ مِنْ صَنَابِعِ أَحْلَافٍ مِنْ بَعْضِ تَهْدِيجٍ، هَرَسٌ لِمَبِي ظَفَرٌ إِخْوَةِ بْنِ عِسَاسٍ وَظَفَرٌ وَعِسَاسٌ أَخْوَانٌ مِنْ ذِي مَقْلَرٍ، وَدُونٌ لِذَهَبِ الْمَوَاضِعِ أُودِيَّةِ مِنْهَا هُلْلِيلٌ وَصَبِيدٌ وَدُونٌ كَرَانٌ لِبْنِي حُبَيْشٍ مِنْ زَبِيدٍ وَمِنْ فِي وَسْطِ أَرْضِ زَوْفٍ فَتَرَكَنَا ذِكْرَ دِيَارِهِ الْأَخْرَى شَيْءٌ فَهَذِهِ أَرْضُ زَوْفٍ فِي الْمِيَمَنَةِ، حَمْرَةٌ وَمَا وَالْأَهَا مِنْ اِنْبَلَادٍ إِلَى حَدُودِ قَانِعٍ وَالْخَرْشَبِينِ لِبْنِي جَعْدَةَ^٥

رجَعَ إِلَى ذِكْرِ الْمِيسِرَةِ عَنْدَ خَرْجَهُ مِنْ رَدَاعِ إِلَى الْمَشْرُقِ، قَوْصُ وَالْتَّنْظِيمِ وَلِقَاحِ الْحَرْصِبَةِ لِبْنِي مَالِكٍ وَمِنْ مُرَادٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي عَطَيْفٍ وَدُعَوْتَهُمْ فِي زَوْفٍ، ذُو الْخَطْبَ وَذُو الْبَيَارِ [167] وَبِيَكَلِي وَذُو قَسْدٍ وَذُو ١٠ نَمِيرٍ وَذُو شَوْبَانٍ وَذُو الْأَرَاكَةِ كَلْهَا لِبْنِي وَأَيْشٍ وَمِنْ قُصَّاصَةِ فِي بَيْقَلُونَ وَدُعَوْتَهُمْ وَنَصَرَتَهُمْ لِمُرَادٍ، حَبِيْخَانَ وَثَمَادَ وَالْأَهْلِيَّةَ وَالْبَعْقَةَ لِسَلَمَانَ وَمِنْ إِلَى مُرَادٍ، ثُمَّ الْأُودِيَّةِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى وَادِي آذَنَةَ^٦

رجَعَ إِلَى ذِكْرِ الطَّرْوِيقِ الْوُسْطَى إِلَى رَدَمَانَ، تَحْمَةُ الْعَلِيَا لِبْنِي وَأَيْشٍ، تَحْمَةُ السُّفَلَى لِلْأَعْقَلِ مِنْ تَاجِيَّةَ، عَرْوَةُ لِبْنِي شَبَيْبَانَ مِنْ تَاجِيَّةَ، سَارِعُ لِبْنِي شَبِيمَةِ وَدُعَوْتَهُمْ فِي تَاجِيَّةَ، وَعَلَانُ وَهُوَ قَصْرُ ذِي مَعَاشرٍ وَحَوْلَهُ أَمْوَالٌ عَظِيمَةٌ وَبِهِ الْيَوْمِ نَفَرَ مِنْ أَكْبَلِ خَوْلَانَ وَنَفَرَ مِنْ بَنِي عَرْوَةَ وَهُمْ مِنْ مُسْلِيَّةِ وَدُعَوْتَهُمْ فِي الْجَمَالِيَّينَ وَهُمْ إِلَى تَاجِيَّةَ، الْمَصْطَحُ وَالْمَفْجُحُ وَدَقَّتَرُ لِبْنِي عَرْوَةَ أَيْضًا وَهُمْ مِنْ جَمَلَ بْنِ كَنَانَةِ إِلَى تَاجِيَّةَ، ذُو حَرِيمٍ لِبْنِي عَرْوَةَ وَفِيهِ نَفَرَ مِنْ صَنَابِعِ، ذاتِ الْوَحْلَيْنِ وَالرَّوْضَةِ 20 فَالِّي، أَعْرَبَ قَالِي أَشْرَفَ بَيْهَخَانَ لِمُرَادَ^٧

رجَعَ إِلَى رَدَمَانَ، ذُوَّعَةَ لِلْجَرَادَ وَهُمْ مِنْ حَمْيَرٍ وَهُمْ فِي تَاجِيَّةَ، الْمُسْمَقُ الْأَعْلَى وَالْمُسْمَقُ الْأَسْفَلُ لِبْنِي مُلِيكٍ وَهُمْ مِنْ حَمْيَرٍ فِي تَاجِيَّةَ، جَرِيَّةَ لِلْقَسِيَّينَ وَلَهُمْ ذُو الْقَقَاعَ وَهُمْ مِنْ شَبَنَانَ مِنْ تَاجِيَّةَ وَنَصَرَتَهُمْ وَدُعَوْتَهُمْ فِي جَمَلَ، عَقْدَ وَالْمَدْرَ وَذُو جَزَرِ لِبْنِي عَبْدَ مِنْ 25 حَمْيَرٍ وَدُعَوْتَهُمْ فِي جَمَلَ [168] بْنِ كَنَانَةِ مِنْ مُرَادٍ، حَصَنَانَ وَادِيَانَ لِلْمَرْيَيْنِ وَهُمْ مِنْ أَصْلِ جَمَلَ، أَطْمَ لِبْنِي صَائِدَ مِنْ الْأَرْدَ مِنْ وَلَدِ

دُونٌ وَدُعَوْتَهُمْ فِي جَمَلَ، الْمُضْعُ أُودِيَّةِ مِنْهَا ذُو عَرَبَلَ وَحَورَانَ وَرَافِ وَقَابِيَّةَ وَذُو حَدِيدَ وَرَمَضَةَ وَذُو حَلْقَانَ كَلَهَا لِبْنِي مُرَّ وَغَيْمَ أَخْلَاطُ مِنْ بَنِي غَيْلَانَ وَبَنِو غَيْلَانَ نَهْيَكَ وَنَهْيَكَ مِنْ جَنْبَ^٨ قَرْنِ سِيَّعَةَ أُودِيَّةَ كَبَارٌ مِنْهَا الْمَأْذَنَةُ وَالْغَوْلَةُ وَالْحَاجَةُ وَمَهَارُ وَذُو زُومَ وَذُو جَيْشَانَ وَذُو عَسْبَ أَهْلَهَا كَلَهَا أَخْلَاطُ مِنْ مُرَادٍ وَمِنْ حَمْيَرٍ وَدُعَوْتَهُمْ وَنَصَرَتَهُمْ فِي ١٠ أَنْعَمَ مِنْ مُرَادٍ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أُودِيَّةَ إِلَى حَرِيبٍ فِيهَا قَبَائِلُ مِنْ مُرَادٍ الرَّبِيعِيُّونَ وَالْحَلَفَيُّونَ وَالْعَدَرِيُّونَ، اَنْقَصَتْ صَفَاتِ رَدَمَانَ وَقَرْنَ^٩ رَجَعَ إِلَى صَفَاتِ الْمِيَمَنَةِ طَرِيقَ السَّرُورِ الْبَيَاحَةِ وَجَبَلٌ يَفْتَرِقُ مِنْهُ أُودِيَّةٌ يَسْكُنُهَا رُقَاءٌ وَبَنِو أَرْضٍ مِنْ بَنِي مُسْلِيَّةَ وَهُمْ مِنْ عَلَةَ حُمَرٍ لِرُقَاءِ وَنُمْسِلِيَّةَ، ذُو الدَّوَيْبَ وَادٍ كَبِيرٌ لِيَافَاعَ وَبَنِي مُسْلِيَّةَ، ذُو القَلْعَ 10 لِيَافَاعَ وَبَنِي مُسْلِيَّةَ، أَسْبَيلٌ لِرُقَاءَ، فَصِصٌ لِرُقَاءَ وَلِبَنِي زَائِدَ مِنْ أَوَّدَ، خَرَانَةَ وَاسِمَةَ نَسْبَةٍ لِبَنِي زَائِدَ أَيْضًا، الشَّهَدُ لِبَنِي زَائِدَ، ذُو الْأَجْتَأْ لَآتَوْنَ مِنْ أَوَّدَ وَلَهُمْ بَرٌ وَذَوِيدٌ وَشَوْكَانٌ فَالْأَرْجَبَةُ ثَالِيَ حَصَمِيَّ وَقِيَ مَدِينَةٍ كَانَتْ لِشَمَرْ تَارَنَ [169] وَبَهَا قِبَرٌ وَقِيَ الْبَيْمَ لِلْأَوَدِيَّيْنَ، ذُو صَلَامٍ لِبَنِي رَهَبِيرٍ مِنْ الْأَوَّدَ، جَلَانٌ لِبَنِي سَعْدٍ مِنْ الْأَوَّدَ، ذُو العَيْبَةِ لِبَنِي أَنْسِ اللَّهِ 15 مِنْ الْأَوَّدَ، الْمَوْطَنُ لِلْجَعْفَيْنِ وَمِنْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ نَصْرَ لَآتَوْنَ، الْمَضَارَ وَادٍ كَبِيرٌ لِبَنِي طَبَيْبَةَ وَهُمْ مِنْ بَنِي مُسْلِيَّةَ وَنَصَرَتَهُمْ فِي الْأَوَّدَ وَمِنْ أَخْلَاطِمِنَهَا ذَاتِ عَيْنٍ لِبَنِي سَعْدٍ مِنْ الْأَوَّدَ، الْهَاجَرُ وَهُوَ آخرُ السَّرُورِ لِصَدَاءِ مِنْ بَنِي حَرْبٍ بْنِ عَلَةَ^{١٠} مَرَخَةُ ثُمَّ مَرَخَةُ أَوْلَاهَا عُبَرَةَ وَقِيَ لِبَنِي لَقِيطِ مِنْ صَدَاءِ، الْبَاجِجَيَّاتِ^{١١} 20 لِصَدَاءِ وَادٍ كَثِيرٌ التَّاخِلُ لِبَنِي شَدَادَ مِنْ صَدَاءِ وَفَيْمَ بَطْنَ يَقَالُ لَهُ بَنُو فَرْطَ، دَخِيلٌ حُرَّاً لِبَنِي صَدَاءِ لِبَنِي شَدَادَ مِنْهُمْ، لَتَجِيَّةُ وَادٍ كَثِيرٌ التَّاخِلُ وَالْعَلَوبُ لِبَنِي شَدَادَ، وَالْمَنْكَأُ لِبَنِي شَدَادَ، الْمَدِيدُ لِبَنِي سُلَيْمٍ مِنْ صَدَاءِ، خَوْزَةَ وَالْجَبَرَاءَ لِبَنِي ذِي مَعَاشرٍ مِنْ حَمْيَرٍ وَلَقَومٍ مِنْ 25 صَدَاءِ وَبَنِي مَاوِيَّةَ فِيهَا مَرَخَةَ^{١٢} عَبَدَانٌ لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ مِنْ صَدَاءِ وَحَصَنَهُمْ فِيهِ مَعْرُوفٌ وَبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ، جُرَدَانَ وَادٍ

عظيم فيه قرى كثيرة لـ**الجعف**، يشتمل على عظيم للأئمَّة من حُمَيْر، وتحجر بني وَقْبَ لبني عامر من كندة، ثم هذا الخير الأيسر من السُّرُو٥

رجع إلى السُّرُو٦ ويريد إلى دَيْنِيَّة، سرحان من السُّرُو٦ لبني مالك من الْأَوْدَ، نعمان [170] للأصْبَاحِيَّين من حُمَيْر، عدو واد كثير الأَبْصَل والأَعْنَاب به حصن يعرف بالقمَر للأصْبَاحِيَّين وأكثُرَ البيه للدُّعَام بين رِزَامَ التُّنَيْفَيِّيَّ سيد أود وفي بني عَشَّر من الأَصْبَاحِيَّ أجداده من آمه وهم أشرافهم جدُّ مُحَمَّد بن عَبْيَدَ بن سَالِمَ الْأَصْبَاحِيَّ وهو الذي نادى مُحَمَّدَ بن عَبْيَدَ بن أَبِي العُلَاءِ وَتَلَّ مَدْحَاجَا السُّرُو٦ وَدَيْنِيَّة، ثم الكُور إلى دَيْنِيَّة له طُرق كثيرة منها الرُّقُب ونمامَة وساحة والهَاجِر وشاران وشَرَّة وعرقان ومملعة وفرع وحسنة٧

ونعيد الصفة في دَيْنِيَّة فأول دَيْنِيَّة أشرَّة لبني حُبَاب من أود ودَيْنِيَّة غائط كغائط مَارِب فيه بني أود تلَّ بني أب منهم قرية حولها مزارعهم فيها قرية بني شَبَّيب وبني قَيْسِ وَالظَّاهِرَة، والوشج وهي أكبر قرية بدَيْنِيَّة وهي مدينة لبني كُتَيْف، والمَعْوَرَان لبني مُرَاحِم ولهم التَّحْصِرَاء، والقرن لبني كُلَيْب، العَلَيْضَة لسبَّا، السُّوَادَاء، وأوديتها للأصْبَاحِيَّين، ذو الْخَنِينَة لبني سُوقَق، الجبل الأسود منقطع دَيْنِيَّة وهو لـ**العَدَريَّين** والـ**حَمَسِيَّين** [171] من حُمَيْر، هذه دَيْنِيَّة من هذا الخير الأيسر٨

ونعيد الصفة في أَحْرَر، أَحْرَر أولها الجَبْتوَة قرية لبني عبد الله ابن سَعْد، القوبع لبني عامر من كندة، الشَّرِيرَة لبني هَامِر أيضاً، المحدث قريب من البحر لبني هَامِر من ساحل عرقَة لبني عامر، ثم انتهيت إلى حجر وَهَبَ من هذه الطريق أياضاً فالقيمة الطريق الأولى هنا لك٩

ثم رجع إلى الكُور يريد الطريق اليماني إلى آبيين، إذا اندحرت من

برع فهناك وادى برع به مُسْلِمَيَّة، ثم صناع واد به بنو صُرِّيم من أود وقد انتسبوا في بلادِه بين كَعْبَ وَهَنَالِكَ أَخْلاَطَ من بني مَنْبَه٩، ثم ريمان وَسَنَبَانَ والعطف كلها لـ**لَهَوَاد**، ثم بِرَامِس واد عظيم شبيه النخيل والنَّعْنَبَ وَهَسْوَ لغرقة من الأصْبَاحِ من حُمَيْر، ثم دُو سُكِّيْر لبني مُسْلِمَيَّة١٠

ثم بعد ذلك آبيين، آبيين أولها شوكان قرية كبيرة لها أودية وهي للأصْبَاحِيَّين، والمدينة الْكَسِيرَة خَنَفُوريَّة أيضاً للأصْبَاحِيَّين وقوم من بني ماجِيد يذَعُون الحِرَمِيَّين وقوم من مَدْحَج يذَعُون الرَّفِيَّين، المضري قرية يسكنها الأصْبَاحِيَّين، الرواغ يسكنها بنو ماجِيد، الملاحة يسكنها بنو ماجِيد، والماصعة يسكنها الأصْبَاحِيَّين، لـ**الْجَشِير** [172] 10 يسكنها الأصْبَاحِيَّين أيضاً، الطَّرِيَّة يسكنها العَالَمِيَّين من ولد الأشْرَسَ، البَلَادَة يسكنها قوم يقال لهم الرَّبِيعُون من كَهْلَان، الجَمْوَة يسكنها الرَّبِيعُون أيضاً، الجبور يسكنها الأخاضُر من مَدْحَج، الفُقَّ يسكنها الأصْبَاحِيَّين، وقرى آبيين كثيرة يهُسْن بسي عَامِر من كَمْدَة وَبَيْنَ الأَصْبَاحِ من حُمَيْر وبني ماجِيد ومن يخلط الجميع من مَدْحَج وهو 15 يشير غالى السفال إلى البحر، بِسْرَان يسكنها قوم من حضرموت يذَعُون بني لَحْبَرِي وَدَادِهِم في مَدْحَج، الشَّرِيرَة يسكنها الأصْبَاحِيَّين، نَجَّح يسكنها بنو مُسْلِمَيَّة، الرَّوَضَة يسكنها الأصْبَاحِيَّين، وَحَلَّة يسكنها الأصْبَاحِيَّين، فَحِيَّضَة يسكنها الأَحَلِيلَ من بني ماجِيد، قرية تعرف بِيُوسُفَ بن كثير وبني عَمَّة وهم قوم رَبِيعُون، قرية تعرف بـ**بَحْلَ جَيْد** 20 يسكنها قوم من أَحْرَر ناجعة وقد توطنوها، قرية على ساحل البحر ذهب عنى اسمها يسكنها قوم من مَدْحَج، تمت صفة آبيين١١

لَحْجَ وساكنها، الْحَبَّيْب يسكنها بنو أحْبَل من الأصْبَاحِيَّين ونَفَرَ من الْأَيْزَوْن، الرَّعِيْص يسكنها بنو جَيْل من الأصْبَاحِيَّين، لـ**الْحَسَار** يسكنها الأصْبَاحِيَّين، الدَّار [173] يسكنها الـ**وَاقِدِيَّين**، الرَّعَارَع يسكنها الـ**وَاقِدِيَّين**، ثُور يسكنها الأصْبَاحِيَّين، انْجِراً أَقْرَبَ إلى عَدَن يسكنها الأصْبَاحِيَّين،

بني آباه يسكنها الأَبْقَرُونَ مِنْ يَافَعَ، بَنِي يَسْكُنُهَا قَوْمٌ يَعْرُفُونَ
بِالْأَعْدُونَ مُنْسِبُونَ إِلَى عَدَنَ وَيُنْوَى طَفْلُونَ مِنْ بَنِي الْحَمْلَ يَسْكُنُهَا
قَوْمٌ مِنْ بَنِي مَاجِيدَ، الشَّرَاحِي يَسْكُنُهَا الْأَصْبَحِيُّونَ، دَانُ الْأَقْبَاسَ
يَسْكُنُهَا الْأَصْبَحِيُّونَ، ثَبَنُ يَسْكُنُهَا الْوَاقِدِيُّونَ وَقِي الَّتِي ذُكِرَ عَلَيْهَا السَّيِّدَ
ةِ ابْنِ مُحَمَّدَ بِقَوْلِهِ

هَلَا وَقَتَتْ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ ثَمَنِ

تَمْ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ

لِي مَنْتَلَانِ بِلَحْمِ مَنْتَلِ وَسَطَ مَهَاهَا وَلِي مَنْتَلِ بِالْعَرِيِّ مِنْ عَدَنِ
حَوْلِي بِهِ دُوْ كَلَاعِ فِي مَنْتَلِهَا وَدُوْ رَعِينِ وَقَمْدَانِ وَدُوْ تَيْنِ
١٠ شَرِي يَسْكُنُهَا السَّوَاقِدِيُّونَ، جَنْبَبَ يَسْكُنُهَا الْوَاقِدِيُّونَ، الرَّحْبَةَ يَسْكُنُهَا
الْوَاقِدِيُّونَ، قَارُبَنِي شَعِيبَ يَسْكُنُهَا السَّوَاقِدِيُّونَ، الْوَاحِدَةُ يَسْكُنُهَا
الْأَصْبَحِيُّونَ الرَّوَاغُ يَسْكُنُهَا الْأَصْبَاحُ

بَيْبَحَانُ، وَآمَّا بَيْبَحَانُ فَإِنْ لَهَا طَرِيقَيْنِ الصَّدَارَةِ وَادِ بِهِرِيقِ فِي
بَيْبَحَانِ مِنْهُ شُرِّيْمَ وَأَهْلِهِ الرُّضَاوَيْنِ مِنْ طَيِّ وَمِنْ بَنِي عَبْدِ رَضَاِ،
١٥ وَالثَّانِي وَادِ أَخْرَى وَسُكَانِ بَيْبَحَانِ مُسَرَّادَ إِلَى الْعَطْفِ وَأَسْفَلَ بَيْبَحَانِ
وَالْعَطْفِ يَسْكُنُهَا [١٧٤] الْمَعَاجِلَ مِنْ سَبَّا تَمْ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكِ الْعَالِسَطِ الْ
مَرْخَةَ، وَرَوْسَاءَ مُرَادَ بَيْبَحَانِ آلِ مَكْرِمَانِ وَمِنْ الْخَيَاسَاتِ وَيَقُولُ أَنَّ
الْخَيَاسَاتِ مِنْ وَلَدِ الْأَشْرَسِ بْنِ كِنْدَةَ وَمِنْ بَيْتِ ابْنِ مُلَاجِمَ وَلَلْمَكْرِمَانِ
شَرِيفَ وَسَوْدَدَ وَمَقْلَمَ فِي مَدْحِمَ

٢٠ مَسْكَلُ شَبَوَةَ يَسْكُنُهَا الْأَشْبَاءُ وَالْأَيْزَوْنَ تَمْ صَدَاءَ وَرْقَاءَ
وَرَجَعَنَا إِلَى غَربِيِّ مَحَاجَةَ عَدَنَ السَّاحِلِ أَرْضَ بَنِي مَاجِيدَ الشَّفَقَ
وَمَرْبُوزَ وَوَادِي الْحَنَّا وَالْمَنْدَبَ وَالْعَمَبَرَةَ وَسَاكِنُهَا بِسْنُو مُسَبِّحَ مِنْ بَنِي
مَجِيدَ وَقِي بَلَدَ وَاسِعَةَ إِلَى مَا اتَّصلَ فِي الشَّمَالِ بِبِلَدِ الرَّكْبِ مِنْ الْأَشْعَرِ
وَفِي الشَّرْقِ بِالْمَعَافِرِ وَبَيْبَحَانِ وَقَدْ يَخْتَلِطُ بَنِي مَاجِيدَ فِي بَلَدِهَا قَوْمٌ
٢٥ مِنْ الْفَرَسَانِيَّنَ أَقْلَى زَجْدَةَ وَمِنْ الَّذِينَ يَدْخُلُونَ فِي بَلَدِ الْأَحْبَشِ
وَبِالْخَفِيرِ الْتَّاجِرِ وَالْيَمِّ تَنْسَبُ جَرَائِسُ الْفَرَسَانِ فِي الْجَنْجَرِ بَيْنِ تِهَامَةَ

وَبِلَدِ الْأَحْبَشِ وَسَنْدَكُورِ مَنَاهِلِ بَنِي مَاجِيدِ الَّتِي بَيْنِ زَبِيدَ وَعَدَنَ
ثُبَّا بَعْدَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٥
مَخْلُوفُ الْمَعَافِرُ، أَمَّا الْجُوْهَرَةُ مِنْ عَمَلِ الْمَعَافِرِ فَالْأَرْسَلَنُ ثَبَّا هَا وَالسَّلَطَانُ
عَلَيْهَا آلُ ذِي الْمُغَلِّسِ الْهَمْدَانِيَّ ثُمَّ الْمَرَانِيَّ مِنْ وَلَدِ عَبِيرِ ذِي مَرَانِ
فَبَلَدُ قَمْدَانَ الَّذِي كَتَبَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٦
وَآمَّا جَبَّا وَأَعْبَالُهَا وَقِي كُورَةِ الْمَعَافِرِ ثُبَّا فِي فَجْوَهَ [١٧٥] بَيْنِ جَمِيلِ صَبَرِ
وَجَبَلِ دَخْرِ وَطَرِيقَهَا فِي وَادِي الظَّبَابِ وَمِنْهَا أُودِيَّةَ دَخْرِ وَتَبَاشَعَةَ
وَيَسْكُنُهَا السَّكَاسِكَ وَرُسْقَانَ وَيَسْكُنُهَا الرَّكْبَ وَيُنْوَى مَاجِيدَ وَجِيرَةَ لَهُمْ مِنْ
بَنِي وَاقِدَ وَمِنْ الرَّكْبَ الْمُشَوَّرَةَ وَمَلُوكُ الْمَعَافِرِ آلِ الْكَرْنَدِيِّ مِنْ سَبَّا
الْأَصْغَرِ يَنْتَمِيُونَ إِلَى وُلَادَةِ الْأَبْيَضِ بَنِ حَمَّالِ مَنَازِلِهِ بِالْأَحْمَيلِ مِنْ قَلْعَ ١٠
جَبَّا وَمَشْرِبِ الْجَمِيعِ مِنْ حَيْنِ تَنَحَّدَرُ مِنْ رَأْسِ جَمِيلِ صَبَرِ غَزِيرَةَ
يَقُولُ لَهَا أَنْفَ أَخْفَى مَاءَ وَأَنْظِيَّبَهُ وَيَصْلُحُ عَلَيْهِ الشِّعْرُ وَيَأْخُسُّ وَيَكْتُرُ
وَأَعْدِلُ الْمَعَافِرَ وَمَا وَلَاهَا يَسْتَعْلِمُونَ السَّكَنِيَّةَ فِي الرَّأْسِ وَتَخْسِنُ فِي بَلَدِهِمْ،
وَيُفْصِي قَاعَ جَبَّا فِي الْمَنَحدَرِ إِلَى نَاحِيَةِ بَلَدِ بَنِي مَاجِيدِ إِلَى كَثِيرِ
١٥ مِنْ قَرَى الْمَعَافِرِ مُشَلِّ حَرَّازَةَ وَبِهَا تَعْمَلُ الْأَطْبَاقُ الْكَحْرَازِيَّةُ وَشَيْبَابُ
الْتَّجَاهَزُ، وَصَاحَارَةَ وَعَزَّارَةَ وَالْمَدْمِيَّةَ وَبَيْزَادَ وَسَاكِنُ هَذِهِ الْمَوَاطِعِ مِنْ
بَطْوَنِ حَمِيرَ مِنْ وَلَدِ الْمَعَافِرِ بَنِ يَعْفَرَ وَسُقْلَيِ الْمَعَافِرِ أَقْلَى غَنْمَةَ فِي
الْمَنْطَقِ وَاهْلُ رُقاً وَسَخْرَ لَا سِيمَا مِنْ كَانَ هَنَاكَ مِنَ السَّكَاسِكَ وَسُكَانَ
صَبَرِ الرَّكْبِ وَالْأَحْوَاشِبِ مِنْ حَمِيرَ وَسَكَسِكَ وَرَأْسِيِّ وَالْقَائِمِ بِأَقْرَمِ عَبْدِ
الْأَجْبَارِ بَنِ الرَّبِيعِ الْكَحْوَشِيِّ وَكَانَ الرُّؤْسَاءُ قَبْلَهُ [١٧٦] آلِ قَرْعَدِ الرَّكْبِ، ٢٠
وَمَكْنُوتَةَ وَبِهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَرْدِ، وَلِبَلَةَ وَالْعَشَشِ وَصَبَرِ حَاجِزِ بَيْنِ جَبَّا
وَالْأَجْنَدِ وَهُوَ حَصْنٌ مَنْبِعٌ وَهُوَ مِنْ لِجَبَلِ الْمَسْنَمَةِ ٥ لِجَبَدُ وَخَدِيرُ
وَالْأَدَنِ وَزَانِ السَّكَاسِكَ فَرَاجَعًا إِلَى تَحْكَلَانَ وَمَشَرَّقًا إِلَى نَاحِيَةِ وَرَكْخَ وَمَغْرِبًا
إِلَى حَدُودِ الرَّكْبِ وَجَنْوَبًا إِلَى حَدُودِ الْأَصْبَاحِ وَبِلَدِهِمْ بَلَدٌ وَاسِعٌ وَيَكُونُ
الْسَّكَاسِكَ خَمْسَةَ آلَافَ وَمِنْ أَهْلِ جَدٍ وَجَدَةٍ وَمِنْ مَنِ لَمْ يَدِنْ لِلْقَرَامَةَ ٢٥
بَلَدٌ قَتَلُوا أَحْمَدَ بَنِ فَضْلٍ وَمَا زَالُوا مَشَاقِينَ لِلْمُلُوكِ لِقَاحًا لَا يَدِينُونَ

ولهم أبل و^٥ السلسكية للتحمل والمجبidaة من أكرم الابل وأجنبها بعد الميّة والمسكاك البقر الخديبية لا يلتحق بها في العظم بقره مخلاف السحوك بن سوادة، ساكنة آل شرعب بن سهل وحوادث ابن سعد وبطون الكلاع وهي بطون من حمير منها السحوك بن سوادة وحسير الجبارين بن سوادة ونعيمة علاس وعنة وجباً الذي ينسب إليه جبأ المعافر وزنابق وبهيل والفقاعة بن عيد شمس ذو متابع ابن عيد شمس وبعدان وريمان وعرون وحريم والسلف بن رزة والترادف والواجد وبين علقان فيها والتباعيون [177] من همدان، التكلى والتبكل والتحشيد والتغليس والتخيش الاجتماعي والتوزع ١٠ الاشتراك والأوزان الفرق، والمتساكن من هذا المخلاف جبل بعدان وجبل ألم وسليبة وأرباب موضع ذى فاشش الذي مدحه الأعشى وفيه يقول ببعدان أو ريمان أو رأس سليبة شفالة لمن يسكنو السماائم بارد وباقلص من أرباب تو بت تليلة لجاءان مشلوج من الماء جامد والشاجة وحلان وبطن السحوك وشروع زبييد ووادي النهفي وعلقان ١٥ وقيتان وضييد وسوق الحمرى محدث وكان به مدينة لخرب قديمة والترواحى والزىادى وتنكر والشوفى وشومان وملحقة وخلقة وقرعة والجباجب وربمة وسدبة الخرة ورضاجة ووحفات ومذنات وشطة وقلامة والأخبر والضمادى والهيمارى وظبا ودقفت وحريم في غربى قلامدة ونمر وجبل شرعب و مجدها دخان ووادي نخلة وانوحش من بلد حاشد ما بين نعمان وبلد الكلاع على ما اكتنف سائلة زبييد ومنها لخفنة ٢٠ والفتحج والملاحيظ وحجر قلن وهذه البلاد من السراة فراسها وبعدان وريمان وإنم ودلال وأسائلها جبال نخلة وأشرف خيس من وادي الملخ وجبل التركب مشرقها [178] نجد المحرب ومن شمالي مشرقها حقل قتاب، وملوك بلد الكلاع المناخيون من لباھلية وكان آخر التجاعافر منهم ٢٥ محمد ذو المثلثة وملك جعفر بن إبراهيم خمسين سنة وأبوه إبراهيم ابن ذى المثلثة ثلاثة سنين سنة ^٦

غلب على أكثريهم مدفع

اليحصبان، ويتصل بالسحوك من شمالها على سمت موسط النساء يحصل السفل ومن نجدها قصد الشمال يحصل العلو وساكنها بنو يحصل بن دعمن والسعطيون والسعفيون من همدان فالسفل الواديين الصنع وشيعان موضع الورس التقى وسوق عبدان ومنتوب وادى حمص، وأهل حicus أحد حمير حساً وأرماء، وورف عليه فعنة السفل، والعلو قتاب ومنكث ومارة وبيريم وبخار قالي سحمرو والخطوط والشمال أشرف قرد والجلبة وبني حبيب العلو على ما خبرني أبو غالب بن أبي العباس بن غالب السفلى ثمانون سدا قد ذكرنا عنه في كتاب الأكليد كبارعا وغيها يقول شيعه وبالريبة الخضراء من أرض يحصل ثم انون سدا تقلس الماء سائلا ١٠ مخلاف العود ودى رعين، هو مخلاف يسكنه العدويون من ذى رعين وغيرهم من أقباص حمير وفيه جبل حب وساحلان دوراخ ودراخ لبني موسى من الكلاع وساحلان والعود للعديويين [179] من رعين ومنهم مجبيب الفاكهى بالسمطنة التي تسمى السهمانية ^٧ ١٥ مخلاف ذى رعين، منه مصانع رعين ومنه شحشب وكهال ومن الأودية وادى سيان وادى حبسان ودو بلق وادى خرد وادى ذى يعزز وترید، ومن المصانع حصن كحلان وحصن مشوة وكهال ومنها الصوغ وليمو والواعلة ومليل وعيه وصلاف قالي ما حاد جييشان فيحصل العلو من ناحية ظفار فراجعا إلى مخلاف ميتم وحدود مدفع من بني حبيب وحدل صابع من أرض الريبيعيين والرياديين وقد يبعد ٢٠ من مخلاف [رعين] التراجم مثل بنا وشرا ولحمار وبيتم وشرعاً وماماً وكانوا ملوك رعين وهم من ولد ذى ترجم بن بيريم ذى الرحبين بين عجرد من سباء الصغرى وجميع مخلاف رعين لا يسكنه الا آل ذى رعين مثل بحير ووسن والأملوك والأحروث وغيرهم، وأحياء آل ذى رعين بهذا المخلاف أوفر منهم في جنوب بلد رعين وشرقها الذين ٢٥ غالب على أكثريهم مدفع

مُخْلَفْ جَيْشَان، جَيْشَان مِنْ مُدُنِ الْيَمَنِ وَهُوَ يَبْلُ بِهَا عُلَمَاءَ وَفُقَهَاءَ وَتَاجِلَرْ أَبْرَارَ وَكَانَ مِنْ شَعَرَائِهَا أَبْنَ جَبَرَانَ وَهُوَ مِنْ شَعَرَاءِ الرَّاضَةِ وَهُوَ صَاحِبُ الْكَلِمَةِ الْمَحْرُضَةِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَمِنْ جَيْشَانِ كَانَ مُخْرَجُ الْقَرَامَطِلَا بِالْيَمَنِ وَمِنْ الْجَنْدَ، وَيُسْكُنُ مُخْلَفْ جَيْشَانَ بِطُونَ مِنْ تَرِيمَةَ نَعِيْنِ بْنِ سَهْلَ بْنِ زَيْدِ الْجَمَهُورَ، وَفِيهَا الصَّرَبِرِيُّونَ وَالرَّعْدِيُّونَ وَالرَّغَامِدِ وَبِالْيَتَهَا أَجْبَادُ، وَيُعَدُّ مِنْ مُخْلَفْ جَيْشَانَ حَاجِرْ وَبَدْرُ وَصَورَ [180] وَحَصَرُ وَقَرِيدُ وَبِلْدُ بْنِ حَبِيشَ وَجَانِبُ بَلْدُ الْعَدُوِّيَّيْنِ مِنْ حَبْ وَسَاحِلَانَ وَالْعَوْدَ وَوَرَاجَ ^٥

مُخْلَفْ رَنَاعَ وَثَاتَ، مُخْلَفْ الْقَرِيبَانَ رَنَاعَ وَثَاتَ وَالْعُرُوشُ وَبِشَرَانَ ١٠ وَأَذَنَةَ وَزَحْبَتَهَا وَبِلْدَ رَمَانَ وَقَدْ دَخَلَ أَسْمَاءَ كَثِيرَةَ مَمَّا حِيلَتِيهَا فِي قَصِبَةِ الرَّوَاعِيِّ فِي آخِرِ الْكِتَابِ وَلَا يَسْكُنُهَا وَمُخْلَبِفَهَا جَمِيعًا إِلَّا بِطُونَ مَدْحِيجَ وَالْقَلِيلِ مِنْ بَقِيلَا حَمِيرَ وَبِرَدَاعَ وَثَاتَ الْأَسَوَيَّيْنَ وَالرَّبِيعِيَّيْنَ وَالرَّبِيَّادِيُّونَ وَخَلَيْطِيَّ بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ، الْعَرْشُ وَحْرَيَّةَ لِبِيَ الْحَارِثِ أَبْنَ كَعْبَ وَمِنْ أَهْلِ كَرَاعِ الْقَرِيبَيْنِ وَرُؤْسَاهُمْ أَلَّ الْدَّمَلْقَ وَآلَ الْعَبِيزَارَ وَآلَ ١٥ الْبَيَاسَ ^٦ وَكَوْمَانَ بَلْدَ وَاسْعَ يَسْكُنُهَا كَوْمَانَ وَمِنْ رَوْفَ وَسَلَمَةَ وَصَنْبَاعَ وَيَقْتَلَى كَوْمَانَ إِلَى بَلْدِ نَعِيْنِ جَرَّ بَلْدُ الْحَدَا بْنِ نَعِيْنَ بِسَوْنَ مَدْحِيجَ وَمِنْ وَكَوْمَانَ مِنْ أَرْمَى الْعَرَبِ وَاحِدَةً وَلَا يَكُونُ يَدْخُلُ بَلْدَ الْحَدَا سَبْعَ لَدَقَابِهِمْ عَلَى السَّبْعِ بِالْرَّمَى ^٧

مُخْلَفْ مَارِبُ، الْجَبَلُ لِبِنِي مَانِكَ مِنْ مُرَادَ وَلِبِنِي حَلْيَةَ وَقَاقِعَةَ ٢٠ وَفَاجِعَةَ وَرَأْسَهَا جَبَلُ دِقَرَ وَهُوَ مِنْ لِبِلَالِ الْمُسْتَمِةِ وَمِنْهَا السَّوْقِ وَتَحْمَى وَمِنْ أَذَنَةَ مَا سَفْلَ مِنْ رَحْبَةَ وَرَحْبَةَ وَكَانَ يَهَا نَخْلُ عَظِيمٌ وَكَانَ أَكْثَرَ تَسْمُرَ صَنْعَاءَ مِنْهَا وَبِهَا جَنْسٌ يَقْلُلُ لَهُ الرَّئِيسُ، ثُمَّ أَخْرَبَتَهَا الْفَتَنَةُ وَكَانَ يَسْقِيَهَا أَسَافِلَ دِقَرَ فَالْسَّوْقِ فَحَبَّنُونَ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ [181] مَسَاقِطُهَا مِنْ الْجَبَلِ فِي جَنُوبِيِّ مَارِبَ وَمِنْسَاقِطِهِ فِي شَمَالِهَا إِلَى نَهْجِ الْجَوْفِ الْعَوْقَلِ ٢٥ وَهَبَّنَا وَصَرَوْحَ وَأَوْدَيَةَ مَوْضِعَهَا وَشَرَقِهَا الْقَلَاعُ الْأَمْقَ مِنْ تَمَيَّهَدَ وَنَهَيَّةَ مِنْ دُغْلَ فِي جَبَلِ الْمَلِحِ وَلِبِسَ جَبَلِ مَنْتَصِبَ وَلَكِنَّهُ جَبَلُ فِي الْأَرْضِ

جَحْفَرَ عَلَيْهِ وَيَعْنِي فِي الْأَرْضِ وَهُوَ يُبَقِّي مِنْهُ أَسَاطِينَ تَحْمِلُ مَا اسْتَنْقلَ مِنْ تَلِكَ الْمَاحَفَرَ وَرِبَّا اتَّهَمَ عَلَى الْجَمَاعَةِ فَذَهَبُوا وَهُنَّ أَرْضَنَ لَا نَبَاتَ فِيهَا فَيُحَمِّلُ إِلَيْهَا الْمَاءَ وَالرَّادَ وَالْخَطَبُ وَالْعَلْفُ وَيَتَحَفَّظُ عَلَى الْمَاءِ مِنْ أَجْلِ الْغَرَابِ أَنْ يَنْسُرَ السَّقَاعَ فَيَذَهَبُ مَاءً وَهُوَ مِنْ مَارِبٍ عَلَى ثَلَاثَةَ مَرَاحِلِ خَفَافٍ وَثَنَتَيْنِ بَطِينَتَيْنِ، وَمَارِبٍ بَحْدَاءَ صَنْعَاءَ شَرْقًا وَلَمَّا فَرَنَ فَقَدْ يَعْدُ إِلَى مَارِبٍ وَحَرِيبٍ وَبَيْشَانَ وَقَدْ يَعْدُ إِلَى رَمَانَ ^٨
الْمَالِكَالِيفَ الَّتِي بَيْنَ الْمَعَافِرِ وَصَنْعَاءَ غَرْبًا، بَلْدُ الْرَّكْبُ وَهُوَ الْمَلِحُ وَحَمِيسُ وَهُوَ بَلْدُ أَلَّ أَلِيَّ التَّمَرِ الْرَّكْبِيَّيْنِ وَقَوْتِهِمْ بَحِيَّسِ الْقَنَّاءَ ^٩

جَبَلَانِ الْعَرْكَبَةِ بَلْدَ وَاسْعَ وَتَعْمَانَ بَلْدَ وَسَاكِنِ الْعَرْكَبَةِ الشَّرَاحِيُّونَ ١٠ مِنْهُمْ أَلَّ يُوسُفُ مَلُوكُ تَهَامَةَ مِنْ عَهْدِ الْمُعْتَصِمِ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ وَالْوَاصِبَيْنِ مِنْ سَبَّا الْأَصْغَرَ وَهُوَ وَحَدَّابُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَنَدَ لِبِنِ زَعْدَةَ وَهُوَ حَمِيرُ الْأَصْغَرِ إِلَيْهِ سَبَّا الْأَصْغَرَ، وَجَبَلَانَ عَدَهُ بَيْنَ وَادِيِّ زَيْبِيدَ وَوَادِيِّ رَمَعَ وَجَبَلَانَ رَبِيْمَةَ ^{١١} فِي مَا فَرَقَ بَيْنَ وَادِيِّ رَمَعَ وَادِيِّ سَهَامَ وَوَادِيِّ رَمَعَ وَجَبَلَانَ رَبِيْمَةَ ^{١٢} إِلَى أَرْضِ حَرَازَ وَهُوَ سَبْعَةَ أَسْبَاعَ [182] وَمِنْ جَبَلَانَ تَجْلِبُ الْبَقْرُ الْجَبَلَيْنِيَّةَ الْعَرَبِ الْجُرْشَ لِلْجَلُودِ إِلَى صَنْعَاءَ ^{١٣} وَغَيْرُهَا وَهُوَ بَلْدَ كَثِيرَةِ الْبَقْرِ وَتَزَرَّعُ وَالْعَسْلُ وَسُوقُهَا يَصْلِي تَهَامَةَ ^{١٤} فَعَلَرَ وَيُسْكُنُ الْمَيْلَدَ بَطُونَ مِنْ حَمِيرٍ مِنْ نَسْلِ جَبَلَانَ وَمِنْ الْحَرَادِ وَمِنْ بَنِي حَيْثَ بَنِ حَوْلَانَ وَهُوَ مَلُوكُهَا، وَيَصْلِي جَبَلَانَ رَبِيْمَةَ مَا يَصْلِي ١٥ الشَّمَالَ وَادِيِّ سَهَامَ وَمَمَّا يَصْلِي الشَّمَالَ وَالْمَغْرِبَ جَبَلَ بُرْعَ وَهُوَ مِنْ الْجَمَالِ الْمُسْتَمِةِ وَهُوَ وَاسْعَ يَسْكُنُ الصَّبَيَّلَيْرِ مِنْ حَمِيرٍ وَبِرِيْمَةِ جَبَلَانَ مِنْهُمْ قَوْمٌ أَيْضًا وَيُسْكُنُ بُرْعَ أَيْضًا بَطْنَ مِنْ سَبَّا الصَّغَرِيِّ وَفَرِيقَ بْنِ هَمَدانَ، ^{١٦} وَسَوْقَ بُرْعَ الصَّلَى فِي الْقَلَاعِ مِنْ شَرْقِهِ وَمَا يَصْلِي الظَّهَارَ وَسَلَطَانَةَ مُحَمَّدَ لِبِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبُرْعَيِّ حَمِيرَيِّ شَرِيفَ كَرِيمَ وَهُوَ مِنْ عَوَادِي الْيَمَنِ وَقَوْمَهَا وَأَنْجَادَهَا وَلَهُ صَوْلَةَ وَبِعْدَةَ غَائِلَةَ، وَيَفْرَقُ بَيْنَ جَبَلِ بُرْعَ وَبَيْنَ جَبَلِ ضَلَاعَ رَبِيْمَةَ وَادِيِّ سَبَرَ وَادِيِّ الْعَزْبَ ثُمَّ يَفْرَقُ بَيْنَ وَادِيِّ سَرْدَ وَبَيْنَ ^{١٧} وَادِيِّ سَهَامَ بَلْدَ حَرَازَ وَهَرَزَنَ وَسَرْعَ سَرْدَ أَفْجَرْ شَبَامَ وَذَلِكَ مَا حَدَّى صَنْعَاءَ ^{١٨}

مُخْلَفُ نَمَارِ قَرِيبَةِ جَامِعَةِ بَهَا زَرْوَعْ وَأَبَارَ قَرِيبَةِ يُنَالَ مَاًهَا بِالْيَدِ
وَيُسْكِنُهَا بَطْوَنْ مِنْ حِمْيَرْ وَأَنْفَارَ مِنْ الْأَيْنَاءِ وَرَأْسَ مُخَالِيفَهَا بَلْدَ عَنْسِ
وَسَاكِنَهَا الْيَوْمَ بَعْضُ قَبَائِلِ عَنْسِ بْنِ مَدْحُوحْ وَيَقُولُ أَنَّهَا [183] سَبِيقَ
لَعْنَسِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَّدِ بْنِ زُرْعَةِ بْنِ سَبَّا الْأَصْغَرِ وَهُوَ مُخْلَفُ نَفَيسِ
٥ كَثِيرِ الْخَيْرِ عَتِيقَ لِلْبَلِيلِ كَثِيرُ الْأَعْنَابِ وَالْمَازَرِ بَهَ بَيْنُونَ وَهُوَ كَثِيرُ
وَقَصْرُرْ قَدْ صَنَنْ ذَكْرُهَا كِتَابُ الْأَكْلِيلِ، وَمِنْهَا مَدَافَةُ دُنْوَسَانَ وَرِجَنَةُ
وَجَبَلُ لَبِودَ بَهَ عَقُوْنَ وَجَبَلُ أَسِبِيلُ مَنْقَسَمُ بَنْصَيْنِ فَنَصَفُ إِلَى مُخْلَفِ
رَنَاعَ وَنَصَفُ إِلَى مُخْلَفِ عَنْسِ وَشَمَالِيَّةِ إِلَى كَوْمَلِنَ ٦ وَأَسَى مَا بَيْنِ
أَسِبِيلِ وَنَمَارِ أَكْمَةَ سَوْدَادِ سَمَى حَمَّةَ بَهَا جَرْفَ تَسْمَى حَمَّامَ سَلَيْمَانَ
وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بَهَ مِنَ الْأَوْصَابِ وَالْجَرَبِ وَغَيْرِهِ ٧ لَكَ، وَيَعْنَى شُرَادَ
١٠ أَيْضًا يَمْتَشِرُ النَّاسُ بَهَا وَيَعْاقُونَ ٨ وَتَمَلَّقُ الْقَرْنُ قَرِيبَةُ خَرَابِ، وَأَمَّا
نَمَارُ الْمَخْدُرِ غَيْرُهَا، وَذُو جُزْبَ وَدَلَانَ وَسَرِيَّةَ وَادِ كَثِيرِ الْمَاءِ وَالْمَطَاحِنِ،
وَالْأَوْدِيَّةِ الَّتِي بَهَا مَطَاحِنُ الْمَاءِ فَيَسِّرَةُ وَشَرَادُ وَبَنَانَا وَمَوَادَةُ وَالْمَوْفَدُ
وَجَمْعُ وَبَصِيدُ وَأَوْدِيَّةُ رُعَيْنَ وَبَوَادِي ضَهَرِ ٩ وَأَمَّا مُخَالِفُ نَمَارِ مِنَ
١٥ غَرِيبَهَا فَهِيَ مَصْنَعَةُ أَغْيِقِ الْمَغِيَثِيَّيْنِ وَجَمْعُ الْمَوْفَدِ وَسَرِيَّةُ وَادِيِ
الْقَصَبِ لَبَنِي عَيْدُ كُلَّالَ وَحَمْرَ وَوَادِي حَمْرَ مَنْسُوبُ إِلَيْهِ حَمْرَ بْنِ عَدَى
وَقِيَ تَصْلِي جَبْلَانَ وَسَيَّةَ وَالْجَبَاجَبَةَ وَالْجَبَاجَبَ وَالصَّلَى وَيُسْكِنُ هَذِهِ
الْمَوَاضِعُ مِنْ بَطْوَنِ حِمْيَرِ مِنْ أَوْرَاهِيَّ وَمَعِيَّتِيَّ [184] وَغَيْرِهِ ١٠ لَكَ، وَفِي
شَمَالِيَّهُ ١١ هَذِهِ الْمَوَاضِعُ أَرْضُ مُقْرَى وَجَبَلُ أَنْسَ وَأَرْضُ الْهَانَ وَمِنْ شَمَالِيَّ
٢٠ تَمَلَّقُ بَعْضُ حَقْلِ جَهْرَانَ وَأَهْلُ جَهْرَانَ مِنْ حِمْيَرِ وَفِيَّمْ قَوْمٌ مِنْ وَصِيعَ
تَبَعَ وَكَذَلِكَ بِقَنَابِ مِنْهُمْ قَوْمٌ وَفِيَّهُ لِكَ يَقُولُ تَبَعَ
فَسَكَنَتُ الْعِرَاقَ خَيَارَ قَوْمِيَّ وَسَكَنَتُ الْنَّبِيَّطُ قَرِيَ قَنَابِ
وَهُوَ حَقْلُ قَنَابِ مَنْسُوبُ إِلَيْهِ قَنَابِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَّدِ بْنِ
٢٥ زُرْعَةِ وَجَهْرَانَ مَنْسُوبُ إِلَيْهِ جَهْرَانَ بْنِ يَحْضِبِ ١٢
مُخْلَفُ الْهَانَ وَمُقْرَى هُوَ مُخْلَفُ وَاسِعٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِ غَرِيبَ حَقْلِ
جَهْرَانَ مِثْلَ ذِي حَشَرَنَ وَمَعْبُرِ الْهَانَ فِي ذَاتِهَا بَلْدَ وَاسِعٌ وَجَمِيعُهَا

الْجَبَبُ جَبَبُ الْهَانَ وَيُسْكِنُهَا الْهَانُ بْنِ مَالِكَ أَخْوَهُ قَمْدَانَ وَيَطْوُنُ
مِنْ حِمْيَرْ وَقَرَاهَا تَكْثُرُ وَمُقْرَى يُسْكِنُهَا الْأَلْ مُقْرَى بْنِ سَبَّيْعَ وَمَعَهَا يَصْلِي
الْهَانُ إِلَى وَادِي الشَّجَبَةِ الَّتِي يَصْبِبُ إِلَى شَاجِبَانَ ثُمَّ رَمَعُ ٦ جَبَلُ
عَنْسِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَّدِ بْنِ زُرْعَةِ بْنِ سَبَّا الْأَصْغَرِ وَحْدَهُ وَمِنْ هَذَا
الصَّفَعُ فِي حِبْرَوْ سَهَامَ هُوَ وَنْقَلَانَ وَعَشَارُ وَكَثِيرُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ غَرِيبِيَّ ٧
نَمَارُ بَعْدَ فِي مُقْرَى شَاجِبَانَ سُوقُ أَنْغَوْرَ هَذِهِ الْمُخَالِفَ وَهُوَ لَهُ
يَنْ بَيْنَ هَذِهِ الْمُخَالِفِ وَبَيْنَ جَبْلَانَ رَيْمَةَ وَمَا بَيْنَ جَبَلِ أَنْسِ وَحْقَلِ
جَهْرَانَ صُورَنَ وَمَدَابَ وَبَهَا الصَّلَيْرِينَ [185] مِنْ حِمْيَرِ ٨
مُخْلَفُ حَرَازَ وَقَوْزَنَ وَهُوَ سَبْعَةُ أَسْبَاعٍ أَيْ سَبْعَ بَلَادَ حَرَازَ الْمَسَاجِرَةِ
وَقَوْزَنَ وَكَوْرَ وَالْيَهَا تَنْسَبُ الْبَقَرُ الْكَرَابِيَّةُ وَضَعْقَانَ وَمَشَارُ وَلَهَابُ وَمَجَبِيعُ ٩
وَشَنَامُ وَبِجَمِيعِ الْجَمِيعِ اسْمُ حَرَازَ وَقَوْزَنَ وَهَا بَطْنَانُ مِنْ حِمْيَرِ الْكَبَرِيِّ
وَهَا بَنْهَا الْعَوْثُ بْنِ سَعْدَ بْنِ عَوْفَ بْنِ عَدَى، وَحَرَازَ الْحَنَاثَةِ وَلَدَ
خَنْتَلُ بْنِ عَوْفَ بْنِ عَدَى وَلَعْفَ وَنَشْقَيْنَ مِنْ قَمْدَانَ وَيَطْوُنُ أَخْرَى
مِنْ حِمْيَرِ وَهِيَ بَلَدُ كَثِيرِ التَّرْعَ وَالْوَرْسِ وَالْعَسَلِ وَالْبَقَرِ الْعِرَابِ مُشَلِّ
الْجَبَلَانِيَّةِ وَحَرَازَ مُخْتَلَطَةُ مِنْ غَرِيبَهَا بَأْرَصِ لَعْسَانَ مِنْ عَكَ فَمِنْهَا النَّثَيْمِ ١٥
وَالْأَدْرُوبُ وَحَاجِبُ وَالْعَبْرُ وَالْعَرْفِينُ وَوَادِي حَسَارُ وَبَهَاوِي سَهَامُ الْمَاءِ لَهَارَ
يَنْتَصِبُجُبَيْصُ وَالرَّزْ حَرَارتَهُ، فَنَ وَادِي حَارُ الْعَقْبَلِ وَلِلْبَلِيلِ وَالْأَنْعُومُ
وَالْأَنْعُومُ بَطْنُ مِنْ حِمْيَرِ وَشَطَ الْجَبَلِ وَالْأَحْمَنُ وَهُوَ مَنْهَلُ الْظَّهَارِ
طَهَارُ بْنِ بَشِيرِ النَّشَقِيِّ مِنْ قَمْدَانَ وَالْسَّدَنَاتِ وَالْعَارِضَةِ وَالْمَعْشَرِ
وَالْوَخَامِ وَالْجَمِيعِ وَالْسَّوْقِ وَالْحَوَارِنَيَّانِ وَصَوْلَاتَهُ وَالْبَوْبَةِ حَصَنَانَ ١٦
وَمَنْهَلُ لَعْسَانَ السَّنَانِيَّةِ ذُو الْكَلَمَةِ وَالْمَقْطَرَةِ وَالْعَقْلِ وَالْمَلِيَّةِ وَذُو
الْخَنَاصِرِ وَذُو الْقُطْبِ وَالْمَرْيَسِ وَالْأَحْمَاطَةِ وَالْحَلَّا وَالْلَّدَانِ وَالْمِصْلَبِ
مَعِ الرَّكَنَيَّنِ وَالْمَلَاهِيِّ [186] وَالْقَيَاضَنِ وَوَادِي الْمَمِيلُ وَوَادِي الْمَثَاوِي
مَنَا بَلِي سَرِيدُ وَالْسَّعُورُ وَطَقِيَّةُ وَبَرَّامُ هَذِهِ الْمَوَاضِعُ أَسَافِلُ حَرَازَ وَأَعْلَى
بَلْدَ لَعْسَانَ وَسُوقُ هَذِهِ الْمَوَاضِعُ أَعْلَى حَرَازَ بَلْمَوْرَةِ فَمَمَا أَرْضُ لَعْسَانَ
٢٥ فِي بَطْنِ تِهَامَةِ فَالْجَعِدِيَّةِ وَالْهَنْدِيَّةِ وَالشَّقْعَلِ وَمَرِيلِ وَدَاتِ الْعَظَامِ وَدَاتِ

لأن الدّارَة والبَر الشَّعْبِ تَبْقَى فِي هَذِهِ المَوْضِعِ الْمُدَّةِ الْكَثِيرَةِ وَرَأَيْتُ
بِجَبَلِ مَسْوِرٍ بِرٍّ أَنَّى عَلَيْهِ ثَلَاثَةِ سَنَةً لَمْ يَأْخُذْهُ وَلَمْ يَنْغُبْهُ، فَلَمَّا
الدَّرَّة فَانِّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا فِي بَلْدِ حَارَّ وَلَا تَخْنُونَ فِي الْبَيْتِ لِحَالِهِ
يَسْرُعُ إِلَيْهَا مِنَ الْفَسَادِ وَلِكُنْ يَأْخُذُهَا فِي الْأَرْضِ وَتَدْفُقُ فِي مَدَافِعِ
هَذِهِ الْمَدْفَنِ مِنْهَا خَمْسَةَ آلَافَ قَسْفِيَّةٍ إِلَى مَا هُوَ أَقْلَى وَيُسَدَّدُ عَلَيْهَا
حَتَّى إِنَّمَا تَبَقَّى عَلَى السِّدَادِ الشَّجَرُ الْعَرِيُّ وَتَقْيِيمُ الْعُمَرِ وَلَا تَنْفَخُشَ
إِلَيْهِ بَلْدَهُ إِذَا كَشَفَ مِنْهَا الْمَدْفَنِ تُبَكِّ أَيْمَانًا

الشَّبَابِ وَوَادِي عَرْقَبِ فَالشَّبَابِ وَهُوقَبِ لِلْحَدِّ مَا بَيْنَ ذَيْ جُرَّةِ وَخَوْلَانِ
وَبَيْنَ عَنْسَ وَبِحَادِهَا مِنْ نَاحِيَةِ الْفَحْفَفِ الْحَدَّا بَيْنَ نَبَّةِ وَمِنْ نَاحِيَةِ
يَكْلَى جَيْرَةِ وَفِي الْحَدِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَنْسَ، وَأَوْدِيَةِ عَنْسَ فَقَدْ يَخْتَلِطُ
بَيْنَهَا بُوشَانِ وَالْأَقْبَاجُرِ بِالشَّبَابِ عَرْقَبِ وَمِنْ أَوْدِيَةِ ذَيْ جُرَّةِ إِلَى حَرِيبِ
عَنْسِ^٥ ثُمَّا جَمْهُورُ مِيَاهِ هَذِهِ الْمَخْلَفِ فَإِلَى ثَلَاثَةِ مَوَاعِدِ إِلَى مَسَارِبِهِ
عَنْصِ وَإِلَى الْجَيْفِ بَعْصِ وَإِلَى تَهَامَةِ بَعْصِ، فَالَّذِي يَصْبِطُ إِلَى خَارِدِهِ

فَوَادِ الْمُعْتَصِمِ وَالْوَاتِقِ وَالْمُتَوَكِّلِ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَانِ التَّنْوُخِيِّ
وَالشَّيْرِ وَبِسَمْيَةِ الْحَجَمِ الشَّارِبَامِيَّانِ [١٨٨] وَجَعْفَرِ بْنِ دِيَنَارِ الْخَيَاطِ
فَرِدَّمُ وَفَلَّمُ وَيَقَالُ أَنَّهَا سَمَيَّتْ شِبَامَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ رَجُلَّ مِنْ هَمْدَانَ
تَوْطِنَهَا وَاسْمُهَا الْقَدِيمِ يَأْخُبِسُ، وَيَسْكُنُهَا مَعَ الْحَوَالِيَّيْنِ أَلَّا ذَيْ جَدَنِ
وَمِنْ بَقِيَا الْأَقْيَانِيَّيْنِ، وَأَحْوازَهَا جَبَلُ دُخَارِ مَطْلَّ عَلَيْهَا وَهُوَ فِي أَصْلِهِ^٦
وَفِيهَا غَيْرُ مُخْرَجِهِ مِنْهُ تَشْقِيقُ بَيْنِ الْمَنَابِلِ إِلَى الْبَسَاتِينِ وَهُوَ خَمْسَةُ
الْمَشَيَّةِ وَفِي رَأْسِ الْجَبَلِ مَمَّا يُسْطِلُ عَلَيْهَا قَسْرُ كُوكَبَانِ وَفِي صَفَوحِ الْجَبَلِ
مِيَاهُ تَجْرِي مِثْلُ حَبْلَةِ الْكَلْتَبِ وَوَادِي الْأَقْبَاجُرِ وَبِهِ مَطَاحِنُ وَهُوَ رَأْسُ
سَرْدُ وَمِيَاهُ مِنْ جَبَلِ دُخَارِ^٧ وَكَلَّا حَصْنٌ وَقَرْيَةٌ لِلْمَرْأَيَّيْنِ مِنْ
هَمْدَانَ، وَتَجْرِي لِهَمْدَانَ، وَحَلَّمَلُمُ وَقَارِنُ لِهَمْدَانَ، وَحَضُورُ بْنِ آزِيدِ^٨ وَبَيْتِ^٩
خَيَّامِ وَبَيْتِ أَفْرَعِ وَيَعْدَدُ بَيْتَ أَفْرَعِ وَحَضُورُ مِنَ الْمَصَانِعِ وَالْمَصَانِعِ
مِنْ رَوَادِ شِبَامِ وَلُبَابَخَةِ وَرَعِيَّانِ وَحَبَابَةِ وَأَيْقَعَانِ وَحَنْطَانِ وَالْمَمْعَجِ
وَالْوَشَحِ وَسَارِعِ الْعَلِيَا وَالْأَجَوْرِ وَالْمَعْيَنَانِ وَحَنَازِ قَرِيَّةِ عَظِيمَةِ وَبِهَا آثارُ
جَاهِلِيَّةِ، وَالْعُرُّ وَخَلَقَةِ وَصَبَرَا حَرَزاً وَبَرِيشَ وَالْمَادَةِ وَبَيْتِ رَقْحِ وَبَيْتِ
كَرْبِ وَبَيْتِ حَيْقَرِ وَالْدَّمَمَ الْمَاهِيَّ وَمَسَبِّبِ مِنْ حَدَّ حَضُورِ^{١٥}
وَضَهْرِ وَصَلَعِ وَهُنَّا جَتَّنَا الْيَمَنَ مِنْ حَدَّ مَأْنَى وَمِنْهَا الْطَرْفُ وَالشَّرْفُ
وَالْجَيْبَ الْأَعْلَى وَيَعْرُفُ بَخْلَافُ شِبَامِ [١٨٩] بَخْلَافُ الشَّرْفِ الْأَعْلَى
وَالشَّرْفِ الْأَسْفَلِ مِنْ بَلْدِ بَنِي غَرِيبِ بَنِ جُشَمِ بْنِ حَلَيْدِ لِهَمْدَانِ،
أَنْقَصَى مَغْرِبَ صَنَاعَهُ وَرَجَعْنَا إِلَى شَرْقِيَّهَا^{١٦}
مَخْلَفُ ذَيْ جُرَّةِ وَخَوْلَانِ، أَمَّا مَشْرُقُ صَنَاعَهُ الَّذِي يَقْعُدُ بَيْنَهَا

الْأَوْنَادُ وَالْعَبْدُ وَالْأَمَانُ وَالسَّدِيجُ وَذُو الرَّدَاعِ وَالْمَسِيلُ وَالْجَيْبُ وَالْجَبَلُ
وَالْتَّسَامُ وَالْفَوَاقَةُ وَذَاتُ الْمَدَنِيَّنِ وَالْخَرْقَةُ وَالصَّعِيدُ وَالْكَنْشَاتُ، وَمَوْلَدُ
هَذِهِ الْمَوْضِعِ أَسْفَلُ سَهَامِ وَأَسْفَلُ سَرْدُ وَسَقْهَا الْجَهَاجُمُ وَالْكَدْرَاءُ حِمَى
لَعْسَلَنُ وَهُوَ يَوْمُ فِي يَوْمِ وَسَمِّيَ الْمُسَلَّمَةَ^{١٧} قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ أَنَّمَا
أَسْتَقْصَبَنَا فِي هَذِهِ الْمَوْضِعِ دُونَ سَائِرِ الْبَقَاعِ مِنْ الْيَتَمَنِ تَنبِيَّهًا عَلَى
أَنَّ هَذِهِ الْمَوْضِعِ لَمْ تَكُنْ مُحَالٌ لِرَبِيعَةِ بْنِ نَزَارِ كَمَا يَتَوَقَّمُ الْجَهَالُ
بِالْأَخْبَارِ الْقَدِيمَةِ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَمَحَالَهَا وَسَنَرِ بَكَ بِاسْمَاءِ دِيَارِ رَبِيعَةِ فِي
صَفَّةِ أَرْضِ تَجْبِدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى^{١٨}
مَخْلَفُ حَضُورٍ وَهُوَ حَضُورُ بْنِ حَدَّيِّ بْنِ مَلِكٍ، مِنْ وَلَدِهِ شَعِيبٍ
الْتَّنْبَيِّيِّ بْنِ مَهْدَمٍ بْنِ ذَيْ جَدَنِ مِنْ الْمُقْلَدَمِ بْنِ حَضُورِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ قَوْمَهُ وَيَقَالُ قَتَلَهُ أَهْلُ حَضُورَى وَعَرَبَيَا وَكَانَ بُعْثَتُ
الْيَلَمِ، فَسَافَلَةُ حَضُورِ بَيَّانِ وَشَمْ وَمَاضِيَّهُ وَصَابِرَ [١٨٧] وَالْأَعْبَيْمُ وَبَرِيشُ
وَمِنْهُمْ بَحْرَا وَعَلْسَانَ فَهَذِهِ سَافَلَةُ حَضُورٍ، وَيَتَصَلُّ بِهَا بَلْدُ الْأَخْرُوجِ بَنِ
الْغَوْثِ بْنِ سَعْدٍ وَيَقَالُ نَسْبُ الْبَلْدِ إِلَى خَرْجَةِ مِنْ قَمْدَانِ وَالْأَخْرُوجِ
بَيْنَ حَضُورِ وَقَوْزَنِ وَهُوَ بَلْدٌ وَاسِعٌ وَمَوْسِطُهَا ذَاتُ جِرْدَانِ وَعَلَيْهَا
الْطَّرِيقُ إِلَى نَقْيلِ الشَّاجَةِ الَّذِي فِي رَأْسِهِ هَوْزَنُ وَبَلْدُ الْأَخْرُوجِ الْيَوْمِ
الْصَّلَيْخَيْمُونِ مِنْ هَمْدَانَ، وَيَحْضُورُ الصَّيْدِ يَتَهَمَدَنُونِ وَيَقَالُ أَنَّهُمْ بَنِ
حَمِيرٍ وَهُمْ غَيْرُ سَيِّدِ هَمْدَانَ، وَالْجَحَادِبُ مِنْ حَمِيرٍ وَقَدْ يَتَهَمَدَنُونِ،
وَهَلَلِيَّةُ حَضُورٍ وَاسِعٌ وَالْمَعْلَلُ وَحَقْلُ سَهَمَانَ بَلَادٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَاسِعٌ
وَالْمَعْلَلُ وَسَهَمَانَ بَنِي الْغَوْثِ بْنِ سَعْدٍ وَيَاجِمُعُ فَهَذِهِ الْمَوْضِعُ بَخْلَافُ^{٢٠}

[193] لَدِيْبَانِ بْنِ عَلَيَّانِ وَهُوَ بْلَدُ كَتِيرَةِ الْأَعْنَابِ وَفِي تَدِيْبَانِ كَرْمُ وَنَجْدَةٌ وَحِدَّةٌ، وَجِبَالٌ نَّيْمَ الْأَذْنِيَا إِلَى أَصْحَارِ جِبَالٍ يَامَ إِلَى قِبَالَنِ إِلَى حَرِيبِ الرَّضْرَاصِ إِلَى مَسَاقِطِ الْجَحْفِ مِنْ نَاحِيَةِ الْمُنْجِ وَفَرَقَشِ وَهَبِيَّنَا وَمَسَاقِطِ الرَّضْرَاصِ وَنَاجِدَهُ لَنَّهُمْ وَمُرْهَيَّةُ بْنِ الدَّعَامِ وَقَدْ تَشَرَّكَ فِي شَرْقِيِّ وَادِيِّ تَحْكُصَمْ وَسَفَلِهِ صَبَّارَةَ مَعَ تَدِيْبَانَ^٥ ثُمَّ الْجَحْفُ الْأَعْلَى وَبِهِ مِنَ الْقَرَى شَوَّابَةُ وَهَرَانَ وَالسَّفَلِ وَالْمَنَاحِيِّ عَلَى شَطِ الْمَحَلِيدِ وَبِهِذَا الْجَحْفُ مِنَ الْأَنْهَارِ دَاعِمُ وَالْخُوَيْرِ وَالْمَسَيْبِ تَصَبُّ هُدَهُ كَلَاهَا بِالْخَارِدِ وَغَرِّ بِالْمَنَاحِيِّ وَفَرِعِ الْجَحْفِ الْأَعْلَى الْعَقْلُ دَوْرَرُ وَالْزَّرَوَةُ وَهَبِيَّانِ وَجِبَالُ دَوْرَرُ وَمَشَامِ النَّاحِلَةِ مِنْ مَسَاقِطِ أَكَانْطَ وَحَبَّاشَةُ وَقَرِيَّةُ فِي أَسْفَلِ ١٠ مَاتِحْصَمْ وَمَا بَيْنَ فَرِعَةِ مِنَ الْعَقْلِ وَمَاتِحْصَمْ فَجَنِ الْمُوَيَّدَةُ وَصَوْلَانُ وَفَرِعَ الْعَقْلُ وَصَوْلَانُ خَرْفَانِ وَالْكَسَادِ وَبِسْكَنِ هُذَهُ الْمَوَاضِعِ سُفَيَّانُ بْنُ أَرْحَبِ وَالسَّبِيعُ خَيْرُ بْنُ عَيْجَدِ بْنُ عَبَادِ السَّقْلِ وَبَنُو حَرْبِ وَالْأَدَاهِمِ وَقَوْمُ بْنِ السَّبِيعِ بْنِ السَّبِيعِ وَحَاؤَثَانِ دَرَحَمَاتُ وَأَوْجَرُ وَأَفْحَرُ وَبَنِ حَرْ وَالْعَبَلَةُ وَسَاكِنُ هُذَهُ الْمَوَاضِعِ ضَاحِيَةُ ضِيَافِ وَمَالْكُلِّدُ بْنُ عَلَيَّانَ، [194] وَمَا ١٥ ارْتَفَعَ إِلَى جِبَالِ تَدِيْبَانِ الْكَبِيرِ وَالْعَيْلَةِ فَنَصَفُ خَبِيُّونَ الشَّرْقِيِّ فَالْخَدْنَيِّةُ فَعَيْنَانُ فِي جَمِيعِ مَا بَيْنَ خَبِيُّونَ وَحَدَّودِ صَعْدَةِ كَلَهُ لَبَكِيلُ ثُمَّ لَسْفَيَّانُ أَبِنُ أَرْحَبِ مِنْ بَكِيلِ وَهُوَ الْخَدْنَيِّةُ فَعَيْنَانُ فَبَرْكَانُ فَالْظَّارِكُ فَطَالِعَيْنُ ٢٠ فَالْعَمَشِيَّةُ فِي جَمِيعِ مَا قَدْ ذَكَرَ الرَّدَاعِيُّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ فَمَدَابُ فَشَاجَانُ فَقَصْرَيْنُ فَوْتَرْكَانُ فَالْجَيْرُ فِي لَدِ شَاكِرُ وَهُوَ بَرْطُ وَالْعَسْتَانُ وَجَدَرَةُ وَطَلَاحُ وَأَنْتَافُ وَبَيْشِرُ وَالْعَلَيْلُ وَحَلَفُ وَضَدِينُ وَقَصِيبُ كَلَشَةُ أُودِيَّةِ تَصَبُّ إِلَى ٢٥ الْعَشَطُ وَمِبَاهِ بَلْدِ شَاكِرِ تَنْصَبُ إِلَى نَاجِرَانِ وَإِلَى الْجَحْفِ وَإِلَى الْعَائِطِ وَفِي أَعْلَى أُودِيَّةِ شَاكِرِ الصَّابِيَّةِ فِي الْعَائِطِ بَيْنَ نَاجِرَانِ وَالْجَحْفِ مَوَاضِعُ حَمْبَرُ الْوَحْشِ فِي مَثَلِ قَصِيبِ وَالْمَصَادِرِ مِنَ الْأَغْبَرِ فَالِّي رِشَاحَةُ فَالِّي نَاجِدُ الْهَلْبُ وَسَذَكُ الْجَحْفُ بَلْدِ شَاكِرِ فِيمَا بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، ٣٥ وَمِنْ مَكَانِ حَمْبَرِ الْوَحْشِ أَسَافِلُ الْأُودِيَّةِ بَيْنَ الْجَحْفِ وَمَأْرِبِ فَالِّي صِرَوَاجُ وَالْمَأْمَمَيْنِ^٦ وَالْمَرَاشِيُّ لَبَنِ عَبْدِ بْنِ عَلَيَّانِ وَلَضَبَّارَةِ بْنِ سُفَيَّانِ وَقَدْ

ذَكَرْنَا الْجَحْفُ وَبَلْدِ بَكِيلِ مِنْ نَصْفِ الرَّجْبَةِ رَحْبَةُ صَنْعَةِ إِلَى نَاجِرَانِ فَالْأَخْصَنُ مِنْ نَاجِرَانِ لَوَائِلَةُ مِنْ شَاكِرِ وَلَامِيرِ مِنْ شَاكِرِ وَسَمِيتِ الرَّجْبَةِ بِاسْمِ صَاحِبِهِ الرَّجْبَةِ بَيْنَ الْغَوْتِ بَيْنَ سَعْدَ بَيْنَ عَوْفَ وَجَعْلَهَا رَسُولُ اللَّهِ [195] صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْحَالِمَةِ وَالْعَالِمَةِ ثُمَّ لِلشَّاءِ وَقَدْ بَيْرُوِيَّ أَنَّهُ نَهَى عَنْ حُصُدِ عَصَاهَا وَكَانَ قُدْمَاءُ الْمُسْلِمِينَ يَتَوَقَّونَ ذَلِكَ ثُمَّ قَدْ اتَّهَمُوكَ النَّاسُ فِي قَطْعَهَا وَحْطَبَهَا وَمَا بَحْسَنَ عَنْ فَعْلِ ذَلِكَ لِلْحَالِ، ١٠ وَلَا سُوقَ لَبَكِيلِ غَيْرِ دَرَرُ وَغَرْقَ دَرِيَّةَ وَهِيَ فِي بَلْدِ حَاشِدِ^٧ وَأَمَا أَلَى بَلْدِ حَاشِدِ وَالْجَرَافِ مِنِ الرَّجْبَةِ فَذَدِيْبَانِ فَعَشَرَ قَلْمَانِ فُرْخَابَةُ إِلَى حَدُودِ حَازَ فَالْجَحْشِ أَكْثَرُ سَكَنَهُ خَلِيَّيِّيُّ مِنْ وَادِعَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ حَاشِدِ وَبَكِيلِ أَيْضًا وَقَدْ يَقَالُ أَلَى أَلَى حَدُودِ حَاشِدِ رَحْبَةُ وَأَنَّ ١٥ مَا وَرَأَهُ إِلَى صَنْعَةِ مَائِنِيَّ وَكَذِلِكَ هُوَ وَعَلَيْهِ كَانَ الْقَدِيمُ^٨ ثُمَّ الْبَيْنُ وَهُوَ مِنْ أَوْسَعِ قَبِيَّانِ نَاجِدِ الْبَيْنِ هُوَ وَحْقُلُ جَهْرَانِ وَالْرَّجْبَةِ وَحْقُلُ شَرْعَةُ وَحْقُلُ قَتَّابُ وَقَاعِ الْجَبَنَدِ وَحْقُلُ صَنْعَةُ، ثُمَّا جَهْرَانِ فَانِ بَهِ مِنَ الْقَرَى صَافَ وَنَعْصَلُ وَبَيْكَارَانِ وَالْمَدَارَةُ وَالْخَرِبَةُ وَالْعَلِيَّبُ وَفَرِنِ عَسَمُ وَقَبِيسُ وَقَرْنِ بَرَاحِبُ وَقَرْنِ قَبَانِلُ وَذِو حَشَرَنِ وَطَلَحَامَةُ ١٥ وَفَرِنِ عَسَمُ وَقَبِيسُ وَقَرْنِ بَرَاحِبُ وَقَرْنِ قَبَانِلُ وَذِو حَشَرَنِ وَطَلَحَامَةُ وَمَسَكُ وَبَيْتُ الْفَوَاقِمِ وَجَرْبُ لَشَاكِرِ وَبَقِيلَا مِنْ جَوبِ بْنِ شَهَابِ وَقَوْمِ ٢٠ مِنَ الْأَبْنَاءِ، وَصَلَّيْتُ خَلِيَّيِّيُّ مِنَ الْكَلِّ مِنْ حَلَامَدِيِّ وَعَثْرَيِّ وَصَلَّيْنِ مِنْهُ مِثْلَ ذَلِكَ، الْغَيْلُ لَبَنِ عَلَيَّانِ بْنِ أَرْحَبِ، لِجَنَّاتِ خَلِيَّيِّيُّ، لِغَابَةِ مِثْلَ ذَلِكَ، تَاهِيَّةُ مِثْلَ ذَلِكَ، ظِبَّرَةُ لَبَنِ حَاطِبِ مِنَ الْجَنَّافِ، عَقَارِ الْأَبْنَاءِ، قَاعَةُ خَلِيَّيِّيُّ، أَرْقَقُ وَفَهَالُ وَالْوَرَكُ خَلِيَّيِّيُّ إِلَّا أَنَّ أَصْلَ فَهَالُ حَمْبَرِيَّ فَهَذِهِ قَرَى الْبَيْنُ^٩ الْجَحْشُ قَرَاهُ تَكْثُرُ بَيَّنَةُ وَذِو بَنِ ٢٥ وَالْأَخْبَابُ وَمَا بَيْنَ حَدُودِ رَيْدَةِ إِلَى وَرَرَ لِلْعَصِيدِ مِنْ وَلَدِ عَمْرُو بْنِ

جَنْبَ رَاحِةً وَمَحْلَلاً وَادِيَانِ يَصْبَانُ مِنَ الْجَبَلِ الْأَسْوَدِ إِلَى نَاجِدِ شَرْقًا،
وَلِهِ أُودِيَّةٌ تَهَامِيَّةٌ وَنَاجِدِيَّةٌ مِنْهَا جَوْفُ الْخَرَبِيَّيْنِ وَهُوَ جَوْفٌ مَرْزُوقٌ
وَعَلَشٌ ثَمَانِيًّا وَثَلَاثَيْنِ وَمِائَةً سِنَّةً وَلَقِيَتْهُ ابْنُ خَمْسٍ وَثَلَاثَيْنِ وَمِائَةً،
وَقَرِيبًا جَنْبَ الْكَبِيْبَيْنِ لَبَنِ وَقَشَّةَ وَالْقَرِيْبَيْنِ حَذَاعَهَا لَبَنِ عَيْبَيْنَ،
٥ وَصَنَانِ غَيْرِ صَنَانِ حَتْنَعَمَ، عَسَدٌ وَعَفَارِينِ لَبَنِ شَرِيفٍ وَبَنِي [٢٠٤] زَيْنَيَّةَ،
بَلْدَ زَيْبِيدَ بَلَاعَ وَادِ فِيهِ نَخْلٌ وَهُوَ غَمِيرٌ بَلَاعٌ فِي بَلْدَ حَتْنَعَمَ
أَسْفَلَ الْجَنَاحَةِ إِلَى الْوَرَةِ وَالْأَعْدَانِ وَهِيَ مَرَاعِيٌّ لَرْبَيَّةٍ وَيَسْكُنُ هَذِهِ الْبَلَادِ
مِنْ قَبَائِلِ زَيْبِيدَ الْأَغْلُولِ وَبَنِي مَازِنَ وَبَنِو عَصَمَ ٦

بَلْدَ بَنِي نَهَدَ طَرِيبٌ وَمَصَابِيَّهُ مِنْ دَوَاتِ الْنَّصَصِ وَكُنْتَنَةَ وَأَرَاكَ وَادِ
١٠ فِيهِ أَرَاكَ، وَأَرَاتَكَ فِي أَسْفَلِ بَلْدَ زَيْبِيدَ، وَأَرَاتَهُ نَاحِيَةً الْمَصَامِدَةَ مِنْ دَيلَرَ
حَتْنَعَمَ بَنِ عَلَمَرِ بَنِ زَيْنَيَّةَ، وَقَنْتَلِيَّتَ وَكَانَ لَعْمَرُو بَنِ مَعْدِيَّكَبِ فِيهِ
حَصَنٌ وَنَخْلٌ، وَالْقَرَأَةَ وَالْرِّيَانَ وَجَاهَشَ وَذُو بَيْضَانَ وَمَرْبِيعَ وَعَبَالِمَ وَخَربَ
وَالْحَصَارَةَ وَالْعَشَتَانَ وَالْرِّيَانَ، وَالْبَرَدانَ بَئْرَ بَتَيَّالَةَ وَبِالْعَرْضِ مِنْ نَاجِرَانَ،
وَذَاتَ الْأَهَادِيَّةِ وَقَرِيَ الدَّنْدِيلَ وَعُشَرَ، وَعَشَرَ بَوَادَ مِنْ نَاحِيَةِ صَنَعَاءَ،
١٥ وَعَارِيَانَ وَسَقْمَ وَقَرِيَّتَهُمُ الْهَبَجِيرَةَ، وَالَّذِي يَسْكُنُ هَذِهِ الْبَلَادِ مِنْ قَبَائِلِ
نَهَدَ مُعْرِفَ وَحَرَامَ وَقِيلَ الْأَكْثَرُ نَهَدَ وَبَنِو زَيْنَيَّرِ وَبَنِو دُوَيْدَ وَبَنِو حَزِيمَةَ
وَبَنِو مُومِضَ وَبَنِو صَنْخَرَ وَنَهَضَةَ ضَنَّةَ مِنْ هُدْرَةَ وَبَنِو بَرْبُونَ وَبَنِو
٢٠ قَبِيسَ وَبَنِو طَبَيَّانَ ٧

مَوَارِدَ بَنِ الْحَلَاثَتِ بَنِ كَعْبَ، أَعْدَادَ مَبَاهِيَّهِ بَلَاحِرَتِ مَا يَصْلِي
الْهَبَجِيرَةَ حَمَيَّ مَاةَ بَاطِرَافِ جِبَالِ غَلَاقَ بَيْنَ مَرْبِيعَ وَالْعَائِطَ وَمَرْبِيعَ
وَحَبَالِمَ وَقَدْ يَنْقُطُ، وَقَلَتْ [٢٠٥] يَقَالُ لَهُ يَدَمَاتَ، وَالْمَلَحَاتَ، وَلَوْرَةَ،
وَشِسْعَى قَلَتْ أَيْضًا مِنْ أَسَافِلِ غَازَ، وَالْكَوْكَبَ مَا أَسْفَلَ مِنْ حَمَيَّ
جِبَلَ مَنْقُطَعَ بِالْعَائِطَ دُونَ الْعَارِضَ، وَخَطْمَةَ بَئْرَ بَلَرْمَلَ دُونَ الْعَارِضَ
احْتَفَرُهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّبِيعِ الْمَرَانِيَّ فِي عَصْرِ أَنَّ العَبَاسَ السَّقَاحَ،
وَالْمِرَاقَ مَاةَ بَلَاعَنِي وَادِي شَلَارَ، وَالْنَّيَادِيَّةَ بَحَبَّونَ، وَالْكُحَصَبِيَّةَ أَسْفَلَ
٢٥ مِنْهَا عَلَى شَطَ الْوَادِي دُونَ النَّهَيَّةِ نَهَيَّةَ حَبَّونَ، وَالْرَّبِيعِيَّةَ بَاسْفَلَ

نَاجِرَانَ وَمَذْدُودَ وَالْهَرَارَ وَالْبَتَرَاءَ هَذِهِ أَعْدَادُ شَمَالِيَّ بَلَادِ بَنِي الْفَارَثَ ٨
وَأَوْلَى الْأُودِيَّةِ بَيْنَ نَاجِرَانَ وَالْجَوْفِ قَصْبَيْنِ فِيهِ مَبَاهِيَّهِ بَلَاحِرَتِ
الْأَفْسِرَ وَالْجَمْوُمَ وَمَلَوَةَ وَخَلِيْقَا بَاسْفَلَهَ وَمَدْرِكَ بَنِي جَنْسَنَةِ فِي قَصْبَيْنِ مِنْ
الْقَفِيقَا مِنْ بَلَدِ...، ثُمَّ الْجَحَلَ بَيْنَ قَصْبَيْنِ وَالْبَيْتَمَةِ وَإِنَّ مِنْ بَلَدِ دُنْقَمَةَ
أَعْلَاهُ فِيهِ مَبَاهِيَّهِ بَلَاحِرَتِ فَتْحَ عِدَّ، ثُمَّ مَدْرِكَ بَنِي دِقِّ أَيْضًا عِدَّ ٩
عِيلَ وَبِأَعْلَاهِ الشَّلِيلَةِ نَجَّلَ وَمَاءَ لَبَنِي نَاعِرَ، ثُمَّ وَادِي حَبَّ فَبِعَلَاءَ
ظَلَّرَ وَأَسْوَاءَ مَاءَلَنَ عَدَانَ، وَبَئْرَ ذَى بَيْسِرَ ثُمَّ صَرَحَانَ وَلَا مَاءَ فِيهِ وَهُوَ
وَادِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَحَدَاءِ رَمْلَةَ الْأَدَنَ وَالْأَحَدَاءِ مِنْ الْمَيَاهِ شَطِيفَ
وَالْنَّجَلَ وَهُوَ أَسْفَلَ أَوْنَ وَبِأَعْلَاهِ أَوْنَ خَلِيْصَ وَشَرْجَانَ بَيْنَ وَادِي أَوْنَ
وَبَنِنَ وَسْطَ الْبَيَاضَ [٢٠٦] وَالْمَجْرُوَيْنِ وَبَيْنَهُمَا رَحْبَةَ بَئْرَ عَدَ لَا تَنْكَشِ ١٠
وَبَسْوَعَ بَئْرَ عَدَ، وَبِأَسْفَلِ الْجَوْفِ بَئْرَ تَسْمَى لَمِبَّةَ، وَالْمَلَسَنَ أَحْسَاءَ
بَسْفَلَ حَمْضَ وَالْغَمَالَيْةِ مَيَاهِهِنَ الْجَحَفُ وَعَيْنَانِ دَشَبِ مَاءَلَنَ مَمَا يَصْلِي
نَاجِرَانَ فِي أَعْلَى السَّقْرُوطِ وَيَسْمَى مَا بَيْنَ الْجَحَفِ وَنَاجِرَانَ الْأَنْوَاطَ
وَأَحْدَاهَا قُوتَ وَأَكْثَرُ مَنْ يَكُونُ بِالْأَفْرَاطِ مِنْ بَلَاحِرَتِ بَنِي مَعَاوِيَةِ مِنْهُ
دَوْحَ بَنِ زَرَّاَةَ وَابْنَهُ حَوَّارَ سَيْدَانَ قَنْتَلَتَهُمَا هَمْدَانَ وَقَدْ كَثُرَتْ بَلَاحِرَتِ ١٥
بَيْنَهَا، قَلَ الْحَكَارَتِ بَنِ زَيَادَ الْمَعَاوِيَّ مِنْ بَلَاحِرَتِ
الَّتِي اللَّهُ أَشَكُوَ أَنَّهُ صَارَ حَيْنَنَا كَفَصِيْنِ سَلَيْمَيْنِ الْسَّنَنِ مَا لَهُ جَلِيلٌ
فَنَنْحُنُ أَعْنَانَا . . . بَلَاقْتَنَا فَكُلَّ عَلَى مَا يَأْمَلُ الْعَزُورُ حَاسِرٌ
فَنَنْ كَانَ يَرْجُو الْعَزْفِيَّ فَتَقْتَلَ قَوْمَهُ فَلَمْ يَنْجُ حَوْفُ الْدَّلَلِ مَمَا يَحْكَلُنَ
بَيْنَالِ الْعَدَى مِنْ قَوْمَهُ مَا يَصْبِيَّهُ وَيَمْشِيَّنَ فِي مَكْرُوهِهِ وَقَوْحَاصِرُهُ ٢٠

جُوشُ وَأَحْوَازُهَا

جُوشُ فِي كُورَةِ نَاجِدِ الْعَلِيَّاَ ٩٦ مِنْ دَيَارِ عَنْتَرِ وَيَسْكُنُهَا وَيَنْتَسِ
ثَبَيَا الْعَوَاسِجِ مِنْ أَشْرَافِ حَمِيرٍ وَمِنْ لَنْدِ بَرِيْبِمِ ذِي مَقَارِ الْقَبِيلِ
وَلَهُمْ سُونَدَ عَوْدَ وَجَابَةَ الْيَمَانِيَّةِ فِي أَرْضِ نَاجِدِ الْبَيْمِ وَمِنْ يَقْوَمُونَ مَعَمِ
حَرَبَ عَنْتَرَ وَفِي شَقَ قَرِيَّةَ جُوشَ [٢٠٧] فَرَقَ مِنَ التَّرَبَيَّةِ يُلْتَعِنُ ٢٥
الْجَزَارِيَّنِ مِنْ مَوَالِي قُرْيَشِ وَالْعَازِرِ مِنْ نَسَارِ مِنَ الْعَيَّا وَمِنْ رَابِطَةِ لَعْنَرِ

على العوايسج ويملي اليهم عنْر بصرخها وتأجذبها، وجُوش في قلع ولها أشرف غربية بعيدة منها تندحر مياها في مسيل يمُر في شرقها وبينها وبين حِمْوَة ناصيَّة تسمى الأكمة السُّوداء حِمْوَة وحِمْوَة وكولة، ثم يلتقي بهذا المسيل أودية ديار عنْر حتى تصب في بيشة بعظام فاجُوش رأس ولاد بيشة وبِصَلَّى قصبة جُوش أوطن حِزْبَة من عنْر عسيرة يمانية تنفرت ودخلت في عنْر فأوطان عسيرة إلى رأس تيه وهي عقبة من أشرف تهامة وهي أبها وبها قبر ذي القرنين فيما يقال عنْر عليه على رأس كلثومه من تاريخ الهاجرة، والدَّارَة والقُبَيْحَا واللَّاصِبَة واللَّامَة ١٠ وطَبِيب وَاتَّائَة وَعَبَلَ وَالْمَغْوُث وَجَرْشَةَ وَالْحَدِيدَةَ هَذِهِ أُودِيَّة عسيرة كلها وَمِن النَّاجِدَى أوطانها الرَّفِيدَ يبلُد حصون وزروع لعنْر ووادي هَذَا وَسَعِيَا ويسكنها البشريُّون من الأَرْدَ وقد يقال أنهم من بلحُرث ثم يصلُّوها حنقة ويسكنها بنو عبد الله بن عاصيم من عنْر [٢٠٨] ثم تَنْدَحَة وهي العين من أودية جُوش وفيها أعناب وأبار وساكنه ١٥ يبنو أسماء من الأَرْدَ وَرَبِيت بعضهم ينحدب إلى شهْر العريضة والعبيَا بلد مزارع بني أبي عاصم من عنْر، وبليها ولاد طلغان كثير المزارع لبني أَسَد من عنْر، والقرعا لشَيْبَة من عنْر ولم قرية كبيرة ذات مساجد جامع يقال لها المسقى وممسالون للعوايسج، والذي يصلُّ إلى جنْب من ديار عنْر الرَّفِيدَ والغوص وأدَى وعنة والراكس والعين عنْ ٢٠ الرَّفِيدَ وَتَنْمِيَةَ وَالْعَقَلَةَ قَارِفِيدَ يسكنه حازمة من عنْر والغوص يسكنه بنو حبيب من عنْر، والراكس يسكنه بنو عتم من عنْر، والعين يسكنه بنو العرض من عنْر، وتنمية يسكنها بنو مالك من عنْر، والمسقى لشَيْبَة من عنْر، وطلغان لبني أَسَد من عنْر، والعبيَا لبني أَبَى عَاصِمَ من عنْر، ذو الينيم يسكنه بنو ضرار، والدَّارَة وأبها والحللة ٢٥ والقُبَيْحَا فاحمَرة وطَبِيب فَاتَّائَةَ وَالْمَغْوُث فاجُوشة فالآيداع أوطن عسيرة من عنْر وتسمى هذه أرض طود واما انوارها الى ناحية ام جاحدم

فالدِّيَّة والساقة لبني حاثة من شَيْبَة، ورأى العقبة لبني التَّعْمَان وفي عقبة ضلع، ومن جُوش إلى رأس العقبة ثم إلى أسفل عقبة ضلع ثم إلى ياسبين ثم إلى [٢٠٩] سبَّيْن ثم إلى عقرانين والنَّاقَاتِ ثم إلى أم جَاحِدَمَ ٥ ومن جُوش إلى بُلد بني نَهَدَ وَخَنْعَم شرقاً وشماليَا تَنْدَحَة، ثم ذات الصَّاحَلَ لِكُوبَ من عنْر، ثم الشَّفَرَة لبني قَاحَافَة، ثم بنات حَرْبَ لِحَلِيلَةَ، ثم حَسَد لبني الْهَدْرَ، ثم بُلد نَهَدَ من جُوش إلى كُنْتَةَ، ثم الْهَاجِيرَةَ ثم يتلو سَرَّة عنْر سَرَّة الْحَاجِرَ بْنَ الْهَنْوَ بْنَ الْأَرْدَ ومُدْنَهَا الجَهَّةَ ومنها تَنْبُوَةَ والشَّرْعَ من بَاحَانَ، ثم يتلوها سَرَّةَ عَامِدَ، ثم سَرَّةَ كَوْسَ ثم سَرَّةَ قَهْمَ وَعَدْوَانَ، ثم سَرَّةَ الطَّافِفَ ١٠ يُلدَ خَنْعَم أعراضَ بَجَدَ بِيَشَةَ وَتَرْجَ وَقَبَلَةَ وَالْمَرَاقَةَ وَأَنْتَرَ سَاكِنَ الْمَرَاغَةَ قُرْيَشَ ١٠ بَلَدَ خَصَنَانَ أَحَدُهَا لِقَنَ مَخْزُومَيَّةَ وَالثَّانِي الْبَرْقَةَ سَهْمَيَّةَ ١٥ بَلَدَ عَلَلَ الْوَادِيَانَ رُبْيَةَ وَأَبِيَّلَةَ وَمِنَ الْقَرِيَّاتِ حَدَّتْ خَيْرَتْ، وَالْعَبَادَةَ وَالْقُنْقُنَ وَقَدْ خَرِبَتْ، وَالْعَبَادَةَ

نِهَامَةُ الْيَمَنِ

بَلَدَ بَنِي مَاجِيدَ وَبَلَدَ الْقَرْسَانَ وفي عَيْنِ مَاجِيدَ عَدَنَ إلى رَبِيدَ، ١٥ ثم ديار الأَشْعَرِيَّينَ من حدود بَنِي مَاجِيدَ بِأَرْضِ الشَّقَاقِ على حَيْسَ قَبِيدَ نسبتُ إِلَى السَّوَادِيَّ وَالْحَصَيْبَ [٢١٠] وفي وَطَنِ الْحَصَيْبَ بَنِي عَبْدَ شَمْسَ وَكُورَةَ نِهَامَةَ وَسَوَاحِلَهَا مَلَاقِفَةَ وَالْمَنْدَبُ وَالْمَلَحَا سَاحَلَا بَنِي مَاجِيدَ وَالْقَرْسَانَ، وَكَرَانَ جَزِيرَةَ، وَقُرَى زَبِيدَ الْمَعْقَرَ ٢٠ وَالْقَاهِمَةَ وَقُرَى دُوَالَ وَيَخْلُطُ الْأَشْعَرَ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ شَرِيدَةَ مِنْ بَنِي وَاقِدَ مِنْ تَقِيفَ، ثم سَهَلَمَ وَكُورَةَ عَكِيَّةَ وَمِنْ بَوَادِيَها وَاقِرَ، ثم الْهَاجَمَ عَالِيَّتَهَا لِخَوْلَانَ وَسَاقِلَتَهَا لَعَكَ، وَعَلَى كُلَّ وَادٍ مِنْ هَذِهِ الْأُودِيَّةِ مَا لَا يُرِيقُ عَلَيْهِ مِنْ الْقُرَى الصَّغَارِ وَالْأَبِيَّاتِ وَكُلَّ وَادٍ مِنْهَا مَخْلَافٌ يَكُونُ فيَهُ سُلْطَانٌ يَقُولُ بِهِ عَوَادَةَ، مَوْعِدَةَ أَيْضًا وَكُوْنَ مَخْلَافٌ، ثم بَلَدَ حَكْمَ وَكُوكَمْ خَمْسَةَ أَيْلَامَ فِيهِ أُودِيَّةَ بَلَدَ قَمْدَانَ وَخَوْلَانَ وَمَلُوكَهُ مِنْ ٢٥ حَكْمَ آلَ عَبْدَ الْجَدَّ وَفَيْهَ مُدْنَ مُثَلَّ الْهَاجِرَ وَالْحَصُوفَ وَالسَّاعِدَ

والسقيفةين والشجرة ساحلها، والحرنة وحيطنة ساحلاً المهاجم والكدراء،
وبيلد حكم قرى كثيرة مثل العدائية والركبة والمخارف والقليق وبها
وادي حرض وحربان وجذلان ووادياً بي عيسى ووادي الحميد ووادي
تعشر ووادي جاخفان ووادٍ ليبة ووادي خلب ووادي زائرة ووادي شالية
ووضمد وجازان وصبياً وملوكة من ذكرنا [211] من الحكيمين ثم من
آل عبد للجد، ويمور آل روق من بي شهاب، وللمهاجم آل التاجم،
 وبالكدراء آل على، وتبنيد الشراحين وهو الرأس من الجميع، والشاقان
وموزع آل أبي الغرات ثم مخلاف عثر وعثر ساحل جليل، ومدينة
بليس وحصبة أيراق، وضيّه من الأودية الآمان ووادي بيش ووادي
عستود ووادي ببعض ووادي ريم وعزمرم ووادي زيف ووادي العمود
وهو لخوالان وكثافة والأرد وملوكة من بي مكحروم ومن عبيدها ^٥
ثم بلد حرام من كثافة وهو وادي أنتمة وضبنكان وهو معدن غبر
ولا بأس بغيره، والحرنة حرنة كثافة والمعقد وخلي و هو مخلاف وقصتها
الصالحية موضع روسه بي حرام، والجحو ووادي تلومة ووادي الفراة
والبلوية ووادي المخدم ودعنج وتشم معدن وقية وحلى العلبا والسبعين
ساحل كثافة هو وحمضة واللبيث ومركمب واديان فيهما عيون، ويعلم
واللبيان وطبية وملكان والسيضا والمدارج ووادي رخمة وأسفل عرنة،
ومكة أحوازها لقريش وخراء، ومنها مر الظهران والتلبيع والجعرانة
وسير وفتح العصم [212] وعسقان وقديد وهو لخراء والجحافة
وخدم إلى ما يتصل بذلك من بلد جهينة ومحال بي حرب وقد
ذكرناها ^٦

ثم الطائف مدينة قديمة جاهلية وهي بلد الدباع يُدبّع بها
الأقب الطائفية المعروفة وتسمى المدينة أيضاً الطائف والمعنى
مدينة الطائف، وساكن الطائف ثقيف ويسكن شرق الطائف قوم
من ولد عمرو بن العاص، ووادٍ قريب من الطائف يقال له برد فيه
حائطان لبيدة عظيمان يقال لموضعهما وَجْ، وبشرق الطائف وادٍ

يقال لها ليبة يسكنها بنو نصر من هوازن، ومن يهالي الطائف وإن يقال
له جفن الثقيف وهو بين الطائف وبين معدن البرام ويسكن معدن
البرام قيسن وثقيف، ومن قبلة الطائف أيضاً وإن يقال له مشيق
لبني أمية من قيش، ووادي جلدان منقلب إلى تاجد في شرقى
الطائف يسكنه بنو علال، وفي قبلة الطائف حائط أم المقتدر الذي
يُدعى سلامة، وبين الطائف وبين عرفة وادي نعمان، وشبة طريق
الطائف المختصرة إلى مكة وأما المحاجة فعلى قرن المحرم ^٧

أرض السراة ثم يتلو معدن [213] البرام ومطار صاعدًا إلى اليمين
سراة بي حلى وفهم، ثم سراة ياخيله والأرد بين سلامان بن مقرج
والمع وباري وتوس وعاصد والجاجير إلى جرش ^٨ بطور الأرد مما تتلو ^٩
عنzer إلى مكة منحدراً الحاجر باطنها في التهمة ^{١٠} أفع وترقى ابنا
عشمان في أعلى حلى وتشم وذاك قصر الحاجر، وتنومة والأشجان
ونكيلان ثم الجهة قرى لبني ربيعة من الحاجر، وعاشرة العرق، وأيد
وحضر ووراؤه قرئ لبني ربيعة من أقصى الحاجر أيضاً، وحاتماً قرية
لبني مالك بين شهر قبلة الحاجر على هذا يمانها مصال لعنة وبن ^{١١}
شاميها بلد الروس والفرع من خشم وشقها ما جاور ببسنة من بلد
خشتم وأكلب وغوريها بلد بارق قل عبيدة من الأرد حلاته حرام
ابن كثافة ^٩ فأول بلاد الحاجر من يمانها عيل وإن فيه انحدل
ساكنه بنو مالك بن شهر، وصبيح وادي زرع وباضنه بهوان وادي زرع
وغتاب وساكنه بنو شهر، وباحتان به القرى والزرع وساكنه بنو مالك ^{٢٠}
وينو دعلة وينو نائلة من بي مالك بن شهر بن الحاجر، وذوب وادٍ
لبني الأستمر من شهر، ثم الرقوه رقوه بي قاعد من العذميين من
بلاد شهر قرية شعفية على رأس من السراة، ثم سدوا وادٍ فيه قيادة
يقال لها رحب [214] لبني مالك بن شهر، ثم تنومة وإن فيه ستون
قرية أسلها لبني يسار وأعلاه ليلاحرث بن شهر، ثم الأشجان قرية ^{٢٥}
كبيرة نيس في السواقة قرية أكبر منها بعد الحجهة وساكنها بنو جبد

من بني عامر بن الحاجب ثم تحييان واد مستقبل القبلة فيه التفاح واللوز والشمار وصاحبها على بن الحسين العبدلي من بني عبد بن عامر وابن عمّه الحسين بن دحيم وهو الحكم على تحييان والأشجان والحراء، ووراء ذلك الجهة مدينة السراة أكبّر من جرش وصاحبها الحاجب بن الصحاك اليعي من نصر بن ربيعة بن الحاجب من بني أئلة روس بني نصر بن ربيعة بن شهير بن الحاجب، وراء الجهة زنامة العرق وهي لحجاب بن الصحاك قرية فيها زروع، ثم بعدها أيد واد فيه نجد من قرى زروع وأهل أيد وجيبة الحاجب من قريش وخليطى، حضر من ورائه واد فيه الجبرة الفرشين، ثم الباحة والحضر، ١٠ قربان لمالك بن شهير وبني الغمرة، وحلما قرية لبني مروان من بني مالك بن شهير، انقضت قرى الحاجب ثم ريماء واد ذو عيون كثيرة هو من صدور ترجم، ثم يموج وهي أقصى حد الحاجب وأعلىها الحارث بن ربيعة [٢١٥] ثم قطع بين الحاجب وبين بلد يسكنه بطنان من ختنعم يقال نهما الوس والفرع فقطعته إلى تهامة وسعد ١٥ الهمام نڑاية، ثم بلد يسكنو سري، ثم غامد بلد، ثم بلد النمر، ثم بلد دوس من وراء ذلك، ثم بلد بجبلة، ثم بلد عدون وفهم ونبت بن عكل في صدور أبيدة وبحداء بلد الحاجب أعلى ترجم وجوانب بيشة التي تلى السرة فيها قرية مما يصلى بشهر نجديها مما تضنه لبني الأصبع من الحاجب، والصحسن موالي لبني شهر نجديها مما يصلى بيشة حيث تنتبهج وهي ختنعم وغورتها شامي ترة وبمانيتها عنقى، ٢٠ والذى يلى قبة من خواتير الحاجب سرة واد ينبع إلى الكفيرة وحلى والشري في شرقى ضنكى أسدى ليروا بن عثمان، ومن أوديتها الغربية فرشاط صدور حاجبية وأسفله عبيدية من كنانة، وقرب واد أهلة من الحاجب زيد بن الحجر به ساكنة إلى تهامة واد ساقين إلى تهامة ٢٥ قرية محتاجة الحاجب التهامية وساكنه من الحاجب جبعة جبعة "الحجبر" العديف حقيقة تنصب مياها إلى حاط واد وساكنه الغورية

بنو عامر من الحجاج وتحاط خلات وبسراة الحاجب البر والشعير والملبس والعنبر واللؤلؤ واللوز والتفاح والخوخ والكمثر والاصاص والعلس في عيدها والبقر [٢١٦] وأهل الصيد وشقائقها من تاجد أهل الغنم والإبل وخيل للأصياغة لا غير من جوش إلى صعدة، تخرج من جوش قصد صعدة على بلد ٥ جنوب في سعيا وادى بني بشر ذى أعناب وزروع وأسفل أنيس ثم وادى طرطسر ثم وادى متسع ثم جرعت منه في وادى تحييان وفى الخنقة ثم طلامة ثم سراة جنوب ومنها الكببية للجبيل الأسود منه موضع يقال له القبىحا والقبىحا أيضا زينة، ثم طلعت في وادى الناحى الى سروم والحمدمة ورفعت في محتاجة مكة، أرض عدون من السراة يصانع ١٠ والستوار ويطن قوت والنحجار ويقول قال ذو الأصبع جلينا الحبيل من بقاران قبا تاجبوب الأرض فاجأا بعد فج وبالبيداء ومُرقب وصعر وغريب قال ذو الأصبع يذكر عدّة من دياره أن تاري يمّرحب قيسنغر قمعنير قسوخنة فالمر ١٥ وكنا منيل برقمة لا يسمع فيه تهانى الأخبار منول أحسر الحواضن فيه كل قرم متوجه حبار ثم بالفرع قد نزلنا قبيلا دار صدق قليلة الأقدار ذات حزر وحرة وتساجة وامتناع من جحفل حرار ٢١٧ ماؤنا العيسى لا يعبدنا القبيظ ولا التزع بالشه المغار وأسلح والسرىن والعرس واديان من حارة لحزن فلى الكفرين من نجليل إلى نارة فالي البرص، ومن بلد دوس أدنى ومحبة وذنب فراحبل ٢٠ ديار ربيعة الدنائب وواردات ذو حسم وعووص وشريب وأبان وذات الطلوع وكاثرة والسلان وخizar وقرار عمق والتصاف والأصاب نبى مرة وادى الحداد من مرس والحقيقة ذات ريم والقارب، ومن ديار بكر خاصة نباش وقو والرجا والنوعص والشيطان ما لخنو من قضة ٢٥ والقضيبة والحنينة وتماد وتجد الحال والمساجدة والأباء وختبر

وبي رشوان، تاجران بين بلاد حيث وقمان، الحجوف بين قمدان
ومدحج، مأب بين سباء ومدحج، جوش بين العواسج وعمان، تاج
بين آل مطير وبين نساع [٢]، مكث بين الحبيطين والجزاريين، أرض
عمان كورتها العظمى صحراء وأما قراها فأكثر مجتمعها هرود من أوديتها
[الجبال المشهورة] الكور جبل ذيئنة والكور بمحبس، صبر وتلخ جبلاء
المعابر، تلخ وصيد وبعدان وريمان جبال السحول، جبل حبت،
جبل العود بينه وبين جبل نعمان، صناع والقم بالسرور، وبن جبلان
العركبة جبل الصانع من جبلان، بير جبل الصيابير، بشان وحقاف
والشرف، شبل ومشار جبل حرار، أنس جبل ضوران، اسبيل [٢٢٠]
١٠ ساحر جبل الدقرار لمدار، شرفات جرة وكائن تنعمه، عيمان وفقم
جبلان صناع، مهنوں لخولان العالية هو وتنعمه جبل تيس جبل
١١ تلخى وصرع جبل حاجنة موتك جبل ذخار حضور ضين مدع شطب
غيلان جبل ملبع جبل يام جبل سفيان ديمان التمير بوط هنوم
وتحبيب عربونان عراس غيلان لجبل الأسود لتجنوب، شن ديار
١٥ بالسراة، الحضن بأرض تاجد، عاصص اليمامة، جبل طيء أجياء
وسلمي، أفرع تشار لبني أياج شمام من جبل طيء، عسيب عوان
يالمم قدس رضوى أقرع أفرع يسمون آلة الأشعار [٣]
٢٠ نوات النبع منها وخاصة من بلد خولان، فوط وعرامي وغيرها
والدير وحبيل اليعا وجبل الأسف واسمه دلاني وعراس وتنمل وبدر
والمدر وحر وعرو وقفهم من بلد قمدان وتحبيب والشرف [٤]
٢٥ الحضن منها المشهورة صناع والقم وجبل حبت ووراخ والعود وتنمل
وصبر والجاجة وقرعد وخلقة، وريمة الكلاع وكحلان ومتوة وصلع وريماء
وبيع وشيمان حرار ومشار حرار وحرار المستحيرة وضوران ونعمان ورأس
حضرور وبسمى بيت خولان وجبل تلخى وهو وقفهم الرئيس منها
وحاجة [٢٢١] وموتك وشطب ومدرج وندع وحضرور بي أرد وناعط
٢٥ تنعمه وتنساب وصرع وقلعة ضيمر وبكلمي وفكرو وتنقم ودرة وعولي

١٤٤ ورحلة ورصن القطا وبرتسا وكتيب الغيلة وعملاصب وكانت به وقعة
ومنفحة وطن العيش وبادلى والستحال ذو قار وذات الريل والبدى
وبحيبة وقىمد وجبل الأمار در وتجبه وإطار وتلع فلاح لعجل
خاصمة وهو فلاح المدار والنوى وحث لعجل أيضا لقلع موضع ما في
٥ ديار بكر والتليل وتليل والرخبل بتر وتلع الصقر ومطار بفتح الميم ومطر
بضم الميم [٢١٨] في أرض الطائف وحضار وذات الهم والشطب ومرجم
والهضم والرholm ووجرة وشبكة وأنبطة والبقاء، وقد مواضع الوحش
والجن وشيبة ماء [٥] ومن ديار بالجيزرة الهر وشيطر والأحوبيين [٦]
١٠ أرض يئرب المدينة وتبنا والقصاء وأحد والعقيق وبطحان وسلع
والخزنة واللبنان وبسبحة حذيفة والرحابة والرحيبة، در حابة بمبارب،
١١ والخشب، والخشب من أرض قمدان، والضاحيان أطم والقبابة
وتصارع جبل والدخشنة وذات أشراح مما يصلى منها ديار تصر من
١٥ هوارن والمذاخن وجدهان وتمغ وأرتد وقوى والعريض والأعراض والدرك
الحجور ودعاث والحجر أيضًا سفح الوطيج بتحبير والوطيج والنظرة من
١٥ تحبير تمثل بحصى النظرة وهي القطييف بالباخرتين والآطام منها
الضاحيان ومراحم وأجم والخصي وناصح وتنس والمستظل وشارع وعتيد
ويقاد والشرعى دراج والريان ومن بقعها بقمع العقد وصغار والسرارة [٧]
اسماء القرى التي يكون أهلها جنحين متضادين، عدن أين بين
٢٠ المربين والرحمانيين والملحبيين، لحج وأبيين بين الأصابع وبني
عامر، صناع بين الشهابيين والأبناء ويدخل [٢١٩] من تقر بها مع
الأبناء ويدخل أهل البلد ومن تفاحتها بها مع بني شهاب، حيموان
٢٥ بين الرعنانيين والآبي معيدي ويدخل مع الرعنانيين بكيل ومع
المعييديين حاشد، صعدة بين أكيل وبسم، وساحة من قرى خولان
٢٥ وبين النشريين والنصريين قالوا وكان اسمها في لاهليه، وساحة فلما
وصلت زكوة أهلها إلى النبي عليه السلام في أول الرؤوفة قال من أيس
هذا فقيل من وساحة فقال بدل من وساحة، بوصان بين بني جماعة

وَعِيلَةٌ وَرِيشَانٌ وَمَحْبِبٌ وَمُدْعَى وَشَهَرَةٌ وَالْعَبْلَاءُ وَحَصْنُ الْعَشَّةِ وَأَبْدَرُ
وَعَرَشٌ وَغَيْلَانٌ وَالغَرَا وَرَيَانٌ وَدَنَا وَعَنْمٌ وَالْمُخْنَقُونُ مِنْ بَلْدٍ خَوْلَانٌ^٥
الشَّوَامِعُ مِنْ لَجْبَلٍ الَّتِي فِي رُوسِهَا الْمَسَاجِدُ الشَّرِيفَةُ وَمَوَاضِعُ
الْمَسَاجِدُ تَعْكُرُ وَأَرْمٌ وَخَضْرٌ وَسَاحِمٌ وَشَيْمٌ حَرَازٌ وَبَيْتُ قَائِشٍ مِنْ رَسْ
جَبَلٍ تَحْلَلَى وَأَعْلَى رِيشَانٌ وَهُوَ جَبَلٌ مَلْحَانٌ بْنُ عَوْفٍ بْنُ مَالِكٍ
وَشُرُوفٌ جُرَّةٌ وَصَبِيرٌ وَكَنَّ وَهَنْمَمٌ^٦
الْجَبَلَ الْمَتَّاكِمَةَ الطَّولَ الْمَنَاخِرَةَ الرَّوْسُ، الْمَطْوِقُ وَخَطَارِيرُ دُقْصَانٍ
وَرِثَرَانٌ وَشَاجَانٌ وَشُرُوفٌ جُرَّةٌ وَضَيْنٌ وَصَبِيرٌ وَخَطَافَةٌ وَشَاحِنٌ^٧
الْمُسْتَنْدُ مِنْ لَجْبَلٍ دُونَ ذَوَاتِ الْطَّفَافِ صَبِيرٌ وَخَرَ وَبَرْعٌ وَسَاجِبٌ
وَحَرَازٌ الْمُسْتَخْرِزَةُ وَشَطَابٌ وَمَوْتَكٌ وَجَبَلٌ نِهْمٌ وَمَلْحَانٌ وَشَهَرَةٌ وَعَبْشَانٌ
وَالشَّفَ وَعَرْوَانٌ^٨

الْلَوَانِيَّ فِي رُوسِهَا الْأَبَارِ وَالْمَسَانِيَّ، أَمَّا الَّتِي فِي رُوسِهَا الْمَسَانِ وَالْأَبَارِ
شَبَرَطٌ وَأَسْلَ وَتَنْعَمَةٌ، وَالَّتِي فِي رُوسِهَا الْغَيْلُ وَالْعَيْنُونُ هَنْمَمٌ وَجَبَلٌ تَحْلَلَى
وَرِيشَانٌ جَبَلٌ مَلْحَانٌ وَالْعَروَ وَعَرَشٌ وَغَيْلَانٌ^٩ [٢٢٢] وَخَضْرٌ وَمَشَارٌ
وَضَورَانٌ وَجَبَلٌ تُخَارٌ هَذَا مِنْ ذَوَاتِ الْعَرَقِ الْمَطِيقَةِ وَالْأَبَوَابِ وَأَمَّا مِنْ
اللَّبَالِ الَّتِي لَيْسَتْ بِمَطْوِقَةٍ بِالْعَرَقِ وَأَكْثَرُ مَا يَقِيَ مِنْ لَحْصَوْنٌ فَمُثْلِ صَبِيرٍ
وَخَرَ وَبَرْعٌ وَرَيْمَةٌ وَشَطَابٌ وَحَفَاشٌ وَحَرَازٌ الْمُسْتَخْرِزَةُ وَسَاجِبٌ وَمَا
يَكْثُرُ عَلَيْهِ^{١٠}

الْجَبَلَ الْمَشْهُورَ عِنْدَ الْعَرَبِ الْمَذَكُورَةِ فِي اُشْعَارِهَا، أَحَّا وَسَلَمَيْ جِبَلاً
طَيِّءٌ، وَأَبَانٌ وَتَعَارٌ وَلَبْنٌ وَحَصْنٌ وَقَدْسٌ وَرَصْوَقٌ وَعَرْوَانٌ وَبَيْسُومٌ وَحِرَاءٌ
وَكَبِيرٌ وَالْعَارِضُ وَالْقَنَانُ وَأَفْرَعٌ قَالَ عَمْرُو بْنَ مَعْدِيْ كَرِبٌ
وَجَدَلٌ مَأْخُصُى عَلَى الْوَجْهِ تَاعَسٌ تُشَيِّرُ بِهِ الرُّكَيْانُ مَا قَامَ أَفْرَعٌ
وَالْقَنَرُ وَعَسِيبٌ قَلَ أَمْرُو الْقَبِيسٌ

فَانِي مُقِيمٌ مَا أَقَمَ عَسِيبٌ

وَبَيْدَلُ وَالْمَاجِيْمُرُ وَلَبْنَانٌ وَاللَّكَلُمُ، وَأَوْلَى سَرَّةٍ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ مِنْ أَرْضِ
ذَبَحَانَ وَالْمَعَافِ، وَآخِرَةٍ جَبَلَ الْقَبِقَ مِنْ أَقْصَى الشَّامِ^{١١}

مَوَاضِعُ الْعَبْيَادَةِ مَسْكَنُ وَإِلَيْهِ وَاللَّاتِ يَأْتُونَ تَحْلَلَةً، وَذُو الْجَلَحَةِ
بَنَاحِيَةٌ تَبَلَّةً، وَكَبِيَةٌ تَاجِرَانٌ، وَرِيَامٌ فِي بَلْدٍ قَمْدَانٌ، وَكَبِيَةٌ الْبَاغِرَةُ
بِالْجَبَرَةِ^١

شَطَوْطٌ بَحْرُ الْعَرَبِ مِثْلُ سَقَوانٍ وَكَانِيَةٌ وَأَعْيَابٌ مَهْرَةٌ وَسَفْلِي حَصَرَمَوْتُ
وَالْأَحْقَافُ وَتَبَيَّهُ أَبَيَنٌ وَغَلَةُ الْفَرَسَانِ وَيَنِي مَاجِيدٌ وَشَطَطُ الْأَشْعَرِيَّيْنِ وَسَهْلَهُ
عَلَى وَمَاتَحَافِ حَكْمٌ [٢٢٣] وَبَلْدُ كِنَانَةَ وَالْأَزَدِ وَأَسْيَافِ السَّرَّيْنِ وَالْحَرَمِ
وَسَهْوَبِ الْحَاجَازِ وَتَبَيَّهُ تَبَيَّهٌ^٢

رَوْسٌ هَذَا الْجَرِ المَتَعَلِّمُ بِالْأَخْطَرِ وَالصَّعْوَبَةِ الْفَرَتِكِ وَرَأْسُ الْجَمَاجِمَةِ
وَبَابُ الْمَتَدِبِ وَمَنْفَهُقُ جَابِرٌ وَبَاحَةُ جَارَانٌ وَرَأْسُ عَتْرٌ وَشَقَانٌ وَتَارَانٌ
وَجَبَلَاتٌ^٣

مَوَاضِعُ الْوَوْشِ الْمَصْرُوبُ بِهَا الْمَلَلُ وَجَرَّةٌ وَحَرْنَةٌ وَأَسْنَمَهُ وَذُو فَلَرٌ
وَتَوْصِحُ وَشَرِبٌ وَرَمَاحٌ وَالْبَبِيلُ وَوَقَبِينُ وَزَرْوُدُ وَأَنْبَطَةٌ وَطَلَاحٌ وَبِقَالُ شَاهَ
الرُّخَامِيَّ كَمَا يَقَالُ شَاهَ الْأَرَانِ وَتَبَيَّسُ الْرِّمَلِ وَعَيْنُ الْرِّمَلِ الْحَلْبَ وَذَنْبُ
الْحَكَمُ وَذَنْبُ الْعَصَاصَا وَذَنْبُ الْعَمَلُ وَشَاهَ الْوَقْلُ لِلْمَعْوِلِ^٤

مَوَاضِعُ الْأَسْدِ فِي هَذِهِ الْجَبَرَةِ الْمَصْرُوبِ بِهَا الْمَتَلُ أَسْدُ حَفَانٌ وَأَسْدُ^٥
الشَّوَّى مِنْ بَلَدِ لَحْمٍ وَأَسْدُ عَتْرٌ وَهُوَ عَتْرٌ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ يَنْقُلُ وَأَسْدُ
حَامِلَةٌ وَأَسْدُ الْمَلَاحِيَّطِ وَأَسْدُ الْمَاقِبِصَا وَأَسْدُ الْكَطَا وَأَسْدُ تَعْشَرَ وَأَسْدُ
لَيْتَهُ وَأَسْدُ حَلْيَةٌ وَأَسْدُ السَّاحِلُ وَأَسْدُ تَبَلَّةَ وَأَسْدُ تَرْجَ وَبِيَشَةَ وَأَسْدُ
عَتْدُ غَائِمًا تَبَلَّةَ وَتَرْجَ وَبِيَشَةَ ذَهَبٌ مِنْ أَعْرَاضِ تَجْهِيدٍ وَلَا يَكُونُ بِهَا

أَسْدٌ وَهُرَيْكَنٌ وَأَتَمَا تَرِيدُ الْعَرَبُ أَسْدٌ بَيْشَ وَبَيْرِلُونُ فِيَهُ الْهَاءِ [٢٢٤]^٦

فَيَقُولُونَ بَيْشَةَ بَقْنَجُ الْبَاءِ وَمَوَاضِعُ الْأَسْدِ وَبِيَشَةَ بَعْطَانُ فِيهِ بَكْسَرٌ
الْبَاءِ، وَقَبِيلٌ بَلْ أَرَادُوا بَيْشَةَ تَجْهِيدٍ وَأَنْ رَوْسٌ هَذِهِ الْأَعْرَاضُ مِنْ أَعْلَى
السَّرَّاءِ مِنْهَا مَا يَنْحَدِرُ إِلَيْ تَجْهِيدٍ وَمِنْهَا مَا يَنْحَدِرُ إِلَيْ تَهَامَةٍ فَمَا
يَنْحَدِرُ إِلَيْ تَهَامَةٍ فَالْأَسْدُ فِيهِ وَلَهُذَا لَجْوارٌ نَسِيْوَهَا إِلَى هَذِهِ الْأَعْرَاضِ
وَقَدْ رَبِّيَا طَلَعَ مِنْهَا الْوَاحِدُ إِلَى أَرْضِ تَجْهِيدٍ قَاطِعًا مِنْ بَلْدِهِ فَعَاثَ^٧

فِيهَا فَاعِلٌ أَوْلَى مِنْ نَسْبِ الْأَسْدِ إِلَى هَذِهِ الْمَوَاضِعِ عَلَيْنِ مِنْهَا انْوَاحٌ

والزوج في بعض هذه الأودية، وادي النسيم في بلد إيمان وفيه لأنى
دواد ولابنه دواد

مواضع البحير المضروب بها المثل جنة عبقر قال رعير
يا خليل على يها جنة عبقرية

أجين البدى قال لبيد

جِنِ الْبَدِيِّ رَوَسِيَا أَقْدَامُهَا

وجن البقل قال التابعه

شخت السنور جنة البقل

وجن ذى سمار وغول الريصات وعدار لاحيج وملسح وجن حود
وقدور بالمعافر وجبيهم قال حميد بن ثير

أحاديث جن زون جنا ياجيهما

وابرق الحنان يسمع فيه عزيز الجن قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جراباً ومكيناً وبدر والغمرا
المناعل القديمة ومن المياه القديمة توضيح وفي بين رمل الشيشة

وشرج بذات الطاح، والسمينة بناحية رمل السمينة وهو الأجر الذي
يكون للصلاغة، ورعنق بين النماج والبيتسعة، [225] ربع بين بتر

الحجاء وناظرة، طوبيلع بين الصبان والدو، قال بعض العرب وسلم عن
طوبيلع عند المتابعة المشورة أما والله ما علمت لا انه لطويل الرشوة

بعيد العشاء مشرف على الأعداء وفيه يقول بعض بي تميم

ولو كنت حرباً ما وردت طوبيلعاً ولا جرسوه إلا خبيساً عمرها
واللجان وفيه يقول الأسود بن يعفر

وكان مهري طلّ تم مخيلاً يكسو الأسنة مخرزة للجان

وحنبرة قال مهليهل

كانت غدوة وبني أبيتنا باجبال غنبرة رحبا مدبر

وأنميرة في بعض شفائق الدفنا، ولصاف بالآياد، وبرهوت بتر بسفلى
حضرموت قديمة، وأقدم آبار الأرض بتر سام بن نوح بمناعة ودبث

نيمون بمكة وهي في بعض التفاسير معنى قول الله عز وجل قل
أربستم أن أصبحت ملوكاً غوراً وهو نيمون بن قاطن الصدفي من
ولد أيد بن أسود [2] بن مالك الصدف

مواضع الحمر خمس عادات، وحمر يبسان، وحمر الخص قرية من
أسفل القرارات قال أمرو القيس

كان التجار أصعدوا بسيطة من الخص حتى انزوها على يسر
[226] والفلسطينية من فلسطين، وحمر ذات، وحمر صور، والحبانية
تنسب إلى الحبانية، وبيت رئيس موضع للحمر بالأردن

مساكن من تسامع من العرب، أما مساكن لخص فهي متفرقة
وأكثرها بين الرملة ومصر في التجار ومنها في التجولان ومنها في حوران

والبشرية وصلسلة ذرى وبها خلف بن جبلة القبيطي وأن عين
التحمي مسكنه طرف جبال الشرا [2] وأما جدام ذهبي بين مدینين
إلى تسبوك قال أذرح منها فخذ مما يلي طيبة من أرض الأردن إلى
اللجان والبياسون إلى ناحية عكا [2] وأما عاملة فهي في جبلها
مشعرة على طيبة إلى نحو البحر [2] وأما ذبيان فهي من حد

البياض ببياض قرقنة وهو خاطط بين تباء وحوران لا يخالطهم الا
طيء وحاضرهم السواد ومرءو والحبانيات [2] وأما كلب فمساكنها
السماء ولا يخالط طونيها في السماء أحد وإن كلب بأرض الغروطة
عامر بن الخصين بن عليم وأبن رباب العقلاني [2] وأما حسمى فبين

قرارة وجدام وهي من حدود جدام وبخسمى بتر أرم من مناهل العرب
المعروفة، وقرقو بين كلب وذبيان وهو منهيل، وعراء وكأن يوم قرار
وغراء بين كلب وعيس، ومن ديار خطفان يتقطب ويقطب وروضة

الاجداد التي ذكرها التابعه [227] بقوله

عَنْتْ رَوْضَةَ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَتَقْبُ

ومن حشم بين جدام بطني يقال لهم بنو جرى ينزلون بالرمل من
القديمة وبنو بنياضة من جدام وبنو راشدة من لخص ينزلون بالمقارة

والوراده والعبيش ويعغلب على عريش بنو التعل من بني جری، وبنى التعل بعسان قرية بدأروم غربة ولبني جری جزائر بني جری بارض مصر وهي رملة بيضاء وأماماً بنو أبير رعط عدبة بن خشيم من عدبة فلان دارم تيل قرسيس والمحاب، وهي عدبة من ينزل بالجربة الصومامع على رملة بيضاء من كورة صان وسمهم قوم بزنكلوم وشم بالصعيد من مصر، وأماماً بنو حن بن عدبة فعنها من ينزل بالجربة مما يلي المغرب من أرض مصر، ومن بني التحارت بن عبد العباس يسكنون بالقلاحة من أرض يمشق منهم عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ^٥

١٠ مساكن العرب فيما جاوز المدينة، بين المدينة ووادي القرى خس مراحيل على طريق المروء ولها طريق آخر أيسمن من تلك في أرض تاجد على حصن بني عثمان مسافتتها أربعة أيام، ولتحببر المدينة طريقان أحديهما قاصدة من المدينة والثانية تعدل من حصن بني عثمان ذات اليمين وباحببر قوم من يهود وموال وخلطي من العرب، ومساكن بني حرب ما بين هذه [٢٢٨] المواقع في وجهة وبلي ومربيته وهذه القبائل قد يأتى دون بني حرب، ومن المروء إلى المدينة مرحلتان السويداء وفيها الماء في المدينة، وأول الحجاجيات أيمين من السويداء فإذا جاء حاج مصر والشام من السويداء إلى المدينة مال إلى أول ثم خرجوا منها إلى السبيلة، وتأول هذه ندخل المروء ويسكنها الجعافر والموال وخلطي ^٦ الغيس فيها جهة موية وينفرد دار جهينة من حدود رضوى والأشعر إلى واد ما بين تاجد والبحير، ثم من منقطع دار جهينة دار بلى الم حد دار حدام بالتبك على شاطئ البحر ثم عينونا من خلفها ثم لها ميسان البر إلى حد تبوك ثم إلى جبال الشراك ثم إلى معان ثم راجعا إلى آيلة إلى أن تقول المغارها آنده والمغار منزل للحشم ثم وقعت في ديار لحشم من حد المغار ثم الدارم ثم الحifar والحيقار رسال إلى حد الفئما

١١ وما خلف الفئما إلى مصر للقبط وأماماً ما تيسرت نحو البحر من بلد القبط فهو يعاني فيه بلبي وللخشم ومن قيس ولفائف من الناس ثم للخشم ومن يخالطها من كثافة ما حول الرملة إلى تابوس ولهم أيضاً ما جاز تبوك الم دخو وهو بلد النخل ومنها التمر الرغبي ثم [٢٢٩] البختية الميتة التي يرمي فيها وادي اليرموك والأردن، وللخشم أيضاً الجبولان ^٧ وما يليها من البلاد تقوى والتثنية وشقق من أرض حوران وبخالطهم في هذه المواقع جهينة وذبيان ومن القفين، وعن أيسر جبال الشراك مدائن قوم لوط منها منزل ذو خشب والغفر وهي غمرة، انقضى هذا الصفع وعدنا بالتصنيف ما بقي من ديار العرب شرقاً وشاماً من وادي القرى ^٨ فمن وادي القرى إلى تحببر إلى شرقى المدينة إلى حد القرى ^٩ من ذات القرى إلى لحرة ديار سليم لا يخالطهم إلا صرم من الجبلين إلى ما ينتهي إلى لحرة ديار سليم لا يخالطهم إلا صرم من الانصار سبارة وقد يخالفون طيباً، وأماماً تاجد ما بين مكة والمدينة من ذات عرق فالى الجبلين فالمعدين تعيين سليم فراجعاً إلى وادي القرى إلى الحاجر موضع قمود والنافقة مرحلة وفيه آثار عظيمة وما بينهما العبيش وبليه يناسب التمر العبيسي ثم من الحاجر إلى تيماء موضع ^{١٥} السموءل في دعنه ثلاثة مراحيل بطنان ويسكن ما بين ذلك من طيء بنو صخر وآخوتها بنو عمرو وبطن من بحتر وقرار تيماء اليوم لطيء ثم ليبي زريق وبني مرداس وبني جوبن والغثاء وهم موالي، فإذا خرجت من تيماء قصد الكوفة ثانياً فللت في ديار بحتر من طيء ^{١٦} إلى أن تقع في ديار بني آسد [٢٨٠] قبل الكوفة بالخمس وهذه الطريق بين القرى يسرّ مما يلي البياض والمنهب من أيائهم والقرى للذبيان وباحتر من طيء وخلطي وان مر تيماء راجعاً إلى المحاجة إلى الكوفة خرج على قيد أن شاء وإن شاء على الجبلين حتى يلزم المحاجة والمسلك في هاتين الطريقتين بالحفار، وإن تيسرت وقت من تيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حوران ها آنده وبخاطفهم من ^{٢٥} كلب بعراير وما يليه ثم من حوران في ديار كلب عن يلينك في

السِّمَاءُ تَمَّ فِي الدَّفْنَاتِ لِأَنْ تَرِى تَحْلُلَ الْفَرَاتَ وَلَا يَخْلُطُ كُلُّنَا
سِوَاهَا وَانْ أَخْدَتْ بِسِرَّةً وَقَعَتْ فِي الْحَبَّابَيَاتِ وَما يَلِيهَا دِيَارُ الْقَيْمَنِ
حِيثُ كَانَتْ بِقِيَّةً مِنْ جَدِيسِ أَخْوَةِ كَلْسُمٍ، وَانْ تَيَاسَرَتْ عَنْ تَلِكَ
إِيْصَا وَقَعَتْ فِي دِيَارِ حَامَّةَ وَهِيَ هَجَاؤُرَةُ لِلَّادِرُونَ وَجَبَلُ حَامَّةَ مُشْرَقٌ
عَلَى عَكَّا مِنْ قَبْلِ الْجَرَ بِلِيهَا وَبِطْلَلُ عَلَى الْأَرْدَنَ وَالْفَلَاجَةَ وَبِهَا رَفَطٌ
مِنْ عَكَّا وَمِنْ حَمْدَانَ وَمِنْ مَدْحِجٍ مِنْ بَلْحَرِتٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي مَالِكٍ وَمِنْ
رَهْطِ ابْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَبَارِيَّيِّ فَلَا جَرْتُ جَبَلُ حَامَّةَ تَرِيدُ قَصْدَ
يَمْشُقَ وَحْمَصَ وَمَا يَلِيهَا فَهِيَ دِيَارُ غَسَانَ مِنْ آلِ حَفْنَةَ وَغَيْرِهِمْ، ثُمَّ
تَيَاسَرَتْ مِنْ حَمْصَ مِنْ الْجَرِ الْكَبِيرِ وَهُوَ بَحْرُ السُّرُومَ وَقَعَتْ فِي أَرْضِ
١٠ بَهْرَاءِ حَتَّى لَقْلَاحَ [231] لَا يَدِينُونَ وَمِنْ أَهْلِ سُورِدَ وَعَزَّ، ثُمَّ مِنْ أَيْسَرِمَ
مَمَا يَصْلِي الْجَرِ تَنْفُوخُ وَهِيَ دِيَارُ التَّعْصِيْصِ سَادَةُ تَنْوُوخٍ وَمَعْكُودُمُّ مِنْهَا
اللَّاذِقِيَّةُ عَلَى شَاطِئِ الْجَرِ ثُمَّ تَقْعُ في نَصَارَى وَغَيْرِهِمْ ذُلِكَ الْحَدَّ
الْفَرَاتُ الْجَلِسُ فِي بَرِّيَّةِ حُسَنَى وَعَلَى الدَّفْنَاتِ وَمِنْهَا تَخْرُجُ الْ
تَدْمُرُ ذَاتِ الْبَيْمَيْنِ وَهِيَ تَدْمُرُ الْقَدِيْمَةَ وَهِيَ جَانِبُ السِّمَاءَةَ ^٦ وَمَا وَقَعَ
١٥ فِي دِيَارِ كَلْبٍ مِنِ الْعَرَاقِ تَدْمُرُ وَسَلَمَيَّةَ وَالْعَاصِمَيَّةَ وَحْمَصَ وَهِيَ حَمِيَّةَ
وَخَلْفَهَا مَمَا يَلِي الْعَرَاقَ حَمَّاءَ وَشَيْبَرَ وَقَفْرَطَابَ لِكَنَّاتَةَ مِنْ كَلْبَ ثُمَّ
تَرْجَعُ بِكَنَّاتَةَ كَلْبَ مِنْ دِيَارِهَا هَذِهِ إِلَى نَاحِيَةِ السِّمَاءَةَ وَالْفَرَاتِ مِنْ
السُّنُنِ قَلَ مَنَسَ وَحْرَسَ وَعَرَابَاتَ وَمَنْبِيجَ وَمَنْبِيجَ مُشَتَّرَكَةَ بَيْنِهِمْ وَبَيْنِ
بَنِي كَلَابِ الْحَدَّ وَادِي بُطَنَانَ، ثُمَّ يَلِقُ الْفَرَاتُ مِنْ بَلْدِ الرُّومِ شَادِّاً
٢٠ فِي طَرِفِ الشَّمَّ عَلَى التَّوْلَهِ إِلَى السِّعَرَاقِ فَغَرِيبَيَّهِ دِيَارُ كَلْبَ وَشَرْقِيَّهِ دِيَارُ
مَضَرِّ، مِنِ الْمُدُنِ الرَّافِقَةِ وَهِيَ عَلَى شَطَّ الْفَرَاتِ يَسْكُنُهَا أَخْلَاطُ مُصْرَ،
وَحَرْنَ مَوْضِعُ آلَهِ الْقَيَاسِ مُثْلُ الْأَسْطَرَلَيَّاتِ وَخَيْرَهَا وَبِهَا تَعْمَلُ مَقاَدِيرُ
لَابِلِ الْحَرَانِيَّةِ مِنْ كَنَّانَ وَشَعَرِ لَبِيَ تَمِيمَ وَمِنْ يَخْلُطُ مِنْ بَنِي سَلَيْمَ،
وَالْأَرْقَاهَا لَبِيَ سَلَيْمَ وَكَنِيسَةُ الرَّقَاءِ الَّتِي يَصْرُبُ بِهَا الْمُتَلِّ، وَمَرْبَعاً وَالْحَاجِبُورَ
٢٥ لَبِيَنِي عَقِيلَ أَعْلَاهُ وَلَبِيَنِي مَالِكَ وَلَبِيَ حَبِيبَ وَبِطْرُونَ تَغْلِبُ الْبَاقِيَ، فَرِ
اَخْرِ دِيَارُ مَضَرِّ رَأْسَ الْعَيْنِ لِلشَّيْرِ بَنِ قَاسِطَ ^٧

دِيَارُ زَيْعَةَ [232] وَمَا خَلْفَهَا أَوْبَاهَا وَآخِرُ دِيَارُ مَضَرِّ رَأْسَ الْعَيْنِ، ثُمَّ
كَفَرُوتُنا نَاجِشُمُّ عَنْ أَيَّاسِرُهَا مَارَةً مِنْ مَوْضِعِ الْجَنَّاتِ الْمَصْوُوبِ بِهَا الْمُتَلِّ
وَقِيَّ تَنْظِلُ عَلَى دَارِّيَنَ، ثُمَّ تَصْبِيْبَيْنِ مَوْضِعُ الْعَقَارِبِ وَهِيَ دَارُ الْحَمْدَانَ
ابْنِ حَمْدَانَ مَوْلَى تَغْلِبٍ، ثُمَّ تَصْبِيْبَيْنِ إِلَى أَفْرَمَةَ وَالسَّمِيعِيَّةَ مَسِيْبَةَ
يَمِّ وَمِنْ أَيْجَنِ ذَاكِ جَبَلُ سَنْجَارِ جَبَلُ شَرَّاً بَنِي تَغْلِبِ وَالشَّرَّاَةِ مِنْهَا
يَنْوُ زَهِيرٌ وَنَبِوْ عَمْرُو ثُمَّ مِنْ أَيْجَنِ ذَلِكَ دُهْنَى الْرَّحْبَةَ مَائِكَ بْنِ طُوقَ
وَقَبِيْسَيَّاهُ فَرِتَرْجَعُ إِلَى أَفْرَمَةَ إِلَى بَرْعَيِيدَ وَهِيَ دِيَارُ بَنِي عَبْدَ مِنْ تَغْلِبٍ
وَفِيهِمْ يَقُولُ الْفَاعِلُ
لَا تَخْدِعْنَكَ بَرْعَيِيدَ وَشَيْدَهَا وَأَحْتَلْ لِنَفْسِكَ عِيشَةَ بَنَتَهَا
ثُمَّ مِنْهَا إِلَى بَلَدَ وَفِيهَا شَرَّاً وَغَيْرِهِمْ ذُلِكَ إِلَى حَدَّ الْمَوْصِلِ وَإِنْ أَرْدَتَ ^{١٠}
بعد أَرْضِ الْمَوْصِلِ مَرَّتْ بِتَكْيِيتَ وَكَانَ التَّثَرُ عَنْ يَهِينَكَ وَأَكْثَرَ أَهْلِ
الْمَوْصِلِ مَدْحِجَ وَهِيَ زَيْعَةَ، فَانْ تَيَاسَرَتْ مِنْهَا وَقَعَتْ إِلَى جَبَلِ السَّمِيَّ
بِالْجُودِيَّ يَسْكُنُهَا زَيْعَةَ وَخَلْفُهُ الْأَكْرَادَ وَخَلْفُ الْأَكْرَادَ الْأَرْوَنَ، وَإِنْ
تَيَاسَرَتْ مِنِ الْمَوْصِلِ تَرِيدُ بَعْدَهُ لَقْيَتَكَ الْحَدِيْمَةَ وَجَبَلُ بَارِمَا يَسْمَى
الْبَعْمَ حُمَّرِينَ وَيَقَالُ أَنَّهُ جَبَلُ لَا يَخْلُو يَوْمًا مِنْ قَتْبِيلَ، ثُمَّ السِّنَ ^{١٥}
وَالْبَوَارِجِ بِلَادِ الشَّرَّاَةِ مِنْ زَيْعَةَ ثُمَّ يَقْعُ في جَبَلِ الطَّورِ الْمَرِيقِ وَهُوَ
أُولَى [233] حَدِيدَ دِيَارِ يَكْرَ وَهُوَ لَبِيَنِي شَيْبَانَ وَذَوِيهِمَا وَلَا يَخْلُطُهُمُ الْ
نَّاحِيَةُ حُرَّاسَانَ إِلَى الْأَكْرَادَ، وَأَمَّا مَا بَيْنَ بَعْدَهُ وَالْبَصَرَةِ مَمَا يَلِي الشَّمَالَ
وَحُرَّاسَانَ فَدِيَارُ بَنِي رَأِسِ الْحَجِرِيَّةِ ثُمَّ الْبَصَرَةُ وَاتَّصلَتْ مَنَازِلُ الْعَرَبِ
فِيَنَاكَ بِأَسْبَافِ الْجَرِ وَكَاظِمَةَ وَقَدْ يَخْرُجُ مِنْ شَاطِئِ الْجَرِ كَثِيرٌ عنْ ^{٢٠}
الْجَيْرَةِ مَتَّلِّ مِنْ بِالْجَيْرَةِ مِنْ أَرْضِ مَضَرِّ رَأْسَ الْعَيْنِ وَالْمَغْرِبِ وَالصَّعِيدِ وَمَا شَرَعَ
عَلَى غَربِيَّ بَحْرِ الْقَلْمَنِ مِنْ أَسْوَانَ إِلَى نَاحِيَةِ بَاضِعِ وَسَوَاكِنَ وَالْمَعَادِنِ ^{٢٥}
يَابِنَاتِ الْمَيْمَيِّنِ، نَيَاتِ الْبَيْمَيِّنِ بَيْنَ رَوْصَنْ وَبَحْرِ عُرَيْ وَعَصَمَةَ مَطْعَمَةَ
وَعَصَمَةَ شَوَّكَةَ وَحَشَائِشَ وَرُهُورَ وَأَنْوَارَ، ذَأْمَا لَحَشَائِشَ غَفِيَّهَا أَكْثَرَ حَشَائِشَ
الْعَقَارِ وَلَكِنَّ أَهْلَهَا الْبَدُوِيَّةَ لَا يَعْرِفُونَهَا وَلَنَا يَعْرِفُهَا لَحَكِيمَ مِنَ النَّاسِ
مِنْ أَهْلِ صَنَاعَةِ الطَّبَّ وَكُلِّ جِنْسٍ مِنْ فَدَهُ الصَّرُوبَ لَا تَنْحَصُصِي فَنَوْنَهُ

غير أن العرب قد تميّل في أسلأء الرجال إلى العصاء الشائكة والمرتعنة لما فيها من التخشنونة والحادنة والصلابة والتصر على قتلة المباه و عدم الرى، فمن أسمائهم طلحنة وسدرة وعوسجنة وعرفة وقناة وعلقة وحدقة وشبرمة [234] وبقيلة وقرفة وأرطاة وأثنة وغرابة وسلمة وجمعها سلم وجماع سلامة سلام وسلمة باسم الخبر وجمعها سلام وغربية وذلة وقطرة وحفلة وجعنة وعنة وغضورة وعصاء وعلقة وخليلة وحزنة وسحمة وأراكة وجعنة وشمامه وعلقة وحبلة وعاجنة وصبرة وصبرة ومرة وشرحة وشطبة وجفرة^٥ ومن النساء كرمة وجعنين وعراة وعومة وملة وعلقة الأغلوق من زبيد وعلقة وعلقى 10 وسخيرة وشامة وحلة وتنحبة وهرحة وقرمة ويسرا ونسرة وشربة [?] وشريدة وعلقة وجربة وهما شمر الطبع من غيره [?] قال الشاعر باجيد أمهاء تنوش العلقة

وحمسة ومنها المنذر بن أبي حمصة الواقعي ومنظة بن الجاح من حكم وحرملة وخميمة وغير ذلك لم تتبعة، وأما من اسم 15 الانمار مثل بسر وبسرا ورطبة وزبيبة وعلبة وعلبة وظفحة وعلسة وغير ذلك^٦

لغت أهل هذه الجبيرة أهل الشاحر والاسعاء ليسوا بقصاء،
شهرة غتم يشاكلون العاجم، [235] حضرموت ليسوا بقصاء وربما كان فيهم الفصيح وأصحابهم كندة وهمدان وبعض الصدف، سرو مدرج 20 ومأرب وبيحان وحبيب فصاء وردى اللغة منهم قليل، سرو حمير وجعلة ليسوا بقصاء وفي كلامهم شيء من التحمير وياجرون في كلامهم ويأخذون فيقولون يلين معن في يلين العم وسمع في اسمع، لحج وأبين وذئبة أقصى والعاميون من كندة والأدوبيون أصحابهم عدن لغتهم مولدة ردية وفي بعضهم نوك وحمسة إلا من تأدب، بت 25 محيد وبنو واقد والأنبار لا يلى بلغتهم، سافلة المعاشر غتم وعليها أمثل، والسكنى وسط، بلد الكلاع ناجديه مثيل مع عسرا من

اللسان الحميري سراتهم فيهم تعقد، ساحلان وجيشان ووراخ وتحضر والمسمى وبذر قريب من لغة سرو حمير، ويختص بوعين أقصى من حيلان وجبلان في لغتهم تعقد، حقل قتاب فلى نمار الحميرية الفتحة المتعددة، سراة مدرج مثل زمان وقرن وجدتها مثل زاد،
واسبيل وكمان والحدا وقاتفة ودقار فصاء، خلوان العالية قريب 5 من ذلك، حمر [236] وقد للجلدة وملح ولاحج وحمض وعنة وفتح وسمح وأنس وألهان وسط والى اللئنة أقرب، حزار والأخروج وشم واصبح والأحبوب والجحادب وشرف أفيان والطرف واصبع والمعلم خليطي من متوسط بين الفصاحة واللئنة وبينها ما هو أدخل في الحميرية المتعددة لا سيما النحصورية من هذه القبائل، بلد الأشعر وبلد 10 عقد وحكم بن سعد من بطون تهامة وحواها لا يأس بلغتهم إلا من سكن منام القرى، قمدان من كان في سراتها من حاشد خليطي من فصح مثل عذر وفقوم وحاجب وغتم مثل بعض قدم وبعض الخبر، تجدى بلد قمدان البون منه المشرق والخشب عربي يخلط حميرية، ظاهر قمدان التجدي من فصح دون ذلك، حيون فصاء وفيهم 15 حميرية كبيرة إلى صدعة، بلد سقيان بن أرحب فصاء إلا في مثل قولهم أم رجل وقيد بغيرك وأرأيت أخواك وبشركم في أيام الميم من اللام في الرجل والبغير وما أشبهه الأشعر وعكل وبعض حكم من أهل تهامة وعذر مطرة وفهم مرقبة وذبيان وسكن الرحمة من بلحرب فصاء، [237] صناف بالجوف الأعلى دون ذلك، حروان وأنافت لا 20 يأس بقصاحتهم، سكن التجوف فصاء إلا من خلطهم من جبيرة لم تهاميين، قابل نهم الشهان ونعمان مربعة ظاهر بي عليان وظاهر سقيان وشاكر فصاء، بلد وادعة بنو حرب أهل إملة في جميع لغتهم وبنو سعد أقصى، من نمار إلى صناعه متوسط وهو بلد ذي حجرة، صناعه في أهلها بقايا من العربية الماحضة وتبدى من كلام حمير،^٧ 25 ومدينة صناع مختلفة اللغات والآهابات لكل بقعة منها لغة وبن

يُصادب شعوب بخلاف الجميع، شمام أقيان والمصانع وتحالى حمبة ماحصة، خولان صعدة زجاجتها فصاحه وأهل قدها وغيرها عتم، د الفصاحة من العرض في وادعة فجنب فنيش فيني، الحبارات من اتصل ببلد شاكر من تاجران الى أرض يام شارس سدان فارس تيد وبي أسماء فعن فاختتم فهلل فعامر بن ربيعة فسرا الحاجر ثدوس فقامد فيشكرو ففهم فتفيف فباجيلة شعرو على غير أن أسفل سروات هذه القبائل ما بين سرا خولان والطائف دون أعلىها في الصاحة وأما الغرور ففيها الصاحة [238] ما خلا قراها وكذلك الحجاز قبائل السفلى قالي الشام والى ديار مصر ودار ربيعة فيها الصاحة الا في قراء

فهذه لغات لجزيرة على الجملة دون التبعيض والتغيرين ^٥

صفة القروض والبحريين وتتجدد السفل وطرف زجاجد العلية ومراني هذه البلاد وأعداد مباهها ودحونها وجبارها وقرابها وبواذبيها الى أشرف الحجاز وأشراف الشام وسوان العراق، البحريين ونواحيها عن أبي منه أحمد بن محمد بن سهل بين صباح البيشكري وكان قد سكن هذه الموضع ونبعها درعاها وسافر فيها وكلن بها خبيراً مدینية البحريين العظيم، هاجر وسوق بي مختار من عبد القيس ومنازك ما دار بها من قرى البحريين فالقطيف موضع نخل وقرية عظيمة

الشأن وفي ساحل وساكنها جذوة من عبد القيس سيدام ابن مسمر درطه، ثم العقير من دونه وهو ساحل وقرية دون القطيف من العطف وبه نخل ويسكنه العرب من بي محارب، ثم السيف سيف البحر وهو من أول على يوم أول جبيرة في وسط البحر مسيرة يوم في يوم وغيرها [239] جميع لحيوان كله الا السباع، ثم الستار قعب

بستان البحريين وهو منادي بي تميم فيه متصلة البيضاء وكلن به نخل وسكن، والقطط وهو طريق بين الستار والبحر الى البصرة ومن المياه المتصلات معقلات ثم خمس ثم معقلات طويل وهو عن بين سن ثم كاظمة البحور ساحل وذاتها يقول فروزة الأسدى

عَذَّبْنَاهُ الْمَحَاوِفُ عَنْ سَبِيجِ وَعَنْ رَمْلِ الْنَّقْلِ، فَهُنَّ ذُرُّ
فِي النَّقْلِ وَهِيَ لِلْنَّقْلِ وَهِيَ الْحَاظِرِ حَاطِرٌ مَدْرِكٌ
صَمِّنْتُ لَهُنَّ أَنْ يَهْجُرُنَّ نَاجِدًا وَأَنْ يَحْلُّنَّ كَاظِمَةَ الْبَحْرِ
ثُمَّ رَحِيلَةَ إِلَى الْبَصَرَةِ، وَهُنَّ مِيهَ سِتَّارَ الْبَحْرِيِّينَ تَبَتَّلَ وَالْبَلَاجُ وَالنَّبَاكُ
وَكُلُّ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ وَمَا يَقْلُلُ لَهُ قَطْرٌ وَالْبَلَاجُ بِلَادٍ كَثِيرَةِ الْقَرَى
وَبِسَمِيِّ نَبَاجُ بَنِي عَامِرٍ وَهِيَ عَيْسَوْنَ تَنْبِيجُ بِالْمَاءِ وَنَخْبِيلُ وَزَرْوَعُ وَأَعْلَاهَا
يَوَاصِلُ الْجَلَنَ أَجَأُ وَسَلَّمَ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةِ يَوْمَيْنَ، النَّعْفُ نَعْفُ مُحَاجِرُ
بِنَاحِيَةِ الْعَرْمَةِ، وَأَمَّا السُّلَّمُ فَوَادٌ عَظِيمٌ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَ الْأَعْشَى بِقَوْلِهِ
عَاجِرَاهُ تَرْقُ بِالْسُّلَّمِيِّ عِيَالَهَا

نَفَرَعُ السُّلَّمِيُّ مِنْ دُونَ قَارَاتِ الْحَبِيلِ [240] مِنْ عَنْ بَيْنِ هَاجِرِهِ مِنْ ^{١٠}
فَنَقَدَ مَطَاعِنَ الشَّمْسِ يَلْبَسُ خَنْبِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَرْقَةِ السَّاحَلِ فِي الْحَفِيرَةِ
الْعَلِيَّاً وَالْحَفِيرَةِ السَّفَلِيِّ وَهَا مَاعَنْ دَقَانَ وَفِي وَسْطِ السُّلَّمِيِّ مِنْ تَحْتِ
خَنْبِيرِ هَبَتِ التَّاجِدِيَّةِ ثُمَّ يَدْعُ الْوَادِي لِأَسْفَلِ الْبَرَاسِيَّعِ وَهِيَ شَبَاكُ
وَلَرْوَضَةُ الْفَرْجِ ثُمَّ يَعْرَضُ الْعِرْضَ مِنْ وَسْطِ الْفَصَاءِ عَنْ يَسَارِ الْفِرَّةِ
وَيَقْبَلُ الْعَرْمَةَ خَلَرِ الْمَغْرِبِ وَخَارِ الطَّيْنِ الَّذِي يَأْكُلُ النَّاسَ وَمَقْبَلُ لَهُمَا ^{١٥}
مِنْ مَطَاعِنِ الشَّمْسِ رَحَّا إِبْلُ وَرَحَّا غَنَمُ وَقَدْ ذَكَرَ الْأَعْشَى أَكْثَرَ هَذِهِ
الْمَوَاضِعِ قَلْ

قَالُوا نَعَارٌ فَبَطَنُ الْحَجَالِ جَادُهُمَا قَالَ عَسَاجِعِيَّةُ فَلَالْبَلَاءُ قَالَ حَجَلُ
فَالسَّفَحُ يَاحْرِي فَخَنْبِيرُ فَبَرْقَتَهُ حَتَّى تَتَابَعُ فِيهِ الْوَتَرُ وَالْحَبِيلُ
الْوَتَرُ وَادٍ يَدْخُلُ فِي وَادِي هَاجِرٍ وَكَانَ مَنْزِلَ الْأَعْشَى مِنْ مَنْفَوْحَتِينَ ^{٢٠}
بِذَرْنَا، لَهُنَّ الْمَوَاضِعُ بِالْيَامَةِ تَخَاطَتْ بَنَا الصَّفَةُ إِلَيْهَا عَنْ صُقُعِ
الْبَحْرِيِّينَ ^٦

ثُمَّ تَرْجَعُ إِلَى الْبَحْرِيِّينَ فَلَالْحَسَاءِ مَنَازِلُ وَدُورُ لَبَنِي تَمِيمٍ ثُمَّ لَسْعَدٌ
بِنِي تَمِيمٍ وَكَانَ سُوقُهَا عَلَى كَثِيرٍ يَسَمِيَ الْجَرَعَاءَ تَتَبَاعَعَ عَلَيْهِ
الْعَرَبُ، وَعَنْ بَيْنِ الْبَحْرِيِّينَ وَدُونَهَا بَيْنِينَ وَالْخَنْ مَوْضِعُ فِيهِ نَخْلٌ ^{٢٥}
كَثِيرٌ لَبَنِي وَلَهَّةَ، وَبَيْنِينَ نَخْلٌ وَحَصْنُونَ وَعَيْنُ جَارِيَةٌ وَغَيْرُ جَارِيَةٍ [241]

وسياخ، والبَحْرِينَ أَنَّمَا سَمِيتَ الْبَاحْرِينَ مِنْ أَجْلِ نَهْرِهَا مُاحَلَّمْ وَسَبَرْ عَيْنَ الْجَرِيبِ^٦

مِسِيرَةِ الشَّمَالِ شَيْكَ الْعَرْمَةِ وَالْغَرَابَاتِ ثُمَّ تَقْطَعُ الْعَرْمَةُ فَتَرُدُّ وَشَيْعَانِ
وَهُوَ مِنْ مِيَاهِ الْبَيَانِ إِلَّا أَنَّهُ مُفْصَىٰ فِي نَاحِيَةِ الْقَاعِ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِرُ
كَانَهَا إِذْ وَرَدَتْ وَشَيْعَانِ خَيْطَانُ نَيْعَ كَتَبَتْ مُدُوعَةٌ
ثُمَّ تَسْبِيرٌ فِي السَّهْبَاءِ ثُمَّ تَقْطَعُ جَيْلَانُ قَرِيبًا يَقُولُ لَهُ أَنْقَدْ شَمَّ
الْبَرْوَضَةِ ثُمَّ تَرِدُّ الْخَصِيرَةُ جَوَ الْخَاصِلِمُ مَدِينَةً وَفَرِي وَسُوقَ فِيهَا بَنْوَةُ
الْأَخْضَرِيَّنِ يُوسُفَ وَهُوَ دَارُ بَنِي عَدَى بْنِ حَنِيفَةَ وَدارُ بَنِي عَامِرِ بْنِ
خَيْفَةَ وَدارُ عَاجِلُ بْنِ لَجَيْبِمْ وَدارُ قَوْدَةَ بْنِ عَلَىٰ [٢٤٣] السَّاحِيَّيِّيَّ
الْحَنِيفَيِّيَّ وَهُوَ أَوَّلُ الْبَيَانِةِ مِنْ قَصْدِ الْبَاحْرِينِ، وَعَنْ يَمِينِ ذَلِكَ وَادٍِ
مِنَ الدَّامِ يَقُولُ لَهُ الرَّوْحَانُ وَالدَّامُ قُوفٌ بِظُهُورِ الْمَبَاضِنِ وَفِيهِ مِيَاهُ مِنْهَا
الْمُخْمُرَاتِ وَالثَّلَمَاءِ وَالْأَكْبَشَةِ ثُمَّ يَنْدَهُرُ فِي نَخْلِ جَوِ وَحْصُونَهُ مِنْهَا^{١٠}
الْعَبِيبُ وَذُو الْأَرَاكَةِ وَالْأَقْعَسُ وَالرَّيَانُ وَالْعَيْنُونُ وَالْقَبِيَّةُ، وَمِنْ عَنْ يَسَارِ
لَذِكَ الْعَيْنِ الَّتِي يَجْرِي مِنْهَا السَّيْحُ الْكَبِيرُ، وَمِنْ عَنْ يَمِينِهِ الْمَنْصَفُ
وَهُوَ حَصْنُ لَبَنِي عَامِرِ بْنِ حَنِيفَةَ ثُمَّ الْمُنْيَصِفُ وَهُوَ يَسْقِيَهُ الْمَنْحُورُ
مَنْحُورٌ نِسَاجٌ، ثُمَّ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ الْقُرْيِ مِنْ الْبَيَانِةِ الصَّبِيَّعَةِ
وَالْمَلَاحَاءِ وَالْخَرْجَ وَهُوَ فِي قَعِ الرَّمَلِ وَالْقَعِ مَفْصِيِ الْقَاعِ وَالْرَّمَلَةِ [٢٤٤]^{١٥}
فِي أَصْلِ الدَّامِ وَهُوَ تَسْمِيَ رَمَلَةِ الْمَغْسِلِ وَبَيْنِ الدَّامِ وَبَيْنِ الْرَّمَلَةِ
الْتَّرَىٰ وَهُوَ سَكَّةُ بَيْنِ الْقُوفِ وَالسَّرْسَلِ وَفِي السَّرَّىٰ مَا يَقُولُ
لَهُ السُّبُّيدِيَّةُ فِي مَدْعَعِ وَادِيِ الْمَغْسِلِ وَعَوْ وَادِي يَجْرِي مِنْ قَطْمَانِ وَسِنِ
جَوْجَانِ وَنِنِ الشَّعْنَةِ بَسْفَلِ الْجَبَانَةِ جَبَانَةُ الْخَرْجِ، وَهُذِهِ الْبَيَانِةُ
حَصْنُ مَنْفَقَةٍ وَنَخْلُ وَرِيَاضٌ وَقُوفٌ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ بَيْنَهَا وَبَيْنِ نِسَاجٍ^{٢٠}
يَقُولُ لَهُ أَكْلِبٌ وَهُوَ مَنَازِلُ بَنِي قَيْسِ بْنِ تَعْلَبَةَ وَكَانَتْ قَبْلُ لَبَنِي
سَعْدٍ بَنِي زَيْدٍ مَنَازِلُ فَغَلَبُوا عَلَيْهَا، وَالْخَرْجُ قَاعٌ مَثْلُ يَرْكٍ [٢٤٤]^{٢٤٤} وَحَصْنُونِ
وَيَنْدَعُ فِيهِ مِنَ الْأَوْدِيَّةِ تَعَامٌ وَبَرْكٌ وَوَادِيِ الْمَاجَازَةِ وَهُذِهِ الْأَوْدِيَّةُ
مَفْصِيَّا وَاحِدَ مَفْصِيَّ فِي بَطْنِ السَّوْطِ إِلَّا بِرْكُ التَّعَامِ فَلَذِهِ يَفْصِيَ فِي
ذَاتِ تَصَبٍ وَهُوَ بَيْلَرْ جَزْمٌ وَاجْلَةٌ فِي أَسْفَلِ الْمَاجَازَةِ وَالْعَرْمَةِ وَأَسْفَلَ^{٢٥}
وَادِيِ تَعَامٍ وَهُمَا جَمِيَّاتٌ وَكُلُّ هُذِهِ الْأَوْدِيَّةِ فِيهَا نَخْلٌ فَزْرٌ وَسَاسِكٌ

ثُمَّ تَصْعَدُ مِنْهَا قَاصِدًا لِلْبَيَانِةِ فَيَكُونُ مِنْ عَنْ يَمِينِكَ خُوشِيمُ وَهُوَ
فَصَابٌ وَصَاحِرٌ مَطْرَحَةٌ إِلَى الْحَافِرَيْنِ وَإِلَى السَّاحِيَّيِّيَّ وَالْحَافِرَيِّيَّ ثَمَّ
هَافِرُ الرَّمَانِتَيْنِ وَهُنَّ مِنْ مِيَاهِ الْبَيَانِةِ وَأَمَمْ وَجَهَكَ وَأَنْتَ مَسْتَقْبِلُ مَغْرِبِ
الشَّمْسِ مَطْلَعِكَ مِنَ الْجَبَشِ فَالْحَابِيَّيْسِيَّ ثُمَّ مَرْقَدَةُ مَقْعَدَةٌ ثُمَّ الْمَوَارِدِ
ثُمَّ الْفَرْوَقُ الْأَلَنِي ثُمَّ الْفَرْوَقُ الْتَّالِي ثُمَّ تَنْطَلِعُ مِنَ الْفَرْوَقِ فِي الْخَوارِ خَلَارِ
الْثَّالِعِ ثُمَّ الصَّلِيبُ وَعَنْ يَمِينِكَ الصَّلِيبُ مُسْلِبُ الْمَيَعِيِّ وَالْبَرِيقَةُ بُسْرَقَةُ
الشَّوَّرِ^٧

١٠ ثُمَّ الصَّمَانُ وَمِيَاهُهُ وَهُوَ نَحْرِيلُ تَحْتَ الْأَرْضِ مُخْرَقَةٌ فِي جَلدِ
الْأَرْضِ مِنْهَا مَا يَكُونُ سَبْعِينَ بَوْعًا وَمَائِةً بَوْعٍ تَحْتَ الْأَرْضِ وَأَفْلَ وَأَكْرَ؛
مِنْهَا دَخْلُ الْعَيْصِ، وَمِنْهَا دَخْلُ أُرْيَكَةَ بِالصَّاحِصَاحَانِ، وَمِنْهَا دَخْلُ
السَّمَرَاتِ، وَمِنْهَا الدَّخْلُ الصَّبِيَّيِّ يَكُونُ مَلْوَهَا مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ عَلَيْهِ
وَبِالصَّمَانِ الصَّانِعِ وَهُوَ مَعْبُولَةُ مِنَ الْأَرْضِ غُدْرُ مَرْصُوَقَةُ بِالصَّفَافِ مِنَ^٨
جَوَانِبِهَا وَلَبِسُ بِالصَّمَانِ مَاءً عَدَ الَّذِي كَانَ مِنْ مِيَاهِ الْبَيَانِةِ قَرِبَاهُ
ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَى طَرِيقِ زَرِيِّ قَاصِدًا إِلَى الْبَيَانِةِ، فَنَّ عَنْ يَسَارِ الدَّبِيبِ^٩
مَاءً يَسْمَى بِالْدَبِيبِ وَأَنْتَ جَائِرٌ [٢٤٢] بِالصَّاحِصَاحَانِ وَمِنْ عَنْ يَمِينِكَ
مَاءً يَقُولُ لَهُ الدَّخْرُصُ وَفِيهِ يَقُولُ عَنْقَرَةُ
شَرِيكُتُ بِمَاءِ الْدَّخْرُصِيَّيِّ فَأَصْبَحَتُ
٢٠ ثُمَّ تَقْطَعُ بَطْنُ قَوْ قَوْ الْسَّمَاءَ وَهُوَ أَرْضُ شَهِبٍ ثُمَّ تَأْخُذُ فِي التَّقْنَهِ
وَهِيَ هُنَاكَ مَسِيرَةُ يَوْمٍ وَتَشْتَىُ مِنْ طَرِيقِ زَرِيِّ وَتَأْخُذُ عَلَى الشَّاجِرَةِ
وَهُوَ شَجَرَةُ نَبِيِّ الرَّمَلِ الَّتِي مَاتَ تَحْتَهَا وَكَتَبَ فِيهَا شِعْرًا، ثُمَّ يَجْرِي
مِنَ الْجَبَلِ وَالشَّقَاقِ إِلَى الْعَثَاعِنَتِ وَهُوَ السَّلَاسِلُ وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ تَأْخُذُ
طَرِيقًا يَقُولُ لَهُ الْحَلَلُ حَلَلُ الرَّمَلِ فَلَوْلَ مَا تَرِدَهُ مِنَ الْعَرْمَةِ مِنْ عَنْ^{١٠}
يَسَارِكَ قَلْتُ هَبْلُ وَهُوَ تُنْكَشُ وَتُعَضَّبُ سَرِيعًا، وَمِنْ عَنْ يَمِينِكَ^{١١}
قِلَّاتٍ يَقُولُ لَهَا النَّظِيمُ تَنظِيمَ الْجَفَنَةِ، وَمِنْ عَنْ يَمِينِ ذَلِكَ عَلَى

وهي تسمى الشنائياً شنائياً العارض وهو قف مستطيل أذنه بحضوره
وأقصاه بالجزائر في غربية الدُّهْناء وفي شرقية تسيير، وفُتَّ العارض مرة
تركبه الرمل فما اخفيه ومرة يستطيل فنييف وهذه الأعراض تاجي
منه وهي تدفع جميعاً إلى قرارها بلوحة من جو التحصار ثم يخرج
هـ من جـوـ فـتـقـلـقـ العـرـمـةـ فـلـقاـ ذـمـ الدـهـنـاءـ فـلـقاـ ثـمـ يـخـرـجـ حـتـىـ تـصـبـ
فـيـ الـبـحـرـهـ وـيـرـكـبـهـ فـيـ بـطـنـ الرـكـاءـ وـهـسـيـرـهـ رـأـسـ الرـكـاءـ مـنـ دـيـارـ
بـنـ عـقـيـلـ خـمـسـ أـوـ سـتـ، وـبـنـ مـيـامـيـنـ أـوـدـيـةـ الـيـمـامـةـ نـسـاحـ وـمـنـكـ
وـلـحـاـ وـالـعـرـضـ فـيـ كـلـهـاـ قـرـىـ مـيـنـةـ وـحـيـةـ وـبـنـ فـرـاعـهـ قـرـىـ وـالـهـنـةـ
وـلـتـهـيـ وـمـبـاهـ السـبـعـةـ وـالـمـاحـضـةـ وـقـرـاعـهـ وـالـبـرـقـينـ، وـالـدـيـارـ كـلـهـ رـعـيـةـ وـقـيـ
10 بـنـ بـطـنـ قـنـفـ الـعـارـضـ وـبـنـ رـمـلـةـ الـرـوـكـةـ إـلـىـ أـقـصـىـ الـوـشـوـمـ فـهـيـ مـنـ
عـيـنـدـ بـنـ خـدـيـجـ فـالـرـغـسـامـ [245] فـرـمـلـةـ الـحـصـادـةـ فـمـنـسـفـوـحـ ظـالـبـرـدـانـ
فـتـرـمـدـاءـ فـذـاتـ خـشـلـ فـالـسـقـراءـ وـأـشـيـرـ فـرـاجـعـاـ قـصـدـ الـفـرـوـعـ فـالـمـرـأـةـ
فـلـيـ بـطـنـ الـأـزـرـقـةـ فـالـيـ تـوـضـحـ فـمـارـدـ غـرـبـهـ وـهـوـ قـيـفـ مـنـقـطـعـ شـدـوـدـ
مـدـ الـحـبـلـ [246] بـلـادـ بـنـ تـمـيـمـ فـيـهـاـ النـاخـيلـ وـالـزـرـوـعـ وـالـبـثـارـ

15 قـمـ تـرـجـعـ فـيـ بـطـنـ الـعـرـضـ عـرـضـ بـنـ عـدـىـ فـلـأـلـهـاـ الـقـرـىـ قـرـىـ بـنـ
يـشـكـرـ قـمـ الـقـلـتـيـنـ لـبـنـ يـشـكـرـ وـبـنـ يـسـارـ ذـلـكـ الـشـعـبـتـانـ وـهـمـ لـبـنـ
ضـهـرـ مـنـ قـيـسـ بـنـ تـعـلـبـةـ عـنـ يـسـارـهـ وـادـ لـحـاـ أـسـفـلـهـ لـبـنـ يـشـكـرـ
وـأـعـلـهـ لـصـورـ مـنـ قـيـسـ بـنـ تـعـلـبـةـ فـصـعـدـاـ كـمـ تـرـجـعـ إـلـىـ بـطـنـ الـعـرـضـ فـالـفـارـعـةـ
فـالـمـوـصـلـ لـبـنـ يـشـكـرـ قـمـ الـمـصـانـعـ لـصـورـ قـمـ مـنـعـوـختـانـ وـهـاـ الـمـنـابـعـ

20 لـبـنـ قـيـسـ بـنـ تـعـلـبـةـ قـمـ مـحـسـرـةـ لـبـنـ زـيدـ بـنـ يـرـبـوـعـ وـهـمـ الـبـادـيـةـ
وـكـلـانـ سـيـدـهـ يـومـئـدـ قـائـدـ الـحـبـيـبـ عـمـيرـ بـنـ سـلـمـيـ وـهـوـ الـذـيـ وـفـدـ
عـلـىـ النـبـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـنـ بـنـ يـرـبـوـعـ وـتـعـلـبـ عـلـىـ الـيـمـامـةـ فـيـ أـيـامـ
الـفـتـنـةـ بـنـ بـنـ قـاشـمـ وـبـنـ عـبـدـ شـمـسـ، قـمـ الـقـرـىـ الـخـصـرـاءـ خـصـرـاءـ
خـجـرـ الـتـقـطـهـاـ عـبـيـدـ بـنـ تـعـلـبـةـ مـنـ الدـلـوـلـ وـهـرـ يـشـركـ فـيـهـاـ أـحـدـاـ

25 وـهـ حـصـورـ طـسـمـ وـجـدـيـسـ وـفـيـهـاـ آثـرـهـ وـحـصـونـهـ وـبـنـلـمـ الـواـخـدـ بـتـيلـ
وـهـوـ قـنـ مـوـبـعـ مـثـلـ الـقـمـوـعـةـ مـسـتـطـيلـ فـيـ السـمـاءـ مـنـ طـيـنـ [247] قـلـ أـبـوـ

ملك [246] ثـقـتـ مـنـهـ بـنـهـ طـولـهـ مـائـةـ ذـرـاعـ فـيـ السـمـاءـ قـلـ وـقـيـلـ كـانـ
مـنـهـ [مـاـ طـمـهـ] خـمـسـمـائـةـ ذـرـاعـ، مـنـ أـحـدـهـاـ نـظـرـتـ زـرـقـاءـ الـيـمـامـةـ إـلـىـ نـبـرـ
مـنـ جـوـجـانـ مـنـ رـاسـ الـتـمـ مـسـبـرـةـ يـوـمـيـنـ وـلـيـلـتـيـنـ وـكـانـ جـدـيـسـ
تـسـكـنـ الـضـصـمـةـ وـكـانـ طـسـمـ تـسـكـنـ الـخـصـرـاءـ، ثـمـ يـخـرـجـ مـنـ خـجـرـ مـصـعدـاـ
فـيـ الـعـرـضـ فـلـأـلـ وـاـنـ مـنـ الـعـرـضـ وـهـوـ وـاـنـ يـجـمـعـ تـلـاثـمـائـةـ وـاـنـ فـلـأـلـ مـاـ
يـلـفـكـ مـنـ عـنـ يـمـيـنـكـ فـقـيـشـانـ وـالـرـوـضـةـ تـسـمـيـ حـزـنـةـ ثـمـ يـخـرـجـ إـلـىـ
قـرـيـةـ بـنـ عـدـىـ الـشـقـبـ ثـمـ أـبـاـصـ وـلـبـاعـ وـعـقـبـاءـ وـهـاـ قـتـلـ جـيـشـ
خـالـدـ بـنـ الـرـبـيدـ يـوـمـ مـسـيـلـةـ بـنـ حـبـيـبـ الـخـنـفـيـ ثـمـ ظـفـرـ خـالـدـ
وـخـرـجـهـ أـخـرـ الـتـهـارـ وـهـيـ عـدـوـيـةـ أـيـضاـ ثـمـ الـهـدـارـ وـهـيـ ذـعـلـيـةـ مـنـ ذـعـلـ بـنـ
الـدـوـلـ وـالـهـدـارـ حـصـونـ وـخـوـلـ وـقـصـورـ عـادـيـةـ [248] ثـمـ تـمـضـيـ بـفـرـعـ الـعـرـضـ
وـالـعـيـيـنـ وـهـيـ لـبـنـ عـامـرـ وـعـنـ يـسـارـهـ شـنـيـةـ الـأـحـيـسـيـ، ثـمـ تـمـضـيـ فـيـ
رـأـسـ الـعـارـضـ وـجـبـسـ عـلـيـكـ الـعـرـضـ فـتـرـدـ الـقـرـيـةـ مـنـ وـرـاءـ الـأـبـكـيـنـ وـهـاـ
فـرـقـانـ جـبـيـلـانـ قـرـيـةـ بـنـ سـدـوـسـ بـنـ ذـعـلـ بـنـ تـعـلـبـةـ وـهـيـ قـرـيـةـ جـيـدةـ
وـفـيـهـ قـصـرـ سـلـيـمـانـ بـنـ دـاـدـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـبـتـيـ بـصـاخـوـ مـنـجـوتـ عـجـيبـ
خـرـابـ وـبـقـيـتـ الـقـصـبـةـ، ثـمـ تـطـلـعـ مـنـ إـلـىـ نـقـيـلـ قـرـانـ وـرـيـانـ مـكـانـ [249]
وـأـوـدـيـةـ وـوـقـرـانـ [247] وـرـيـانـ لـبـنـ سـاـكـيـمـ بـنـ الدـلـوـلـ بـنـ حـنـيـقـةـ
وـوـقـرـلـ بـنـ لـبـنـ غـبـرـ وـهـيـ تـخـيـلـ وـحـصـونـ عـادـيـةـ وـغـيـرـ عـادـيـةـ، ثـمـ تـطـلـعـ نـقـيـلـ مـنـ الـنـغـلـ
فـتـهـبـطـ عـلـىـ بـهـرـ بـنـ سـاـكـيـمـ فـيـهـاـ النـاخـيلـ وـلـلـحـصـونـ وـأـسـفـلـهـ مـدـافـعـ فـيـ
فـابـلـ الـعـرـمـةـ مـنـهـ إـلـىـ الـغـمـيـمـ وـاـلـ وـعـنـ الصـوـابـةـ وـلـلـبـقـائـعـ وـلـلـسـارـعـ
وـلـلـرـمـلـ كـتـلـةـ فـالـخـنـيـرـ فـالـسـخـالـ وـذـاـ لـكـهـ مـنـ وـرـاءـ خـجـرـ وـمـنـ
20 دـوـنـهـ إـلـىـ جـوـ، ثـمـ تـنـبـلـ مـنـ نـقـيـلـ طـاحـبـلـ إـلـىـ بـطـنـ الـعـنـكـ وـلـلـبـكـاتـ
قـمـنـ أـيـمـنـ بـطـنـ الـعـنـكـ تـسـمـرـ وـتـمـيـرـ وـمـبـاـيـصـ وـرـوـضـةـ الـعـرـقـيـةـ وـبـقـابـلـكـ
ضـصـاحـكـ وـهـيـ تـقـيـلـ فـيـ الـعـرـمـةـ يـدـغـعـ إـلـىـ مـيـاسـرـ الـدـهـنـاءـ مـنـ عـنـ بـنـ
قـلـجـ وـبـاعـلـهـ الـحـفـلـةـ وـالـشـمـدـ وـكـلـ مـاـ عـدـدـتـ مـنـ مـيـاءـ الـعـنـكـ وـقـرـاءـ
لـلـبـابـ مـنـ بـنـ الـقـفـقـيـ فـلـأـلـ قـرـاءـ جـمـازـ وـهـيـ رـبـيـسـةـ مـلـكـيـةـ عـدـوـيـةـ
25 نـسـيـدـ فـيـ عـارـضـ الـقـفـقـيـ فـلـأـلـ قـرـاءـ جـمـازـ وـهـيـ رـبـيـسـةـ مـلـكـيـةـ عـدـوـيـةـ

من رُعْظِ ذِي الرِّعْةِ ثُمَّ تَصْبِي بِطْنَ الْفَقِيْ وَهُوَ وَادٍ كَثِيرَ التَّخْلِيلِ
وَالْأَبَارِ فَتَلْتَسْقِي قَلَّا بَلْعَنْبَرِ وَقِنْجِهَلَةَ وَالْفَارَةَ أَكْمَةَ جَبَلِ مَنْقَطَعِ فِي

رَأْسِهِ بَشَرَ عَلَى مَائِةِ بَوْعِ وَحَوَالِبِهَا الصَّبِيعَ وَلَنْتَخِيلَ قَلَ رَاجِزَمِ

أَنَا بَتَيْنَا قَارَةَ وَسْطَ الْفَقِيْ مِنَ الْدَّبَابِبِ وَنَسَحَ الْمَطَى
وَمِنْ أَمْبِيرِ جَائِزِ لَا يَرْعِي لَا يَشْقَى اللَّهُ وَلَا يَرْثِي شَقِيْ

ثُمَّ تَصْعَدُ فِي بِطْنِ الْفَقِيْ فَتَرِدُ لَحَائِطَ حَائِطَ بَنِي غُبْرَ قَوِيَّةَ [248]

عَظِيمَةَ فِيهَا سَوقٌ وَكَذَلِكَ جَسَارَ سَوقٍ فِي قَرَيْهَةَ حَظِيمَةَ أَيْصَاءَ، ثُمَّ

تَخْرُجُ مِنْهَا الرَّوْضَةَ رَوْضَةَ الْحَارِمَيِّ وَبِهَا التَّخِيلِ وَحَسْنِ مَنْبَعِ، ثُمَّ

تَصْبِي إِلَى قَارَةَ الْحَارِمَيِّ وَقِيْ دُونَ قَارَةِ الْعَنْبَرِ وَأَنْتَ فِي التَّخِيلِ

وَالْزَّرْوَعِ وَالْأَبَارِ طَبُولَ ذَلِكَ، ثُمَّ تَوَمُّ ثُمَّ أَشَى ثُمَّ لَلَّا يَسِّ ثُمَّ تَنْقَطَعُ

الْفَقِيْ وَتَيَامَنَ كَانَكَ تَرِيدُ الْبَصَرَةَ فَتَرِدُ مُبَيَّخِينَ ثُمَّ الْحَنَبَلِيَّ وَهُمَا

مَلَانَ فَبِمُبَيَّخِينَ أَخْلَى قَلْلِيَّ وَلَا تَخْلُ عَلَى الْحَكَمِيَّيِّ، ثُمَّ الْفَرْدَوْسُ فِي

وَسْطِ الْحَكَرِنَ، ثُمَّ تَعْلَرُنَ قَلْمَجَ وَادِ يَقْلُنَ الْحَكَرِنَ وَفِيهِ الْمَيَاهُ وَنَنْعَنْ

يَمِينَهُ وَنَنْ عَنْ شَمَالِهِ وَهُنَّ بَعِيدَاتِ الْقَعْدَرِ وَمِنْهَا مَا بَعْدُهُ أَبْوَاعُ كَثِيرَةَ

وَحَفَرَ أَنَى مُوسَى أَقْرَبَ مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ تَقْعُدُ فِي الدَّوَ وَقِيْ مَسِيرَةَ ثَلَاثَ

لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَلَا شَجَرَ أَلَا النَّصِيْ وَالصَّلَيْيَانَ يَحْبِبُونَ الْقَومَ فِيهِ يَأْصِبُونَ

الصَّلَيْيَانَ وَالْبَعْرَ وَهَشِيمَ النَّقْدَ وَالنَّقْدَةَ شَاجِرَةَ ذَلِيلَةَ، ثُمَّ يَقْطَعُونَهُ الْ

سَنَامَ، ثُمَّ أَنَّ تَيَامَنَنَا بِالْمَسْعَدِيَّةَ قَرِيْبَةَ أَيْمَنَ النَّصَّةَ خَرَابَ وَبِهَا أَحْسَاءَ

كَثِيرَةَ، وَانَّ تَيَاسِرَتَنَ عَنْ قَلْمَجَ وَقَعَتَ بِالْبَرِيَّةِ وَهُوَ مَكَانٌ يَنْبَتُ فِيهِ

الصَّعَنَرَ وَعَنْ يَسَارِهِ طَرْوِيقُ الْجَادَةَ إِلَى الْعَرَاقَ إِلَى الْكُوفَةَ وَمِنْ دَرَاءِ

الْكَفِيْقَ طَرِيقَ الْبَرِكَ وَهُوَ يَنْقَلِبُ مِنْ الْطَّرِيقِ طَرِيقَ الْعَرَاقِ يَسَارًا

[249] مِنْ وَرَاءِ الْهَبَيْرَ عَلَى مَرْحَلَةِ وَمَرْحَلَتَيْنِ قَتَلَخَدَ عَلَى الْبَرِكَ وَأَيْسَرَ

مِنْهُ الْأَخْيَاسَ أَخْيَاسَ كَلْبَ وَخَوْرَانَ وَهُوَ جَبَلٌ فِي مَيَامِنَ حَرَّةَ لَيْلَى

الْقُصْرَى وَهُوَ أَنَى عَلَامَ الشَّلَامَ، قَلَّ وَهُوَ مَبْلَغٌ مِنْ هَذِهِ الْجَهَةِ

وَمَنَافِلُ الْمَطَرِيقَ فَالْعَقِيقَةَ وَسَمِيرَةَ وَقَيْدَ وَالنَّقْدَةَ وَالْحَاجَرَ وَالْبَيْدَةَ

وَالْعُنْقَ وَأَيْبَعِيَّةَ وَالْمِسْلَحَ وَغَمَّةَ، وَعَنْ يَسَارِهَا وَجَهَةَ عَلَى طَرِيقِ الْبَصَرَةَ

الْمَارَةَ بَقْلَمَعَ وَالْمَوْحِدَةَ وَلَبِسَ بِهَا مَاءَ، ثُمَّ خُوْمَانَ وَبَدِعَيَ أَمَّ خُوْمَانَ، ثُمَّ
نَاتَ عَرْقَ ثُمَّ بَطْنَ تَحْكَلَةَ، وَتَأْتِيكَ مِنْ عَنْ بِسَارِكَ فِي بَطْنَ تَحْكَلَةَ ثَنِيَّةَ
جَبَلَ ثُمَّ دَارَ الْبَرْكَيِّ ثُمَّ الْرِّيَّةَ ثُمَّ الْحَائِطَ ثُمَّ تَرَجَعَ عَلَى الْطَّرِيقِ
الْبَصَرِيِّ فَتَشَرُّبَ بَوَّجَرَةَ وَهُوَ بَشَرَ وَبَرْكَةَ مُقَضَّصَةَ ثُمَّ تَهْبَطَ السَّيِّدَ وَقِيْ
بَلَدَ مَضَلَّةَ ثُمَّ أَسْفَلَ مِنْهُ بُسَيَّانَ وَفِيهِ كَانَتْ تَنْزِلُ وَتَصْرِبَ فِيهَا خَرْقَاهَ
بَنْتَ قَاطِنَةَ الْعَامِرَيَّةَ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا دُوَّ أَرْوَمَةَ
تَمَامُ الْحَاجِمَ أَنَّ تَقْفُ الْمَطَابِيَا عَلَى خَرْقَاءَ حَاسِرَةَ الْقِنَاعَ
وَفِيهَا يَقُولُ وَسَرَ الْوَلِيَّةَ فَلَمْ تَرَ

فَلَمَّا مَضَى بَعْدَ الْهَنَتَيْنِ لَيْلَةَ
وَزَادَ عَلَى عَشَرِ مِنَ الشَّهْرِ لَرَسْعَ
عَشَّشَتْ مِنْ مَنْ جِنْجَ الطَّلَمَ فَاصْبَحَتْ
بِبُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الشَّرْقِ تَلْعَبَ
[250] اَذَا هُنْ قَادِتَهُنَ حَرْفَ كَانَهَا
أَحَمَّ الْقَرَاءَ عَارِيَ الْطَّنَابِيَّبِ أَقْسَرَ،

وَأَسْفَلَ مِنْ بُسَيَّانَ الْسَّنَرَاتِ وَهُنَنَ هَضَابَ ثَلَاثَ، ثُمَّ الشَّبِكَةَ شَبَكَةَ
الرَّكَاعَ، ثُمَّ قَبَا وَعَلَيْهِ بَهَشَ وَخَلَ وَخَوَابَ وَهُوَ لَعَمَرَ مِنْ رَيْسِيَّةَ، وَعَنْ
يَمِينِهِ مَعْسَقَتَ الْحَرَّةَ دَرِقَانَ وَبَإِنْ مَادَانَ بِجِيَسَانَ، ثُمَّ تَخْرُجَ مِنَ الْحَرَّةِ فَعَنْ
بِسَارِكَ الْغَدَيْرِ غَدَيْرَ الْحَرَّةَ وَقِنْجَ الدَّنَيَا وَوَرَعَهَا لَحَّةَ الْفَصَبَوَيِّ حَرَّةَ
لَيْلَى وَبِسَيَّنَهَا الْأَشْرَاطَ الْغَدَيْرَانَ أَنْمَاءَ وَمَطْرِقَ وَهَا فِي أَنْصَى الْحَرَّةِ وَعَنْدَ
مَنْقَطَعِ الْحَرَّةِ مِنْ عَنْ بِسَارِ الْطَّرِيقِ الْعِرَاقِيِّ زَرُودَ وَرَمَلَ زَرُودَ ثُمَّ
دونَ ذَلِكَ قَحْسَدَ مَطَاعِلَ الشَّمْسِ الشَّوَّهَةَ وَمِيَاهَهَا وَقِنْ جَوَلَ وَذَوَ
الْقَصَّةَ وَالْأَثْيَاجَةَ الْأَفْعَلَةَ وَشَعَّيَ وَفِيهَا وَادِيَ الْمَيَاهِ وَقِنْ الشَّوَّهَةَ الْمَيَاهِ
ضَرِيَّةَ وَشَعَّيَ حَدَّ الْحَمَىٰ وَهُدَهَ دِيَارَ عَلَمَرَ بِنْ رَيْسِيَّةَ ثُمَّ رَجَعَنا
إِلَى نَعْتِ الْطَّرِيقِ فَمِنْهُ مَرَآنَ خَلَ وَبَهَشَ وَحَصَبَنَ وَهُوَ بَيْنَ قُبَى وَبَيْنَ
الشَّبِكَةَ رَائِعًا فِي الْحَرَّةَ، ثُمَّ تَعْصِيَ فِي صَحَراءَ طَلَمَ جَبَلَ أَسْوَدَ طَوِيلَ
في بَطْنِ الْقَاعِ، وَمَا بَيْنَ ضَهَرَ وَرْخَابَةَ بَالِيَّمَنِ جَبَلَ أَسْوَدَ عَلَيْهِ سَنَامَ

يسمى ظلم أيضاً، ثم المدينة منه ثم الصنجة ثم المريط فيها قلعة
يقال له العدراة فعلة [251] وفيه بشر يقال لها المصياغة، ثم ان تيأسرت
مياه الشريعة فالتعل والبقرة والمليوقة يسورة حائل وش قرن جبل فار،
وعن يساره الناجد وبراق فعلى والحووب ومطلوب، وعن يسار ذلك
في ميسار الشريعة من قصد الطريق الأيسر الى قرن اليمانية التخلية
وناحية والبغرة وبريم ويبدو له حصن من شرقى قرن اليمانية ثم
ترجع فتأخذ أطراف العُبُر ثم الأبيحة ثم ضربة وهي منابر ويلد
پیروز فيه وحصنه وسوق جامعة ويقع في الحمى حمى ضربة
وحواليها أعلام منها عَسْعَس ومنها قصب للاجر وهو ما عَذْب قلعة
يدخل له تحت الهضبة وحولها هضاب متفرقة وعلم أيضاً يقال له
وستان مثل عَسْعَس، ثم الصالع صالع الوكر، ثم يطلع في التخيير وهو
رأس الحمى حمى ضربة، والحمى قطب بما دار حوله إلى أقصى
مواطئ أبي مالك ^{هـ}

فمن عن يسار ضربة مما يصل الشمل من المناهل والموارد والمراج
١٥ صانع هضاب وصحابه يطالها الإبل قل الرأجز
يا أبلأ حل تعريفين سقا وصلقان المرتع الرقاقا
[252] وقرة المشرق آلانساها

ثم ساق القرني ثم أبيان أبيان الأسود وأبيان الأبيض جبلان
يعتر بينهما بطن الرمة ودونهما عشيرة وهي طائفة وبفروعه آجاً وسلمي
٢٠ جيلاً طيًّا ثم وراء ذلك القصيم وهو بلد واسع كثير التخل والرمل
والنخل في جو الرمل وهو كثير الماء كثير لحصون، وإلى ناحية خيمبر
من قصد الحاجاز هضب القنان والقنان قنة سوداء، وصاروة ودو
عاج وهو ما تم الخيراء عن يمين ذلك واليتسوعة وإنما من مياه
الطريق البصري وبركة طاحنة دونهما إلى بركة ضربة، والقصيم تحيته
٢٥ رمل الشقيق حظائر مدرك وعن يسار ذلك إلى ناحية الحاجاز رحمل
وهو ما قارات الرقان والباقيتان وذلك كلة درون إيلي رأس الشريعة ^{هـ}

شم من ضربة إلى مطلع الشمس فكبشان هضب والبكرات هضاب
فيهن بئر تسمى البكرة، ثم عن يسار ذلك أمسواه الضباب فمنها
الموجنية وغول والمحاصاة وادي ذي أحمراد، وعن يسار ذي أحمراد
ماء يقال له منبه وهضبة لها حمراً ضخمة، وعن يسارها هضبة وعن
يمين ذلك تهمد وهو جبل أسود في رأسه وتشل [253] وذات فرقين ^{هـ}
هي هضبة مقسوم رأسها بتصفين مثل جبل شاجان وكل تلك الأعلام
في حمراً مطروحة بيداء، ثم يليها حلبيت وهو جبل أسود طويل بلا
عرض، وعن يساره في ميل الحمى ما يقال له نفى يرى أربعة آلاف
بيت وخمسة آلاف بيت أحباء تحسي من البطحاء ودراعه وأربابات
وهي أفن حمر مشرفات على بطن السرير وأعشاش التي يذكرها الفرزدق ^{هـ}
عَرَفَتْ بِأَكْشَاشٍ وَمَا كَدَتْ تَعْرِفُ

وتقنوان وما قرون جبلان وفيهما يقول الكلبي
أياً كيَّنْ شَعْرِيْ قُلْ تَغَيِّرْ بَعْدَنَا مَعَارِفْ مَا بَيْنَ الْحَمَى فَابْيَانْ
وَهَلْ زَايِلْ الرَّوْيَانْ بَعْدَ مَكَانَةْ وَغَوْلْ وَعَلْ بَانْ عَلَى الْحَدَشَانْ
وطَلَحَةْ أَعْشَاشْ الَّتِي طَابَ طَلَهَا إِذَا مَالَ مِنْهَا بِالصَّحْنِي فَنَنَانْ ^{هـ}
وَكَانَ الْهَوَى قَدْ مَاتَ لِلنَّانِي مَوْتَةَ قَعَاشَ الْهَوَى لَمَّا بَدَا قَنَانْ
الرَّوْيَانْ مِنْ مِيَاهِ الضَّبَابِ، دَأَبَنْ مِنْ قَنَوَنْ وَأَسْفَلَ مِنْهُ الْفَرِيَةِ بِالْفَاءِ
بَئْرٌ وَغَيْفَ وَلِلصَّاهِ حَصَّاهِ حَجَّاهِ هضبة عظيمة في شعب، منها دخلت
يدو عامر من قببم في حريم المعروفة يوم حَبَّلَةَ وهي كثيرة المياه
وتحفتها [254] من عن يسارها بطن السرير وهو أسفل وادي الرمة ^{هـ}
ويفقد من دراته بطن السرير ومباعدة وهو واد فيه المياه عُكاش وخف
والنظاف وفي أسللة أدنى مياه حائل والعرين والأبددة ومكينة يدخل
أسفله في القرنيتين في وسط الشور وهو كييف مطريج طوله خمسة
أميال ثم ترجع عن بطن السرير يحُفَّك رمل الشعافيق عن يسارك
وأنتم مستقبل مطلع الشمس وشول وهذه المياه في غول طلح وين السرير ^{هـ}
والسرير قف يقال له الحلة فيه مياه كثيرة وطوله قدر نصف نهار،

من مياه المخلوق والصلبة وفي طرفيها التبر وق عنتة من رمل صغير
منقطعة وغول يقال له عايل ومن مياه السر سل وساخر
وَهَا ماءان^٥

وَنَ قصد شرق الحمى من المياه السافنة والخمرة إلى بطن الرشاد
وهو بين لدنقة وبين تهلان وابن دخن وتهلان جبل وابن دخن
جبل منقطع من تهلان ثم من غير ذلك حرامية والأسود والمرجحة
وكنيفة والعيند^٦

وَنْ جنوبى ضربة في الحمى الكود بئر ولها قرن يقال له الكرد
ومدىءى وَنْ ماءان قال الشاعر [255]

فَلَنْ ترى ملئى ولكن ترى زقا ولا الكود إلا أن تمنى أمانيا
وَذو عنت واد وكل هذه المواقع بين التبر وبين ضربة والتبر جبل قال
ولكن تسمى صوت المبيب عشيّة

بنى عنت يسلعسو الشقال الشواليا

والحرون ثنية والشطون بئر ومن مياه التبر الحتناسج ذو بخار
والاحتاجنة وجفنا بها نخل وحسن لمي عمرو بن كلاب، وأسئل من
جفنا الأنسر وفي جبيلات مطرحات في جتو من الأرض سود يصوبن
إلى حمرة، وبظهور التبر بينه وبين لجنوب بطن العبرى وأحساء بني
حوتة وحلاقيم ماء، وفي رأس العبرى سواج والأخرج وفي الآخر ماء
يقال له الصلاح وطن الجريب صوّع والمدان مدان الغائط وهو ماء
والهضب قصب القليب واللقيح حفيص الصبيب ومعدن الحسن،
وأسفل من ذلك زربعين، وقد ذكرنا القرى من الحمى في الطريق

المجاجة مثل الأنجاجة وهي عاج ومنها العباءة وفي قليب الحارت
ابن عباد عن يسارها للديات والدنايات والدنايات مشرفات على الدنیة
والحال قرن مطروح أسود في قابل الصناجة [256] وتنية قصة في
الحمى مشرفة على رأس الحببر، انقضى الحمى وأخره من الجنوب
هubbib^٧

ومما يصلى الحمى بطن الرشاد وهو بظاهر تهلان إلى ذات النطاق،
ومن مياه تهلان ذو يقين ذو قلخاء والرلين والكلاب والشعا، وأسئل من
ذلك ذرو الشرييف وغلانه ومياهه ومن [؟] أيسرا البرقة، وخائع
والنشاش ماءان مقابلان لحمران وهو جبيل مطروح من دونه السمنات،
وتزيد وعداش ماءان، والبرقة والنشاش ماءان، وخائع ماء، والحنفس^٨
وخلص مشرتان على الرفط ووادي ذى خشب وهو فرع العرض
يدفع فيه الأجران^٩

ذكر الحنفس من مياه الشرييف وهو من مياه مائل جادة ومن
مياه الشرييف ذو سقيف والجعور وفي الجاعوشة وطربلة للظام وعصبى
وطاحى وعصفص وطاحبة قسم ستار الشرييف الذي في طرف ذى¹⁰
خشب فروع العباءة والتعابة بزغان ويردان النعم ثم مائل جادة وهو
حصنان وخلل وزروع ويشط العرض الأيسر منه تيسير في ناحية البر،
ثم مائل الخضج وفي فرعاها حراء يقال لها جرار والرملاة ومن درائهما
قصيبات حمر يقال لهم محبرات، وعن أيانهن [257] هubbib يقول له
قصب السمنات، وفي الشرييف غلان من طلح كثير لا تُحصى وفيه¹⁵
نخل وما يقال له الطيبة عن يسار ذلك قصد للنوب، ومن قصد
طلع الشمس صلبة وبرقة الأمهار والعيضة ودمج و المياه دمجم الكاهلة
والقدرة، ثم أسفل العبرى والبيضاء ماء رواء بئر وأحساء ذو سبب،
ثم يدبغ شاؤل مياه الفراد وحلبية والعطائية ماء في بطن السرة
والحادية واليتيبة مقابلتان لوابن عماية^{١٠}

سوان باهلة خاولة الحاضرة من الشمال ماء وبينه وبين المغرب البر
يتم ضئلة والمشقرية نخل لضئلة أسفل من ذلك وشمام قرية كانت
عظيمة الشأن هي من شط العرض الأيسر إلى المنحدر، وأبنا شمام
جيلان طبيان جداً مُشرفان على ساخن وساخنة قريتين ونخل لباولة
وعلى عران والشط كل ذلك قوى وزروع وتحليل، ثم من قرى باعلة²⁵
مُريق وعسيان وواسط وعويساجة والعوساجة والإبطة ذو طلوج أعلىه

حصن بني عصالم صاحب النعمان بن المنذر، والقديع في ثنية، وجرالى والشريا والمحرواء في وادٍ عن يمين ذى الطلوح فيه نخيل [258] وثري، وفي ثنية الحقيقير تخل وفى أسفاله المقترب والتاخر ثم تأخذ البيضة قُف أبيض فيه مياه وتحل ومزارع، من مياه عشيرة والكافنة ٥ والعاصبة والخلائق، وعن يسارها شعاعب وهي قرية كانت لبني طقيل ابن فرة في وخارج الملح وعن يمين سواد باهلة الى قبة وصقب [?] بطن حائل وهو بلد مثل يد المصافح يرى فيه الراكب من مسافة نصف نهار في وسط رميلة يقال لها رملة الأطهار وفي أعلى سقيني ويتحقق رمل جراد وهو منقطع وجدة بين التمرات وبين جراد وهو أسفل رمل الشعافيق وفيه نخيل ونخلة ماءان لبني تميم وفيه ماء يقال له السخامة 10 ويطرقه ماء يقال له الحقيقة حقيقة النصيم وذلك حين انصرم جراد، ثم تنشئ رملة الحوامض تل منقطع الرمل ميلاً أو أكثر فبرملة الحامضة ماء هو الحامضة ملْج يسلح الابل، ثم وأسفل ثم الحاجز غير حاجز الحاجة وفيه ماء عذب وبه الملح ملح الحاجز وملح الحاجز قرة بين أكتبة في وسط القرارة غدير والقرارة سباخة وملح تحيط أبيض وأخر وفي وسط ذلك غدير طوال قارة الملح ينسدل منه زيد أبيض حقيق وهو عذب الملح فيجف فيصير ملحًا وبين أطراف هذه السباخة ومساقط [259] الأكتبة تخل، ثم أسفل من ذلك في حائل سريح ابن مريح وهو سريح كان غوريًا ثم انقطع بضعف أعلى، 15 ويتضىء مليم وفي بطن مليم مياه أملاح منها الحجامة عند متاجمع الرمل مقابلة لقف الوحي، وفي بطن مليم مياه أملاح كثيرة منها صوّع والصبيب وقنى والهوة وهي مياه ملح لا ملح ولا عذبة وفي مقابلة لقف ماذق وشف ماذق معترض بين النطابا ثنايا الأودية حنيطة ونعم ويرك وبين بطن حائل والعابر وهو ققيق ضعيف 20 سهاب الأعلى ^٥

فيه بطن من قشر مريح بالكلبي و هو أسفل وادى السرسب وفي وسطه بنه حيدة وفي أعلى العيادات وطرف من بي قرة وفي أعلى واد يقال له جتان والعذيب تخل وقرية وبينه وبين سواد باهلة ماء يقال له العابة تخل، ويتحقق الريب من عن يساره جبل يقال له جبل عريقة وصفاً أم صبار ووراء ذلك في تاحية البيضة ماء يقال له الشطرون ثم بطن العمق فيه حسى ابن عجاجة والمبهلة وهي مياه أملاح قدرة وقون طبى ورقة هصبان احدهما سواد والأخرى حمراء، وعن يسار ذلك القتد وهو [260] جبل أسود وفيه مياه عذاب صماغ وعنة وقري مقابله له من الهضب والأجوبة وسديرة قساس والضمائن هذه المياه الأربع عذاب وبقيتها أملاح فالبهلة منها سميت بذلك 10 آن من شربها أبهل أو سراويله أو أزاره فينفذه، ثم من فوق ذلك مما يتحقق الريب إلى بلاد باهلة والضواحي وهي قسحاء من الأرض ليس فيها قرآن، ثم القرع وهو يصب في بطن السراح مقابل للقهاد وبين شط السراح وبين القهاد سهاب يقال له الملطيط واحداً البساط سهاب يقطع بينه وبين مثله قرابة الجبال وفي فرعه الثنية ثنية 15 السود سواد باهلة وعن يمينه من دون الثنية ماء يقال له المغيرة وقرية عظيمة يقال لها العوساجة وهي معدن وكذلك شمام معدن فضة ومعدن نحاس وكان به الوف من المحبوس الذين يعملون المعدن وكان به تبستان ثار يعبدان، والثنية ثنية حصن بين عصالم معدن نهف أيضاً ^٥

20 والقلنج قطب وما حوله دائرة فطلع الشمس منه البياض ثم الرمل رمل الكلبي وهو بينه وبين يمينه وليس بينهما ماء ثلاثة أيام بليلتها في الدفنه [261] ورراء يمين والختن رمل إلى عمان متصل به بطأ، أتو مالك، ومحاجة عمان في هذا الزمن تأخذ على يمينه وعلى الخن ^٥ ومن قصد الشمال من القلنج واد يقال له شطاب هو بينه وبين اليمامة، ثم أخذ على البياض وعلى البتق ورد غدير ماء يقال

له الهرمة ثم للينة به يحدى من جرجان وطريقه على التدبيين
قرينان أبضاً الأسفلين أسوداً الأعلانين كأنهما ثدياً امرأة، وكبد قارة
سوداء مشرفة يقال لها كبد البياض بين تحف الأعنة والبياض
فمن أخذ من القلنج إلى البيامة انتاج فليس يشرب إلا به يقال
له العقيبة في بطنه الناجف أو مخمصة وهي ماء بطرف فطمان بفرع
المغسل وعن يسارها بُراق شعار متقاولة إلى قاع الصاحبة إلى حصن
سيح الغمر^٦ ومن أخذ الث忿 من القلنج إلى البيامة أخذ أسفل
أودية جعدة والأودية أولها أربعة تصب على القلنج فيأخذ العادي على
أسفل الغيل من الثفن وهو واد رغاب كثير الناخل كثير للصون وفرعه
الصادرة ثم يقطع غلغل والشاجة والنصح، فإن أحب شرب بدلاميس
ثم نسلاة ثم الخرج، وإن أحب [262] شرب باليراء ثم بوك ثم توك
ثم يأخذ على الماجارة وأجلة تلك البلاد

ومن الأودية التي تدفع في الخرج ذو أروي ومائون وترور وقلوب كل
ذلك يحدى في الخرج يجمع وادياً واحداً ويتغشاه من أسفله وادى
المغسل والرملة تاحفة فيها نقا العراف مشرف على الخرج وبين الماجارة
وبين الخرج رميلة يقال لها سليمانة عرضها ميل والسلسل من الرمل
عناث مغار لا خلل بيتهما^٧ ومن قبلة الفاتح فرع وادى ألمة
وبيه بنو عبد الله بن جعدة فاول جزع منها الروقية والثانى الباحة
ثم جزع الظاهر ثم القرعة ثم كور عن يمين التنبية ثم تحدى من
التنبية ففي أصلها ما يقال له النباجة من عن يمينك وأنذ قاصد المغرب
ثم أسفل من ذلك في لحوف جوف التنبية ما يقال له وحمة ثم في
بطانة العارض من عن يمينه ماعان متداينان يقال لهم أوان والخيانة
بين العارض وبين الدبيبل والدبيبل رملة وعنة بظهرها مياه قد ذكرناها
وفي وسطه مياه منها للذئقة وماعان آخران الرائعة وطرف وبطرف
رمية آخر ثم تقصد كأنك تزيد مكة فقصد ألم وجهمك ماء ملح
[263] يقال له الصاحبة ثم على بطنه طريق مكة التضريمة ماء عذب

ثم الآخرة وهي في أجواء عمادية ثم يخرج في صحراء حمة بعد أن
قطعت عمابة اليسرى واليمين عن يمينك وقطعت مجوات قصبيات
سود مقلبات والعمامات مياه منها السكول وطريف وأحساء الشمام، تردد
الأحساء أحساء مريفيق ثم تدخل في أعراف لمى حيال ضلعان
بها ما يقال له العسبر ثم المحذث محذث نملي^٨

ثم رجعنا إلى الطريق الأخرى فتاخذ على الهدار هدار بي
الحريش أول جزع فيه القطنية لمى خلدة من الحرishi ثم الأقطار
لمى خالد ثم القرعة لمى ربوعة والخشرون لمى الماجر الذي يعنيه
عنترة

واخر منهم أجرت زمحى

ثم النتاج وهي قرات في قابل قاو الهدار من قصد الدبيبل ثم يقطع
الدبيبل قطع للبل وهو الرمل غالٍ مشرب في هذه الحاجة ملا جزم
يقال له ممكين ثم يأخذون على قرون أحامر ويقابلون الصاقب صاقب
الدخل، دون عن يمين قنان غمرات وبطن الركاء في وسطه الدخول
ما قريب من صفا الأطييط وهضب ذي أقدام وبظور لك رأس سحام^٩
وهذه الموضع التي يقول فيها أمرو أقيس

لمن الدبيبل عرفتها بسحام عمياتين فهضب ذي أقدام

[264] قصقاً الأطييط قصاحتين فعاسم تمشي التعاج بها مع الأرام
ويشت غمرة مما يلي الركاء أحساء معصبة تردد الدخول ولها علم
يقال له مذاخر هضبة ثم تقع في رملة عبد الله بن كلاب ثم تردد
الأخضر بأسفل وادى تربة ثم بيشة إن تبلىس وإن تبلىان فعلى بريسم
ومبادعه التي سمينا فيما تقلدم بغرة وناسحة وذوات القراء وهضب
الحمراء وما معان، وهضب الواقع أقرب بي الأعلم وكل ذلك خانس
عن بين الطريق منحدرا من مكة بين غمرة وبين العقيق وفي وسط
الشورة من أرض بي كلاب ومن ديار لمى من قشير البكير^{١٠}
وهو فلة حصد ولا طريق فيها وفيها مياه أوشال وما عد يقال له

معدن اليمامنة ودير ربعة التي توطنتها اليمم عقييل بن كعب،
معدن التحسن والحسين قرن أسود ملحي وهو معدن ذهب غزير،
ومعدن التحفيز بناحية عملية وهو معدن ذهب غزير، ومعدن الضبيب
عن يسار هضب القليب، ومعدن الثنية ثنية ابن عصام الباهلي 25
معدن ذهب، ومعدن العساجة من أرض غنمي فريق المغيرة يقطن

حتنجران، وعن يميين الينكير مياه منقاودة للينكير منها رسول رسيل
تيباس وهو قرن أسود ضاحم ورمل بطئ السُّرْرَة من وراء ياجاد هو
المنسوب رمل تيباس فيه قبر العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم، وما يقال له الهميقة واللقيفة ماء والقعنية
ثم بطئ السُّرْرَة وأسفل من تيباس الصربة إلى طرف القتد وبالقرب
ما وراء الأكاد

ثم رجعنا إلى الفلاح تهبت الحجوب منه المدراء مدراء بني قشمير
لبني عبد الله [265] بن سلمة وصلتى بن عبياض من بنى
الحرثيش، ثم الشطبةتان وهما ناحل ومية لبني الحرثيش، ثم يترى في
شط البياض من ظهر البياض فتتم بقرون وهو ما ضعيف، ثم حمام
ماء، ثم شط بني الكوش من بني قرط من المقترب، وعن يمينه ثمرة
والحليقة وهي في وسط الغصان بين العقيق والسمقنترب، ثم العقيق
مدينة فيها مائتا يهودي وداخل كثير وسيوح وأبار ثم الغصان، ثم
الخل خل الفسوة، ثم المعدين معدين العقيق ما أخذ إلى الهاجبرة
ومن دون ذلك لشيبة والخيمة ماعان في مدافع جاش¹⁵

ثم رجعت الى الطريق من المقطوب تربك اليمن قصد تاجران
فتشرب بحسى كباب الذى يقول فيه مروان بن ابي حفصة
والغليس قد عللت الدليل وخلفت بين العقيقين بنا وحسى كباب
فإن تيامنت شربت منه عادياً يسمى قرينة إلى جنبه آبار عاديين
وكنيسة منحوتة في الصخر، فترى تاجر ما يقول فيه الماجنون 20
خليلى أن حانت وقانت فارغاً بي النعش حتى تدفعناني على تاجر
ثم حمى والوحاف وبئر الريح ثم مددود من أسفل تاجران وإن
تيسلرت حلول البياض ثم شربت بالحفر حفر الترباء وفي الطريقين
كليهما تقطع رمل حقيل وإن كان بعد غير التناهى ما شربت [266]
بها والا فلا مشرب الا بيت الربيع، وأما الانعم والأنعام وسليمانين 25
فهي وسط الحمامدة ونوعهم في دممح، والأنعم أيضاً وإن يصب من

السُّرْدَاجُ وَالْمُغَيْرُ الْمَاءُ الَّذِي يَقَالُ [268] أَنَّهُ رُمِيَ عَلَيْهِ شَاسِ بْنَ زَقَّيْهِ
أَبْنَ تَعْلِيَةَ بَنْ الْأَعْرَجِ الْغَنَوِيِّ وَيُقَالُ الْمُغَيْرُ قَرْنٌ يَقَالُ لَهُ الرَّتَدَةُ فِي
بَطْنِ الْوَادِيِّ، وَمَعْدُنُ شَامَ الْفَضَّةِ وَالصَّفَرِ، وَمَعْدُنُ تَيَّاسِ ذَهَبٌ مَخْفِيٌّ
بِتَيَّاسِ، وَمَعْدُنُ الْعَقِيقِ مَعْدُنُ الْمَحَاجَةِ بَيْنَ السُّعْدَقِ وَبَيْنَ أَقْبَعَتِهِ،
وَمَعْدُنُ يَيْشَةِ وَمَعْدُنُ الْهَاجِيرَةِ وَمَعْدُنُ بَنِ سُلَيْمٍ فِيهِهِ مَعْدُنُ نَاجِدٍ^٦
أَمْطَارُ هَذِهِ الْبَلَدِ الْوَسِيْعِ أَوْلَاهَا [وَلَهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ] الْحَوْلُ وَالسَّرَّاطُانُ وَالْمَطَيْرُ
وَالثَّرْيَا وَالدَّبَرَانُ وَالْهَقْعَةُ وَالْهَنْعَةُ إِذَا طَلَعَتْ عَشَاءً أَوْ طَلَعَتْ نَظَارَهَا بَكْرَةً
ثُمَّ يَتَلَوَّ الرَّبِيعُ مِنَ السِّرَّاعِ إِلَى السَّمَاكِ، ثُمَّ الصَّيفُ مِنَ السَّمَاكِ إِلَى
الْعَائِمِ، ثُمَّ الْخَرِيفُ مِنَ الْعَائِمِ إِلَى الْحَوْتِ وَلَا هَمَطَ فِيهِ هُنَاكَ بَعْدُ
10 مَعَافِ الْجِنِّ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ رَمِلُ حَوْضَىٰ، وَرَمِلُ الْمَفْسِلِ، وَالْمَسْمِيَّةِ
وَبِيَقَالُ بِالْكَلَّيْنِ الْمُشْرِقَيْنِ عَلَىِ الْخَرْجِ، وَصَلَعُ الْخَرْبَاجَةُ مِنْ مَعَارِفِ
لَبْنِ الْمَعْرُوفَةِ، وَجَنِ الْبَدَىٰ وَالْبَدَىٰ مِنْ أَمْوَاءِ الصَّيَابِ، وَالْبَقَارُ وَعَيْقَرُ
وَأَكْثَرُ أَرْضِ وَبَارِ، وَذِي سَمَارٍ يَصْرُبُ جَنِ ذِي سَمَارِ الْمَنْذَلِ وَيَغْوِلُ الْبَيْضَاتِ
وَبَعْدَارُ مُلْحَ وَلَاحِجَّ^٧

15 ١٤ مَوَاضِعُ الْبَرِيَّاحِ أَكْثَرُهُنَّ الْمَوَاضِعَ رِيَاحًا لِلْضَّرِمَةِ مِنَ الْيَمَامَةِ وَبِالْفَلَاجِ
[269] وَيَحْلُّى مِنْ أَرْضِ كَنَانَةِ، وَبِالْبَيْنِ مِنْ أَرْضِ هَمَدَانَ وَأَسْفَلِ الْجَنْوَبِ،
الْدَّهْنَاءُ صَائِنَةُ الدَّهْرِ لَا رِيَاحٌ فِيهَا غَيْرُ تَقْسِيمِ سَهُومِ الْنَّصَافِ التَّهَارِ
بِنَاقَعِ السَّرَّابِ وَزَاهِي الْآلِ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ وَهُوَ مَا سَامَتَ النَّزَارِ
وَالْجَبَرُوا^٨

٢٠ ١٥ صَفَّةُ رِيَاحِ الْأَقْطَارِ وَالرَّوَايَا، رِيَاحُ الْمَشْرِقِ الْقَبُولِ وَفِي الصَّبَا وَبِيَقَابِهَا مِنَ
الْمَغْرِبِ الْدَّبُورِ، وَالْجَنْوَبِ تَهْبِتُ مِنَ الْيَمَامَ وَبِيَقَابِهَا الشَّمَالُ مِنْ قَصْدِ
الشَّامِ، وَيُسَمَّى خَيْرُ الْجَنْوَبِ التَّبِعَيْنَا وَخَيْرُ الشَّمَالِ الْجَرِبَيَّاءُ، وَمَا قَبَتِ
بَيْنَ الْجَنْوَبِ وَالْقَبُولِ التَّكَبَّاءُ، وَمَا بَيْنَ الْجَنْوَبِ وَالْدَّبُورِ الدَّاجِنُ، وَمَا
بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْدَّبُورِ وَفِي مَقْبَلَةِ التَّكَبَّاءِ أَرْبَبُ، وَمَا بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْقَبُولِ
25 فِي مَقْبَلَةِ الدَّاجِنِ الْحَرْجَفُ، وَبَيْنَ الْقَبُولِ وَالْتَّكَبَّاءِ الْبَادِخُشُ وَفِي
الرَّبِيعِ الْمَيَّتَةِ، وَبَيْنِ الدَّاجِنِ وَالْدَّبُورِ [...، وَبَيْنِ الدَّبُورِ] وَالْأَرْبَبُ

الصَّارِفُ، وَبَيْنِ الشَّمَالِ وَالْحَرْجَفِ الرَّبِيعُ الْعَقِيمُ اثْنَتَا عَشَرَةَ رِيَاحًا
لِاثْنَيْ عَشَرَ بَرْجَانًا^٩

الأَمْيَاهُ الْأَمْلَاحُ

الْتَّبِيلُ أَمْلَاحُ مِنْ أَوْلَهُ إِلَى آخرِهِ، لِلْمَدِيقَةِ وَالرَّابِعَةِ وَصَبِيبِ وَلَهُوَ
وَمِيَاهُ الشَّرْيَةِ وَفِيهَا يَقِيلُ الْمَحَارِثُ بَنْ ظَالِمٍ^{١٠}

فَلَوْ طَاَوَعْتُ عُمَرَكَ كُنْتُ مِنْهُمْ وَمَا الْفَيْتُ أَتَتَجَبُ الْمَسَاحَابَا

وَلَا ضَفَتُ الشَّرْيَةَ كُلَّ حَامٍ أَجَدَ عَلَى أَبَاتِرِقَا الْبَدَيَا
أَسَائِرِ مَلَحَّةِ يَحْرِيزِ سُوَءٍ تَبَيَّنَتْ سُقَاتُهَا صَيْدَنِي سِعَابَا

وَنِ أَمْلَاحُ مِيَاهِ الْعُصْنِ الْبَنَهَلَةِ وَالنَّعْجَلَوِيِّ، وَنِ أَمْلَاحَ [270] الْعَيَّامَةِ

وَالنَّعْلُ وَالبَسْغَرَةِ وَأَحْسَاءِ بَنِي جُوبَةِ وَبَنِوْنَةِ حَنْتَلِ وَنَاصِحَّةِ وَالبَعْرَةِ^{١١}

وَالنَّحْلَيَّةِ وَالنَّقَرَةِ وَالْمَاجَازَةِ مَجَازَةِ الْطَّرِيقِ سَرِيِّ مَاجَازَةِ الْيَمَامَةِ بَيْنِ

الْأَنْلَهُ وَبَيْنِ الْقَرْعَةِ^{١٢} مِيَاهُ الْعَيْمَادَةِ أَمْلَاحُ دَنْجِيْلِ وَنَاجِيلِ وَالْأَبَاطِ

وَالْحَفِيرَةِ وَالْحَامِصَةِ وَشَعْبَعَ مِيَاهِ مُنْبِمِ الْأَلْجَمَادِ وَمَاءِ يَفَاءِ وَلَرِكِ وَلَوَانِ

وَالْمَحْبَانِيَّةِ وَالنَّبِيَّةِ وَالْقَبِيَّةِ وَمَا احْتَازَتِهِ بَذْرَانٌ فَقْبَةُ أَرَامِ إِلَى خَلْفَهُ

وَعَيْمَانَةُ عَذَابِ كَلَهُ وَالْقَطَانِيَّةِ مَلْحُ بَيْطَنِ السَّرَّةِ^{١٣} فَلَمَّا مَلْحُ الذِّي

يَمْتَاحُ فَصِبَّاهُ مَلْحُ الْمَحَاجِرِ وَمَلْحُ الْمَطْلَقِيَّةِ وَمَلْحُ الْقَبِيَّةِ وَمَلْحُ بَيْبِينِ

وَمَلْحُ بَنَاحِيَّةِ الْبَاهِرِيَّينِ وَفِي رَوْسِ الْمَجَبَالِ مَلْحُ نَجِيْتِ

أَخْرَى عَرْوَفٍ وَفَلَدَهُ مَلَحَاتُ أَهْلِ تَجَدِّدِ^{١٤} فَلَمَّا مَلْحُ الْبَيْنِ فِيْنِ جَبَلِ

الْمَلْحِ بَسَارِ وَمَلْحُ بَلْقَمَةِ مِنْ تَهَامَةِ بَنَاحِيَّةِ مَوْرُ وَالْمَهَاجَمِ وَكَثِيرُ مِنْ

مِيَاهِ تَهَامَةِ أَمْلَاحٍ فَمِنْهَا الْمَعَاجِرُ وَالْجَبَالُ وَالْحَوَيْنَيَّةُ وَجَوَّ حَلَّ وَكُلُّ مَا قَارَبَ^{١٥}

السَّاحِلِ جَمِيعًا أَمْلَاحَ الْأَدِيْسِيرِ^{١٦}

كَبَاتُ أَرْضِ تَجَدِّدِ مِنَ الشَّهِيرِ كَلَهُ

إِذَا اجْتَمَعَ فِي مَكَانٍ السَّمَرُ نَفِيَ الْحَرْجَةُ، فَإِذَا اجْتَمَعَ فِي مَكَانٍ

السَّلَمِ [271] فَهُوَ ضَارِبُ السَّلَمِ وَهُوَ الضَّارِبُ، وَإِذَا اجْتَمَعَ فِي مَكَانٍ

الْطَّلْحُ فَهُوَ الْعَرْلُ وَجَمَاعَتُهُ الْعَلَانُ وَيَقَالُ وَاحِدَهُ خَالٌ، وَإِذَا اجْتَمَعَ فِي

25 مَكَانٍ الْعَرْطُ فَهُوَ سَهْبُ الْعِرْفَطُ، فَإِذَا اخْتَلَطَ مِنْ كُلِّ ذَلِكِ فِي مَكَانٍ

فهو الحَلْيَيْتَةُ، وإذا اجتمع من السُّرُوح في مكان قبيل وادي السُّرُوح،
وإذا اجتمع في مكان من السِّدْرَ وهو الدُّورُ والعِلْبُ قبيل المِرْبِع قال
الْجَزَرُ:

كَلَهْنَ بِلَمْرِبِعِ ذِي الْدُّورِ تَعَائِمُ حَجَّ عَلَيْهِنَ الْقَوْمُ
وإذا اجتمع في مكان الشَّمَاءِ والصَّعَةِ في العَنْدَةِ عُقْدَةِ الشَّمَاءِ وعُقْدَةِ
الصَّعَةِ، وإذا اجتمع في مكان العَرْقَجِ فهو الْحَاجِرُ وجماعه الْحَاجِرَانِ
والتَّنْصُبُ هو مشاكل الشَّوَحَطُ لا يَنْبُتُ إِلَيْهِ رُؤُسُ الْجَبَالِ، وإذا
اجتمع في مسكن النَّصَى قبيل حَاجِرَ النَّصَى، وصفحة النَّصَى إذا
كان في مسكن، وفَجْلَ النَّصَى ما كان منابت النَّصَى في التَّمَلِ
وَالْهَجْرِيلُ، وإذا اجتمع في مكان أَنْلَى فَغَوَّبِينِ، فإذا اجتمع من الغاف
في مسكن فهو مكان الغاف، وإذا اجتمع الأَرَاكُ شَيْءٌ موضع فَهُو
الغَرِيفُ، وما اجتمع الأَرَاكُ وغَيْرُهُ فَأَيْكَةٌ، فإذا اشتَبَكَتِ العَصَاهُ فَلَمْ يَضُعْ
ما تَحْتَهَا فَعَشَّةٌ

أَسْمَاءُ الْعَشَبِ الَّذِي يَهِيمُ وَيَنْحَطِمُ بِنَجْدِهِ

١٥ العَرْقَصَانُ، [272] وَالْبَقْلُ، وَالْدَّرْقُ، وَالْبَعْصِيدُ، وَالْمَكْنَلُ، وَالشَّقَارِيُّ،
وَالخَمَاخُمُ، وَالْبَيْنَمَةُ، وَالْبَيْنَمَةُ، وَالْبَيْنَادُ، وَالصَّفَرُ، وَالْقَفَعَاءُ، وَالْجُرْبَثُ،
وَالْقَنْدَلُ، وَالْحَفَنَةُ[؟]، وَالْغَرِيفُ، وَالْأَقْحَاحُونُ، وَالْخَرَامَيُّ، وَالْقَرْفُ وَمَا تَدَلِّي
مِنْ نَبَاتِ الْعَشَبِ وَاتَّصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ، وَالْحَنْنَةُ، وَالْكَرْشُ، وَالصَّبَعَاءُ
شَمْ تَهِيجُهُ الْبَهْمَى وَيُلْبَسُ الْعَرْبُ، وَالْرَّبَدَةُ، وَالْحَمَىُّ، وَالدَّلَاعُ
وَالْقَنْتُّ وَالْرِقَةُ مِنَ الْمَرْقَعِ الَّذِي لَا يَبْيَسُ أَصْلُهُ وَيَحْيِي كُلَّ عَلَمٍ
بِالظَّرِ وَيَتَرَبَّلُ فِي أَبَارِدِ الْأَرْضِ بِغَيْرِ مَطَرٍ، يَتَرَبَّلُ إِلَيْهِ يَهِيمُ حَتَّى كَلَّهُ
مَطَرُّ وَأَكْثَرُهُ يَكُونُ بِالرَّمَلِ، وَالْمَدَاءُ، وَالْمَكْرُ، وَالْخَطْرَةُ، وَالنَّصَى،
وَالسَّبَطُ، وَالْقَصَبَةُ، وَالْكَوَيْهُ، وَالْجَلْبَةُ، وَالْخَرَامَيُّ، وَالصَّعَةُ، وَالنَّصَى،
وَالشَّغَامُ، وَالسَّخَمُ، وَالْعَصَورُ، وَالشَّنْمُ، وَالشَّمَاءِ، وَهُوَ الْجَلَيلُ، وَالْعَرْقَجُ،
وَالسِّخَاءُ، وَالْهَيْشُورُ، فَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ سُوَى نَاسِرُ الرِّقَةِ وَالْأَوَّلِ الْعَشَبِ،
وَمِنَ الْعَشَبِ أَيْضًا الْحُوَاءُ، وَالْقَطْبَةُ، وَالْحَمَاءُ، وَالشَّغَرُ وَمِنَ الرِّقَةِ

أَيْضًا الشَّيْجُ، وَالْقَصِيصُ، وَالْقَيْصُومُ، وَالْحَلْلَةُ، وَالْحَاجَ، وَالْحَادُ،
وَالسَّلَحَجُ الْحَمُوضُ الْعَصَاءُ، وَالرِّمَتُ، وَالْعَرَادُ، وَالْعَصَلُ، وَالْفَصَّةُ،
وَالْطَّحْمَةُ، وَالسَّاحَمَةُ، وَالْقَرْمَلُ، وَالْأَخْرِبَطُ، وَالْعَنْتَوَانُ، وَالْخُرْصُ وَهُوَ
الْأَشْتَانُ، وَالْقَصْفَاقَشُ، وَالْعُلُولُ وَهُوَ أَطْيَبُ الْحَمُوضُ، [273] فَإِذَا رَعَتِ
الْأَبْلَلُ لِلْحَمُوضِ قَبْلَ هَنْ حَوَامِضُ، وَإِذَا رَعَتِ الْمَرْعَى كَائِنًا مَا كَانَ سُمِّيَتْ ٥
مُخْلَلَةً، وَأَطْيَبُ الْبَيْانِ [الْأَبْلَلُ إِذَا رَعَتِ] الْحَمُوضُ الرُّغْلُ وَالْعَرَادُ وَالْعَصَلُ وَالْفَصَّةُ وَلَبَنُ
الْحَمُوضُ إِلَى الرِّقَةِ، وَأَخْتَرُ الْبَيْانِ الْأَبْلَلُ إِذَا رَعَتِ الْعَشَبُ أَوَ السِّخَاءُ
وَأَمْرُهُ إِذَا رَعَتِ الْمَرَارُ وَالسِّرَارُ مِنَ الْعَشَبِ ١٠
صِفَاتُ بِقَاعِ الْأَرْضِ فَجَبَدَهُ وَغَيْرُهَا

الْأَرْضُ الْقَوَاءُ الَّتِي لَا أَنْتَسُ بِهَا وَكَلَّهُ الْمَنْبِلُ الْقَوَاءُ وَأَقْوَتِ الْبَلَادُ ١٥
وَلِلْقَوَى وَنَازَلَهَا مُقْوِيُّ، وَالْقَلْلُ الَّتِي لَمْ يَصِبْهَا مَطَرُ، وَالْخَصْبَةُ الَّتِي بَهَا
الْمَرْقَعُ، وَهِيَ تَسْمَى إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا مَرْقَعُ جَدْوَبُ، وَمُمَحْلَلَةً،
وَمُسْتَنَّةً، وَأَرْضُ سَنَّةً، وَأَرْضُ سُنُونَ، وَأَرْضُ مُرْتَعَةٍ إِذَا كَانَ بِهَا مَرْقَعٌ،
وَأَرْضُ مُخْبِيَّةٍ إِذَا كَانَ بِهَا حَيَّلًا، وَمُجَدِّدَةٍ إِذَا مَا أَجْدَبَتْ مِنْ
الْمَرْقَعِ ١٥ وَمِنْ أَسْمَاءِ الْأَرْضِ السَّهَبُ وَهُوَ الْبَلَدُ الْمُسْتَوِيُّ وَيَكُونُ فِيهِ ١٥
فَلَلَّهُ نَبَاتُ شَتَّىٰ، وَالْخَرْجُ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ فِي الْأَرْضِ، الْخَرْجُ مَا خَلَطَ
مِنَ الْأَرْضِ، وَالنَّهَانِفُ مَا تَطَاوهَ مِنَ الْأَرْضِ بِارْتِفَاعِ وَانْخِفَاضِ، وَالْقَرَادِيدُ
رُؤُسُ الْخَرْجُونَ، وَالْقَدَادِيدُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالسَّبَاسِبُ مَا اطَرَفَ مِنْ
الْأَرْضِ وَاسْتَوَى، وَالبَسَابِيسُ مِثْلَهُ مَقْلُوبُ وَالْقِفَارُ وَالْقِفَارُ الَّتِي لَا
أَنْتَسُ بِهَا وَلِقَفْرُ، وَالْمَدَانِبُ مَا كَانَ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَرَارِ الَّتِي فِي الرَّمَلِ ٢٠
[274] لَئِنَّهَا مَسْلَكُ مَاءِ الْقَرَارِ خَارِجًا مِنْهَا، وَالْتَّنَاهِي مَا انْتَهَى إِلَيْهِ الْمَاءُ
مِنَ الرَّمَلِ فَشَتَّحَبَرُ مِنْ غَيْرِ مَسَاعٍ، وَشَقَاقُ الرَّمَلِ مَا فَرَقَ مِنْ دَكَادِكِ
الرَّمَلِ بَيْنَ الْجَبَلِ وَالْدَّكَادِكِ وَالْهَجْوُلِ أَيْضًا، وَالْجَوَاهِرُ نِفَارُ وَسَطِ
جَبَالِ الرَّمَلِ مُنْهَاثَةٌ فِي الرَّمَلِ لَا يَقْعُدُ فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا هَلَكَ وَلَا تَسْوَلُ
كَذَلِكَ أَبْدًا وَلَا مَخْارِجَ لِمَاقِهَا، وَقَدْ ذَكَرْنَا الْعَتَاعِثُ وَالسَّلَسِلَ ٢٥
وَالْقَنْجَرَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَاصْحَّرَ الْقَوْمَ بِرَزَوا فِي الْقَاعِ، وَالْعَرَاءُ مَا يَعْرِي

من أرض الساحل عن ماء البحر، والعراء في الباحر الموضع القليل
الماء، والصخون والصخاً صخ ما استوى من الأرض واستدار، والدمات
اللبنة من الأرض التي قد خالطها سهلة الرمل، والجوانب ما لفنت
البياح إلى أصول الشاجر من التراب، والسهلة والجوع والأجرع الأرض
والمستوية من سهلة خالصة دون البرق، عاجمة الولم وجمعها عاجم
الرمل ويعاجم وفي ما ارتفع في السماء ولم تنبت شجراً، وإنما أنيبتين
الشجير وفي عاجمة قبيل العاجمة الشعراء، والدمعن الكثيب الأحمر
الذى لا يُنبت وجمعه دعاص ودعصه وأياعاص، والنقا الحمر من
الرمل، والعقد ما طل من الرمل ولم يكن فيه طريق ولا خلول،
والقرز والقيزان ما طل من الرمل وبينها خل، والرياحن واحدتها
وعسا، وأسائل للجبل الأقبل الأميل وفيه تسبيح الأقدام وقوائم [275]
الدوايات، والدعايات ما ضرب من أسفل الرمل إلى السواد، والقفاف ما
كان وادًّا متسع القدم واللقم، ومن الأرض السوار وتصلاع وفي التي
لا تُنبت، وفي الحصى والأماعير واحدتها أمعر وأمعزز وفي ما كان فيها
من ذا الصخر، والمروءة وهي الأعابيل أيضاً واحدتها أمغريل وفي العباء
أيضاً، التحرابي ما ارتفع وانصع مثل الأكام قل الراجز
انْ لَمْ أَكْلَفْكَ حَرَابِيَ الْأَكْمَ وَذَلِكَ الْأَلْيَلَ فَخَصِّنِي بِسِلْمٍ
وَشَلْ وَلِجَمِيعِ التَّلْلُو وَهُوَ مَا ارتفعَ مِنْ تَرَابٍ مَنْقُولٍ، وَالجَنِينُونُ
وَالجَمْهُورُ ما ارتفعَ مِنَ الْأَرْضِ وَابِيَضُ، وَالثَّورُ الْقَرْنُ الَّذِي فِي رَأْسِهِ
بِبِيَاضِ وَالثَّورُ قَطْعَةُ الْأَقْطَ، وَالبُرْقَةُ الْمُخْتَلَطَةُ السَّهْلَةُ بِالْجَبَرَةِ وَلِجَمِيعِ
بُرْقِ، وَالْأَبَارِقُ أَبَارِقُ الرَّمَلِ لِلْأَلَاصِ وَسَمِيتُ الْأَبَارِقَ لِسِرْفَ حُرْتَهَا
وَخَلُوصَهَا وَطُولَهَا، وَالْأَمْقَ الْوَاحِدُ مَا كَانَ أَسْفَلَهُ سَهْلٌ وَأَوْسَطَهُ صَخْرَ
وَأَعْلَاهُ سَهْلٌ، وَالْغَائِطُ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ ماءً، وَالرِّبَّا مَا ارتفعَ
مِنَ الْأَرْضِ السَّهْلَةِ وَاحْدَتُهَا رِبْوَةُ وَرَأْبِيَّةُ، وَالْفَنْدُ قَطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ،
وَالْعَنْ جَسِيدٌ، أَمْلِ الْجَبَلِ الْمَنَا [2] وَالْحَصِيدُنُ وَالْحَصِنُ وَالْجَرَّ، وَالْجَلَامُ
أَطْرَافُ الْجَبَلِ النَّاعِفَةُ، حِيثُ انْجَلَمَ الْقُلُولُ وَانْقَطَعَ [276]

صفة العروض من جزيرة العرب

القلچ من العروض على حد تأليف الساكن وهو بلد أربابه جعدة
وتشير والحربيش بنو كعب والحربيش أقل الفرق وبيسى فلنجا
لأنفلاجة بلاءً أى انفتاحه، والفلنجان جبلان بهارب بينهما مسلك
عن ذلك قبل للتغير نى الشنايا الشنات مفلج وأنفع، وفلنجة
بحاجتها بنت بها وافتقطعت بها حقى، ومثل الفلنجان بهارب
المازمان تجمع بين مئى وعرفات وهما جبلان بينهما مصيق، ولذلك
قبل للعرض أزم والسننة الأزوم العاضة للملال وفي الأزمة، والأزم للحصر
وأطباق القم على المضار، فالحربيش في وادٍ من القلچ يقال له الهدار
فيه نخل وزروع على أيام وسوان من الإبل وقد قلت الحربيش به 10
وتفرققت وجاور كثير منها باليمين، وبالهدار حصن موسى بن نمير
الحرشي وحصن ألى سمرة وحصن زل عنى اسمه ^{هـ} وأما قشیر فهو
بالمدارع وبه للحصون والتداخل والترعز والسبيع يجري تحت التخل
والآبار أيضاً، فأبول حصنون بني قشیر بالمدارع حصن العقبة من بني
فراس وأعلاه جفنة القلچ كرمه وجوا [أذرو] العد، [وحصن] السنوريين وهم بنو 15
ألى سمرة من جعدة، وحصن الفراشيين من بني فراس، وحصن بني
عياض وعياض من الحربيش بصداء من المدارع، وحصن [277] بني
تبيت من بني قرة بصداء من المدارع، وحصن العاديية بالصافية لبني
سوادة من قشیر وهم طوال الأحساب ^{هـ} وحصن آل شبيل بالصافية
أيضاً من بني هريم، وحصن بني الناجوي من بني هريم، وحصن أزم 20
الجاف الهريمي، وحصن الجفاف بين العنبر هريمي، وحصن آل ضرار
من بني هريم، وحصن بني ثور، وحصن بني صهيب بالأكم، وحصن
بني قرط من قشیر، والمدارع وغيرها قصب دون للحصن لطف تسبي
التنبية منها قصبة يقاتل عليها ومنها قصبة الشامي وقصبة آل ركيز
وحصن بني عبد الله من آل حبيان وقصبة هميشر وهذا كله 25
بالمدارع ^{هـ} وأما بلد جعدة بين كعب فان منها عن جانب حصن

الأخابيشة من قُشْبِر والهَيْضَمِيَّة لبني مهيب بن بي قُشْبِر وفي مدينة حصينة يرکض على جدرها أربع من الليل وجهد الغالي بالسهم أن ينال رأسها، وأما للحاصل من دار جَعْدَة فسوق الفَلَاج الذي تسوقه نزار واليَّمَن وهو لبني شمرة من جَعْدَة ثم على أثرها من سَبَّاحي جَعْدَة حصن يقال له مُرْعِم أي يُغْمِل العَلَو بامتناعه دونه وهو لبني ابي سَرَّة والتَّقْرَب العادى [278] بالأَنْدَل من عهد طَسْم وجَدِيس وصفته أن بانيه بني حصننا من طين ثلثين دراعاً ذَكَرَه بني عليه لخصن وحوله منازل للاشية للرئيس الذي يكون فيه والائل والنخل وساكنه اليم بنو ابي شمسة وسوق الفَلَاج عليها أبواب الحديد وسمك سورها

^{١٠} ثلثون دراعاً ومحبطة به الخندق وهو منطق بالقصاص والمجازة والشاروف قامة وبسطة قرفاً أن يحصر أو يرسل العدو السبوجه عليه وفي جوف السوق مائتان وستون بئراً ماؤها ملذب فرات يشكل ما السمه ولا يغص بأربعينات حانوت ولبني جَعْدَة سنجان يقال لأحدى القائد ولآخر الأطاس، وأما سبيع قُشْبِر فاسمها سبيع أَسْحَاق، فاما الرَّقَائِي

^{١٥} فان مخرجة من عين يقال لها عين ابن أصم ومن عين يقال لها السَّرَّباء مختلطين، وأما الأطاس فان مخرجهما من عين يقال لها عين الناقة ويقول أهل الفَلَاج في اشتراق هذا الاسم أن امرأة مرت بها على ناقة لها فتقتحمت بها الناقة في جوف العين فخرج بعد سوارها

بنهر مَحَلَم بهاجر البَجَتَيْنِ ومحَلَم نهر عظيم يقال أن تبعاً نزل عليه ^{٢٠} فهاله ويقال أنه [279] في أرض العرب بمنطقة نهر بلخ في أرض العجم، وسائل بني جَعْدَة ببلد يقال له أَكْمَة به النخل والتروع والآبار والحسين،

ويقع بني جَعْدَة ببلد يقال له العَيْل بـ الروع والآبار والحسين وبغلعل والتَّاجَة، والتَّاجَة بـ أرض تجْد قد ذكرها الرِّدَاعي والتَّاجَة بالساحل من اليَّمَن، وحُراصَة، قسم وراء ذلك مسالك وبلاط مثل بَرْك وبَرْيك بلا ^{٢٥} ألف ولم في حَرَّة كنائة من تهامة البرُّوك والبرُّوك قال الراجز اذْفَبْ لَيْكَ قَدْ قَطَعْتُ الْبَلَداَ الْبَرُّوكَ وَالْبَرُّوكَ وَالْمَعْقَداَ

والماجَزة واجلة، قال الْجَرْمِي أَجْلَة لـ الجَرْمِي أَسْفَل بَرْيَك والماجَزة لبني هُرَن، قال وأعلى بَرْيَك لبني نَقِيع وهم من بني شَبَّيان ولآل المُغَرَّب ولآل قُرَّة، وأَكْمَة لبني عَبَد اللَّه بـ بن جَعْدَة، والعَيْل لـ عَبَد اللَّه بـ بن جَعْدَة، وـ قَعْل يُعرف لآل راشد من بَانِيَة بـ بن عَبَيد، والقصور والشُّوشِق للشُّعُورات، والهَيْضَمِيَّة لـ قُشْبِر، والجَدْوَل أَعْلَى منها لبني قُشْبِر، والفقَيْه لآل حَمَار من تَمِيم، والـ حَائِط لبني تَمِيم ^٥ وقال أَحْمَد بـ بن الـ حَسَن العادي الفَلَاجي وـ ملـ الدَّبِيل وراء العَارِض عَارِض الـ يَمَامَة ولـ الدَّبِيل حسان إلى ما بين الـ يَمَامَة وـ تَجْرَان قال ابـن أَبـي حَفْصَة يوم وـ قَدْ على معنـى إلى الـ يَمَامَة [280] من الـ يَمَامَة

لولا رَجَاؤك ما تـ حَكَمْت ناقـتـي عَرَض الدَّبِيل وـ لـ قـرـي تَجـرـان ^{١٠} قال وـ رـمـل الدـفـنـاء بـ بـين الـ يـمـامـة وـ الـ بـصـورـة مـقـبـلاـ من عـمـلـ وـ زـاهـيـاـ لـ المـغـرـب قـصـدـ مـصـرـ وـ أـمـاـ الرـمـلـ الـذـىـ يـقـالـ لـهـ رـمـلـ حـقـاـ فـائـهـ بـ بـينـ تـجـرـانـ وـ الـ عـقـيقـ

أَسْمَاء تَمِيم الـ فـلـاجـ الصـفـريـ سـيـدـ التـمـورـ وـ ذـكـرـ آنـهـ يـغـرقـ فـيـ الـ بـحـرـ فيـ بـعـاتـ سـاـئـرـ التـمـورـ ماـ خـلـاـ الصـفـريـ، قـسـمـ السـرـىـ، قـسـمـ الـلـصـفـ، قـسـمـ الـفـلـاجـيـلـ، قـسـمـ الـمـاجـزـيـنـ، قـسـمـ الـجـعـادـيـ، قـسـمـ الشـمـارـيـخـ، قـسـمـ الـمـشـتـرـيـخـ، قـسـمـ الـصـرـقـانـ، قـسـمـ الـبـيـاضـ، قـسـمـ السـوـادـ وـ هـاـ لـوـانـ كـثـيرـ، قـسـمـ الـبـرـىـيـ وـ هـاـ إـهـلـ وـ جـمـيـلـ مـسـتـلـ جـمـيـلـ الـكـبـيـشـ الـسـمـيـنـ وـ لـاـ يـعـمـلـ لـهـمـ مـنـ مـثـلـهـ، وـ الـ فـلـاجـ طـيـبـ الـطـعـامـ وـ لـاـ مـوـدـ بـهـ وـ لـاـ وـبـاـ وـ فـيـهـ يـقـولـ بـعـضـ شـعـرـهـ حـيـ أـرـضـ الـعـقـيقـ وـ الـ فـلـاجـ الـعـيـنـ وـ بـلـاعـيـنـ مـاـ يـطـيـبـ مـعـاشـيـ ^{٢٠} يـتـلـدـ لـ آـيـوـنـيـكـ فـيـهـ خـمـوـشـ يـخـمـشـ الـوـجـهـ وـ اـخـتـلـفـ الـكـواـشـ الـيـمـامـةـ

أـرـضـ الـيـمـامـةـ حـاجـرـ وـ مـصـرـاـ وـ وـسـطـهـ وـ مـمـيـلـ الـأـمـاءـ مـنـهـ وـ بـهـ يـجـلـبـ الـأـشـيـاءـ، قـسـمـ جـوـ وـ الـخـصـرـةـ وـ قـسـمـ الـيـمـامـةـ وـ قـسـمـ خـرـ على بـيـمـ وـ بـلـيـلـةـ وـ فـيـهـ بـنـوـ سـاخـيـمـ وـ بـنـوـ تـهـامـةـ [281] وـ بـنـوـ عـاـمـرـ بـنـ خـنـيـفـةـ ^{٢٥} وـ بـنـوـ عـاجـلـ، وـ الـ عـرـضـ وـ هـوـ وـادـ بـالـيـمـامـةـ مـنـ أـعـلـاـهـ مـاـ أـسـقـلـهـ وـ فـيـهـ قـرـىـ

ينزلها بنو حنيفة وأسفله السكس قرية بها بنو عدى بن حنيفة والى جنبها قرية يقال لها منفحة لبني قيس بن تعلبة، وفرق ذلك قرية يقال لها ورة بها ناس من البدائية، وفرق ذلك قرية يقال لها العوقة فيها ناس من بني عدى بن حنيفة، وفرق ذلك قرية لها غراء بها بنو الحارث بن مسلمة بين عبيده، وفرق ذلك يقال لها مهشمة والعمارية مقرضة بها بني بنو عبد الله بن الدول، ذي ذلك قرية يقال لها فيشان بها بنو عامر بن حنيفة، وفرق ذلك يقال لها أياض بها كانت وقعة خالد بن الوليد ومسيلمة لبني عدن ابن حنيفة، وفرق ذلك قرية يقال لها الهدار بها بنو فقان بن الحارث بن الدول، وفرق ذلك واد آخر يقال له واد قرآن وبه قرآن يقال لها قرآن وهو الذي يعني علقة بين عبدة بقوله سلاعة كعصى النهدى غل بها دنو قيبة من نوى قرآن ماجحون وبقرآن هذه القرية بني سحيم، وأسفل منها قرية يقال لها ملهم قتل مقتش

15. **بسْلَ قُلْ شَجَنْتُكَ الظُّعْنُ بَاكِرَةً كَائِنْهُنَّ التَّخْلُلُ مِنْ تَهْمَمْ**
وقل طرقه

وأن نساء الحسي يركدن حولة يقلن عبيب من سراة ملهم وبها بنو غبر بن يشكرو، وفرق ذلك قرية يقال لها القرية بها بدو سدوس بن شيمبلان بن دغل بن تعلبة، ومن جانب اليمامة الآخر 20 قرية يقال لها المجارة بها بنو هزان من عنزة، والى جانبها قرية يقال لها ملؤان بها بنو هزان وبينه بيعة ناس من التمر بن [282] قاسط، وأن اليمامة لقصدها من العراق قرية يقال لها ثيبان بها ناس من بني سعد بمن زيد مثنا بن تميم، ومن سكن الهدار بني دغل وبعقيباء من العرض قبور الشهداء وعقيباء اليوم لبني بكر من بني ظلم 25 من تمير، والنقب لبني عدى بن حنيفة وتلعة ابن عطاء وي لبني عامر بن حنيفة، والسدوسية لبني سعيد وهي حزو وأحسبيها التي

عن دو رمة بقوله
لقد جشأت نفسى خديبة مشيف ^{وهي لوى حزو قُلْتُ لها صبرا}
لقد ملك الخضراء بعد بى عبيده من حنيفة آلى أنى حفصة ثم
شلت عليها الأخضر بن يوسف العلوى فسكنها، والضبيعة لبني
پس، والملحاء لبني قيس، والخرج لبني قيس، والتغيرة والعبيدين ^{من أعلى الجبيح} [٢] من اليمامة لبني قيس، والتنورة والعبيدين
من ماحية السخررين أيضا على عشر قيم لا تنسى ويجتمع عليها كثير
من وراد العرب وربما سقى عليها عشرة آلاف بغير فتضرب عنها
جيعا بعطاها وهو حسيف قلديم ^{وأرض اليمامة وهو جبل مسيرة أيام ومنه قصة بني بكر وتغلب}
١٠ ^{بنو عمير التحالف} قال الجرمي الماجارة من أرض اليمامة لبني
سلى وبني صبيح وبني كسيرو من جرم، فاما سلى فهو ابن جرم
بنير وبني [283] كبير من الهون وصبيح بطن من سلى ^{وديار}
جرم من بني العرب متفرقة منها باليمامة ومنها بالبصرة ومنها
بعيقى ومنها حضرموت وكان لها دار بصعدة في وادي يشور ولها دار ^{١٥}
١٥. ^{بَيْنَ صَنَاعَةٍ وَمَارِبٍ وَلَهَا بَدَنِيَّةٌ وَاحْمَرْ مَسْلِمٌ وَخَاصَّةٌ لَبْنَيْ دِينَارٍ}
وبني سبيلة وقد يحاربون بعض مدرج وتغازلهم وفي ذلك يقول بعض
شعراء بلحروف
أما كبير دينار فقد علقا في غابة الجبل ميديين في الشوك
وطارق وبطون الهون كلهم وإن تتعنى فلا أودى بني البرك ^{٢٠}
غاية للبل انشوطته، ميديين وقعت في البرقة أيسديهم وبدينه
أبيب يدية،
قال الجرمي الوشم من أرض اليمامة وهو لقاوشة من بني تمير
وأهل الوشم تمدا وآثيفية وهي عشر عمارة بن عقيل، وذات غسل
قال الشاعر ^{٢٥}
أيا ذات غسل يعلم الله انتي يجوي من بين أبلاد صديق

وَأَنْبِيَرُ وَالشَّقَرَاءُ وَهُمَا لِبَنِي تَمِيمٍ، وَبَلْبَلُ وَغَبَّيْهُ يَقُولُ عَمَارَةً حِيتَ
دَفَنَ أَبِيهِ

سَقَى اللَّهُ بُلْبَلًا وَجَرَعَاهُ الَّتِي أَقَامَ بِهَا أَبَنَى مَصِيفًا وَمَرِيعًا
كَانَ لَمْ أَذِدْ يَوْمًا بِرِجْمَةٍ مِنْ حَمَى عَدُوًا وَلَمْ أَدْعُ بِهِ الظَّيْمَ مَدْعًا
٥ قَالَ وَمِنْهَا وَمِنَ يُعْدَدُ فِي حِزْرَهَا سَوَادٌ بَاعْلَةٌ وَأَوْلَهُ مِنْ مَشْرِقِهِ [284]
بَلَدٌ يَقَالُ لَهُ الْقَوْيَعُ يَعْرُفُ بِبَنِي زَيَادٍ مِنْ بَاعْلَةٍ ثُمَّ أَهْلُ مِنْهَا حَصْنٌ
آلِ عَصَامٍ وَهُوَ إِنْ وَلَدَ عَصَامَ خَادِمَ التَّعْمَانِ وَمِنْهُمْ أَبُو الْمَنْبِعِ شَاعِرٌ مِنْ
أَهْلِ عَصَمٍ وَقِيْ عَصَامٍ يَقُولُ النَّابِغَةُ
١٠ نَفْسُ عَصَامٍ سَوَادٌ عَصَامٌ
فَاتَّخِيَرْ مَا دَرَأَكَ يَا عَصَامٌ

وَجَرَلَى عَنْ يَمِينِ ذَلِكَ وَشَبَّهَا يَقُولُ الشَّاعِرُ

اَلَا يَا بَنِي عَصَامٍ جَزَائِكَ وَحَتَّى مَرَاطِيبُ شَجَنَى كُلُّ حَمَى لَكُمْ حَرْبًا
اَذَا اَرْطَبَتْ مِنْهَا الْمِبَاكِيرُ قَيْجَنْ صَدَرَ رِجَالٌ لَمْ تَرُوْهُمْ سَرْبًا
يَقُولُ تَحْسِدُونَ عَلَيْهَا وَيَ لِبَنِي عَصَمٍ مِنْ بَاعْلَةٍ وَمَوَالِيهَا، وَمُرِيقُ
١٥ فَهُوَ لِبَنِي حَصْنٍ، وَالشَّطَّ لَوَادٍ عَصَامٍ، وَمَأَسِيلٌ وَحَضْنٌ غَيْرُ حَضْنٍ بَنِي
عَكَاظٍ مِنْ أَرْضِ بَاعْلَةٍ، وَالْفَرْعَةُ وَادِي تَخْلِي لَبَلَاجِيَتْ بَنِي بَاعْلَةٍ، ثُمَّ
أَيْمَنُ مِنْ ذَلِكَ الرَّوِيبَ شَهُو لِبَنِي مَرِيقٍ وَلِبَنِي عَبَيْدَةَ وَلِخَيْدَةَ وَعَنْدَهُ
الْبَطْرُونَ مِنْ مَعَاوِيَةَ بَنِي قُشْبَرِيَّ، وَقَرْقَرَ مِنْ الْبَيَّمَةَ وَالْهَرَمَةَ وَفِيهَا الْبَيْمَ
بَنْوَ شَهَابَ بَنِي ظَالِمٍ مِنْ تَمِيمٍ، الدَّخُولُ نَاحِيَةَ الْهَوَمَةَ وَقَرْقَرَا وَتَوْضِعُ

٢٠ وَأَيْمَانَا عَنْ أَمْرِهِ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ

بَسْقَطَ الْلَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ وَحَوْمَلٍ وَتَوْضِعَ فَالْمَقْرَأَةَ لَمْ يَعْفُ رَسْبَهَا
وَحَصْنٌ بَاعْلَةٌ وَادِي تَخْلِي كَحْضَنَ تَجْرَبَانَ وَحَصْنٌ عَكَاظُ جَبَلٌ [285]

وَفِيهِ يَقُولُ الْأَشْنَى

كَخَلْقَاءَ مِنْ حَضَبَاتِ الْحَضَنِ

٢٥ وَقَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا بَدَا شَعْفٌ يَلْعَلِي الْسَّيِّدِ وَحَصْنٌ مِثْلُ قَرَى الْأَرْبَاحِيَّ

وَمَلْسَلْ جَأْوَةً لِبَاعْلَةَ وَمَأَسِيلَ الْجَمْجُوحَ لِبَنِي صَنَّةَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَذُو سُكْبَرٍ
وَادِي صَنَّةَ مِنْ تَمِيمٍ وَبِطْنَ الْمَعْرَسَ وَبِطْنَ الْبَلْفَ حَدَّ بَيْنَ صَنَّةَ
وَبَاعْلَةَ وَانْتَ شَهَامَ فَهُمَا لِبَاعْلَةَ^٦

تَسْرِينَ يَبْرِينَ فِي شَرْقِي الْبَيَّمَةَ وَقِيْ عَلَى مَحَاجِةِ عَمَانِ إِلَى مَكَّةَ
وَكَانَهَا أَدْخَلَ فِي مُحَاذَاةِ الْبَيَّمَةَ إِلَى الْجَنْوَبِ شَيْئًا وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ حَصْرَمَوتَ ٥
الْعَاجِمَ بَلَدٌ وَاسِعٌ لَا يُقْطَعُ وَمَنْظَرُهَا مِنْ الْبَيَّمَةَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْجَنْوَبِ
وَمَا بَيْنَ يَبْرِينَ وَبَيْنَ الْبَاحِرِ الرَّمَالِ وَلَهَا طَرِيقٌ إِلَى الْبَيَّمَةِ وَإِلَى الْبَحْرِينَ
وَقِيْ أَرْضٍ مَنْقُطَةٌ بَيْنَ الرَّمَالِ وَقِيْ دَاتٍ تَخْلِي كَثِيرٌ مِنْ الصَّفْرَى وَالْبَرْنَى
وَدَاتٍ زَرَعٌ تَلْبِيلٌ وَهَا يَتْنَقُ كُبَارٌ عَلَى هَيْثَةٍ بَعْضِ الْبَهْرَةِ وَسَاكِنَهَا مِنْ
لَحْوِ الْعَرَبِ إِلَى بَطْرُونَ الْعَرَبِ وَبِقَالَ طَخْوَمَ مَثَلُ لَحْوِمَ ثُمَّ أَسْتَخْرِجَتْهَا مِنْ ١٠
أَبِيدِيَّهُمْ قُشْبَرِيَّ فَرَّ أَخْرَجَتِ الْفَرَامَةَ بَنِي قُشْبَرِيَّ عَنْهَا^٧

وَالْعَارِضُ جَبَلٌ مَنْقَادٌ عَشْرَةً أَيَّامٍ يَعْرَضُ مِنْ خَرْجٍ عَنْ تَجْرَبَانَ
أَرْبَعَ مَرَاحِلٍ فَلَا يَزَالُ يَمَاشِي الْإِنْسَانَ [286] حَتَّى يَقْطَعُ الْفَقْرَى وَهُوَ
أَقْصَى الْبَيَّمَةَ وَمِنْ السَّفِيقَى إِلَى الْبَصَرَةَ عَارِضَةَ الدَّهْنَاءَ وَالصَّمَلَانَ وَلَسْتَوَ
فَبَيْعَانَ وَخَرْدُونَ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَطَرِيقٌ يَبْرِينَ إِلَى الْبَيَّمَةَ فِي أَوْدِيَةِ الْعَلِرِسِ ١٥
فِيمَا صَالَ الْبَيَّمَةَ مِنْ قَرْيَةِ الْبَيَّمَةَ، وَفِي الْعَارِضِ الصَّيْدِ الَّذِي ذَكَرَهَا،
وَمِنْ أَوْطَانِ الْبَيَّمَةِ الْقَصِيمِ لَعَبَّيْسَ، وَالْتَّبَاجُ لِبَنِي مَجِيَّدٍ مِنْ قَوْيَشَ،
وَالنَّتَّغَارُ لِبَنِي قَطْنَ مِنْ تَمِيمٍ، وَالْبَرِمُ لَصِنَّةَ مِنْ تَمِيمٍ، وَالسَّرَّ لِبَنِي صَلَّادَةَ
مِنْ تَمِيمٍ قَالَ الْأَبْرُصُ الصَّلَادِيَّ

٢٠ قَالَ الْأَطْبَاءُ مَا يَشْغَلُكَ قُلْتُ لَهُمْ رِهْنَثُ مِنْ الرَّمَدِ وَالْسَّيِّدِينَ يَشْغَلُنِي
رَمَدٌ بَعْدَ الْفَلَجِ مِنْ أَرْضِ الْبَيَّمَةَ وَهُوَ دُوَّ مِنْ الْأَرْضِ أَلَى قَاعِ
وَسَبِيلِ الْعَارِضِ تَمْرَ بَسِيَوَهُ وَهُوَ مِنْهُ عَلَى بَيْمَ وَسَبِيلِهِ تَظَهُرُ مِنْ جُبْشَ
مِنْ مَعَايِضِ مِنْ الْعَارِضِ شَرْنَثَا وَمِنْ أَرْضِ تَاجِدُ وَأَعْرَاضُهَا غَرِيَّاً وَمِنْ
نَاحِيَةِ الْأَحْضَرِ بِنَهْيَةِ بِيَشَّةَ بَعْطَانَ وَتَرْجُ وَتَبَلَّةَ وَرُبَّيَّةَ وَتَبَيَّةَ وَهُوَ رَمَلٌ
تَلْطُعُ لِلْأَرْضِ مَحِيطٌ يَجْتَوِي عَلَى حَوْبَةَ مَثَلُ النَّرَنَ فَيَقْرَرُ فِيهَا الْمَلَهُ سَنِينَ ٢٥
وَكَذَلِكَ تَوْضِعُ بَالْبَيَّمَةَ بِنَهْيَةِ بَيْنِ رَمَلٍ وَنَهْيَى الْمَذْبَبِ مَثَلُ ذَلِكَ

متبعه العارض وبحمد الرمل، وطريق العقيق إلى اليمامة على غرب
القلچ على عيادة وي مسلم لبني ققيل وأعلاها غمرة وادي نخل [287]

وابار لاجرم، ومطعم ما لهم قال التاجرية

أحب تناسيا مطعم وحلاتهم وأنعام جرم حيث لاح صليها
أى غارها وأعلاها، ومن أحب تطرق القلچ إلى اليمامة من العقيق

فاما مراحل تاجران إلى العقيق فأولها الكوكب وهو قلت، ثم

لآخر، ثم ثلاث مراحل، ثم العقيق سمي عيقاً لأنه معدن يعنى
عن الذهب وهو لاجرم وكندة فيه الآن الكثارة من كندة وفيه

أموال لآل للحصاة من الجعافر بالجيم، وفي حمير التعليم بالباء، أضفت

10 اليوم من أم لهم جرمية يقال لها أم زيد من بني حرب من الهرن بن
جرم، والمفترض بين العقيق والقلچ وهو لبني قرط من نمير ثم لبني

حسم وعبو من العقيق على مرحلة، ومن تاجران إلى العقيق أربع
مراحل، ومن العقيق إلى القلچ سبع لطاف، ومن القلچ إلى الخرج

ثلاث مراحل خفاف، ومن الخرج إلى الخصبة مرحلة، وبين الخصبة
15 والفقى وهو طوف اليمامة أربع مراحل، وبين الفقى والبصرة عشر

مراحل في قاع لا يلقى المنسم فيه هيبة ولا جندلة وأنشد
راحى من الصمان بين الأجيال ترقع ذيل السايب المحنط

وقال التاجرية وأخبره أبو آئمه سمع راجزاً يحدو في الغلاة ولا يرى
شحنة [288] وهو مقبل في بعض أغفاره وهو يقول

20 جالت من الشام تؤم الطائف تدري حصى المعراج لع خذارف
تجش أندتها تخدف القاذف حتى بدأ النجم المعالى أطاف

فقرعوا الرحيل والرخاف وعلقوا السيف والقطاف
من كل صهباء ونواب شارف قب الكنى قد شنت المعالف

يحدو بها كل فتى غطاف طب بما جهول القلعة عارف
محظى بليليظ والمطراف

25 قال أبو محمد ينبغي أن يكون سعيد ليلاً وهو سائر جنابه لأن سعيد

باتهار بن غير شخيص مما يستحيل عند ذوى الألباب، وقال مالك
ابن حريم الهمداني يذكر أمراض اليمامة وجرا

انا سألكم نفسك أن ترنا بمملكة الجوف فاغتراب التجادا
ترنا بالقرارة غير شفف نقدها مسومة جيادا

5 علينا كله فضفاض بلاص وأسياف وتنافن عادا
ستانحى الجوف ما دامت معين بأسفله مقابله عران

ولتحق من يواحنا عليه باشاص اليمامة أو جرادا
تبين مع التعالب حيث بانت وتجابع صمع عرفطين زادا

واد قد ذكرنا معين في هذا الموضع فلما ذكر ما بالجوف [289] من
الآثار والعمور وذكر ما في من أوطان الجوف وظاهره وبلد شاكر،

10 صفة الجوف عمران وهو لتشق، وبيت نمران والخرابة البيضاء
الخشبية لبي دلان، والخرابة السوداء بالشاكريه، ثم معين وبراقش

ثم كمنا وروكان لتشق، وقد ذكرنا سوانله الكبير وهي مدارب وخوش

والخبار والمنبع وحاصم ثم أسفل بلد بني دلان، ومن الصغار شعبة
والقلقة معين 15 أوطان نهم من الجوف أودين وعرين وسرور ودو

الدوم والعقل وخلبس بشر لهم وحامين وكبا وسدنا وهابا وغزار والمغالة
ووسط والمليح ونيسب والبياض ونخاس وطبب واديا بني الأجدع

وادي الشوار وسراه وعشرة وخبان كل واحد منها حب واديا به،
منه وشم ثم قصيب ثم خلف، وهذه أودية تصب من قابل نهم

الشمالي إلى القرط والغائط 20 وما هو بين نهم وبين عبد بالمراثي

حد رهنة وقنه درحب وعربيين وتسنم ومليل وقصبة نعمل وي
نرقنة وحلبان وسرور والعقل دبو الدوم وسلية والعيق وجبل الظهر

[290] وأوطان المراثي البرود لصبارا، والخلاف للحميدات، والصليل
وأنسان وطفحان ومرقب وبه الملائكة أرض واد لملاة بين أرباب،
والتبيل وعمق والأقوال والشفراء وهي لصبارا، ثم بلد دفنة بربط وحمل

25 وعضلة والصبع والجفوة ثلاثة أودية تسهل في العائط وعزيز وقسم

من الْجَنْوَبِ وَلِوَائِلَّةِ مَا يَصْلِي نُعْمَةً وَأَرْجَبَ الْقَوْ وَطَلَاعَ لِوَائِلَّةِ وَالْعَشَّةِ
وَالسَّرِيرِ إِلَى وَتْرَانِ كُلَّ هَذَا شِعْرَاءَ بَيْنَ شَاكِرِ وَالشِّعْرِ الْحَمْطَ إِلَى رَأْسِ
الْمُحْتَبِيَّةِ لِلْمُحَاجِرِ، وَالْمُتَنَامَةِ لِوَائِلَّةِ^٥ أُودِيَّةً وَائِلَّةً أَمْلَاحَ دَرَحْبِ
مُسِيلِهَا إِلَى رِبَّاقٍ وَمُرْزَ وَادِيَانِ يَنْتَهِيَانِ فِي الْغَائِطِ، وَكَنْتَافَ بِسِيلِهِ إِلَى
الْعَقِيقِ وَالْعَقِيقِ يَصْبِبُ فِي الْغَائِطِ وَالْفَاحِلِيُّونِ بِلَدَ هَوْتَشِ غَيْرِ وَادِيِّ
وَالْعَطْفِ وَالْفَقَارِ وَادِيَانِ يَسِيلَانِ فِي هَنَدَخَ وَادِي لَأْمَيْرِ يَنْتَهِيَ إِلَى الْغَائِطِ،
وَحَلَّفَ يَفِيَضُ إِلَى النَّكِيمِ بِهَاوِ[٦] ثُمَّ الْغَائِطِ وَالْحَصْنِ بِنَاجِرَانِ لَهَا وَلَأْمَيْرِ
وَسَدْرَا وَالسَّادَةِ وَهَرَابِ وَعَرَادِ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ مَالِكُ بْنُ حَرِيمَ بِقَوْلَهِ^[٢]

سَخْمَى الْجَنْوَبِ مَا دَامَتْ مَعِينٌ بِسَاسَقَلَهُ مُقَابِلَةً عَرَادَا
١٠ وَأَوْنَ وَمَطَارَانِ مَظَارِهِ النَّاجِدَاتِ مِنْ نِئِمٍ وَمَظَارِهِ أَجْرَمٌ بَطَنَ فِي نِئِمٍ مِنْ
أَجْرَمِ وَجَبَرِ، وَالْحَقْرُ مِنْ بَلَدِ بَنِ شَهْرِ بْنِ نِئِمٍ، وَعَرَانَ وَالْمَنَهَرَ وَأَبَلَانِ
وَالْفَقْتُولِ فِي سَوَالِدِ وَمَوَاضِعِ تَكْنَفِ أَوْنَ^٧

هَذِهِ مَا بَيْنَ الْيَمَنِ وَجَبَدِ وَالْعَرَوْضِ وَالْعَرَوْضِ وَالْعَصَابِ الْبَحْرَيْنِ
وَأَحْوَازِ؛ إِذَا أَجْبَلَنَا أَرْضَ الْبَحْرَيْنِ وَهِيَ أَرْضُ الْمُسْتَقْرِ فَهِيَ هَاجِرُ مَدِينَتِهَا
١٥ الْعُطْمَى وَالْعَقِيرُ وَالْقَطِيفُ وَالْأَحْسَاءُ وَجَحَّامُ نَهْرِهِ وَمَا يَطْوِبُ بِهَا وَيَقْعُ
بِبَيْنِهَا وَبَيْنِ الْبَصَرَةِ وَبَيْنِهَا وَبَيْنِ الْيَمَامَةِ وَبَيْنِهَا وَبَيْنِ نَاجِدِ
فَسَقَوَانِ وَفِيهِ يَقْرِبُ الرَّاجِزِ

جَارِيَّةُ بِالْسَّقَوَانِ دَارِقَا لَمْ تَدْرِ مَا الْدَهْتَنَا وَلَا نِقْرَفَا
وَلَا الْدَجَانِيَّ وَلَا تَعْشَارَا

٢٠ التَّقَارُ نَقَرُ فِي الْرِّمَلِ، وَكَاظِمَةً، وَمُسَلَّحَةً بَعْرَ كَانَتْ أَجْاجَانَا تُدْرِبُ الْبَطَوْنَ
وَعَذْبَ مَلُوهَا فَسَارَ فُرَّاتَا، وَالْتَّقِيرَةِ وَبِهَا الْبَشَرُ الْعَدُّ الَّتِي ذَكَرَنَاها، وَالْمُسَوَّدَةِ
وَادِي أَنِي جَامِعَ وَالْجَاشِيَّةِ وَالْقُرْنَقَانَ لَبَنِي تَمِيمَ وَالرَّصَافَةِ^٨ انْقَصَتْ
أَرْضُ الْبَحْرَيْنِ وَسَنَدَكُرُ المَوَاضِعِ الْمُشْهُورَةِ بَيْنَ الْيَمَنِ وَنَاجِدِ وَالْعَرَوْضِ
وَالْعَرَاقِ وَالشَّامِ وَذَكَرُ مَحَاجِةِ الْعَرَاقِ فِي هَذِهِ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدَ [٢٩٢] لَوْ
٢٥ فَتَنَّا الْبَحْرَيْنِ عَلَى نَحْوِ مَا فَتَنَّا الْقَلَاجَ لِكَثْرَتِهِ عَلَى أَنَا قَدْ ذَكَرْنَا مِنْهَا
أَطْرَافًا وَكَذَلِكَ كَثِيرًا مِنِ الْيَمَنِ وَنَاجِدِ وَالشَّرَّاءِ لَوْ اسْتَقْصَيْنَا فِيهِ لَكَثِرَ

الوصف والدليل على ذلك أنتا ذكر سَارَ وَادِي نَاجِرَانِ وَسَوَالِدِ الْجَنْوَبِ
الصغار دون أعراضه فينتشر منها موضع كثيرة^٩ فَسَارَ نَاجِرَانَ
شَوَّدَانُ وَالْجَنْوَبُ وَالدَّارَانُ وَالْحَمْدَةُ وَالْجَلَالِيَّانُ وَنَفْحَةُ وَنَعْمَانُ وَالبَيْرَانُ
وَالْحَصْنِ وَيُسِكِنُ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ وَآتَعَةً مِنْ قَمَدَانَ دُونَ الْحَصْنِ فَلَهُ
نَارٌ لِوَائِلَّةِ بْنِ شَاكِرِ بْنِ بَكِيلِ وجِيرَةِ لَمِّ منْ ثَقِيفِ، وَقَابِلَ يَامِ
رَعَشَ وَرَاحَةً وَبِلَاخْتَهُ الْعَلَيَا وَبِلَاخْتَهُ السَّفَلِيِّ وَبِيَسِنَانِ انْقَصَى شَقَّ
قَمَدَانَ، وَنِنْ أَوْطَانَ بَلَحْرِتِ سُوحَانَ وَمِيَانَ وَبِهِ تَحْصِنَتْ بَنُو الْحَارِثِ
عَنِ الْعُلُوِّ لِيَامِ أَجْلَبِ عَلَيْهِ بِهَمْدَانَ وَخَوْلَانَ فَلَمْ يَسْتَقِلْ مِنْهُ شَيْءًا،
وَالْمُوْفَاجَةُ وَذَاتُ عَبْرِ وَعَكْمَانَ وَالْغَيْلِ وَسِرِّ بَنِي مَازِنِ مِنْ زَيْدِ وَصَاغِرِ
وَحَصْنِ بَنِي وَرْجَلِي وَدَيْيَانِ وَمَحْصَرِ وَعَرَائِسِ وَالْيَتَائِمِ وَالْأَرْبَاطِ وَأَدَوارِ
١٠ حَدِيرِ وَقَرْقَرِ وَيَنْقَمِ وَالْهَاجِرُ وَقِيَّ الْقَرِيبَةِ الْحَدِيثَةِ وَالْهَاجِرُ الْقَدِيمَةِ مَوْضِعَ
الْأَخْدُودِ^{١٠} وَامَّا سَوَالِدِ جَوْفِ قَمَدَانِ فَقَدْ ذَكَرْنَا أَعْرَابَهَا الْبَيَارِ [٢٩٣]
وَالصَّغَلُرُ مُثَلُ ذَرَارَ يَصْبِبُ فِي الْحَارِدِ بِالْمَنَاحِيِّ، وَحَرَرُ يَهْبِطُ إِلَى الْحَارِدِ،
وَالسَّوْدُ يَهْبِطُ إِلَى الْحَارِدِ إِلَى عَشْرَةِ الْمُسْكَلِيدِ إِلَى الْحَارِدِ قَبْلَ عَمْرَانَ،
وَادِي الْحَرِبَةِ وَالْرَّوْضَانِ وَغَبَرِ وَنَهَامِيِّ وَدَوْقَرِ وَأَبَرِ وَعَنَاصَانِ وَذُو خَلِيفَ
١٥ وَمَاهِزَرِ وَأَبَا وَمَلَاحَا وَالْعَيْنَيَّةِ وَرَهْنَةَ وَقِيَّةَ يَهْبِقَ فِي قَبْلَةِ نَعْمَانِ ثُمَّ إِلَى
مَذَابِ وَصَقَرَةِ وَأَدِيرِ وَجَنِينِ أَبِنِ أَنِي عَيْنَيَّةَ وَعَيْنِ بَنِي رَبِيعَ وَالْقَعَاعِ
وَالْمَاجِنَجَةِ وَحَامِ الْأَعْلَى وَكُنَّا وَشَعْبَ الدَّشَبِ^{١١}

ذكر المواقع المشهورة بين اليمان ونجد والعروض وال伊拉克

٢٠ **وَالشَّامُ وَذَكَرُ مَحَاجِةِ الْعَرَاقِ فِي هَذِهِ،**
فَلَ الْجَنْوَبِيَّنِ الشَّرِيفِ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَقْبَانِ الشَّرِيفِ لِبَنِي
تَهِيمَ، وَشَعْبَيِّي مِنْ أَحْوَازِ الشَّرِيفِ قَالَ طَرَقَةُ
لِهِنْدِ بِأَحْوَازِنِ الشَّرِيفِ طَلُولُ تَأْمُوْجُ وَادِنِيَّ بَعْدِهِنَّ مُحَبِّلُ
وَضَيْثَيَّ لِبَنِي كَلَابِ وَالْعَمْرُ غَمْرُ ذِي كَنْدَةِ خَلْفَهُ عَلَيْهِ بَعْدَ اجْلَاهِ
كَنْدَةِ الْحَصَمَوتِ^{١٢} قَالَ دِيَارِ بَكْرَ بْنِ وَائِلَّ مِنِ الْيَمَامَةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ
٢٥ إِلَيْهِ كَاظِمَةُ الْبَاحِرِ فَأَطْرَافُ سَوَادِ الْعَرَاقِ فَالْأَبْلَةُ فَهِيَنَتِ^{١٣}

من للحجر ولواقلة مما يصلى دفمة وأرحب القو وطلع لواقلة والعشرة والسرير إلى وشأن كل هذا شعراء بين شاكر والشعر الحمط الم رأس المحكية للحاج، والثانية لواقلة ^٥ أودية وأقلة أصلع ورحوب مسبلها الم واق ومسور وادين ينتهيان في الغائط، وكتاف يسيل الم العقيق والعقيق يصب في الغائط والفالؤين بلد هوتف غير واد، والطف والفقارة وادين يسيلان في صدح واد لأمير ينتهي إلى الغائط، وحلف يفيض إلى التكيم بهاوه ^[٢] ثم الغائط والشخص بناجران لها ولأمير وسدرا والصاده وهراب وعراد وهو الذي ذكره مالك بن حريم بقوله [٢٩١] ساخمى التجوف ما نامت معن ^٦ بأسفله مقابلة هرada

^{١٠} وأبن ومظارن مطارنة النجذات من نهم ومطارنة أجرم بطن في نعم من أجرم وجبر، والحق من بلد بني شهر بن نهم، وعرعن والمنهرة وأيلان والقندول في سائلة مواضع تكتف أبن ^٧

هذه ما بين البيمن ونجد والعروض والعرق والعصاب البخاريين وأحواله اذا جعلنا أرض البخاريين وفي أرض المشقر فهى قاحب مدینتها العظمى والعغير والتقطيف والاحسان ومحلم نهرم وما يظروف بها ويقع بينها وبين البصرة وبينها وبين اليمامة وبينها وبين ناجد فسفوان وفيه يقول الراجز

جاريته بالسفوان دارقا لم تذر ما الدعنا ولا يقارعا
ولا الدجاجاني ولا تعشارعا

^{٢٠} التقار نقر في الرمل، وكاظمة، ومسلحة بئر كانت لجاجا تدرب البطولون وتدرب منها فصار فرانا، والتقيرة وبها البتر العد التي ذكرناها، والسرقة وادى أني جامع والجاشية والقندول لبني تميم والرمافة ^٨ انقضت أرض البخاريين وسنذكر مواضع المشهورة بين البيمن ونجد والعروض والعراق والشام وذكر محاجة العراق في هذه، قال أبو محمد ^[٢٩٢] لو فتنا البخاريين على نحو ما فتنا القلچ لكثرت على أنا قد ذكرنا منها أطراقا وكذلك كثير من البيمن ونجد والسرقة لو استقصينا فيه لكث

الوصف والدليل على ذلك أنا ذكر سرار وادي ناجران وسائل التجوف الصغر دون أعراضه فينتشر منها مواضع كثيرة ^٩ فاسرار ناجران شوكان والجوز والداران والحمدة والجلاليان ونفحة ونعمان والبيران والشخص ويسكن هذه الموضع دائمة من قمدان دون الشخص فإنه دار لواقلة بين شاكر بن بكيل وجبرة لهم من تقيف، وقابل أيامه عاش دراحة وبلاخة العلما وبلاخة السفل وبستان انقضى شق قمدان، ومن أوطان بلحمر سوحان ومبستان فيه تحصن بنو الحاجر عن العلوى أيام أجلب عليهم بهمدان وخلolan فلم يستقلل منهم شيئاً والموحة ذات عبر وكمان والغيل وسر بني مازن بن زيد وصادر وحسن بلى درجلي وذيبان ومحضر وعرائس واليتائم والأرباط وأدوار ^{١٠} حدود وفتر وبنقم والهاجز ^{١١} القربة للحدثنة والهاجز القديمة موضع الأخدود ^{١٢} وأما سائل جوف قمدان فقد ذكرها أعراضها البار [٢٩٣]

والصغر مثل ذرار يصب في الخارج بالمناحي، وحرر يهبط إلى الخارج، والسود يهبط إلى الخارج إلى عشرة المقبيلايد إلى الخارج قبل عمران، وادى للربوة والروضتان وغير ونهامي وذوق وأبر وعاصان وذو خليف ^{١٣} وماجرز وأيا وملاحا والعيينة ورهنة وأقنة يهريق في قبلة نعمان ثم إلى مذاب وصفرة وأدبر وعين ابن أبي عبيدة وعين بني ربيع والقوع والتجاجة وحام الأعلى وكنا وشعب الذئب ^{١٤}

ذكر الموضع المشهورة بين البيمن ونجده والعروض وال伊拉克

^{٢٠} والشام وذكر محاجة العراق في هذه،
قل البخاري الشريف الذي ينسب إليه عقبان الشريف لبني تميم، وشعبى من أحواز الشريف قال طرقه لميد بناجران الشريف طلول تار وادنى عهدهن محيل وصريحة التي كلاب والغمر عمر نى كندة خلقوا عليه بعد اجلاء كندة إلى حصمهوت ^{١٥} قال دير بكر بن وائل من اليمامة إلى البخاريين إلى سيف كاظمة إلى البحر ظروف سوار العراق فالآبلة فيهم ^{٩٥}

وَدِيلٌ تَغْلِبُ لِلْبَرِّيَةِ بَيْنَ بَلْدَ بَكْرٍ وَبَلْدٍ [294] قُضَاعَةً وَبِقَالٍ أَنْ غَمْرَ نَى
كَنْدَةَ وَمَا صَاقِبَهُ كَانَ يَسْكُنُهُ بَنْو جَنَادَةَ بْنَ مَعْدَ قَالَ حُمَرَ بْنُ أَنِي رَيْعَةَ
إِذَا سَلَكْتَ غَمْرَ نَى كَنْدَةَ مَعَ الْرَّكْبِ قَصْدًا لَهَا الْفَرْقَدَ
هُنَالِكَ أَمَا شَعْرَى الْهَهَرَاءُ وَأَمَا عَلَى إِثْرِعِمْ تَكْمَدَ

وَغَمْرَةَ بَلْدَ غَيْرَ غَمْرَ نَى كَنْدَةَ لَغَتَى قَالَ طَقْبِيلَ

جَتَبْتَنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ

وَأَعْرَافَ لَبَنَى الْخَيْلَ يَا بُعْدَ مَاجْتَبَ

حَضَنَ وَالسَّيْ لَبَاهَلَةَ وَقَدْ ذَكَرَنَا مَسَاطِيلَ الصَّاحِلَاعِمَّ مِنْ سَلْجِنَ الْبَلْقَادَ

وَسَلَمِيَّةَ وَحَوَارِينَ وَالرِّيَّتُونَ دِيَارَ بَلَى أَمْجُ وَعَرَنَ وَهَا وَادِيَانَ يَأْخُدَانَ

10 مِنْ حَرَّةَ بَنِي سُلَيْمَ وَيَنْتَهِيَانَ فِي الْبَحْرِ وَهَاجَشَانَ وَالْجَزْلُ وَالسَّقْ

وَالرَّحْبَةَ، وَأَمَا مَعْدَنَ قَرَانَ فَانَّهُ نَسَبَ إِلَى قَرَانَ بْنَ بَلَى بْنَ غَمْرَهُ كَمَا

قَبِيلَ فِي جِبَالِ لَحْرِمِ جِبَالَ فَارَانَ وَذَكَرَتْ بِذَلِكَ فِي التَّقْرِيرَةِ وَاتَّنَّا نَسَبَتْ

إِلَى قَارَانَ بْنَ عَمْرَو بْنَ عَمْلِيقَ، وَلِبَلَى دَارَ بَشْغَبَ وَتَدَانَ بَيْنَ ثَنَبَ

15 وَالْمَدِيَنَةِ وَفِي أَرْضِ عُقَيْلَ سَاحَبَلَ مَوْضِعَ قَتْلِ فِيهِ جَعْفَرَ بْنَ عَلْيَةَ الْحَلَافِيَّ

مقْتَلَةَ مِنْ بَنِي عُقَيْلَ وَفِيهِ يَقُولُ

لَهُمْ صَدَرُ سَيْفِيَ يَوْمَ بَطَاحَاءَ سَاحَبَلَ

وَلِيَ مِنْهُ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَتَامِلُ

وَجَرَانَ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ يَقُولُ مَالِكَ بْنَ حَرِيمَ الْهَمَدَانِيَّ [295]

غَرَّةَ غَوَاهَا إِلَيْهِ

20 وَحْرَى زَيْدَ يَوْمَ حَابِسَ قُتِّلَوا فَتَوْمَ بَنِي سَعْدَ شَقِّيَّتْ غَلِيلِيَّ

وَخَتَّعَمَ أَرْوَيْتُ الْقَنَا مِنْ دَمَائِهَا بِشَقَّانَ حَتَّى سَالَ كُلُّ مَسِيلَ

وَحْرَى تَبِيمَ أَنْ لَقِيَنَا وَسَعْدَهَا بِرَمِيلِ جُرَادَ اُهْلَكُوا بِدُخْلِ

دَرْمِيلَ بِالْحَاجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ تَيْمَاءَ قَالَ أَبُو الدَّيَالِ الْبَلَوِيَّ

وَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ بِرَعَيَّلَ مَا أَخْضَرَ الْأَرْكَ وَأَنْمَرَهُ

أَرْضَ حَهَيْنَةَ

25

يَئَنَّدُ وَيَنْغَزُ وَادِيَ غَوَى وَيَحْكَلُ فَيَقَالُ وَادِيَ رَشَدَ وَكَذَلِكَ أَحَادِ

رسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَنِي عَيْسَانَ ثَقَلَ بَنُو رَشَدَانَ، وَالأشْعَرُ وَالْأَخْدُورُ
وَقُدْسُ وَأَرَةُ وَرَضْنُو وَصَنْدِيدُ وَاصْنُمُ وَهُوَ وَادِ عَظِيمٌ تَغْزِرُهُ أُودِيَّةُ كَثِيرَةٌ
وَعُوْمَنِيْنِ أَعْرَاضِ الْحِجَاجَازِ الْكَبَارِ كُنَاحَالُ وَغَيْرَهُ وَفِيهِ يَقُولُ أُمَيَّةُ بْنُ
أَبِي الْأَقْلَمِ

أَبَاوُنَا دَمَنُوا نِهَامَةَ فِي الْسَّدَهِرِ وَسَلَتْ بِاْجِيَشَهِمْ أَضْسُمُ
وَالصَّفَرَاءُ وَسَابِيَّهُ وَذُو حُنْشَبُ وَالْحَاصِرُ وَتَقْبَيَّهُ وَتَعْفُ وَبَوَاطُ وَالْمُصَنَّى
وَتَدَرُ وَجَفَاجَافُ وَرُقَاطُ وَوَدَانُ وَيَنْبَعُ وَالْحَوَراءُ وَالْمَزْجُ وَالْأَقْيَاهُ وَالْوَيْشَهُ
وَالْمَاجِنَيْيَانُ وَالْرَّوَحَاءُ وَحَقْلُ سَاحِلِ تَيْمَاءَ وَذُو الْمَرْوَهُ وَالْعَيْصُ وَفَيْفُ
[296] الْفَحَلَتَيْنِ وَقَيْفُ الرِّيحِ فِي أَرْضِ هَوَازِنَ وَخَيْبَرِ وَقَدَكَ وَحَرَّةِ النَّارِ
وَبَيْنِ الْرَّيْدَةِ إِلَى النَّقْرَةِ إِلَى إِرَنِ إِلَى صُقَيْنَةِ إِلَى السُّوَارِقِيَّةِ قَرِيبَةِ بَنِي 10
سُلَيْمَ

مَسَارِلَ أَبِيَادِ سَنَدَادَ قَالَ الْأَسْوَدُ بْنَ يَعْفُرَ
مَا ذَا أَوْمَلَ بَعْدَ آلِ هَنَحَرِقَ تَرَكُوا مَسَارِلَهُمْ وَبَعْدَ أَبِيَادَ
أَقْلُ الْخَوَرُشِقُ وَالسَّدَهِرِ وَلَيْلَقُ وَالْقَصْرُ ذِي الْشَّرَفَاتِ مِنْ سَنَدَادَ
تَسْرِلُوا بِأَنْقَرَهُ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ مَاءَ الْفَرَاتِ يَسِيلُ مِنْ أَطْوَارِ
أَرْضِ تَاخِيَرَقَا لَطِيفَ مَقِيلَهَا كَعْبُ بَنْ مَامَةَ وَبَنْ أَمِ دَوَانَ
وَكَلَوْنَ يَعْبِدُونَ يَبْيَتَا يَسَمِي دَنَ الْكَعَبَاتَ وَالْكَعَبَاتَ حِرَفُ التَّرَابِيَّعِ فَلَيْ
تَلَقَ قَالَ الْخَوَرُشِقُ فَلَيْ الْحَجِيرَةَ غَرِبَانُ فَلَيْ كَاظِمَةَ شَرَقاً وَجَنُوبَاً قَالَ أَبِيُّو
الْمُنْذَرِ الْأَيَادِيِّ

20 تَحْنَ إِلَى أَرْضِ الْمُعْسِنِ نَاتَنَتِي وَمَنْ دُونَهَا ظَهَرَ الْأَجْرِيبُ وَرَأَكُسُ
بَهَا قَطَعَتْ عَنَا الْوَدِيمَ نَسَاوُنَا وَغَرَقَتْ الْأَبَنَاءَ فِيَنَا الْخَوَرُشِقُ
تَاجُوبُ بَنَتَا الْبَيْوَاتَ كُلُّ شَمَلَةٍ إِذَا أَعْرَضَتْ مِنْهَا الْفَقَارُ الْبَيْسَابِسُ
فِيَنَا حَيَّدَأَ أَعْلَامُ بَيْشَةَ وَالْلَّوِيَّ فَيَا حَيَّدَأَ أَخْشَافُهَا وَالْجَوَارِسُ
وَبَيْسَمِي قَرْنَ الْبَيْقَاتِ لَأَهْلِ نَاجِدَ قَرْنَ الْمَنَابِلَ

25 دِيَارُ رَبِيعَةَ مِنَ الْعَرُوفِينَ وَقَبْدَ
الْدَّنَابِ وَلَرِدَاتِ وَالْأَحْصَنِ وَشَبِيَّتِ وَبِطْنِ الْأَجْرِيبِ [297] وَالْتَّغَلَمِينِ

من الأخيمار المصنوعة لأن الملك أجل من أن يحالفو العالياً وإنما
بنوا هذا الخبر على وهم وهوى فقلوا في المهاجم وفي خزة خراري وفي
النغم الانعجميين وفي الدنبات الدناب وفي العارضة هربص وإنما عنى
مهلله يقوله

عمرت دارنا تهامة في الدافر وفيها بنو معن حلوه
مكنة وما صاقها

منابر هديل عرقة وعرفة وبطن نعمان ونخلة درحيل وكبكب والبوبية
وأوطاس وعروان فأخرجهم منه بنو سعد أخرجوها في وقتنا هذا بمعونة
عنج بن شاعر سلطان مكنة وعروان من منع جبال حجاز وأنثر صيداً
وعسلاً وهو يشكل من جبال السراة شنا [299] وجبل بارق ٥

باب فيه أبيات من الشعرا
مما ذكرت العرب مواضع من تاجد قال طرقه في ثباته
رأى متظراً منها بودي ثباته فكان عليه الراد كل مر أو أمر
أقامت على التعراء يوماً وثبتة تعاورها الأرواح بالسقى والمطر
المطر الصير، وقال طرقه يذكر الشريف ١٥

لهم يا حزير الشريف طلول
وقل بعض العرب من قاط الشرييف وتربع الحرين وشتا الصمان فقد
اصاب المري، وقال طفيف الغنوبي
تبكيت عقبان الشريف رجاله اذا ما نوا احداث أمر معقب
وقد ذات الحاد موضعان والحاد ثبت قال طرقه
حول ذات الحاد من ثنيي وفر
النير جبل لغاضرة قال العجاج
لو أن حصم شعفات النير يسمعنها باشرون للتبشير
وظل طرقه
طللت بني الأرضي ثوبق مثقب يكينة سوء قالكا أو كهالك ٢٥
كينية مثل ديرة أدر في ديرة، ومثقب مكان، ويشق في بلد

والشيبكين يذكر فيه حرب مدحج لريعة
ستعتنا العييل ممن حل فيه إلى بطئ التجبيب إلى الكتيب
بأرماح متنفذة صلاب غداة الطعن في اليوم الكتيب
وهم سدوا عليكم بطئ تاجد وضرات التجيابة والهضيب
وحزار وفيها يقول بعض من شهدوا من خولان

كانت لنا حزار وقعة عاجب لها التقينا وحادي الموت يحدوها
ويقال فيها خراري وهي ذلك يقول أوس بن حرادة بن لام يمن على
خولان بنصرة مدحج لقصيدة علىبني ربيعة

وتاخن ضربنا الكبس من قرع وأسل
بأسيافتنا حتى اشتكي لهم الاحمد
غداة لقيتكم يسفوح عنبرة
وبكل حبيب الرجل والأشعث الروى
بما أجيتم فينا وجرت قصاعده
عليها قسرنا بالخمسين وبالستين ١٠

يريد بما جر خزيمة بن تهيد وكان يتعشق لفاطمة بنت يذير بن
عنزة بن أسد بن ربيعة قال عمارة بن عقيل بن بلال بن حمير
يا ليلاً العرق العميس دونه من بطئ طحفة أو نواح منكب
جاد التجبيب فمات صور رباه بالحمى ضربة يستهل ويمسكب
طهرا يضي ويستطير رباه قدمما ويدفعه العذاب الغييب
فأططم ذا مريح قبات يكتب فيما أطمأن [في] الكتيب ترتب ٢٠

[289] وحال لغاظ قبات يلقط سيلة
وأقام بالصمان عامة ليلاً
فكان دارة كل حجو كوكب
وانزع بالدهون وشق موارد يدها وغراها يمسكب
قالوا حمى ضربة هو حمي كليب وبين الحمى وضربة جبل النير وقد
برى قوم من الجهل أن ديار ربيعة بن نزار كانت من تهامة بسرد
وبلد لعسان من عك وان تبعاً أقطعهم هذه البلاد لما حالفوه وهذا

ذبیبان قال النابغة
عَقَتْ رَوْضَةَ الْأَجْدَادِ مِنْهَا قَيْتُقْبُ
ذبیبان بالیمن، قال طرفة
لخَوْلَةَ أَطْلَالَ بِرِيقَةَ تَهْمِدَ
ةَ تَهْمِدَ مَاءَ بَحْرِيَّزَ أَصْلَاخَ لَعْنَى، [300] انداد بناجمد، وند موضع
بسیف کاظمة قال طرفة
خلایا سفین بالتواصیف من تد
غمرا من بلاد غنی قال طفیل
جنبنا من الأعراف اغرايف غمرا واعرف لبني التحیل يا بعد تجنب
١٠ والقمان جبل لبني اسد قال طفیل
ولهبا بدان هضب القنان وصاره
وصارة موضع رمل علاج يقطع بين جبلي طي وأرض فرارا في الدهنه،
وشروج وايهب من بلد غنی، محاجر بين غنی وبنی اسد، رمان
وحقبيل بلدان بين غنی وطي، ادام من أحواز مكة، والدام بين
١٥ اليمامه وأرض خشعم، والبيزم بأرض انكلاغ، والدموم بهمان، ومدام
لهمندان، الحجتاب وأنهب من أرض مقطفلان، أريك الأبيض من أرض
بني اسد وأوارة فاما أريك بضم الأول فیناحبة نحللة وأعدل وأذرعك
ويطن ذی عاج ومتانع لعني قال طفیل في الحبیل
لبنت قما تتفک حوال متانع لها مثل آثار المبقر ملعب
٢٠ حرس ماء لعني، قال طفیل وذكر يبمبم من تجد العليا
أشافتک اطسعان بسحقر يبمبم غدوا بکرا مثل التحیل التکم
ثم ذكر سمس من أرض القلچ [301]
آسف حلی الانقلج ایمن صوبه وایسره يعلو ماحلام سمس
وتبنان من بلد غنی، وتبین ببلد مراد، وتبین أيضا بالیمن قال
٢٥ السيد الحمیبو
فلا وقفت على الأطلال من ثین وما وقوف كبير السن بالدم من

وتنتمم میقت اهل نهامة وجاء في بعض للحديث الملم مکان الیاء
عمرة قال طفیل
وسلهمة تنضو الگیاد کانها رباه تدللت من فروع یلمم
ويقال لمم ایضا، هنی بمکة غير متونة من متی الارديم عطنة ومنی
منون من دیار غنی قریب من طاحفة وهو حنی ضربة، وبالحمدی
الرخام جبل صغير، والبيان واد بالحمدی، ذو طوح في دیار تمیم من
حو کاظمة قال جریر
متی كان التخيام بدی طوح
ذو طلح مکان قال الحخطیة
ماذا تقول لأفرخ بدی طلح حمر اللخواصل لا ما ولا شاجر ١٠
وناطرة موضع، مساحلان وحامر موضعان قال الحخطیة
مساحلان وحامر
حمر بالیمن، وقری من البیمامه وثاقر موضع، وسوی موضع قال الراجوز
فوز من فرادر الى سوی
وقال النابغة يصف الدو
١٥ دائقة دیت والدو بینی وبینها وما كان ساری الیل بالدو پهتدی
بأرض ترى فرخ التحیار کانه بها کوکب موف علی ظہیر قرید
[302] سحام مکان قال امو القیس
لسن الديار عرفتها بسحام فعمایتین قهضب ذی اقدام
شارج مکان قال الحخطیة
٢٠ ونادت على الظواه اطواه شارج تسانطي والرحد من صوت فدهد
وقال أيضًا يذكر يبرین
ان اترقا رقطه بالشام متینه يومی يجرین حار شد ما اعتنی
وقل أيضًا في طوون
خشت به من بلاد الطود تحدر حصار لم تترك دون العصا شدیا
٢٥ يقال بلاد طود ولا يقال بلاد الطود الا ان يريد بلاد الجبل كما يقال

أَرْضِ السَّهْلِ أَرْضِ السَّهْلِ وَأَرْضِ الْجِبَالِ، وَقَدْ يُرَاوِي مِنْ بِلَادِ الطُّورِ
الشَّيْطَانُ مَا لَبَنِي بَكْرٍ بَنْ وَأَتَلْ قَلْ الْأَعْشَى
بِالشَّيْطَنِيْ مَهَأَةً تَبَغِيْ ذَرَعاً

وَقَلْ الْأَعْشَى

٥ كَخَدُولْ تَرْعِيْ النَّوَاصِفَ مِنْ تَشْلِيلِتْ قَفْرَا خَلَالَهَا الْأَسْلَاقُ
قَلْ أَبُو الْتَّاجِمِ
١٠ دَارْ تَعَقِّتْ بَعْدَ أَمَ الْعَمَرِ بَيْنَ الْرَّحِيلِ وَبَقَاعِ الْصَّفَرِ
وَقَلْ طَرْفَةُ

بِتَشْلِيلِتْ أَوْ بَجْرَانَ أَوْ حَيْثُ تَلَقَّىٰ مِنْ التَّاجِدِ فِي قِيَعَانِ جَاشِ مَسَائِلِهِ
١٥ وَقَلْ أَيْضًا
فَدُو الْتَّبَرِ قَالَعَلَمُ مِنْ جَانِبِ الْجَمِيْ
٢٠ كَظَهِيرِ الْتَّرِسِ شَجَرِيْ أَسْاجِلَهُ
أَيْ سَرَانَةُ، وَقَلْ الْحَطَبِيَّةُ [٣٠٨]

كَطْبَاءُ حَرَبَةُ سَافَهُسْنَىٰ إِلَى طَلَالِ السَّدِيرِ نَاجِرُ
يُمْثِلُ بُوحَشَ حَرَبَةَ وَوَجَهَةَ وَالنَّهَارِ وَذِي قَارِ وَتَبَانَةَ وَخَوْمَلَ وَطَبَاءَ سَلَامُ
٢٥ وَطَلَامُ الْحَبِيلِ وَالْدَّبِيلِ

بَابُ مِنْ لَقِيفِ مَساكِنِ الْعَرَبِ بَيْنِ الْعَرَاقِ وَالشَّامِ وَالْيَمَنِ،
أَرِيسِكُ الْأَبِيَّصُ فِي بَلَدِ بَنِي أَسَدٍ وَأَرِيسِكُ بِمَكَّةَ، رَأْسُ الْعَلَبِ جَبَلُ
بِالْبَيْمَانَةِ، تَطَلَّعُ مَا لَبَنِي ضَنَّةَ، صَوْقُ الْأَجَدَانِ فَشِيَّاً بِالْأَجَاجَةِ فِيَّا
مِنْ دِيَارِ أَيَادِ، قَفْرُ وَالْعَمَرُ وَقَطْنُ لَتَمِيمِ، وَبَسَارِ الْيَوْمِ لَبَنِي سَعْدُ مِنْ
٢٠ لَتَمِيمِ وَرِملَ، وَسَنَامُ وَالْوَقْمُ لَتَمِيمِ، الْحَكَكَاتُ وَعَقْلُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ،
السَّسَّتَارُ لَبَنِي تَمِيمِ، الْأَتَبَارُ وَالْحَبِيرَةُ وَالْفَصَنْرُ الْأَبِيَّصُ وَالْبَقَةُ وَسِنَدَادُ
وَالْحَوْنَقُ وَالْسَّدِيرُ وَبَارِقُ مَحَاضِرِ الْعَرَبِ الْقَدِيمَةِ مِنْ حِسَنِ الْعَرَاقِ،
مُشَقَّبُ مِنْ دِيَارِ بَكْرٍ، وَيَتَفَقُبُ مِنْ دِيَارِ مَرَّةٍ، اَضْمَنُ وَدَ لَاشْجَعَ وَجَهِينَةَ،
وَقَوْ جَبَلُ، وَالْقَوْيُ بِلَدُ هَيْدَانَ، جَرْبُمُ لَعَنِيَّةَ، بَيْسَرُ وَقَرْ وَقَاتُ الْحَادَّ
٢٥ وَجُفَافُ وَدُو خَمِيمُ أَوْدِيَةَ، وَدُو خَمِيمُ جَبَلُ، تَهَمَّدُ مَا لَبَحِيرَةُ، أَضْسَاخُ
لَغَنِيَّ، دَرْمَى بَادِيَةِ الْبَحْرَيْنِ، الْقَفَقَيْنِ أَحَدِهَا لَغَاصَّةَ وَالثَّانِي لَبَنِي

لَبَرْعُ، ضَرَعَدُ حَرَّةُ بِأَرْضِ عَنْدَقَانَ، يَقَالُ فِي تَاجِدِ الْعُلَيَا التَّاجِدُ وَفِي
السَّعْلِي أَرْضِ تَاجِدٍ قَالَ طَرْفَةُ

مِنَ التَّاجِدِ فِي قِيَعَانِ جَاشِ مَسَائِلِهِ

الْجَمِيْ حَمَى صَرِيْةُ إِلَى سُواجَ [٣٠٤] وَالْأَخْرَاجُ وَالنَّبَرُ أَنْصَى حَمَى
صَرِيْةُ، النَّبَرُ جَبَلُ لَغَاصَّةَ، الْعَفَرُ بِالْعَالِيَةِ، الشَّرِيفُ شَرِيقَةُ وَالشَّرِفُ شَرِيفَةُ وَ
وَهُوَ مِنْ أَوْدِيَةِ تَاجِدٍ، غَمَرَةُ وَأَعْرَافُ غَمَرَةُ وَلَبَنِي جَبَلُ غَيْرُ مَصْرُوفٍ
مَوْتُكَذِنِكَ، تَعَلَّمُ لَغَنِيَّ، وَالْقَنَانُ جَبَلُ لَبَنِي أَسَدٍ، وَالْأَخْلُ وَصَارَةُ
عَلَيْهِ بَلَدُ رَمَلُ يَمْرُ بَيْنَ طَيِّ وَفَرَّارَةِ لَكَلْبٍ، شَرْجُ وَاهِبُ مِنْ بَلَدِ
غَنِيَّ، مُحَاجِرُ بَيْنَ غَنِيَّ وَطَيِّ، دَرْمَانُ وَخَقِيلُ بَيْنَ طَيِّ وَغَنِيَّ
أَيْضًا، الدَّامُ فِي دِيَارِ بَنِي حَامِرِ بَنِي رَبِيعَةِ بَيْنَ عَقِيلِ مَا بَيْنَ تَرِجَ ١٠
وَالْبَيْمَانَةِ، وَأَدَامُ بِمَكَّةَ، وَالْجَنَابُ مِنْ أَرْضِ غَطَّفَانَ، يَطْنُ ذَى عَاجِ
وَمَنْلَعَ وَقَرْعَى بَيْنَ أَسَدٍ وَتَمِيمِ، الْعَقِيقُ عَقِيقَانُ الْعَقِيقُ الْأَعْلَى لِلْمُنْتَقَى
وَمَعْهُ مَعْدَنُ مَعْدَنُ مَعْدَنٍ عَلَى يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ وَهُوَ أَغْزَرُ مَعْدَنِينَ فِي جَزِيرَةِ
الْعَرَبِ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي قَوْلِهِ مُطْرَطُ أَرْضُ عَقِيلٍ
ذَهَبًا، وَالْأَسْفَلُ هُوَ فِي طَيِّ، حَرَسُ مَا لَغَنِيَّ، الْفَلَجُ وَسَمَسَّ وَجَدُودُ ١٥
مَا لَغَنِيَّ، وَقَبْنَانُ مَا لَهُمْ أَيْضًا، قَرْوَى حِبَّتِ التَّقَى الْبَرْقَلُ
بِالْحَطَبِيَّةِ، تَوْيِمُ مِنْ دِيَارِ تَمِيمِ، وَتَرِيمُ وَتَرِيمُ بِالْحَضْرَمَوْتِ، ذُو طَلَعِ
وَهُوَ ذُو طَلَوْحٍ، جَدُودُ وَمُسْكُلَانُ وَحَامِرُ عَبَيْدَانَ وَادِي الْجَحِيَّةِ وَلَهَا
حَدِيثُ، ذُو طَوَالَةِ مَوْضِعٍ، صَارِجُ وَالْوَتَرُ وَهَاجِرُ لَبَنِي بَكْرٍ، قَنَادَهُ
مَوْضِعُ وَفَصَائِرُهُ وَمِثْلَهَا عَنَادِلُ، شَعْبَقُ وَغَبَقُ وَكَبْكَبُ جَبَلُ أَمْرَ ٢٠
فِي رَأْسِ عَرْقَةَ، ذُو طَوَى وَالْعَيْرُ وَالْعَيْرَةُ وَكُدَى وَكَدَاءُ وَالْقَرْشُ وَالْبَرَكُ
وَغَرْرُ بَنِي أَحْوَازِ مَكَّةَ ٢٥

نَاحِيَةُ الْبَحْرَيْنِ وَالْبَيْمَانَةِ إِلَى تَاجِدِ خَمِيمُ وَجُفَافُ وَبِسْرُ أَوْدِيَةِ قد
ذَكَرَهَا، ذُو الْخَالِ جَبَلُ مَا يَلِي تَاجِدٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَوَادِي
الْخَرَامِيُّ وَأَوْعَالُ وَقَاتُ أَوْعَالٍ هَبَقْبَةُ فِيهَا وَشَلَّ مِنْ مَاءٍ، أَنْزَعَاتُ مِنْ حِسَنِ ٢٥
الشَّامِ، الْأَبِيَّعُ وَهُوَ الْأَنْعَمُ دَوْرَالُ وَالْأَنْخُولُ وَخَوْمَلُ وَشَوْصَاجُ وَالْمَقْرَأَةُ

ومَسْلِ وَدَارَةُ جَلْجَلْ مَاءُ، وَعَنْبَرَةُ وَجَرَةُ وَطَبَّيْ مَاءُ لَكْلَبْ أَيْضًا، وَغَرْغَرَةُ
وَادِي لَحَّىٰ، ضَارِجُ وَالْعَدَيْبُ وَقَطْنُ وَتَيْتَلُ وَالسِّتَّارُ وَتَيْلَلُ وَمَسْلِ جَبَلْ،
كُتَيْفَةُ، وَتَيْمَاءُ هَذِلَكْ تَيْمَاءُ مَنْزِلْ كَتَبِيْرُ الْمَخَلْ عَدَلْ عنْ مَحَاجَةِ الْعَرَقِ
وَهُوَ خَيْرِ تَيْمَاءِ السَّمَوَلْ، أَبَلْنِ جَبَلْ فِي دِيَارِ بَكْرٍ وَتَغْلِبُ، الْمَاجِيْرُ جَبَلْ
وَلَبَنِي قَرَّارَةُ، وَالْعَبِيْطُ أَرْضُ لَقَرَّارَةُ، تَيْمَاءُ مَوْضِعُ الْمَشَقَرُ بَالْبَحْرَيْنِ نَحْوِ
قَاجَرُ وَهِيَ الْمَخَلْ لَا يَبِرِّحُ الْمَاءَ فِي أَصْوَنَهُ، وَشَابَةُ وَالْعَمَيمُ وَعَصْوَرُ، وَالْعَفِيمُ
بِالْغَيْنِ مَا بَيْنِ مَرَّ وَعَسْفَانَ، وَالْعَصِيرُ حَشِيشَنُ، وَحَمَلُ وَأَعْقَرُ جَبَلَانُ
نَحْوِ عَالِجُ، تَاذِفُ وَطَرْطَرُ وَتَيْمَيْصُ وَمَيْسَرُ مَوْضِعُ فِي بَلَدِ طَيِّيٰ، وَطَرْطَرُ
فِي بَلَدِ حَكَمْ أَيْضًا، وَشَوْطُ وَحَيَّةُ مِنْ بَلَادِ طَيِّيٰ، وَزَيْمَرُ جَبَلُ، فَعَارُ
فِي أَسْفَلِ تَاجِرَانِ وَدُقَارُ بِالْفَلَافِ بِنَاحِيَةِ يَدِيلُلُ مُتَلَعِّشَلَانِ [٣٠٦] وَيَنْتَفُ
وَالْفَوَاعِلُ جَبَلَانِ يَقَالُ عَقَابُ يَنْفُ وَعَقَابُ مَلَاعِ فِي صَفَافِ الْمَيْنَفِ وَالْمَيْنَفِ
مَلَاعِهَا كَمَا يَقَالُ عَقَبَانُ الشَّرِيفُ وَصَاجِنَاءُ السَّلَى وَمَهْنَقَاءُ مُعَبُّ أَيُّ
مُبَعَّدُ، جَوَ وَمِسْطَاعُ فِي بَلَدِ طَيِّيٰ، شَسْتَانُ عَسْدُ لَطَيِّيٰ، مُخَهَّظَ
مَوْضِعُ الْلَّجَ أَيْضًا مَوْضِعُ حَوْيَيِّ فِي بَلَدِ بَيْبَوْعُ، أَثَالُ وَدُوْ أَوْرَلُ مَوْضِعُ
عَسْعَسُ وَغَرْوُ وَالْعَسْ مَحَالِ كَنْدَهُ، الْأَئْمَدُ مَوْضِعُ، وَالْعَوْلُ مَوْضِعُ فَيَهُ
فَرْشُ مَنْقَدَةُ، الْأَوَادُ مَاءُ لَصَيَّةُ إِلَى مَا يَحْسُلُ نَسْطَاعُ، لَمَاصُ لَطَيِّيٰ،
أَسْيَسُ وَحَافَةُ بَيْنِ الْبَحْرَيْنِ وَبَيْنِ أَسَدٍ، عَمَامَيَّةُ وَجُواوَاتُ وَصَاحَتَانُ وَشَعَالَةُ
وَأَخْرَبُ وَصَاحَةُ كُلُّ هَذِهِ مَوْضِعَ بَالْبَحْرَيْنِ، أَيْرُ جَبَلُ شَرِيبُ وَمَطْرُقُ
وَمَائِقُ فِي دِيَارِ بَيْبَعَةُ، أَثَالُ وَالْأَصْهَبُ مَاءُانِ بَالْسِتَّارُ، الْدَّبَابَاتُ إِكَمُ
هَذِلَكُ وَأَنْمَاثُ وَأَمْ أَوْعَلُ هَضْبَةُ هَنَاكُ

مَنَازِلُ اِيَادِ عَيْنِ أَبْلَغُ وَمَا لَاهَا، وَالرَّقْمَاتَانُ وَدُوْ شَعْبُ وَبَيْضَانُ
الْغَصَى وَخَبَةُ وَعَرِيَانُ مَوْضِعَانِ أَخْرَابُ، وَجَاهَرُ وَحَرَصُ وَعَمِيرُ وَالْغَمَرُ
وَعَمَرَةُ وَغَمَرُ ذَى كَنْدَهُ وَمَرْجَحُ وَتَصِيبُ حِبَّتُ فَتَنَلُ عَمَرُو بْنُ أَمْمَةَ،
وَالسَّرُّ وَعَاقِلُ وَهِيَ قَبْرُ الْحَاتِرِ الْمَلِكِ بْنِ عَمَرُو الْمَقْصُورِ الْكَنْدَى،
وَوَنَقَانُ الدَّبَابِلُ لِلْحَجَرِ وَدُوْ حَسَى وَبَيَاجَجُ وَضَمَرُ وَدَجُ وَالْفَنَاجُ وَالْكَابُ
وَرَحْرَخَانُ وَلَحْوُ وَادِي النَّقَاعَةِ مِنْ أَرْضِ تَمِيمِ وَالْقَاعَةِ بِالْجَنَدِ، وَدَانُ

الْجَوَيلُ لَعَبَسُ، الْأَشْجَعَانُ جَبَلُ بَلَدُ، مَظْلَمُ جَبَلُ بَلَدُ بِالْقَرْبِ مِنْ
الْقَسَارِ وَكَانُ بِالْقَسَارِ وَقَعَةُ [٣٠٧] وَبِالْقَرْوَى وَبَلَادَةُ وَمَلْيَقُ وَالْمَسْمَاءُ مِنْ
بَلَارِ بَكْرٍ تَوْمَادَهُ وَشَعَبَاهُ وَدُوْ الْقَلَيْطُ وَتَبَيْرُ وَحِرَّةُ وَتَبَيْرُ غَبَنَى وَتَبَيْرُ
الْأَسْدَبُ وَتَبَيْرُ الْأَخْرَجُ وَعَيْهِمُ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى تَاجِدُ الْأَمْعَى
وَحَوْضِي وَرَقَبِي وَحَزَوِي، التَّعَارُ جَبَلُ، وَاسْخَمَانُ جَبَلُ، وَجَبَلُ الْأَمْرَاءُ
بِالْبَلْوَانِ وَدُوْ حَرَصُ وَكَلْدَيْدُ وَكَانَتْ بِهِ وَقَعَةُ، نَمْحُ جَبَلُ الصَّمَانُ،
وَحَوْقَلُ تَقِيمُ، وَالْوَقِيطُ أَيْضًا وَكَانَتْ بِهِ وَقَعَةُ بَيْنَمُ وَبَيْنَ بَكْرٍ مُغَامِرُ
مَاءُ، عَرَاعُ مَاءُ بَيْنَ لَكْلَبْ وَدَبِيَانَ وَقَدْ ذَكَرَهُ، مَرْوَبُ وَدُوْ تَوْمُ وَادَمْ بَدِيلَ
مَرْتَسِيَّهُ وَادَمْ بِالْسَّاحُولِ جَبَلَانُ، وَدُوْ الرَّجَلِلِيْلِ مِنْ مَوْضِعِ الْوَحْشِ
وَدُوْ الْجَلِلِلِيْلِ عَلَى مَحَاجَةِ تَاجِدٍ فِيهِ ثَمَامُ وَهُوَ لِلْجَابِلِ، وَجَلَلُ مِنْ بَلَدِ [١٠]
ذَبِيلَانُ، الدَّنَى وَالْبَهَا يَنْسَبُ أَمْوَاهُ الدَّنَى جَمَاعَةُ مَاءُ وَعَيْدَصَاتُ، رَدِينَةُ
ذَبِيلَانُ، الْمَنَى وَالْمَنَى يَنْسَبُ أَمْوَاهُ الْمَنَى جَمَاعَةُ مَاءُ وَعَيْدَصَاتُ، رَدِينَةُ
مَوْضِعُ تَنْسِبُ الْبَهَيْهُ الْمَوَاحُ وَقَرِبةُ عَلَى شَطَ الْمَحْرُ فيَشَرُوكِ وَكَذِلِكُ
الْخَطُّ فِي الْبَحْرَيْنِ وَالْبَهَيْهُ تَنْسِبُ الْمَوَاحُ الْمَخْطَيْهُ، وَأَنَا قَنِيْرُ مَرَانُ فَقَالُوا
مَرَانُ عَلَى مَحَاجَةِ الْمَصْرَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ أَرْبَعُ رَحَلَاتٍ ثَانِيَةً قَبْلَ انْقَاضِي
الْمَرَانُ فَانْتَهَا جَمَاعَةُ مَارِنُ، وَمَرَّ الظَّهَرَانُ أَسْفَلُ مَكَّةَ وَقَدْ ذَكَرَهُ، [١٥]
الْرَّقِيْطُ بِالْأَدَدِ نَاحِيَةُ الشَّمَاءِ بَيْنَ جَهَانَ وَلَكْلَبُ، وَبِطَنِ الْأَيْمَ وَادِي هَنَاكُ
وَحَسَسَيِّ [٣٠٨] وَتَبَيْسِيَّهُ وَحَارِبُ وَجَلَقُ دِيَارَ غَسَانَ وَابِيَّهُ وَلَذِلِكُ
قَلَ الْتَّابِعَةُ

مَاجَلَتْهُمْ ذَاتُ الْأَلَهِ أَيُّ مَكَّةُ مَذَاتُ الْأَلَهِ وَدِينُهُمْ

وَبِيَوِيْ مَاجَلَتْهُمْ ذَارُ الْأَلَهِ وَدِينُهُمْ قَوِيمُ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرُ الْعَوَاقِبِ
مَاجَلَتْهُمْ ذَارُ الْأَلَهِ وَدِينُهُمْ قَوِيمُ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرُ الْعَوَاقِبِ
أَيُّ مَا يَخْشُونَ غَيْرُ الْأَخْرَةِ، وَمَاجَلَتْهُمْ مَوَاعِظُهُمْ فِي ذَاتِ اللَّهِ عَزُّ وَجَلُّ،
وَخَارَشَ الْجَبَلُانِ جَبَلُ لَهُمْ أَيْضًا، وَمِنْ بَلَدِ لَكْلَبْ خَالَةُ وَمَاءُ الدَّنَبَةِ
وَسَوْقِي وَسِيَاهُ الْمَنَاظِرُ وَقَارِقُ مَاءُ لَهُمْ أَيْضًا، وَدُوْ أَلَرُ، وَمِنْ بَلَدِ بَلَى
وَجَهِيَّةُ الشَّرْعُ وَالْخَيْبَيْنِ وَاصَّمُ، الْتَّيْنِ جَبَلُ بِالشَّمَاءِ ^٥
[٢٥] اسْوَاقُ الْعَرَبِ الْقَدِيمَةِ وَقَدْ ذَكَرَنَا عَدَنَ، وَمَكَّةُ، وَالْجَنَدُ،

وَنَجْرَانُ، وَذُو الْمَحْجَازُ، وَعَكْبَاطُ، وَبَدْرُ، وَمَاجِنَةُ، وَمَنْيَى، وَحَاجِرُ الْبِيَامَةُ، وَهَاجِرُ الْبَاهْرَيْنِ، السَّوْصِ رَوْضَةُ دُعْمَى، وَرَوْضَةُ الْأَجَادَادُ، وَرَوْضَةُ الْقَطَا، وَرَوْضَةُ الْأَجَادِولُ، وَرِيَاصُ التَّخِيلِ بِتَبَلَّةٍ، أَبِيَّرُ وَالْكَوَافِلُ وَالْأَمَارُ لَفَرَّارَةُ، وَالْأَطْسَوَةُ وَالْأَطْلَوَبُ وَسَاقِلُ الْبَاهْرَيْنِ، وَنَاعِلُ لِسَاعَةَ أَيْصَاءَ الْجَمْوَيْنِ وَحَامِرُ لَدْبِيَانَ، صَادِرُ مَوْضِعُ، وَادِيُ الْقَرَى لِعَدْرَةٍ قَالَ النَّابِغَةُ عَظَمُ اللَّهِي أَبْنَاءُ عَدْرَةَ اتَّهَمْ لَهَامِمُ يَسْتَهْوِيَهَا فِي الْحَتَّاجِرِ [٣٠٩] هُمْ مَنْعُوا وَادِيُ الْقَرَى مِنْ عَدْوِهِمْ بِاحْجَمِ شَدِيدٍ لِلْعَدْوِ الْمُكَابِرِ الْعَمِيقَاءِ لِكَمَانَةِ فِي تَهَامَةِ الْحَجَازِ، الرَّمِيمَةَ لَكَلَّ مَرَّةً، وَالرَّوِيَّةَ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ، كَنِيبَ مَهَ لِمَقْرَأَةِ الدَّاهِيَّةِ [إِمَاءُ لِبَسِيَ سَيَارُ وَالدَّاهِيَّةِ] ١٠ بِالْيَمَنِ أَيْصَاءُ، أَقْرَبَ مَوْضِعَ غَيْرِ وُقُورٍ، جَوْشُ أَرْضِ الْبَلْقَيْنِ، وَجَدَدَ أَرْضَ لَكَلْبٍ، الْلَّصَافُ وَحَرَّةُ النَّارِ لَبَنِي مُرَّةَ مِنْ جَهَيَّنَةِ، وَحُسْنُ وَبِقَالُ ذُو حَسْنٍ، وَرَأْكُسُ وَالضَّوَاجِعُ، الْأَلَّ جَبَلُ الْمَوْقَفِ بِعَرْقَةِ، الْلَّصَافُ وَذِبَرُهُ مَوْضِعَانِ غَيْرِ الْلَّصَافِ، وَعِرَشَاتُ وَالْقَرِيَّتَيْنِ كَانَ بِهَا وَقْعَةُ بَنِي وَيَرَةِ بَنِي رُوْمَانِسُ الْكَلْبِيِّ وَبَنِي بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةِ غَيْرِ الْقَرِيَّتَيْنِ مِنَ الشَّائِعِ ١٥ الْلَّهِيَّمْ لِمَرَّةِ، الْدِمَانَجُ وَأَظْلَمُ مَوْضِعَانِ لَكَلَابٍ، تَهَلَّانُ وَالنَّبِيرُ لَدَبِيَانَ، أَوْرَالُ مَوْضِعُ، شَرْجُ مَوْضِعُ، الْقَمَانَ، الْعَبِيرُ بِنَاحِيَةِ الْحِبِيَّةِ وَالْعَغِيرِ بِنَاحِيَةِ بَيْنَبَعِ، قَبْوُدُ جَبَلُ، مَنَورُ جَبَلُ، قَرْحُ مَوْضِعُ، بَطْنُ نَخْلٍ مَوْضِعُ فِي سَجَاجِةِ الْعَرَقِ، وَحَبَّرُ نَخْلٍ، عِبْرَةُ الشَّقَاقِ مَوْضِعُ، الْأَدَامُ نَهَايَا مَاهِ الْأَحَصُ وَشَبَّيْتُ لَرِبِيعَةِ، ذُو سَلَامَانُ مَوْضِعُ، الْجَوْفَاءُ وَالْغَمْوُصُ ذُو الرَّضَمِ حَلَالُ وَأَسْنَمَةُ وَأَبْيَطَةُ ٢٠ مَوْضِعُ الْوَجْشِ، أَرْمَدُ مَوْضِعُ، عَنَاعِتُ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةُ، شَاحِبُ كَلَنْ بِهِ يَوْمٌ، تَكْرِيتُ لِأَيَادِ ٢٥ دِيَارِ تَمِيمِ صُلْبُ رَقَبِيِّ وَمَغْنِيِّ الْمَنْثَى، فَنَاقُ وَلَبْقُ هَدَيَانِ وَبِرْمَقِ وَأَشْمَسِ وَسَقْمَانِ وَطَلْحَ وَالْقَلْحَ بِرَقَةِ الشَّوَّرِ [٣١٠] الْرُّوقُ وَمَعْقَلَةُ وَالْخَلْصَاءُ وَالْقَوْدَجَاتُ وَأَحْفَ وَوَقَبِينِ وَذُو الْفَوَارِسِ كُلَّ هَذِهِ مِنْ دِيَارِ تَمِيمِ، السَّيِّسِيُّ، وَبِالْيَمَنِ أَسَى، الْأَشَيْمَيْنِ زَانُ الْمَوَاعِيْسِ وَقَوَيْنِ وَالْقَفَيْنِ وَجَرَعَاءُ مَالِكُ وَالْمَالِكُ وَنَخْلُونُ قُبَّلَةُ وَقِيلَةُ وَشَقْوَقُ فِي الْأَرْضِ حَمِيقَةً يَكُونُ

فِيهَا الْمَاءُ وَكَانَ بِهِمَالَةٍ وَقَعَةُ، شَارِعُ أَصْلَابُ شَنْطَبُ وَشَاجُ وَمَنْتَابُ مَاءَنُ كُلَّ فَذِهِ لَتَمِيمِ، وَقَسَا وَالْمَصَانِعُ وَالْجِهَافَارُ وَجَفِيفُرُ وَالْأَشْبِمُ وَالْعَرْقُ وَالْدَّهَفَنَاءُ، وَجَرَعَاءُ الْعَاجِبُورُ وَغَمَازَةُ وَمَهْرَقُ وَقَرَارُ قَوْ وَمَعَانُ وَشَاجُ وَسُوْبِقَةُ وَحَمِيقَطُ وَالْعَدَافِينُ وَخَشْبَيَاءُ الْقَرِينِ وَأَنَالُ جَبَلُ قَالُ عَيْبَدُ # كَنَّ حَارِكَهَا أَنَالُ * زَانُ غَسْلِ فَنَاجُ السَّبِيْبَةُ فَرْمَاجُ وَهُوَ مِنْ أَمْكَنَةِ الْوَحْشِ، سَقْوَانُ وَالْأَخَارِمُ مَاءُ وَالْحَضْرُ، وَالْحُصُورُ أَيْضًا فِي بَلَدِ الْجَرَامَقَةِ، الْقُصِيْبَةُ وَمَرَأَةُ قَرِيمَانُ لَبَنِي أَمْرَى الْقَفِيسِ مِنْ تَمِيمِ، وَالشَّمَالِيَّلُ وَالْأَنْجَلَاءُ وَوَاحِدُهُ وَالْمَادَاءُ، وَالرَّمَادَاءُ بِالْجَوْفِ، صَرِيقَةُ حَوْصِيِّ السَّبِيلُ، الْوَتَبِيجُ وَالْمَنْتَصِفُ وَالْأَفْرَحَانُ وَالْقَنْعَنُ وَعَنَاقُ وَفَنَاقُ وَأَجْمَادُ الرِّجَاجِ مَعْنُ وَاحِدِ بَسْنَانِ الْقَرِينَةِ التَّمِيْطِ جَلَاجِلُ، وَجَلَاجِلُ لَوَادَعَةُ، أَرِيكُ الْفَوَارِسِ [٣١١] غَيْرُ ١٥ أَرِيكُ الْأَبِيْصُ وَالْفَوَارِسُ أَجْبَالُ، الشَّبِيَا وَقَرْنَى نَهْرِ بِنَاحِيَةِ دَمَشَقِ، الْبَرْوَاءُ بَيْنِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ، وَخَبْتُ الْبَرْوَاءُ بِنَاحِيَةِ عَلَيْبَ وَعَلَيْبَ وَادِيَ بَنِي الْكَبَّتَيْنِ خَبْتُ الْبَرْوَاءُ وَخَبْتُ أَنَنُ وَهُوَ فِي مَسَاقَتِ بَلَادِ بَارِقٍ بَنِي غَورِ السَّرَّةِ وَقِيَّةُ وَالْمَلَحَةُ وَبِسُورَانُ وَزَانُ أَعْشَارُ وَتُرْبَانُ جَبَلُ لَهُ ٢٠ مِنْ نَاحِيَةِ دَاتِ أَعْشَارَ وَأَعْسَلِ قَنْوَنِيِّ، وَمِنْ الْمَنَالِ لِلْجَارِيَّةِ نَخْلَةُ وَعَزْرَوْرُ وَطَفِيلُ وَنَصْعُ وَالْبُوْبِسُ وَبَلَيْلُ وَشَرَأَةُ وَالْنَّبَاعُ وَيَنْبَعُ وَمَا حَوْلَهَا وَحْمَةُ وَسُوْبِقَةُ وَذَاتُ الْطَّلَحِ مَمَا يَصْلِي طَرِيقُ الْكُوْفَةِ وَالْمَقَارِبُ وَشَرْعَانُ وَالشَّطَآنُ وَشَوْطَانُ وَضَاسُ وَدِعَانُ وَهَضْمِيُّ وَبَنْبَعُ التَّخِيلِ أَسْفَلُ يَنْبَعُ وَالْأَنْجَيلُ، تَرِيمُ بَيْنِ زَنْفَ [وَتَضَرُّعٍ] ٢١ وَبِلَدِ السَّكَاسِكِ بَطْنُ نَصْرَعُ وَرَحَابُ وَأَنْهَلَ الْبَصَيْعُ وَجَاسِمُ دَرِيمُ غَيْرِ دَرِيمُ وَذُو يَدْلُومِ فِي دَبِلِرِ ٢٥ كَنَانَةُ، أَجَامُ شَوْطَى وَقِيَ شَوْطَانِ فِيمَا أَخْلَى وَتَغْلَمُ وَالْبَدَائِدُ وَشَطَبُ وَهِرْجَمُ وَدَدَانُ وَأَعْظَامُ وَأَنْزِمُ وَعَنْبَرُ وَقَرْصَمُ وَالْمَلِيدُ جَنْبُ تَضَرُّعُ، الْأَنْجَيلُ مَوْضِعُ، وَالْأَدَهَلَكُ وَذُو دَمِ وَذُو دَجَمِيُّ، وَالْأَدَوَانِكُ وَبِصَاقُ وَنَاعِلُ قَرِبةُ مِنِ الْرَّوِيَّةِ وَشَمُوكَنَانُ يَدْفَعَانِ [٣١٢] فِي الرَّوَاهَهُ وَأَرْشَدُ وَالْمَرْتَجُ وَذُو رَيْطُ وَبِسَيَانُ وَفَرْشُ الْجَبَّا وَالْمَسَارِبُ وَغَيْبَةُ وَأَرْأَلُ وَصَرْمَا قَادِمُ وَتَسَابِبُ ٢٥ وَقِنَ الْجَبَّا وَصَنْدَدُ وَبِصَاقُ جَبَلَانُ كَبَكَبُ وَنَعْمَانُ وَقَدْ ذَكَرَنَاها

عَامِرٌ، مَوْكِبٌ وَخَدَادٌ مِنْ أَرْضِ آيَادٍ، بُنْيَيَّةٌ مِنْ بَلْدِ رَبِيعَةِ، حَلْيَةٌ
وَمَسْعَلٌ مِنْ اتْسَرَةٍ، أَنْبِفٌ فَرْعَ لَهْدَيْلٌ، الْوَنْقَاءُ وَبِرَاحَةُ لَبَنِي أَسْدٍ^٩
حَاجِجَةُ الْعَرَقِ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ إِلَى مَكَّةَ يَسْتَهِنُ كُلُّ طَرِيقٍ يَكْتُرُ الْخِلَافُ
عَلَيْهِ مَحَاجِجَةً لَأَنَّ [مَوْضِعَ] الْمَثَانِي وَالْمُؤْرُورُ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَحَاجِجٌ وَمِنْهُ حَاجِجٌ
الشَّجَّةُ أَوْرَدَتُهَا الْمَبِيلَ فَقَدَرَتُهَا بِهِ وَتَلَكَ حَاجِجَهَا، وَسَمِيَ الْحَاجِجَاجُ مِنْهُ
الْأَخْلَاعُ حَاجِجَاجًا لِأَطْافَلِهِ بِالْعَيْنِ، وَسَمِيَ الطَّرِيقُ الْمَدْرُوسُ الْأَيْتَارُ
الْمَلِيْكِيُّ لَوْقِسُ تَرَابُهُ كَمَا يُمْلِكُ الْعَاجِجِينَ وَمَا كَانَ مِنَ الطَّرِيقِ فِي مَلِكٍ
وَلَا يَسْقُلُهُ الْعَرَبُ إِلَّا مُصْغَرًا وَالْقَيْسَاسُ مَلِكٌ، وَسَمِيَ الطَّرِيقُ
الصَّيْقِ الْحَبْلُ شَرَكًا وَحِمَالُ الطَّرِيقِ أَيْتَارًا، وَطَرِيقٌ جَادَةُ أَيْ مَاجِدُودَةٌ^{١٠}
بِالْوَطْسُ، وَقَاعَةُ الطَّرِيقِ فِي مَعْنَى مَقْرُونَةٍ مِنْ قَعَهَا بِالْحَافِرِ وَالْحَقْفِ،
وَالْبَيْعُ الطَّرِيقُ^{١١}

عَرَضَ بَعْدَدَانِ ثَلَاثَ وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً وَعُشْرَ وَنَصْفَ عُشْرَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
فَصِيرِ أَبْنِيْهِ سَتَةَ وَثَلَاثُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْقَصْرِ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً
وَنَصْفَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَنَاطِرِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْقَنَاطِرِ اثْنَانِ
وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً^{١٢} [٣١٥]. وَسُلْسُلٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكُوْفَةِ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مِيلًا،^{١٣}
وَعَرَضَ الْكُوْفَةِ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ أَرْبَعَةَ عِشْرُونَ
مِيلًا، وَعَرَضَ الْقَادِسِيَّةِ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً أَيْضاً بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمُعْيَيَّةِ
سَتَةَ وَثَلَاثُونَ مِيلًا، عَرَضَ الْمُعْيَيَّةِ احْدَى وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً وَنَصْفَ
وَخُمْسٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَوْعَادِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ الْقَوْعَادِ احْدَى
وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً مِنْهَا إِلَى وَاقِصَّةِ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ وَاقِصَّةَ^{١٤}
وَثَلَاثُونَ دَرْجَةً وَنَصْفَ مِنْهَا إِلَى الْعَقَبَةِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ
الْعَقَبَةِ ثَلَاثُونَ دَرْجَةً مِنْهَا إِلَى الْقَبَاعِ عَشْرُونَ مِيلًا، وَالْجَبَوْفُ مَوْضِعُ
بَسَمِيِّ الْقَبَاعِ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةُ بَيْنِ هَمْدَانَ وَمَرَادَ، عَرَضَ الْقَبَاعِ تِسْعَ
وَعِشْرُونَ دَرْجَةً وَثُلَثَةَ دَرْجَةٍ مِنْهُ إِلَى زَيْلَةِ ثَمَانِيَّةِ عِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ
زَيْلَةَ تِسْعَ وَعِشْرُونَ دَرْجَةً وَرَبْعَ وَمِنْهَا إِلَى الشَّقْوَقِ تِسْعَةَ عِشْرُونَ مِيلًا،
وَعَرَضَ الشَّقْوَقِ تِسْعَةَ وَعِشْرُونَ جِزْءًا أَنْشَدَنِي الْجَرْمَى لَابْنِ شَرِبَلَ^{١٥}

وَالرَّكَى وَمَاجِلَاجُ وَادِيْنِ أَوْدِيَةِ تَهَامَةِ الْحَاجِجَازِ، الْوَسِيْسَانِ، ضَلَّسِ
جَبَلِ الْجَنْبِ رَضْوَى، وَبَلَلَةُ أَيْضًا جَبَلُ، الْذَّنَائِبُ غَيْرُ ذَنَائِبِ دَلِيلِ
رَبِيعَةِ، رَبِيعَانِ، الْمَدَاهِبُ وَالْبَلَقَاءُ وَالْمُؤْرُورُ مِنْ مَسَاكِنِ سَلِيْحٍ، بِرْمَةِ مَتَّا
يَصْلِي الشَّلَمُ، حَفَرَةُ يَصْلِي حَدَّدَوْ مَصْرُ، بَلَاكُثُ بَيْنَ الْمَرْوَةِ وَشَبَّيْكَةِ
وَالْدَّوْمِ قَرِيبُ مِنْ بِرْمَةِ وَبِرْمَةِ قَرِيبةِ فَوْقَ حَنَّيْنِ مِنْ طَرِيقِ مَصْرُ،
وَشَبَّيْكَةِ الدَّوْمِ عَرَضُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِيْنَةِ، وَبَلَاكُثُ الْأَخْرَى بَيْنَ عَمَرَ
وَالْعَنَابِ وَهُوَ عَنَابَةُ، حَنَّيْنِ الْأَخْرَى بَيْنَ مَكَّةَ وَقَرْنَ وَبَهِ بَيْمَ حَنَّيْنِ،
بِبَيْدَجَاجُ وَتَسِيرِمُ مِنْ مَوْضِعِ عَزَّةَ كَثِيرَ شَابَةَ نَاجِدِيَّةِ وَالْمَحْوُ وَعَمَاراتِ
بِالْحَاجِجَازِ وَبِالشَّاجِدِ مِنْ دَلِيلِ جَنْبِ وَادِيِّ الْعَشَيْرَةِ بِالْحَاجِجَازِ وَمَمِلِّ الْعَشَيْرَةِ^{١٦}
نَاحِيَةِ السَّرِيْنِ وَكَنْجَ وَالْدَّوْنَكَيْنِ مَاءِ الْعَنَافِيْنِ وَبِلَيْنِ وَبَرَامِ جَبَلَانِ، رَمَلَةِ
لَجَّةِ مَمَا يَصْلِي الشَّلَمُ، كَنْتَانَةَ وَقَعْرَى مَيَاسِرُ، وَمِنْ دَلِيلِ اِيَادِ الْعَدْنَةِ
وَالسَّلَوْطَجَ وَجَوْ طَرِيقُ كَانَتِ [٣١٣] بِهِ وَقْعَةُ لَبَنِي مُرَّ، ظَلِيلُ مِنْ بَلْدِ
طَيِّ، رَهْوَةُ جَبَلِ الْحَوْصُ، بَلْدُ الْحَصَرُ مِنْ دَلِيلِ صَنَّةَ وَقَنَّرَةَ، وَمَحَصَرُ
بِنَجْرَانَ، حَائِلُ وَالْمَرْوَةُ مِنْ الْحَمَى قَلَ الْرَّاجِزِ
اِذَا ظَعَنَا حَائِلًا وَالْمَرْوَةَ قَابِعَدَ اللَّهُ السَّوْبِقَ الْمَلْتَوْتُ
الشَّرَى جَبَلُ قَالَ الْفَشَيْرِيُّ
رَأَى وَهُوَ فِي رَأْسِ الشَّرَى مُتَمَيِّزاً مَصَادِرَ نَاجِدَ وَالْفَضَاءَ فَرَجَّعاً
صُعَادِيُّ وَتَنَمَّانَ مَاءِ الْمُتَنَلِّمَ وَعَوْقَ، الْمَحَاصَنَةَ وَالْطَّمَعَاءَ فِي دَلِيلِ ذَيَّانَ،
أَتَيْدَةَ، دُوْ قَطَّ مِنْ دَلِيلِ عَوَارِنَ، وَشَمْطَةَ وَالْوَصَابِحَ وَوَادِيِّ الْمُسْتَبَاجَ وَذَوِ
خُشْبَ وَمَعْشَرَ وَعَائِرَةَ وَالْبَدَى مِنْ بَلْدِ بَنِي عَامِرٍ، دُوْ بَلِي وَالْفَلَرِ
مَاءَنَ، فَمَاجِدَلَ فَدَقَانَ فَلَمَشَلَ فَرِدَامَ فَالْأَجَابِلِ فَشَلِيلِ مِنْ مَوْضِعِ الْوَحْشِ
يَقَالُ ظَى الشَّلِيلِ، وَكَشَرُ، وَكُشَرُ فِي بَلْدِ هَمْدَانَ، دُو سُرِيْسُ عَصَنَانَ وَالْهَـ
وَالصَّلَيْبُ وَعَمَائِيَّةَ وَقَلْحَ وَالْأَبَانِرِ وَجَوَادَ، وَجَرَادَ مَوْضِعُ دَمَلَ، وَالْعَرَجَـ
شَوَانُ وَكَفَفُ مِنْ دَلِيلِ سُلِيمَ، الصَّلَعَاءُ مِنْ دَلِيلِ جُهَيْنَةَ، شَحَنَّةَ الْعَلَانَةَ
وَهُوَ مِنْ مَوْضِعِ الْوَحْشِ، وَالْمَنْتَصَى مِنْ دَلِيلِ هَذَيْلَ وَأَمْسِلَةِ الرِّشَاءِ مِنْ
بَلْدِ تَمِيمِ وَسَوْبِقَةِ الْحَاجِجَازِ الْمَتَنَبِلِ وَسَاجِرِ وَسَاحِقَ [٣١٤] مِنْ دَلِيلِ بَنِي

القريعى من نمير في مهاجاة الماختتار العقبى

ثَبَّتْ عَرِى الْكَبِيرِ لِمَاضِيَّهِ قَدَامَ عَلَى الْخَبِيبِ وَزَادَ شَيْءاً
 [316] قَوْدُهُ الْشَّفَوْقَ فَامْأَذَنَ بِهَا مَاهٌ وَقَدْ قَبَطَ الْمُرْكَبَا
 وَأَوْدَهُ رِسَالَةً كُلَّ عَامٍ يَأْخُذُشُ عَلَى ثَوَابِهِ الْأَخْلَى
 ٥ وَأَوْدَهُ نِسَاجَ بَنِى مَاجِيدٍ تَوَانَ الْعَبْدَ كَانَ بِهَا قَوْيَا
 وَنَ الشَّفَوْقَ الْبِطَانَ اثْنَانَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْبِطَانَ ثَمَانِيَّةَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى الْحَرَبِيَّةِ ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا
 وَعَرَضَ الْحَرَبِيَّةِ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثَلَاثَةَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى الْأَجْفَ
 عَشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْأَجْفَ سَبْعَ وَعِشْرُونَ دَرْجَةً وَثُلَثَ وَمِنْهَا إِلَى
 ١٠ قَيْدَ ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ قَيْدَ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى
 إِلَى تُوزَ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ تُوزَ سَتَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثَلَاثَةَ
 أَرْبَاعَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى سَمِيرَاءَ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ سَمِيرَاءَ سَتَةَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ وَمِنْهَا إِلَى الْحَاجِرِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثَلَاثَةَ
 الْحَاجِرِ سَتَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَرُبْعَ وَمِنْهَا إِلَى مَعْدِنَ التَّقْرَةِ ثَمَانِيَّةَ
 ١٥ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ انْمَعْدِنَ سَتَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى الْعَسِيَّةِ
 سَتَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْعَسِيَّةَ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ [317]
 وَمِنْهَا إِلَى بَطْنِ نَاحِلِ ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ بَطْنِ نَاحِلِ خَمْسَةَ
 وَعِشْرُونَ دَرْجَةً وَمِنْهَا إِلَى الظَّرْفِ عَشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ الظَّرْفِ أَرْبَعَةَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ وَمِنْهَا إِلَى الْمَدِينَةِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَمِنْهَا
 ٢٠ إِلَى السَّيَالَةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، عَرَضَ السَّيَالَةَ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا
 وَثَلَاثَةَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى الرَّوَحَاءِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الرَّوَحَاءَ ثَلَاثَةَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثُلَثَ من الرَّوَحَاءِ إِلَى الرَّوَيْتَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِيلًا، وَعَرَضَ
 الرَّوَيْتَةَ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَسُدُّسَ وَمِنْهَا إِلَى الْعَرْجِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ
 مِيلًا، وَعَرَضَ الْعَرْجِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى السَّقِيَّا أَرْبَعَةَ
 ٢٥ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ السَّقِيَّا اثْنَانَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثَلَاثَةَ أَرْبَعَةَ
 وَمِنْهَا إِلَى الْأَبْوَاءِ تَسْعَةَ عَشَرَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْأَبْوَاءِ اثْنَانَ وَعِشْرُونَ وَنَصْفَ

وَمِنْهَا إِلَى الْجَحْكَفَةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ الْجَحْكَفَةِ اثْنَانَ
 وَعِشْرُونَ وَسُدُّسَ وَمِنْهَا إِلَى قَدِيدَ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ قَدِيدَ
 اثْنَانَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ قَدِيدَ إِلَى عَسْفَانَ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا،
 وَعَرَضَ عَسْفَانَ أَحَدَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَثَلَاثَةَ جَزِئًا وَمِنْهَا إِلَى مَرِ الظَّهِيرَى
 [318] ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَعَرَضَ مَرِ الظَّهِيرَى أَحَدَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَعِشْرَةَ
 وَنَصْفَ عَشَرَ وَمِنْ مَرِ الظَّهِيرَى إِلَى مَكَّةَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِيلًا، وَعَرَضَ مَكَّةَ أَحَدَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا ٥

وَمِنْ أَحَدَ الْجَادَةِ إِلَى مَكَّةَ إِلَى مَعْدِنَ النَّقْرَةِ فَمِنْ مَكَّةَ إِلَى الْبُسْتَانِ
 تَسْعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ الْبُسْتَانَ أَحَدَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَرُبْعَ وَمِنْهَا
 إِلَى زَانَ عَرْقِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ زَانَ عَرْقِ أَحَدَ وَعِشْرُونَ ١٠
 جَزِئًا وَثَلَاثَةَ جَزِئًا، وَمِنْهَا إِلَى الْعَمَّةِ عَشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ الْعَمَّةِ اثْنَانَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا، وَمِنْهَا إِلَى الْمَسْلَحِ سَبْعَةَ عَشَرَ مِيلًا وَعَرَضَ الْمَسْلَحِ
 اثْنَانَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ، وَمِنْهَا إِلَى الْأَقْبَيْعَةِ ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا
 وَنَصْفَ وَعَرَضَ الْأَقْبَيْعَةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا، وَمِنْهَا إِلَى حَرَّةِ بْنِ سَلَيْمَ
 سَتَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ حَرَّةِ بْنِ سَلَيْمَ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ، ١٥
 وَمِنْهَا إِلَى الْعُمَقِ اثْنَانَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ الْعُمَقِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ
 درْجَةً، وَمِنْهَا إِلَى السَّيَالَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِيلًا وَعَرَضَ السَّيَالَةِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ
 جَزِئًا وَنَصْفَ، وَمِنْهَا إِلَى الْبَيْدَةِ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ الْبَيْدَةِ خَمْسَةَ
 وَعِشْرُونَ جَزِئًا، وَمِنْهَا إِلَى الْمَأْوَانِ سَتَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا وَعَرَضَ الْمَأْوَانِ
 خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ جَزِئًا وَنَصْفَ، وَمِنْهَا إِلَى مَعْدِنَ النَّقْرَةِ عَشَرُونَ مِيلًا ٢٠
 ٢٠ وَفِي مَلْتَقِي الظَّرِيقَيْنِ [319] فَهَذَا تَقْدِيرُ طَرِيقَ السَّعْدَاقِ فِي الْعُرُوضِ
 عَلَى مَا عَمِلَهُ بِعَصْنِ عَلَمَيِّ الْعَرَاقِ ٥

مَحَاجَةً صَنَعَ عَلَى تَقْدِيرِ الْعُرُوضِ الَّذِي بَيْنَ صَنَعَاهُ وَمَكَّةَ عَلَى
 طَرِيقِ تَجْمِدِ اثْنَتَيْلَانَ وَعِشْرُونَ مَوْحَلَةً وَمِنْ الْبُرُدِ خَمْسَةَ وَثَلَاثَتَوْنَ بِيَدِهَا
 تَكُونُ أَمْبَيْلَا أَرْعَمَائَةَ وَعِشْرُونَ مِيلًا، فَمَا كَانَ بَيْنَ صَنَعَاهُ وَصَنَعَدَةَ ٢٥
 فَعَلَى سَمْتِ هَا بَيْنَ مَطْلَعِ بَنَاتِ نَعْشَ وَمَغِيَبِهَا، وَالِّذِي كُنْتَنَةَ عَلَى سَمْتِ

مِيلًا وَعَرْضُهَا سَبْعَ عَشَرَة درجةً وأَرْبَعَة أَخْمَالَس درجةً، وَمِنْهَا إِلَى الْجَسَدِ اثْنَان وَعَشْرَون مِيلًا وَعَرْضُهَا ثَمَانِي عَشَرَة درجةً وَعَشْرَ وَنَصْفَ عَشْرَ، وَمِنْهَا إِلَى بَيْشَتَه بَعْطَانُ أَحَد وَعَشْرَوْنَ مِيلًا وَعَرْضُهَا ثَمَانِي عَشَرَة درجةً وَثَلَاثَتْ وَهُنْمَنْ، وَمِنْهَا إِلَى تَبَلَّه أَحَد عَشَرَ مِيلًا وَهُنْ من صَنْعَاء عَلَى ثَلَاثَة وَعَشْرِين بَرِيدًا وَمَائَتَيْنِ وَسَتَتَّ وَسَبْعِين مِيلًا وَعَرْضُهَا ثَمَانِيَة ٥ عَشَر جُزُوا وَثَلَاثَتْ وَلَاثَة أَعْشَار جُزُوا، وَمِنْهَا إِلَى الْفَرِيَاتِحَا اثْنَان وَعَشْرَوْنَ مِيلًا وَعَرْضُهَا تَسْعَة عَشَر جُزُوا، وَمِنْهَا إِلَى كَرَى سَتَّة عَشَرَ مِيلًا وَعَرْضَ كَرَى تَسْعَة عَشَر جُزُوا وَسَدِيسْ وَثَلَاثَتْ عَشَر، وَمِنْ كَرَى إِلَى تَبَيَّنَ وَقَبْلَه خَمْسَة عَشَرَ مِيلًا وَعَرْضُهَا تَسْعَة عَشَر درجةً وَثَلَاثَتْ وَهُنْمنَ درجةً، وَمِنْهَا إِلَى الصَّفَن اثْنَان وَعَشْرَوْنَ مِيلًا وَعَرْضَ الصَّفَن تَسْعَة عَشَرَة ١٠ درجةً وَثَلَاثَان وَهُنْمنَ، وَمِنْهَا إِلَى الْفَقْتُقِيْن ثَلَاثَة وَعَشْرَوْنَ مِيلًا وَهُنْ من صَنْعَاء عَلَى ثَلَاثَيْن بَرِيدًا وَثَلَاثَمَائَتَه وَسَتَيْن مِيلًا وَالْفَقْتُقِيْن وَالطَّائِف وَمَكَّةَ عَلَى حَظْ الطَّوْلِ مِنَ الْمَشْرُقِ إِلَى الْمَغْرِبِ إِذَا حَلَّيْتَ بِالْفَقْتُقِيْن [٣٢٢] اسْتَقْبَلَتِ الْمَغْرِبِ فَوَقَعَتِ الطَّائِفُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مَكَّةَ وَعَرْضَ الْفَقْتُقِيْن عَشْرَوْن درجةً وَعَشْرَ درجةً وَفِي مَرْحَلَة صَفَنِ إِلَى الْفَقْتُقِيْن بَرِيد جَلْدَان ١٥ هُو بِقَدْرِ بَرِيد وَنَصْفَ وَكَانَ الْفَصَالِ الدَّلِيل يَقُولُ ثَلَاثَة أَشْيَاء لَا يَسْعُ فِيهَا إِلَّا الْحِجَّةُ وَالْأَنْكَماشُ دُونَ الرِّخْرَخَةِ وَالْفَتَنُورُ فَيَقَالُ لَهُ وَمَا فِي يَا أَيُّوْسُفَ فَيَقُولُ مِبَاضِعَةُ الْجَبَرُ وَأَكْلُ اللَّحْوَ بِالْبَيْنِ وَبَرِيد جَلْدَان، لَكَحَوْ وَتَسْمَى الْتَّلِيْعُ حُبْزُ الدَّرَّةِ عَلَى الطَّابِقِ يَكُونُ عَلَى رَقَّةِ التَّلِيْبِ لَا يَحْتَمِلُ فَلَذَا وَقَعَ فِي الْبَيْنِ اسْتَرْخَى ثَلِيمٌ يَحْتَمِلُ إِلَّا بِأَكْثَرٍ ٢٠ الْأَصْلَاعِ وَمَعَ الْيَمِّيْنِ الْأَدْبِ بِكَلَاهِ وَمِنْهَا إِلَى رَأْسِ الْمَنَاقِبِ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا وَفِي مَنْتَهِيِ الْسَّطْرِيْقِ إِلَى وَجْهِ الشَّمَالِ ثُمَّ رَجَعَتْ أَحْوَ المَغْرِبِ وَالنَّوْبِ وَعَرْضَ رَأْسِ الْمَنَاقِبِ عَشْرَوْن درجةً وَرَبِيع وَثَلَاثَتْ عَشَرَ وَلَيْسَ بِمَنْزِلِ قَرْنِ وَبِسَيْسَيِّ قَرْنِ الْمَنَازِلِ، وَمِنْ رَأْسِ الْمَنَاقِبِ إِلَى قَرْنِ سَنَةِ أَمْبَيْالِ وَمِنْ قَرْنِ إِلَى رَمَّةِ ثَمَانِيَةِ عَشَرَ مِيلًا وَعَرْضُهَا عَشْرَوْن ٢٥ جُزُوا وَسَدِيسْ وَسَدِيسْ عَشَر، قَمَ الْيَمِّيْنِ إِلَى مَكَّةَ وَعَرْضُهَا عَشْرَوْن درجةً وَعَشَرَ ٥

مغيب الأول منها، والى ببيشة على سمت مغيب الاوسط منها الذى
الى جنبه السهى وهو نجم صغير لا يدركه الا بصر الشاب من
الناس، والى مقابله على سمت مغيب الآخر منها الذى يطلع آخر
ويغيب آخرها أيضاً، وبن رأس المقابل الى مكنة آخذا تاخد المغرب
وتحو للنوب لأن مكنة في غرب القفق وبن القفق والم مقابل مرحلة
فأعرف هذا المعنى من صناع الريدة عشرون ميلاً وعرضها
أربع عشر درجة وأربعة أخماس درجة، ومنها الى ثافت ستة عشر
ميلاً وعرضها خمس عشر درجة ونصف عشر، ومنها الى خبيوان
خمسة عشر ميلاً وعرضها خمس عشر درجة وخمس وسبعين عشر
درجة، ومنها الى العيشية سبعة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة [320]
درجة وربع وخمس درجة، ومنها الى صعدة اثنان وعشرون ميلاً
وعرض صعدة خمس عشر درجة وأربعة أخماس درجة، ومنها الى
العرقة في المحاجة اليسرى القديمة والى بقعة في المحاجة البيضاء
المحدثة اثنان وعشرون ميلاً وعرض العرقية ست عشر درجة وربع
درجة، ومنها الى مهاجرة اثنا عشر ميلاً، وقد يجعل مرحلة وبطريق
أكثر ذلك الى أربين من العرقية الى أربينب خمسة وعشرون ميلاً
وعرضها ستة عشر جزءاً وثلث وخمس جزء، ومنها الى سرور القبض
أربعة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر جزءاً ونصف وخمس جزء، ومنها
 الى الشجحة ستة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر جزءاً وثلثاً جزء وربع
جزء، ومنها الى كتبة عشرون ميلاً وهي على تمام خمسة عشر بيد
من صناعه وثمانين ومائتين ميل وكتبته أول حد المحجاجار وعرضها
سبعة عشر جزءاً وسبعين ونصف عشر وعرضها عرض جوش واحد
لأنها منها على خط الطول من المشرق الى المغرب على مسافة أنا
من يوم ومن الهمجيرة وتليت عن يوم في شرقها، ثم منها
يميم عشرون ميلاً وذلك ماستا ميل من صناعه وعرضها سبعة ع
جزءاً ونصف [321] وسبعين عشر جزء، ومنها الى بنات حرب عشرون

وَكَذَلِكَ يَثُرُ الْبَيْعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ تَاجِرْجَانَ عَلَى مَرْحَلَةِ لَمْ يَقْصُدُهَا
مِنْ حَضُورَتِ وَمَأْرِبٍ وَفَتْلِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ أخْوَ دُرِيدَ بِالْخَلِيفَ
ذَكْرَمِنْ أَعْلَى حِبْطَوْنَ قَتْلَهُ بَنُو الْحَارِثَ بْنُ كَعْبٍ وَفِيهِ يَقُولُ الْقَاتِلُ
الْمَسْعُ [٢] مِنْ الْمَائِشِيَّ بِتَرْجُونَ

وَفِيهِ يَقُولُ دُرِيدَ
٥

تَنَادَوْا تَقَالُوا أَرْدَتُ الْخَيْلَ فَارِسًا فَقُلْتُ أَعْبَدُ اللَّهَ ذِلْكُمُ الْرَّدِيَ
وَفِي تَلْحِيرَتِ سِيفِ دُرِيدَ نَوْ لَجْمَرَ وَالَّذِي أَخْذَهُ فُهْبِيرَةُ بْنُ مَالِكَ
الْخَمَارِيَّ وَفِيهِ يَقُولُ دُرِيدَ
أَتَيْحَ لَهُ مِنْ أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ هُبِيرَةُ وَرَادُ الْمَنَايَا عَلَى الْزَّجْرِ

[٣٢٥] وَسَعَى نَوْ لَجْمَرَ لِفَقِيرٍ فِي مَتْنِهِ تَسْمَى كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا جَمْرَةَ
١٠

وَفِي الْيَوْمِ فِي آلِ يَسْطَامِ مِنْهُ، ثُمَّ الْمَلَحَاتِ ثُمَّ نُورَةَ ثُمَّ عَبَالِمَ ثُمَّ
مَبِيعَ ثُمَّ الْهَاجِيَّةَ ثُمَّ تَتَلَبِّيَتِ ثُمَّ جَاشَ ثُمَّ الْمَصَامِةَ ثُمَّ مَجْمَعَةَ تَرْجَونَ
وَالنَّقْتَ مَحَاجَةَ صَنْعَاءَ بِتَبَلَّةَ مَحَاجَةَ صَنْعَاءَ تَلَنْقَى بِهَا مَحَاجَةَ الْعَرَاقَ
وَالْيَمَانَةَ وَالْبَحْرَيْنَ بِالْمُلْمَشَافِ بَيْنَ حُكْمَيْنَ وَالْعَوَارَةَ
١٥

مَحَاجَةَ عَدَنَ عَلَى طَرِيقِ صَنْعَاءَ مِنْهَا، مِنْ عَدَنَ لِتَحْجِيجِ بَلْدَ

الأَصْلَاعِ، ثُمَّ الصَّهِيبَ وَدِهَا سَبَّا الصَّهِيبَ قَبِيلَةَ مِنْ سَبَا، ثُمَّ الْخَبِيلَ
وَلَيْسَ بِقَرْبَةٍ وَهُوَ حَبِيلُ تُرْحُمَ كَالْجَبُوبِ الْبَسِيطَ، ثُمَّ أَسْفَلُ الْأَرْدَمَ وَهُوَ
وَائِي الْأَجْعُودَ، ثُمَّ صَرَرَ، ثُمَّ تَرَبِيدَ مِنْ رَعَيْنَ، ثُمَّ دُوْ بَلْقَ مِنْ أَرْضِ
رَعَيْنَ، ثُمَّ شُرَادَ مِنْ أَرْضِ رَعَيْنَ، ثُمَّ أَعْلَى شَرْعَةَ مِنْ نَاحِيَةِ عَبَاسِرَ،
ثُمَّ يَكْلَى، ثُمَّ صَنْعَاءَ، ثُمَّ مَحَاجَةَ صَنْعَاءَ، وَرِبَّاهَا طَرَحُوا الْكَثِيبَ
٢٠ الْأَبْيَضَ بَيْنَ لِتَحْجِيجِ وَالصَّهِيبَ، وَرِبَّاهَا طَرَحُوا مِنْ ثَرِيدَ أَخْطَطَمَ عَهَانَ
ثُمَّ تَدْرَ ثُمَّ الصَّهِيبَ
٢٥

مَحَاجَةَ عَدَنَ الْعُلَيَا عَلَى الْجَنَدِ ثُمَّ مَحَاجَةَ الْجَنَدِ مَعَهَا إِلَى
صَنْعَاءَ، مِنْ عَدَنَ إِلَى لِتَحْجِيجِ ثُمَّ شَعُوبَةَ ثُمَّ وَرَانَ ثُمَّ الْجَنَدَ ثُمَّ
السَّاحِرُولَ ثُمَّ حَقْلَ قَتَابَ ثُمَّ قَمَارَ ثُمَّ خَدَارَ ثُمَّ صَنْعَاءَ وَفِي أَنْصَدَ [٣٢٦]
وَأَوْغَرَ، فِيهَا تَقْيِيلَ صَيْدَ بِسَارَ بِالْحَمَائِلِ مِرْحَلَتَيْنَ، هَذِهِ الْطَّرِيقُ الْبِيْسِيُّ

مَحَاجَةَ صَنْعَاءَ إِلَى مَكَّةَ طَرِيقِ تِهَامَةَ، مِنْ صَنْعَاءَ صَلَبَتِ مِنْ الْبَوْنَ
ثُمَّ الْمَوْبِدَ ثُمَّ أَسْفَلَ الْعَرِقَةَ وَأَخْرَجَ ثُمَّ [٣٢٧] الْصَّرَجَةَ ثُمَّ دَأْسَ
الْشَّقِيقَةَ ثُمَّ حَرَصَ ثُمَّ الْخَصِيفَ مِنْ بَلْدَ حَكَمَ ثُمَّ الْهَاجَرَ ثُمَّ عَرَّ
ثُمَّ بَيْصَ ثُمَّ زَيْفَ ثُمَّ ضَنْكَانَ ثُمَّ الْمَعْقَدَ ثُمَّ حَلَى ثُمَّ الْجَوَدَ
ةَ الْجُوَيْنَيْةَ مِنْ قَنْوَنَا وَتَسْمَى الْقَنَاءَ ثُمَّ دَوْقَةَ وَفِي لِلْعَبْدَيْنِ مِنْ بَقِيلَا
جَرْفَقَ ثُمَّ إِلَى السِّرَّيْنِ ثُمَّ الْمَجْنَرَ ثُمَّ الْخَيْلَ ثُمَّ إِلَى يَلْمَلَمَ ثُمَّ مَكْنَنَ
ثُمَّ مَكَّةَ، هَذِهِ طَرِيقُ السَّاحِلِ وَالْمَحَاجَةِ الْقَدِيمَةِ تَرْتَقِي إِلَى حَلَى
الْعُلَيَا وَتَسْمَى حَلَيَا وَلِهَا يَنْسَبُ أَسْوَدُ حَلَيَا وَفِي الَّتِي يَعْنِي الشَّنْقَرِيَّ

بِقَوْلِهِ

١٠ بِيَحْاجَةِ مِنْ بَطْنِ حَلَيَا تَوَرَتْ لَهَا أَرْجَ مِنْ حَوْلِهَا غَيْرِ مُسْنَتْ
ثُمَّ إِلَى عَشَمَ ثُمَّ عَلَى الْلَّيْلَ وَمَرْكُوبَ إِلَى يَلْمَلَمَ، وَلِطَرِيقِ صَنْعَاءَ
هَذِهِ مُخْتَصَرَ فِي بَلْدَ حَمْدَانَ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى رَيْدَةَ ثُمَّ إِلَى رَأْسِ
الشَّرْوَةِ مِنْ بَلْدَ وَائِعَةَ ثُمَّ الْبَطَنَةَ ثُمَّ خَرْجَ
مَحَاجَةَ عَدَنَ، مِنْ عَدَنَ إِلَى الْمَكْنَنِ، وَمِنْ الْمَكْنَنِ الْحَاجَارَ

١٥ وَمِنْ الْحَاجَارِ الْمَسِيلِ، وَمِنْ الْمَسِيلِ عَبْرَةَ، وَمِنْ عَبْرَةِ إِلَى كُهَلَةِ بَرِ
ذِي يَزِنَ مَطْوِيَّةً بِحَجَارَةِ سُودَ مِنْ رَأْسِهَا إِلَى الْمَاءِ طَوْبِلَةَ، وَمِنْ كُهَلَةِ
الْمَأْجُلَيَّةِ ثُمَّ الْمَعْدِيَّةِ ثُمَّ إِلَى الْمَعْقَرِ ثُمَّ الْكَدَرَاءِ ثُمَّ
الْهَاجَمَ وَالْهَاجَمَ تَفَصِّي مَحَاجَةَ صَنْعَاءَ عَلَى وَالِي سَهَامَ وَفِي بَعِيدَةِ
الآَنَّهَا تَسْلُكُ الْأَمَانَ ثُمَّ بَلْحَةَ مِنْ وَادِي [٣٢٤] مَوْرَ ثُمَّ لَحْسَارَةَ ثُمَّ
الْعَبَيَّةَ ثُمَّ الشَّرْجَةَ ثُمَّ الْعَرْشَ ثُمَّ عَتْرَةَ
٢٠ مَحَاجَةَ حَصْرَمَوْتَ مِنْ الْعَبَرِ إِلَى الْجَوْفِ ثُمَّ صَنْعَدَةَ وَتَنْصِمَ مَعَلَمَ فِي
هَذِهِ الْطَّرِيقِ أَهْلَ مَأْرِبٍ وَبِيَحْاجَانَ وَالسَّرْوَيْنَ وَمَرْكَحَةَ فَمَهْدَهَ مَحَاجَةَ

حَصْرَمَوْتَ الْعُلَيَا، وَأَمَّا مَحَاجِنَهَا السُّفَلَى فَمِنْ الْعَبَرِ فِي شَتَّى صَيْهَدَ إِلَى
تَاجِرْجَانَ شَيْهَ مِنْ ثَمَانِيَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ مِنْ تَاجِرْجَانَ حَبَّوْنَ وَهُوَ وَادِي يَغْبَرَ
٢٥ مِنْ بَلْدَ يَامَ مِنْ نَاحِيَةِ سَمَنَّانَ وَفِي كَثِيرِ الْأَرْضِيِّ وَبِهِ بَشَرَ زَيَّانَ
الْحَارِثَيَّ جَاهِلَيَّةَ وَحِبَّوْنَ بِكَسْرِ لَلَّاءِ مِنْ مَنَاهِلِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورَةِ

للمجَنَد، وَمِنْ أَخْذِ الْيَمَنِيِّ فَعَلَى عُلْصَانٍ وَفِي هَذِهِ الطَّرِيقِ مِنَ النَّقْلِ
يُسْلَحُ وَصَبِّدُ وَتَخْلَانُ وَخُزْرٌ وَأَمَا مَا دُونَ هَذِهِ النَّقْلِ فَلَا يُعَدُّ^٥

عَجَابَاتِ الْيَمَنِ الَّتِي لَيْسَ فِي بَلْدٍ مُثْلِهَا
مِنْهَا بَابَ عَدَنٍ وَهُوَ شَصْرٌ مَقْطُوعٌ فِي جِبَلٍ كَانَ مُحِيطًا بِوَعْدَنِ السَّاحِلِ
هُوَ قَلْمٌ يَكُونُ لَهَا طَرِيقٌ إِلَى الْبَرِّ الْأَلِّ لِلْوَجْلِ مِنْ رَكْبٍ ظَهَرَ لِلْجِبَلِ فَقُطِّعَ فِي الْجِبَلِ
بَابٌ مُبِلِّغٌ عَرِسَ لِلْجِبَلِ حَتَّى سَلَكَهُ الدِّوَابُ وَالْحَمَالَاتُ وَالْحَامِلَاتُ وَالْبَلَاقَاتُ وَ

وَقُطِّعَ بَيْنَنِينَ جِبَلٍ قَطْعَهُ بَعْضُ مَلُوكِ حِمِيرٍ حَتَّى أَخْرَجَ فِيهِ سِيلًا
مِنْ بَلْدٍ وَرَأَيَهُ الْأَرْضُ بَيْتُنِينَ^٦ وَقَلْعَةُ الْجَوْهَرَ لِأَبِي الْمُعَلَّسِ فِي
أَرْضِ الْمَعَاشِرِ وَهُوَ مَرَانِيٌّ مِنْ قَمَدَانٍ^٧ فَتَطَلَّعَ بِسُلْطَمٍ فَادَى قَلْعَهُ لَمْ تُطَلِّعْهُ
10. وَمِنْهَا جِبَلٌ تُخْلَى وَهُوَ جِبَلٌ وَاسِعٌ الرَّأْسُ ذُو عَرْقَةٍ مَطْبِقَةٍ بِهِ تَرِزُّ
الْبَرِّ وَالْقَرْدُ وَتَحْتَ الْعَرْقَةِ عَرْقَةٌ وَفِي مَوَاضِعِهِ عَرَقٌ مُتَرَادِفٌ وَلَيْسَ

تَعْمَمُ جَمِيعَهُ إِلَى الْعَرْقَةِ الْعُلَيَّاً وَالَّتِي تَحْتَهَا وَرَأْسَهُ وَاسِعٌ جَدًا فِي
ثَلَاثٍ قَلَاعٍ حَصْنُونَ فَأَوْلَاهَا بَيْتٌ قَائِمٌ وَهُوَ مِنْ أَرْفَعِ مَا فِيهِ وَشَيْهَا
مَسَاجِدٌ قَائِمٌ كَانَ النَّاسُ بِيُورُونَهُ، [٣٢٧] وَالْمَصْمَارُ مُثْلِهَا فِي الرَّفِعَةِ
15 وَبَيْتٌ رَبِّ حَصْنٍ ذُو عَرْقَةٍ مَنْقَطَعَةٍ عَلَيْهَا قَصْوَرُ آلِ الْمَنْصُورِ وَخَمْرَهُ
وَأَمْوَالِهِمْ لَا مُسْلِكَ لَهَا غَيْرَ بَابٍ وَاحِدٍ، وَالْأَرْسَ حَصْنٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

بَيْتٍ قَائِمٌ وَهُوَ حَصْنٌ وَاسِعٌ وَفِيهِ مِنَ الْقَرِيِّ فَرِيَةٌ بَيْتٌ رَبِّ وَ^٨
قَرِيَّةٌ السَّوقُ الَّتِي بِهَا التَّنْجِيلُ وَقَرِيَّةٌ لِلْيَشِ وَبَيْتٌ زُوبُ وَبَيْتٌ
الْبُرُودِيِّ وَسَعَ وَبَيْتٌ قَائِمٌ وَالْمَصْمَارُ هُذِهُ كَلْهَا فَرِيَةٌ، وَلَهُ مِنَ الْأَبْوَابِ
20 الَّتِي لَا تَدْخُلُ إِلَّا بَادِنٌ بَابٌ السَّرْوَجُ وَهُوَ بَابٌ صَنَاعَهُ وَبَلْدٌ هَمَدَانٌ
وَبَابٌ الْبَرَارِ لِبَلْدٍ قَلْدَمٌ وَتَمَّلِ وَشِيسُ، وَبَابٌ الْمَكَاحِلِ لِعَيَّانَ وَالْمَكَحَّفَ
وَبَلْدٌ حَاجِبُورُ وَالشَّرْفُ وَبَلْدٌ حَكْمٌ وَمَسَكَةٌ، وَبَابٌ أَنَامٌ لِطَمَامٍ وَبَلْدٌ عَنَّ
وَمَلْحَانَ وَالْمَهَاجِمَ وَالْكَدْرَاءَ وَزَيْدٌ وَعَدَنٌ، وَبَابُ الْعَشَّةِ لِيَسِّ مَحَاجِةٌ

وَبَابٌ خِيَقَانٌ لِيَسِّ مَحَاجِةٌ، وَبَابُ الْعَدَنٌ، وَتَعْلُقُ فُلَدُ الْأَبْوَابِ عَلَى هَذِهِ
25 لِلْحَصْنِ وَهُذِهِ الْقَرِيِّ عَلَى ضَبْلِهِ تَؤْدِي خَمْسَةُ آلَافِ ذَهَبٍ بِرَّا وَشَعِيرًا
يَكُونُ سِبْعَةُ آلَافِ وَخَمْسَمِائَةُ قَفْيَزٌ وَمِنَ الْبَرِّ وَالْغَيْرِ عَلَى غَيْلِ عَبَلَةِ

وَبَرَكَةُ سَمَعٍ وَبَرَكَةُ مَبِيدَانٍ وَبَرَكَةُ السَّوْقِ وَبَرَكَةُ بَيْتِ قَائِمٍ
وَعَلَى غَيْلِهِ عَيْنٌ بِيَاضَةٌ وَعَيْنٌ الْعَنَشَةُ وَعَيْنٌ بَيْتِ الْهَنْدِ وَعَيْنٌ الْوَعْرَبِينَ
وَتَعْلُقٌ عَلَى مَيْدَانِهِ وَأَنْبِيَانَهُ [٣٢٨] وَمَجْرَتَهُ وَمَسَاجِدُهُ وَمَرَاعِيهُ وَأَغْنَامُهُ
وَنَقْرَهُ وَحِيلَهُ مَا خَلَالُ الْأَبْلِ فَإِنَّهَا لَا تَطَلِعُ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كَثِيرُ السَّيَاعِ
فِي رَأْسِهِ وَلَا مُسْوِكٌ بِهِ مِنْ هَوَامِ الْأَرْضِ لَمْ يُرِي فِيهِ ثَعْبَانٌ وَلَا أَفْعَىٰ
وَلَا عَقْرَبٌ وَلَا صَفْرَةٌ وَلَا قَعْصَنَ وَلَا بَعْسُوْسٌ وَلَا بَسَنَاتٌ وَرَدَانٌ وَهُوَ
الصَّوَانِمُرُ وَلَا خُنْقَسَاءُ وَلَا كُنْتَانٌ وَهُوَ الْبَقُّ وَقَدْ يَدْخُلَهُ الْبَقُّ فِي أَمْتَعَةِ
الْمَاسِفَرِينَ الَّتِي فَيْمَتِنُ إِذَا صَرَّونَ فِيهِ وَهُوَ قَلْمَلِ الْدَّلَابِ وَالْعَكْبُوتُ كَثِيرٌ
الْغَرْبُ وَالْحَدَادَهُ فَامَّا جَوَهُ وَهَوَاءُ فَمَعْنَدُلُ فِي الشَّتَاءِ خَاصَّةً لَأَنَّهُ
يَكُونُ فِي الشَّتَاءِ صَاحِبًا وَالَّتِي عَتَيَّبَتْ مِنَ الشَّتَاءِ فَهُوَ فَصْلُ الْخَرِيفِ
10. 15 وَمِنْهَا جِبَلٌ تُخْلَى وَهُوَ جِبَلٌ وَاسِعٌ الرَّأْسُ ذُو عَرْقَةٍ مَطْبِقَةٍ بِهِ تَرِزُّ
عِنْدَ الْحُسْنَابِ وَهُوَ عَصْرُ الْمَيْزَانِ وَالْعَقْرَبِ وَالْقَوْسِ وَقَدْ يَرِمَ شَاهِيَهُ
فِيهِ عَصْرُ الْجَدْيِ وَالْدَّلَوِ وَالْحُجُوتِ وَأَكْثَرُ نَسْلَكِ يَعْظُمُ فِيهِ تَوْهُ التَّرِيَا
وَعَصْرُ عَصْرِ الْجَدْيِ وَنَصْفِ الدَّلَوِ وَنَوْعِ الصَّوَابِ فِي الْحُوْتِ، وَعَصْرُ
الْحَمَدِ وَالثَّورِ وَالْجَبَرَاءِ وَهُوَ الْوَبِيعُ عِنْدَ الْحُسْنَابِ فِيهِ صَرِيبُ كَثِيرِ الْمَطْرِ
وَالْبَرِدِ وَالْهَاجَيَا فَإِنَّا اتَّصلَ التَّرِيَا بِالصَّوَابِ بِالْوَبِيعِ كَادَتْ أَنْ لَا تُرِيَ عَلَيْهِ
15 20 الشَّمْسُ مَدَّةً لِلصَّيَابِ الَّذِي يَعْصِبُ بِهِ فَيَسْقُدُهَا الْكَلَابُ فَإِذَا أَتَى
عَصْرَ الصَّحْوِ وَظَهَرَتِ الشَّمْسُ نَبَاحَتِهَا [٣٢٩] الْكَلَابُ، وَالْخَرِيفُ وَهُوَ
عِنْدَ الْحُسْنَابِ الصَّيِيفُ وَهُوَ عَصْرُ السَّرَّطَانِ وَالْأَسَدِ وَالسَّبِيلَةُ بِهِ كَثِيرُ
الْأَمْطَارِ وَالصَّوَاعِقُ فِيهِ كَثِيرَةٌ لَا تَنْفَسَهُ وَقَدْ تُحَدِّثُ فِيهِ وَتُخْتَطِفُ
25 30 مِنْ أَهْلِهِ وَاتَّمَا الرَّعْدُ لُقْوَةً قَادِحةً الْبَرِقُ وَمَبَادِي حَرْكَتِهَا وَكَلْ رَاعِدَهُ
صَاعِقَةً لَأَنَّهَا إِذَا عَلَّتْ فِي لَيْلَهُ بَلَغَتْ تِلْكَ الْحَرَكَةَ مُنْتَهِيَهُ مَدَاهَا فِي
الْجَوِّ قَبْلَ أَنْ تَصْلِي إِلَى الْأَرْضِ فَإِذَا قَرَبَتِ الْلَّامَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَقَعَ
صَوْنَهَا وَحَرَكَتِهَا إِلَى الْأَرْضِ وَهُرَّ تَبَلُّغَ مَدَاهَا فَأَحْدَثَتِ فِيهَا تَقْيَيْهَهُ
الْأَجْسَادَ كَلْسِهِمُ الَّذِي يَلْقَاهُ الْجَسْمُ عَنْ قَرِيبٍ فِيمَا حَكَطَهُ بِشَدَّةٍ دَرَعَتِهِ
فَإِذَا أَصْبَاهُ جَسْمًا فِي أَقْصَى مَدَاهِهِ وَقَعَ ثَبِيَهُ وَهُوَ عَالٌ ذَاهِبُ الدَّرَعَةِ،
25 35 وَكَانَ الْمُسْتَبَدُ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ طَبَاعِهِ الْقَمَرُ فَلَا يَزَالُ فِي أَيَّامِ الصَّاحِبِ

صاحبًا حتى يُدْحِصَ الشَّمْسَ مِنْ جَزِئِهِ وَسَطِ السَّمْلَةِ وَالقَمَرِ مِنْهَا
يَنْظُرُ وَحِينَئِذٍ يُثْبِرُ الْبَخَارَ مِنْ بَطْرَنِ الْأَوْدِيَةِ حَوْلَهُ وَمِنْ بَطْرَنِ شَعَابِهِ
سَاحَابًا أَبْيَضَ كَثِيرًا وَهُوَ يَظْهُرُ وَيَكْتُفُ وَيَرْتَفِعُ فِي سُرْعَةٍ فَلَا يَدُورُ مِنْ
الْفَلَكِ جَزِئَانِ أَوْ ثَلَاثَةَ حَتَّى قَدْ التَّبَسَ ذَلِكَ الْبَخَارَ رَأْسَ الْجَبَلِ مِنْ
أَجْمَعِ جَوَانِبِهِ فَيَعْتَمِ بِهِ وَنَظَرَتِهِ عَلَيْكَ [٣٣٠] طَلَامًا يَجْوِلُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ
النَّظَرِ إِلَيْكَ إِذَا كَانَتْ قَدَامَكَ أَوْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ رَفِيقَكَ إِذَا بَدَرَكَ
فَإِنْ كُنْتَ فِي وَقْتٍ تَوْ كَانَ ذَلِكَ السَّحَابُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ يَنْهَمِلُ
رَدَادًا غَيْرِهِ ثُمَّ ارْتَفَعَ وَتَكَافَفَ فَإِذَا تَكَافَفَ وَقَعَ فِيهِ لَامْعَةُ الْبَرِيقِ
وَتَبَعَهَا صَوْتُ الرَّعدِ عَاجِلًا وَرَبِّشَا عَلَى قَدْرِ بُعْدِ الْعَقِيقَةِ مِنَ الْبَرِيقِ
وَمِثْلُ ذَلِكَ أَنْكَ إِذَا كُنْتَ فِي بَعْضِ السَّهْلِ وَكَانَ مِنْكَ عَلَى مَدَى
الْبَصَرِ مِنْ يَضُوبِ بِصَافِرِ فِي حَاجِرٍ أَوْ بِقَالِسٍ فِي شَجَرٍ فَنَظَرَتِ الْأَوْدِيَةِ
وَقَعَةَ الْفَلَسِ لَمْ يَتَنَاهَ إِلَيْكَ صَوْتُهَا أَلَا عَنْدَ وَقَعَةِ الْصَّرِبةِ التَّانِيَةِ وَصَوْتِ
الْصَّرِبةِ التَّانِيَةِ عَنْدَ وَقَعَةِ الْصَّرِبةِ التَّالِيَةِ وَرِبِّما كَانَ أَبْطَأً عَلَى قَدْرِ
الْبَعْدِ وَكَذِلِكَ الْبَرِيقِ رَبِّما التَّبَعَ ثَلَاثَ لَمَعَاتِ مُنْتَبَعَاتِ فَلَمْ يَسْمَعْ
رَعْدَةَ الْأَوْلِيِّ إِلَّا بَعْدَ تَقْضِيِ الْلَّمَعَةِ التَّالِيَةِ، وَرِبِّما تَكَافَفَ ذَلِكَ
السَّحَابُ إِذَا ظَهَرَ مِنْ بَطْرَنِ الْأَوْدِيَةِ دُونَ الشَّعَابِ وَالشَّفَقِ وَتَصَاطِطَ
عَلَى الْمُنْتَصِفِ مِنْ قَعْدَةِ الْجَبَلِ فَوْقَهُ فِيهِ لَامْعَةُ الْبَرِيقِ فَبِرَبِّتْ تَحْدِيدَ
وَنَظَرَتِ الْأَوْدِيَةِ مُمْتَشَقَّةً بِالسَّحَابِ وَفَوْقِهِ الشَّمْسِ فَإِذَا انْقَشَعَ السَّحَابُ
نَظَرَتِ إِلَى مَاءِ الْمَطَرِ يَسِيلُ فِي بَطْرَنِ الْأَوْدِيَةِ [٣٣١] وَإِذَا أَصْبَحَ عَلَى
رَأْسِ الصَّاحِحِ غَيْرَ الْمَطَرِ وَصَفَا لَبَوْ نَظَرَتِ مِنْ أَيْ مَرَأِيَّةِ شَشَتِ وَمِنْ
أَيْ أَشْرَافِهِ رَكِبَتِ أَرْضَ تَهَامَةَ مِنْ تَحْتَهُ مِنْ مُوْسَطِ بَلْدَ حَكَمِ الْهَبَاهِجَمِ
وَمِنْ سُورِدُ وَتَنْسَطِرُ سَائِلَةَ مَوْرُ كَالشَّيْبَةِ الْبَيْضَاءِ بَيْنَ خَمْلَ
تَهَامَةَ وَزَغْبَهَا وَعِقَانَهَا ثُمَّ تَنْسَطِرُ الْبَحْرُ طَبِيدَةَ يَاقُوتِيَّةَ ثَانِمَا لِلَّهَادِ
الْبَصَرِ ثَانِهَ يَنْظُرُ مِنْ خَلْفِ الْبَاحِرِ جَزَائِرِ الْقَرَاسَانِ، وَأَمَّا مَا يَنْظُرُ مِنْهُ
مِنْ لِلْبَالِ فَعُرُّ خَوْلَانَ مِنْ شَمَالِيَّهُ وَأَكْسَمَةَ خَطَارِيَّرِ وَرَأْسِ وَقْرَانِ عَنْ
مِسْبَرَةِ سِيَعْةِ أَيَّامٍ وَسِتَّةِ وَخَمْسَةَ وَسَاحِبِيَّ جَبَلِ بَنِي عَامِرِ بِالْحَرَضِ

وَمِنْ غَرْبِيَّتِهِ جَبَلُ الشَّرْفِ وَرِيشَانِ جَبَلِ مَلْحَانِ عَنْ قَرْبِ كَفْرِبِ
قَنْوَمِ مِنْهُ مِنْ شَمَالِيَّهُ، وَمِنْ جَنُوبِيَّتِهِ بُرْعَ وَشَبَامِ حَرَازِ وَمَشَارِ وَضَاعِ
جَبَلَانِ وَحَرْفِ أَنْسِ وَضُورَكِنِ وَرَأْسِ سَاحِمِ وَبَخَارِ وَيَنْظُرُ هُوَ مِنْ هَذِهِ
الْمَوَاضِعِ وَلَوْلَا أَنْ قَعْدَتِهِ فِي الْأَوْدِيَةِ دُونَ أَنْ يَكُونَ عَلَى ظَاهِرِ مُنْجَدِ
لَكَانَ يُرَى مِنْ أَرْضِ تَاجِدَ، وَأَمَّا مِنْ شَرْقِيَّتِهِ فَلَا يُرَى بَلَدًا لَأَنْ جَبَلَهُ
الْمَصَانِعِ تَعْلُوَ مَثَلَ جَبَلِ دُخَارِ وَمُنْتَعِ وَحَضُورِ بَنِي أَرْدِ وَقَى فِي أَعْلَى
خَطَ السَّرَاةِ وَهُوَ فِي مُوسَطِهِ وَلَذِلِكَ اعْتَدَلَ هَوَاءً لَأَنَّهُ ارْتَفَعَ مِنْ حَرَّ
تَهَامَةَ وَسَمَوْهَا وَقَطَّا مِنْ تَاجِدَ [٣٣٢] الْيَمَنِ وَيَرْبُرِ وَيَبِسَّةِ، فَأَمَّا
سَعَةَ رَأْسِهِ الَّذِي تَحْوِيَهُ الْعَرْقَةِ وَتَدُورُ بِهِ الْأَبَوَابِ ثَانِهَ يَكُونُ لَمَنْ
مَسَاحَهُ مَبِلاً وَنَصَفًا فِي مَثَلِهِ أَوْ يَرِيدُ إِلَيْكَ مِيلَيْنِ إِلَّا ثُلَثَ وَإِذَا رَأَهُ [٣٣٣]
لِلْأَعْلَى حَكْمَ عَلَى أَنَّهُ مِيلَيْنِ وَزِيَادَةً فِي مَثَلِهِمَا وَتَحْكُمُ بَسَهِ منْ الْأَوْدِيَةِ
وَادِي لَاعَةَ وَهُوَ طَمَامُ وَغَرَاءَ عَطْوَةَ وَرَأْسَهَا بُيَاضَةَ وَالْمَعْشَةَ مِنْ رَأْسِ
الْجَبَلِ وَتَلَاهُمْ وَهُوَ مِنْ جَبَلِ دُخَارِ وَالشَّوَارِقِ وَمَسْوَرِ وَالْحَكْنَرِ وَتَصَبَّ
فِيَهُ أَوْدِيَةَ أُخْرَى مُشَلِّ الْبَعْدَلِ وَضَاعِ الْجَنَانَاتِ وَغَيْرُهَا وَوَادِي عَيْانِ
وَوَادِي تَمْلُ وَوَادِي قَبِيلَبَ، وَكُلُّ فَدَهُ الْأَوْدِيَةِ غَيْرُ مَا خَارَجَهَا مِنْ [٣٣٤]
صَفَوحَةَ عَلَيْهَا الْأَسْوَارِ وَالْأَقْصَابِ أَعْنَى قَصْبَ الشَّيْوَيْنِ وَبِقَالِ الشَّيْرِيِّ
وَهُوَ قَصْبُ الْمُصَارِ وَقَصْبُ السَّكَرِ وَسَمَّيَ قَصْبُ الْمُصَارِ لَأَنَّهُ يَصْرُ بِالْقَمَمِ
أَيْ يَصْنَعُ فَيَبْلُغُ مَلَأً، وَصَفَوحَةَ مُكْتَسِبَةَ بِالْمَزَارِعِ وَالْعَشَاشِ الَّذِي تَكُونُ
لِلْبَقَرِ مَرَاعِيًّا، وَمِنْ وَلَدَهُ فِي رَأْسِهِ ثَقْبَيْجَ غَيْرِ صَبِيجَ وَخَاصَّةً النِّسَاءِ وَمِنْ
وَلَدَهُ فِي صَفَحَتِهِ فَصَبِيجَ غَيْرِ قَبِيجَ وَطَبَاعَ سَكَنَهُ وَأَعْلَهُ يَخَالِفُ طَبَاعَ [٣٣٥]
مَنْ فِي صَفَوحَةِ الْعَقْلِ وَالْتَّاجِدَةِ وَالْطَّلُولِ وَالْتَّنَامِ وَالْفَصَاحَةِ وَانْشَرَاجِ
الْأَنْسَنِ، وَتَبَيَّنَ رَأْسُ الْبَرِيشَةِ وَالْأَكْبَةِ وَالصَّعْتَرِ وَمِنْ الزَّرْعِ [٣٣٦] الْبَرِيشَةِ
وَالْعَلَسِ وَالشَّعِيرِ وَالْجَعْرَةِ وَاسْمُهُ فَهُذا الْجَبَلُ وَقَيْسَتِهِ وَهُوَ مِنْسُوبُهُ إِلَيْهِ
تَحْلُلَيْ بَنِ عَمْرَهُ الْحَمِيمِيَّيِّ مِنْ وَلَدِ شَمَرْ نَى الْجَنَاجَ بَنِ العَطَافِ
وَأَخْبَارِ تَحْلُلَيْ كَثِيرِهِ [٣٣٧]
وَمِنْهَا جَبَلِ قِنْوَمٍ وَأَعْلَهُ الْأَقْنَوْمُ مِنْ قَمْدَانِ ثُمَّ مِنْ حَاشِدِ وَفِيمِ

بطن من حَوْلَانَ بْنَ عَمْرُو بْنَ الْحَافَ ثُمَّ مِنْ وَلَدِ يَعْلَى بْنِ سَعْدِ
ابْنِ عَرْوَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَسَمَّةَ وَهُوَ قَبْلَةُ تَحْكَلَى مِنْ
شَمَالِيَّهُ وَعَلَى وَصْفِهِ مِنْ جِبَالِ السَّرَّةِ وَهُوَ أَحْصَنُ وَأَنْطَاعُ وَأَوْسَعُ وَقَعْدَتْ
عَلَى بَلْدِ غَيْرِ ذَيِّ أُودِيَّةِ فَهُوَ يَكُونُ أَكْثَرُ دُعَرَةً صَاحِبَّاً لِمَا فِي أَيْمَانِ
٥ الْأَمْطَارِ وَلِذَلِكَ خَالِفُ جِبَلِ تَحْكَلَى لِمَا فِي رَأْسِهِ مِنْ الْعِنْتَ وَالْخَرْجَ
وَالرُّمَانِ وَالْتَّيْنِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَفِيهِ نَبَاتٌ شَبِيبٌ بِالصَّنْدَلِ الْأَبِيسِ يَقْارِبُ
فِي الرَّائِحةِ وَقَدْ يُدَخَّلُ الصَّنْدَلَ الْهِنْدِيَّ وَزَرْعَ رَأْسِهِ فِي الْكَثْرَةِ مُقَابِلَ
لِزَرْعِ جِبَلِ تَحْكَلَى إِلَّا أَنَّ الْبَرَّ فِي هَذِهِ أَكْثَرُ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْعَرَقِ وَلِبِسِ
لَهُ غَيْرِ طَرِيقَيْنِ لَا يَطْلَعُهُمَا سَوْيُ الْرِّجَالِ وَلَا يَطْلَعُهُمَا مُثْلُ جِبَلِ تَحْكَلَى
١٠ دَابَّةٌ لَوْعَرَةٌ طَرِيقَيْهِ فَإِذَا أَرَادُوا دَابَّةً يَسْتَنْفِعُونَ بِهَا فِي رَأْسِهِ مُثْلُ الْبَرِّ
لِلْحَرْثِ وَالْحَمِيرِ لِلْحَمِيلِ جَلَّهَا. الرَّجُلُ عَجْلَةً وَعَفْوَةً صِغَارًا، وَطَبَاعَ
[٣٤] سَاكِنَةً رَأْسَهُ كَطْبَاعِ سَاكِنَةِ رَأْسِ جِبَلِ تَحْكَلَى ... الْغَبَاوَةُ عَلَيْهِمْ وَسَلَامَةُ
النَّاحِيَةِ وَالْعَفَّةِ وَكَلَالِ الْلَّسَانِ وَخَسَاسَةِ الْخَلْقِ وَحِرْوَنَتَهَا أَغْلَبُ، وَ
صَفَرُوحٌ هَنْوَمٌ مِنْ بَطْنِ حَاشِدٍ خَمْسَةُ آلَافِ مُقَانِلٍ، وَزَرْعُ صَفَرُوحٍ
١٥ الْدَّرَّةِ، وَصَفَرُوحَهُ أَكْثَرُ بِلَادِ اللَّهِ الْجَلَّ وَعَسْلَانٌ وَتِمَا كَانَ لِلرَّجُلِ خَمْسَهُ
جَبَحَّا وَأَكْثَرُ وَيَكُونُ الْعَسْلُ هَنَالِكَ سَتَةُ أَرْطَالٍ بِالْعَدْنَانِيِّ وَسَعَةً
وَدَمَانِيَّةً بِدِرْسِمْ قَلْلَةً، وَمِنْ فِي صَفَرُوحَهُ أَهْلُ تَجْدَدَهُ وَصَبَاحَةً وَحْسَنَهُ
٢٠ نِسَاءٌ عَلَى سَبِيلِهِ مِنْ فِي صَفَرُوحٍ تَحْكَلَى إِلَّا أَنَّ هُولَاءِ أَرْجَطُوا وَاحِدَهُ وَرَأْسَهُ
رَأْسَهُ عَيْنَ غَزِيرَةً وَقَرْنَ مُرْتَفَعٌ عَلَيْهِ مَسَاجِدٌ وَتَحْتَهُ غَيْلٌ وَأَخْبَارٌ
كَثِيرَةٌ^٦

عَلَى أَشَدِّ مَا كَانُوا عَلَيْهِ وَرَأْسَ بَرَطٍ مِنْ أَصْحَاحِ الْيَمَنِ وَأَطْبَيْهِ وَأَعْدَلَهُ
هَوَاءً وَهُوَ بَيْنَ الْعَائِطَ وَالْجَدِّ [٣٣٥]
وَمِنْهَا جِبَلٌ تَعْمَمَةُ لِحَوْلَانَ الْعَالِيَّةِ وَهُوَ حَصْنٌ حَصِينٌ وَلَبِسٌ مُثْلِ
بَرَطٍ فِي السَّعَةِ وَفِي رَأْسِهِ زَرْعٌ أَعْقَارٌ وَعَلَى الْأَبْرَارِ فِيهِ لِلْحَصْنِ الَّتِي
بِهَا مَا هَا وَمَرْعَاهَا وَجَمِيعُ مَرْفَقَهَا^٧ وَمِنْهَا جِبَلٌ دُخَارٌ فِي قُرْيَةٍ
وَمِبَاهٍ وَعَيْنَوْنَ وَحَصْنَانَ أَحْدَعُهُمَا كَوْبَانُ مِنْ جَانِبِ وَشَرِيبِ الثَّالِثِ مِنْ
جَانِهِ الْآخِرِ^٨
وَمِنْ عَاجِاتِ الْيَمَنِ حَقْلٌ صَنْعَاءُ وَأَوْلَى مِنْ ارْتَادِهِ بَعْدِ الْطَّوْقَانِ سَامُ
ابْنِ نُوحِ بَعْدِ الْعَرْقِ الْمُتَعَالِ فَوَجَدَهُ مِنْ طَبِيبِ الْأَقْلِيمِ الْأَوَّلِ، قَبْلِ
١٠ فَنَذَرَ كَرِّ عَلَمَاءٍ صَنْعَاءَ عَنْ كَابِرٍ فَكَانَ أَنَّهُ وَضَعَ مِقْرَانَهُ وَهُوَ الْأَبِيطُ الَّذِي
يَقْدِرُ بِهِ الْبَيْنَاءُ عَلَى مَوْضِعِ الظِّبَرِ بِالظَّاهِرِ وَالظِّبَرِ جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ
كَمَا يَقُولُونَ وَهُوَ حَرْفُ الْجِبَلِ وَحَرْفُ الْبَيْنَاءِ، وَلَا يَذَهِيُونَ إِلَى التَّصْبِيرِ
مِنَ الْأَسَاوَةِ وَتَصْبِيرِ النَّاقَةِ نَاقَةً مُضَمَّنَةً، فَبَنَى الظِّبَرُ فَلَمَّا أَجَدَ فِي
الْبَيْنَاءِ أَنَّ طَائِرًا مُسْفَلًا لِلْمُقْرَأَةِ فَاخْتَطَفَهَا وَطَارَ بِهَا وَأَتَبَعَهُ بَصَرَهُ حَتَّى
١٥ الْقَاهَا عَلَى جَبَوْيَةِ النَّعِيْمِ فَوَضَعَ لِبِيْتِيْ بِهِ فَأَسْفَقَ ذَلِكَ الطَّائِرَ لِلْمُقْرَأَةِ^٩
فَاخْتَلَفَهَا حَتَّى أَنَّهَا عَلَى حَرَّةِ حَمْدَانَ فَأَسْـ سَامُ حَمْدَانَ وَاحْتَفَرَ بِهِ
بَئْرَهُ [٣٣٦] الَّتِي فِي الْيَوْمِ مَعْرُوفَةٌ بِبَئْرِ سَامٍ فَإِنَّمَا طَبَاعَ صَنْعَاءَ
فَصَاحِبُهُ عَلَى أَنَّ الْغَالِبَ عَلَيْهَا الْبَرَدُ وَلِصَاحِبَتِهِ يَلْبِسُ الْإِنْسَانُ بِهَا
فِي الشَّتَاءِ عَنْدِ جَمْدِ الْمَاءِ لِيَلْبِسَ الْخَرْ وَالْكَتَانَ وَالْرَّاقِقَ فَلَا
يَدْخُلُهَا الْبَرَدُ لَأَنَّهُ بَرَدٌ يَلْبِسُ وَالْدَّنِيلُ عَلَى يُبَيْسَهِ أَنَّهُ يَفْطُرُ أَطْرَافَ
٢٠ الْعَمَلِ وَالصَّنَاعَةِ وَيُبَيْسُهُنَا بِالْتَّمِّ وَيَلْبِسُ الْإِنْسَانَ الصَّنْفَ وَالْمُبَطَّنَاتِ وَدِوَابِيجَ
الْعَالَبِ فِي صَيْفِهَا فَلَا تَؤْدِيهِ، وَخَيْرِيَّهُ عَمْرُ الشَّهَابِيِّ عَنْ أَحْمَدَ
بْنِ يُوسُفَ الْحَدَّاقِيِّ أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى مَاءِ جَامِدٍ بِنَاحِيَةِ بَيْتِ بَوْسِ فِي
أَلْدِ حَرِيرَانَ وَهُوَ أَصْفَى قَلِيلٍ، وَلَا يَتَحَوَّلُ الْإِنْسَانُ الشَّتَاءَ وَالصَّيفَ
٢٥ مِنْ مَكَانِهِ فَإِذَا اشْتَدَّ بِهَا الصَّيفُ وَحْرٌ فَدُخُلُ الْرَّجُلِ يَقِيلُ عَلَى
فَرَاسَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ بُدْ لِمَنْ أَنْ يَتَدَقَّرَ لَأَنَّ يَبُوتَهَا فِي الصَّيفِ بِارْدَةٍ

وَمِنْهَا جِبَلٌ بَرَطٌ وَسَاكِنَهُ دُقَمَةٌ مِنْ شَاكِرِ بْنِ يَكِيلِ وَرَأْسَهُ وَاسِعٌ
فِي عَدَادِ بَلْدِ مِنْ الْبَلَدَانِ وَزَرْوَهُ كَثِيرَةٌ أَحْقَارٌ وَعَلَى الْمَسْلَنِ وَفِي
الْنَّوَاضِعِ، وَخَتَرَى مَنْ قَبَضَ عَشْرَ الْعَلَوَى خَمْسَةُ آلَافِ فَرِيقٍ، وَالْأَهْلُ
أَنْجَدَ حَمْدَانَ وَحَمَّةَ السَّعْرَةِ وَمَنْتَهَةَ الْجَارِ وَيَسِّمُونَ قُرَيْشَ قَنْدَلَ
٢٥ وَبِلَغَ الْقَتْلَ بَيْنَ دُقَمَةَ وَأَخْتَهَا وَأَتَلَةَ ابْنِ شَاكِرِ فِي عَصْرِنَا هَذِهِ ثَلَاثَةَ
رَجُلٍ مِنْ الْجَمِيعِ الْخَيْرِ فَالْخَيْرُ فِي جَارٍ كَانَ لَوَائِلَةَ قَتْلَتَهُ دُقَمَةَ وَ

لأجل قصة الخير المسبح بها بوطن البيبيوت فيدخل في المخندع على فراشه ويُطبق عليه الباب وبسبيل السترتين والساجف فلا يتغير ضياء البيبين لأجل الرخام الذى يكون في الجدرات والأسقف بل اذا كان في السقف رحامة صافية نظر عموم الطائر بظله عليها اذا حاذها وتودى ة الرخامة لمعان الشمس الى القصة فتنقلها بجوهرها وبريقها^٥ [337]

وقال بعض من دخل صناعه من العراقيين من العاجب ان بيت فضة صناعه بدينارين يريد القصة الماخيره والخبره عصمه مثل عصمه الصبر فيها غری تغرس به قذائف النبل وبلاضق به الغرار فتنطبع هذه العصمه حتى تذيب ماءها ويستولى على ذلك الغری ثم خيض به الغرة ويفصل ١٠ الجحص فلا تموت مع الخبره الا لوان بعد ما يستمسك الجحص اترقيعها وتصريغها على ما يريد فاذا جمدت اركبت الايدي فساحت ظهر لها بريق جوهري كبريق المصقول من الاجواهر ثم دخلتها البياض مع ذلك الصقال حتى تشاكله القصة المصقوله وسائلر الجحص في البلاد يطبع اللباس بيابنه ولا يكون له جوهريه، ومن متون قصة ١٥ اليمن انها اذا خيضت بالماء ثم ضرب بها على موضع خشن ثم ازتمتها يد الرجل وهو فوق شىء يحمله ثم ضرب منها بشيء على يده ثم تركت حتى تموت فاذا ناحي ما تحت الرجل وترك علقته بيده تلك القصة بشدة قبضها واجتمعها فيزيد وتجبر الكسر بقبضها هذا وقضيتها وحياتها

٢٠ جميع التمار بها من العصب الملحمي والدواىي والأشهاب [338] والدردج والسنواسى والتبايدى والأطراف والعيوب والقوارير والجحرشى والنشانى والتباكتى والرازلى والضروع وينتوى اليها من خيمون بالرومسي دون الجوف بالوادى، وبها الرمان الحلو والحامض والممزوج والمليسي، والسفرجل ولبيس يلحق به سفرجل البلاد لأن فيه شيئاً من ٢٥ لحمومة والقبص، والاجاص، والمشمش والنفاح الحلو والنفاح الحامض والمعزوج، والخوخ الحميري والخوخ الفارسي والخوخ الهندي، والجزر

الفرك، والملوز الفرك والحلو منه والمر، والكمثرى وقد وجد الى صناعه قدمة، وبها الورد والباقلاء الأخضر ولا يتذكره يبلغ وجميع أصناف القفول وجميع الحبوب^٦ والقدر بها لها رائحة وللخبز بها رائحة عجيبة شهية تشم من بعد وكل ذلك القدور وكثير الماء من الفخار لها عند مباشرة الماء وهي جذد رائحة طيبة مقوية للروح وترق الى ٥ المغشى عليه نفسه وهذه الثلاثة الأرواح لا يشاركاها شيئاً من البلاد^٧ ثم اذا طبخ اللحم بالثلج وأنزل القدر بها مغطياً شهراً وشهرين ثم أتيت بعد هذه المدة فتسجد^٨ [339] جامداً فاسخته فنظهر فيه رائحة يومه وهذا لا يكون الا بصناعه وقد خبر بذلك جماعة منهم ابراهيم بن الصلت طبخ قدرأ له وكان عزيزاً فلما كملت^٩ ١٠ وذلت تارعاً عن عزم على الطعام فهو كذلك حتى آتاه رسول أى يغزو ابراهيم بن محمد^{١٠} بن يعقوف قاتبعة من ساعته الى ش BAM فلما وصله أمره بالمضى الى مكة وكان أحد الطرادين وأمر له بنافة فزاد ودفع اليه كثيناً يوصلها بولى مكة فمضى الى مكة وأقام حتى خرج جوابه ١٥ وعاد الى ش BAM فأوصل جوابه ثم صرف الى منزله قال فدخلت وأنما ١٥ حائط فنظرت الى ذلك القدر على الأثافي والى ذلك الخبر قد يليس في متذليله قال فكسرت من الخبر شيئاً في قصعة وأحررت ذلك القدر ونكثته على ذلك الخبر حتى تشوهه ذكران كقدر أساخته يوم ثالث وذلك بعد شهر وكسير^{١١} وكان لحال يأكلون سفرم طريقة الخبر وبابسة غير متغيرة من صناعه الى كثنته والى بعد وكتت أنظر الى ٢٠ التخار اذا جعلناه الى مكة من صناعه يأكلون سفرم طريقة الى نصف الطريق وبابسة تدق وتنظر الى مكة وكتنا نحن تستعمل في أسفلنا خبر البلة والسمين واللحم والكتشب^{١٢} [340] والمهداد ونرى ان خبر السفرا اذا فتحت من وعنه السفر، وقال في اى رحمة الله تعالى سألني رجل بتقدان بما تأدون في أسفاركم قلت بالسمين قال ابالسمين قال فللت^{٢٥} وما للسمين قال هو ضرب من السم قال اما والله لو دقت البرطى

أيًّا في بيت بارد حتى يعود إلى جموده ثم خُتِّمت أذواه القصب
بالقصبة وحملَ فإذا أراد تقويمه على الموائد ضرب بالقصبة الأرض
فانقلقت عن قصبة عَسَلْ قائمَة فقطعت بالسكنين على طيفٍ عَوْنَى أو
غيفٌ ^٦ وباليمين من غائب الحبوب ثم من السُّرْ العَرَبِيِّ الذي
ليس يحيطه فإذا ملأ عجينةً ثم أردت قطع شيء منه تبع القطعة ^٧
تابعةً منه تتطلَّع كثابة القبيط ^٨ والميساني والنَّسُول والهلباء لا يكون
الآ بنجوان، ومنه الأدرع الأملس والأمر الأحرش، وللُّوبِيَا ^٩ والعتر،
والقطن، والطَّهُف ^{١٠}، وإنما اللُّون اللُّؤْرَة البيضاء والصفراء للسماء والغيار،
والسمسم الذي لا يلحق به لاحق خاصة المَلَابِيَّيِّي والجَوْحَيِّي كثير
الصياغ طيب، وقد يزرع بها الخمسة والباقاتي والكتمان ^{١١} وغَيْر ذلك ^{١٢}

ومن عجائب البيان أن أكثر زروعها أعقاب خلذنلوك متن عجبتها [343] ولأن خبرتها وهو أن تشرب الحجرية في آخر تموز وأول آب ثم تحرث بليل إذا حمت أي شرب منها وجف وجفتها ثم تحرث في تشرين كرّة أخرى ثم في تشرين الآخر كرّة ثالثة ثم بذرت في 15 كانون الأول فأقام فيها الترعرع إلى أيار وصوب له يصبه ماً فاما القرارة بالحجرية فإنه يضم بها متعاجلاً بنيسان وآخر آذار فتكون الحجرية بها كثير من جمها قتحرت وتبيّدر فيها ثانية فتلاق بطعم معجل لحارة الرمان يصرم بخبران ^٦ وأما مأرب والجاجوف وبهبحان فإن 20 الودن وهو الحجرية والذهب بلغة أهل تهامة ينتهي من السبيل فإذا امتد نف فيه الصهف والدُخْن فنصب الماء ثار نبته فلا يجم الحجرية في شهر وأيام حتى تصرم وتحرف للزرع الذي ذكرناه، ففيما طرح في الودن مع بذر الدُرَّة والسمسم واللويأم والعتير والفتنة والمطبيخ والقرع بقاع كل ذلك أول أوّل وهذا يكون في أقصى الجغرافيا مثل أمراض تأخذ وتأخران والجروف ومأرب وبهبحان وتهامة عن كملها ^٧ وبن 25 ذلك الـ [344] بناجران في قبل أيام من ناحية دعاش ورأحة يكون

منه والمغريبي والكلبي والجبنى لعلمت أن دفن اللوز معه وضر
ولذلك لا يعمل أهل اليمن حلاوة إلا به لأنه أطيب وأجود من
الشبق المقشر ومن دفن الجبز واللوز ولطبيبه يشربه الناس شربا
ويكون له رائحة شهية تدعو النفس معها إلى شربه والاستئثار من
النadam به ولو لطف فلا يكاد يجمد لرقةه ولطفه وخفته والسمم منه
يبيّن به اليمن ^{٣٤٢} وتجدر ذلك كذلك في لطافة حوم الصان ولحم
البقر فاما الجبنى منها فربما بلغ الشرور منها ثلاثة ديناراً مطروحاً
فإنه أطيب من حوم الحيم الشهري في سائر البلاد لرقتة ولطفه ودسمه
ولا يكون له رائحة، ولأهل صنعاء الرق الذى ليس هو في بلد رق
وسعه وبياضاً لمواتاة مذلة البر، وأثمار اليمن العربى التلبيد [٣٤١]
والنسول ببر العسل وهو ألطغها خبزاً وأخفتها خفة، والرغيف بصنعاء
ينكسر ولكنّه ينطعف ويندرج طوماراً وكسره السقار قطعاً، والخبز بما
ضروب كثيرة، ولمصادرهم فضل لحال الدين، والذين الرائب بصنعاء يبدون
قىدان ومشرق خوان وحجز وجهان أذخن من الريد في غير اليمن
مع الغداء والليلة والطيب وزينتها بمنيلة الجبن الربط في غيرها
واشد وبحمل القطعة فلا يعلق بيده منها كثيرة شىء، ولم مع ذلك
ألوان الطعم والحلوى والشربة التي توثر على غaiات ألوان كثيرة
المطبخ، ولهم مثل ألوان السمائد وألوان البقط والشك السرى وأنواع
الحلبة ومعقدات الارتفاع والقرع والجبن وقديد التخوخ والرانج واللى
وغير ذلك مما إذا سمع به جماهيل إدراه وإذا شرع فيه قتتم على
طبيبه بعض أنامله، وبه الشهد الحصوري الماذى الجامد الذى
يقططر بالسکاكين وقد ذكره أمرو القيس بقوله [٣٤٢]

كَانَ الْمُسْكَ وَالْكَانُو رَبِّ الْرَّاجِ الْيَمَانِيِّ
عَلَى أَنْيَابِهَا وَهُنَّا مَعَ الشَّهِيدِ الْحَضُورِيِّ

25 وَيَهُدِي إِلَى الْعَرَاقِ وَمَكَّةَ وَسَائِرِ الْبَلَادِ فِي الْقَصْبِ وَصِفَةُ عَمَلِهِ أَنْ
يَحْكُمُ فِي الشَّمْسِ وَيُبَشِّرُ فِي عَقْدِ قَصْبِ الْبَيْاعِ وَأَفْيَمِتُ تِلْكَ الْقَصْبَ

في قصبة الدرك مطوان وثلاثة وأكثر ولا يكون فيها بالوضع على **هذا**
ومن ذلك الاترچ بناجران ليس جملاً فيه كبار الحلى من
العسل تبلغ الواحدة ربع دينار وخمسة وسبعين وليس له نظير في
بلدٍ ومن ذلك سُكُن العشر لا يكون إلا بناجران ولا يكون منها
إلى شق بلحوث فيما بين الهاجر وسرى بي مازن وهو سُكُن ينزل من
الهوا على ورق العشر في قوله واخاله فيكون بقدرة الله عز وجل
من العشر وقد يوجد منه شيء في الموضع على غير العشر وهو ضرب
من المحن وهيئته مثل قطع اللبان والمصطكي وقد يحصل ويعمل منه
سُكُن كبار مطبع في القوالب وقد أهدى منه إلى أخيه في العرق فأنجيب
 منه من رأه **١٥** **ومنها المحاط** ويسمى القصاص وهو خالق للبواسيس
ولا تصيب **هذا** العلة أحداً بخبيون لاستعماله أيام في القبور وبعده
بالعسل وبهديه وأهدى منه بعض سلاطين تهامة إلى العراق وجرب
كتتب إليه أن احتفظ بحظائر **هذا** الشجرة فاعلم أنه نبات جبار

[345] قبائل وآلة وأرحب **١٦**

ومنها الروس واللبنان لا يكون في غير اليمن وبصيران في
جميع الأرض، وبها التخليل البعل الذي لا يشرب إلا من السبيل وإنما
أنت فلت بالتمر عن رى سنة وستين، وبها القصب من التمر الذي
يُساقط ويحلو مع السوق كالقند فذاك بناجران، وبها المدبس
الذي لا يلحق به برد خبيث، قال في أني رحمة الله تعالى قد
دخلت الكوفة وبعدان والبصرة وعمان ومصر ومكة وأكثر بلاد التخليل
وطعمت التمر ما رأيت مثل مدبس ناجران جودة وعظم ثمرة خاصة
تملاً الكف التمرة، وبها من البحب الكبير التي تأتي بعشرين ألف
نهج فذاك ثلاثة ألف قفيز سموان في جانب صناعة وجريدة حران
بسراً ولحضر وأرض الرزم بالحجوف والجرحة بمأرب **١٧**

[25] **ومن الآبار** العجيبة البشر المعطلة بيد، ومنها بئر سراقة لم يارد
في أسفل الحجوف طولها خمسون باعاً وما لها عذب فؤات لا يكدرها

الدلاه، وبئر سام بين نوح بصنعاء، وكهالة بئر ذي يزن بين زيد
ومدين، وبئر هوت بسفلى حضرموت، [346] وبئر ميمون المذكورة في
القرآن **١٨**

الموضع التي لا تضر فيها الأفعى، تاءعٌ لا يلتف بها أحد ولا
يوضع تشريف عليه وبكون منها ينظر، وصناعة نطلسم كان بها في
باب المصرع، ومتلها ظفار وبها تراب اذا طلي به بيت مصهرج لم
يدخله ثانية يتحمل ويسافع، وبالمعافر عصاه كثيرة تدفع مضاره **١٩**
وتها جبل الملح في بلاد مأرب ولا نظير له وهو ملح ذكر ذو جوهريه
وخفاء كاللؤلؤ وهو الملح البري وكان النبي صلعم أقطعه الآبيض بين
حمل السباع يوم وفدى عليه فلما وفى قيل آنك أقطعته يا رسول الله **٢٠**
الله العذ فاستقاله فيه فاختله، وبالشرف من همدان العوز العرى أى لا
يشرب من عين إلا من المطر **٢١**

واليمن من كرام الابل الأرجبية لأرحب بن الدعام من قمبدان،
والمهنية تم من المهنية العيدية تنسب إلى العيد قبيلة من مهرة،
والصادفية، والجرمية، والداعية تنسب إلى داعر من بلسخت **٢٢**
والمجيديه ومنها الابل المهمية المعنبرة **٢٣**

ومن البقر الجندية والخدريه في الجسم والقرة وطيب اللحم
وتبلغ في الجسم مبلغاً عظيماً، والجبلانية السود [347] الحرش التي
تدفع جلودها للنعل يصلح للبلد منها عشرة مثاقيل وأكثر والى عشرين،
ومنها الشرع المدرعة العرسية السيسية وبيلغ الأشع المدتر الأحرش **٢٤**
دنابر وهذه البقر مبالغة وحد في قرونها وبأس وتقتل السابع وهي
العرب من البقر والأخرى الدرب والذرية السنام **٢٥**
ومن التحمير للسرور النحصومية تم المعافية، وذوات الأشر والخففة
وأنسر والشهوة والخشونة الخشبية منها **٢٦**
ومن الخليل العنسية والجوفية وأنجبيجية وهي خيل لها أنفس **٢٧**
وخرجات وآخرات وليس مثل المصرية والجزرية متنا ولها صبر

وصباغة على أنها ليست بجسم وهي أشهم وأجمع قلوبها وبطان القتيل ويحملن السلاح التقليدة وتأجلن بها ويحرجن فلا ينقص التقى من جرّبهن شيئاً والشوافية، وبها جلوس النمر التقى الماحلوكة السواد البقيق البياض ويبلغ للبلد دناير ويتحدى منها مع الترسوجة الفرش التقى وكذلك بها فرش العباء الملون التقى ويكون جلاً لالمخيل وهي من أحسن شيء هي ملبي مثل تلبين الشئ لينة بيضاء والتي جنبها لينة سوداء جراء [348] غير مخللة، وبها آلة الحرير التقى الملوكيه والأنطاع الصست التي لا تكفي في مطر الأيام وفرض الريح من هذا الحرير وهو عاجيب، وبها آنية الهيبيتى وهو حاجر يشاكل الرخام إلا أنه أشد بياصا يخرط منه كثير من الآنية، وبها الكانى الذي لا مثله في بلد يشبه رائحة السنبلاة في التوب غمرة ودهنه نفيس، وبها الدعبب وهو اللي وهو من حبوب الباه ودهنه نفيس ومن خير ما تقبل به شارب التقى وقد ياجفف ويطاخن فيقوم مقام التحبر، فاما حشائش اليمن فكتيره من تفدهاته

معادن التجوهر قد ذكرنا معادن الذهب فاما معادن الفضة بالرصاص فما لا نظير له وبها معادن حديد غير معولة مثل نقم وغمدان، وبها فصوص البارقران ويبلغ المثلث بها ملاً وهو أن يكون وجهه أحمر فوق عرق أبيض فوق عرق أسود والبارقران الأول ومعادنة بجيبل أنس وهو ينسب إلى أنس بن الهان بن مالك، والسعوانية من سعوان وإن إلى جنوب صنعاء وهو فص أسود فيه عرق أبيض ومعادنة بشهلة وعيشان من بلد حاشد إلى جنوب هنوم وظليمية ولجمش من شرف همدان، والعشاري وهو لاجر السماوي [349] من عشار بالقرب من صنعاء، والبلور يوجد في مواقع منها، والمسني الذي يعمل منه نصب السكاكيين يوجد في مواقع منها، والعقيق الأحمر والعقيق الأصفر العتيقان من الهان، وبها البحتوع المشتى والمسيير وهو في مواقع منها منه النقفي وهو فحل العرف والسعوانى والضئيري

منه أحجنة والتخلواني والنجري من عديقة والشزب يعمل منه الواح وصفائح وقوائم سيفون ونصب سكاكيين ومداهن وقاحفة وغير ذلك وليس سواه إلا في بلد الهند والهندى بعرق واحد مواضع التباخة على الموتى حيؤن وتحجران والتجف وصعدة وأعراض تأخذ وسايا وجمبع بلد مدحج، فاما حيؤن فإن الرجل المنظر منه لا يزال يناب اذا مات إلى أن يوت منه فيتصدل التواوح على الأول بالتواوح على الآخر وتكون التباخة بشعر خفيف تلاحته النساء ويتخلسن بينهن وهن يصخن وللرجال من المولى تحون غير ذلك عجيبة التراجيع بين الرجال والنساء وقد ذكرنا نعاء الموتى في كتاب القوس من اليهوسوب^٥

المشهور من محاذيد اليمن وصورها القديمة التي ذكرتها العرب في الشعر والمثل [350] محاذيد اليمن كثيرة الذي فيها من الشعر باب واسع وقد جمع ذلك كل الكتاب الثمان من الأكيليل وذكر الآن المشهور منها ذكر مرسلأ فأولها وأقدمها همدان ثم تلقم وناعط وصراوح وسلحيين بمأرب وظفار وهكذا وصهر وشيماء وغيسان وبيهرين ورياتم وبراقش^٦ ومعين وروثان وأرباب وهند وعنيدة وعمران والتجبر باحضرموت^٧

المواضع المضروب بها المثل من هذه للجيرة على حد الاستبعد يقولون لست بمعاجز لنا ولو بلغت الشحر ولو حلت دونك بيبرين وبلغت حصرموت، قال الشمردن بن شريك يصف الرياح حبيث يُقال للرياح أسفينا هُوَج يُصْبِحُنَ فَلَا يُنَبِّنَا وكل وجه لسرى يُسْرِيَنا بلعن أقصى الرمد من يربينا وحضرموت وبلغن الصيبينا

فضم إلى هذه المواضع التي لم يعد لها عنده، ويقولون ألسحقة الله وأبعد وخلق روحه بأرواح الكفار ببرهوت، ويقولون سنبلعة ولو كان بعد من أتف اللوز، ويقولون لا بد من صنعة ولو طال السفر،^٨ ويقولون لو بلغ صنعة القضية ولو بلغ يرك الغمام، وفي الحديث [351]

يظروا على أعيجاز حوش كأنها جهاد هراق ماء فهو أئب
ويكر لها أرض العراق وان شأ يحول دونها من اليمامة حاجب
وصارت شيم بين قف ورملة لها من جبال متنى ومداهب
وكلب لها حبت فرملا عالي إلى آخر الرجلاه حيث تحارب
سيت الحرة الرجال لأنها ترجل سالكها ولا يقدر فيها على السكوب
والحجاجار كثير الحرار الحر في الودية ولجمع ثوب [353] قال أبو سلامة
ابن حبيب * حتى تركنا وما تأوى طعامتنا * يأخذن بين
ساد الخط والثوب * وهي لابة ولمنع لاب وقد قيل أن الحجاجار
سي حجاجا لكثر الحرار فيه واحتجاجار أهلها من العدو بها ولذلك
قتل غالبة وذكر امتناعه حرقة النار * أما عصبيت قاتى غير ١٠
منقلب * من اللصايب بفتحي حرقة النار * فموضع البيت من
شباء مظلمة * تقيد العبر لا يسرى بها أستاري
وغسان حتى عزهم في يومتهم يجالد عنهم مقتب وكتائب
وبيراء قوم قد علمتنا مكانتهم لهم شرك حول الرصافة لأحب
الشرك حبل الطريق في المياه وغيرها
وغارت أياد في السواد دونهم برايق عاجم تبغى من تحارب
وناخم ملوك الناس يتجبي عليهم إذا قال منهم قائل فهو حاجب
وتاخن أنس لا حاجب يأرضنا من الغيث ما نلقى ومن هو غالب
وقد أبو قيس بن الأسلت يرجو عطاقن عن مناجاة الخروج
فاحسأه الأساحل فالجناب
٢٠ إلى رضات ليلى محببات
كان المكر والحردان فيهما
وحمام الشراك الكهل غاب
أحق شبابكم من حرب قوم
له خلق وساحية دباب
[354] وان تأبوا فان تبني سليم
لسداد الماء ليحضرها
وابالجوان كليب والرياس
واسفل منكم بكر حلول
على تعشار رسيل القباب

آن سعد بن معاذ أو المقداد بن عمرو قتل لرسول الله صلى الله عليه
وسلس وهو متوجّه إلى بيدر لن يقول لك يا رسول الله كما قالت بنو
آسرائل لنبيها عليه السلام إنّك أنت وربك فقاتلا آنها هنّا قاتلعن
بل اذهب أنت دربك فقاتلنا آنها معكما مقاتلون والله لو اعترضت
٥ بنا ماء البحر لخضنا أو قصدت بنا يربك العماد لقصدنا * وفي
ال الحديث أن أبي الدرداء قال لو أحببته آية من كتاب الله عز وجّل
فلم أحذ أحذ يفتحها على الآ رسول يربك العماد لرحلت اليه
وهو أقصى حاجب باليمين ذكر يربك العماد ثم ذكر موضعه من قصور
اليمين، قال أبو محمد قد ذكر يربك العماد محمد بن أبيان بن جريرا
١٠ البخفي وهو في بلاد البخفيين بناحية جنوى متوجه فقال
فلام عندك من أمسي يغير ماحملها يربك العماد فرق قضبة بارج
هذه مواضع في منقطع الدائمة وعارة من سفل المعاشر، يربك
حجارة مثل حجارة حرقة حشنة وعنة متعاثة تصعب المسلك فيها
١٥ ذكر ما أدى من الشعر جامعا لكثير من مساكن العرب ومسالكها
 مما تناقل اليها وذرها قليل من كثير مما يعلم العرب لاته
في خصائص [352] من المواقع فاما ما أدى من الشعر على الأفراد في
أجزاء هذه لجزيرة والعلوم بها ما لا يحيط به أحد ولا يقدر على
جمعه واستيعابه لأن كل شاعر قد ذكر من مواضع الدمن والأطلال
ومواقع العيش ومناسبات الكلأ ما لم يذكره غيره إلا الخطاء، فمن
٢٠ ذلك قول الأختنس بن شهاب التغليسي يذكر بعض منازل العرب من
هذه لجزيرة
لكل أنس من سعد عمارة عروض إليها يلتحمون وجانب
ل الكبير لها البحرين والسيف كله وأن يانها باس من الهند كارب
السيف ضفة البخفيين، ول الكبير بين أقصى بين عبد القيس، وبه
٢٥ بالهند هاغنا السنند ويقال البصرة وكان صفعها تسميه العرب قديماً
بهذا الاسم،

وَنِنْ ثُلَكَ قُولَ بَعْضُ الْأَسْعَدِ بْنِ مَلِكِيَّكَبْ تُبَعْ وَذَكْرُ مَنَازِلِهِ
خَرْجُهُ مِنَ الْيَمَنِ فِي سَائِرِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهَا
وَقَدْ قَارَقَتْ مِنَاهُ مُلْوَى بِلَادِهَا
قَصَارِدًا بِأَرْضِ نَادِيَ مَبْدَى وَمَحْضَرِ
وَقَدْ تَرَكَتْ مِنَاهُ خَرْعَانَهُ مَنْزَلًا
كَيْمَانًا لَدْنَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ الْمُسْتَرِ
وَفِي يَشْرِيبِ مِنَاهُ قَبَائِلَ لَنْ دَعْسَا
أَنْسُوا سُرْبِسَا مِنْ نَارِ عَيْنِ وَحْسَرِ
هُنْ طَرَدُوا عَنْهَا الْيَهُودَ فَاصْبَاحُوا
عَلَى مَعْرِيلِ مِنَاهَا بِسَاحَةِ خَمِيرِ
وَقَسَانُ حَتَّى عِرْقَمَ فِي سُبُوفِهِمْ
كَرَمُ الْمَسَاعِيَ قَدْ حَرَوْا أَرْضَ قَبِصِيرِ
وَقَدْ تَرَكَتْ مِنَاهُ قَضَاعَهُ مَنْزَلًا
بِعَيْدَانًا فَامْسَتْ فِي بِلَادِ الْمَنْتَرِ
وَكَلَبَ لَهَا مَا بَيْنَ رَمْلَةَ عَالِمِ
إِلَى الْحَرَةِ الْوَرْجَلَةِ مِنْ أَرْضِ تَدْمِيرِ
وَنَحْمَ فَكَانَتْ بِالْعَرَقِ مُلْوَكَهَا
وَقَدْ طَحَرَتْ مَلَفَانَ فِي كُلِّ مَطَحَرِ
وَحَلَتْ جُدَامُ خَيْثُ حَلَتْ وَشَارَكَتْ
فَنَالَكَ لَحْمًا فِي الْعُلَى وَالْتَاجِيرِ
وَزَدَ لَهَا الْبَبْحَرَانِ وَالْسَّيْفُ كُلُّهُ
وَأَرْضُ عُمَانَ بَعْدَ أَرْضِ الْمُشَقَّرِ
وَمِنَاهُ بِأَرْضِ الْغَرْبِ جُندَ تَعَلَّقُوا
إِلَى تَرَرِ حَتَّى أَنْسُوا أَرْضَ بَرْتَرِ
وَقَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ الْأَزْنِيَ فِي كَلْمَتَهُ الَّتِي يَذَكُرُ فِيهَا
[355] افْتَرَى الْأَرْدَ

وَدُونَ نَقَائِسَهَا وَأَدِيْعَمَانِ وَنَجْرَانَ وَمَهِيْعَ تَنْجِدَ قَادَ
وَقَدْ جَاءَوْتَهَا تَرْجُو وَجَاهَ
فَرَحْسَتْ مِنَ الْرَّجَاهِ بِغَيْرِ زَادَ
وَقَدْ تَدْنُو وَتُوَصِّلُ مِنْ يَدَانِي
وَمَا طَرْبُ الْلَّهِيفِ إِلَى الْغَوَانِي
أَلَّا مِنْ مُبْلِغٍ عَنِي رَسُولًا
وَغَسَانَ الَّذِينَ هُنْ أَسْتَبَّوا
قَبَائِلُهُمْ بِالظَّرَافِ الْبَلَادِ
وَحَيَا مِنْهُمْ تَرْسُوا عَمَانَا
أَرَاهُمْ لَمْ يَهْمُوا بِسَارِتَادَ
فَسَبِّيْرُوا نَحْوَ قَوْمِكُمْ جَيْعاً
وَلَا تَنَوْا سِوَاقُهُمْ فِي الْأَعْادِيَ
فَأَنْكُمْ خَيْارُ النَّاسِ قَدَّمَا
وَأَكْثَرُهُمْ شَبَابًا فِي كَهْرِبِ
كَاسَدَ تَبَالَةَ الْشَّهِيدِ الْبَرَادِ
أَبْعَدَ الْحَرَى عِمَانَ بْنِ عَمِرَ
وَسَعَدَ الْأَكْرَمِيَنِ بَنَى زِيَادَ
وَيَعْدَ شَنْوَةَ الْأَبْطَالِ أَضَحَّتْ
بُبُوتُهُمْ تُرَقَّعُ بِالْعَمَادِ
وَلَمَّا خَرَجَ عَمَرَهُ مَرِيقَيَا بْنَ عَامِرَ مَاءَ السَّمَاءِ هُوَ وَمَالِكَ بْنَ الْيَمَانِ
مِنْ مَأْرِبِ فِي جَمِيعَ الْأَرْدِ وَطَهَرَا إِلَى مُخْلَفِ خَوْلَانَ وَأَرْضِ عَنْسِ وَحْقَلِ
صَنْعَاءَ شَقَبَلُوا لَا يَعْرُونَ بِعَاءَ إِلَى أَنْبَرَفُوهُ لَا بَكَلَا إِلَى أَسْحَقَهُ لَمَا فِيمَ [356]
مِنَ الْعَدَدِ وَالْعَدَدِ وَالْكَبِيلِ وَالْأَبْلِ [356] وَالشَّاءِ وَالْبَقْرِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْجِنَاسِ
السَّوَامِ وَفِي ذُلَكَ تَصْرِبَ لِهِ الرَّوَادِ فِي الْبَلَادِ تَلَمِسُ لِهِ النَّاءِ وَالْمَعِيِّ،
وَكَانَ مِنْ رَوَادِهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمِرَهُ بْنِ الْغَوْنَتِ خَرَجَ لِهِ رَائِداً إِلَى
بَلَادِ أَخْوَتِهِمْ قَمْدَانَ فَوْأَى بَلَادًا لَا يَقُولُ مَرَاعِيَهَا بِأَغْلَاهَا وَبِهِ فَاقِبَلَ
أَقْبَلَهُ حَتَّى وَافَّاهُ وَقَاتَ فِيهِمْ مِنْشَدًا لَهُذَا الْأَيَّاتِ
أَلَّا تَعْجَبُوا مِنَاهُ وَمَمَّا يُعْسِفُنَا بِهِ رَبِّ الْلَّيْلَى
تَرَكُنَا مَأْرِبًا وَهَبَا تَشَانَا وَقَدْ كُنَا بِهَا فِي حُسْنِ حَالٍ
لَقِيلُ سُرُوحَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْمَاءِ الْبَلَلِ
وَلَنَا نَحْنُ تَسْكُنُ جَنَّتِيَّهَا مُلْوَى فِي الْحَدَائِقِ وَالظَّلَالِ
فَوْسِيسَ رَبَّنَا عَمَرَهُ مَقَالًا لَكَاعِنَهُ الْمَصْرِ عَلَى الصَّلَالَ
فَاقْبَلَنَا تَسْرُقُ الْخَبْرُ مِنْهَا إِلَى أَرْضِ الْمَسْجَدَعَةِ وَأَهْرَالَ

الْأَيْلَهُ لِلرِّجَالِ لَقَدْ دُعِيْتُمْ
بِمُعْصَلَةِ الْأَيْلَهِ لِلرِّجَالِ
بِسِرْدَةِ الْأَيْلَهِ أَوْ أَسَاشِتَ أَوْ أَزَلَ
وَلَنَ الْأَجْحَوْفَ وَادَ لَيْسَ فِيهِ
وَفِي عُرْقَ فَلَيْسَ لَكُمْ قَرَارٌ
وَأَرْضَ الْمَهْوِنِ قَصْدُكُمُ إِلَيْهَا
وَفِي الْأَخْشَبِ الْمَحَلَّهُ وَلَيْسَ فِيهِ
لَكُمْ يَا فَرِمْ مِنْ قِيلَ وَقَالَ
[357] وَهُدَا الْطَّوْدُ طَوْدُ الْغَوْرِ مِنْكُمْ وَدُونَ الْطَّوْدِ أَرْكَانُ الْجَبَالِ
بَرِيدَ بِالْطَّوْدِ مَا قَطَعَ الْيَمَنِ مِنْ جَبَلِ السَّرَّاَةِ الَّذِي بَيْنَ تَجْدِيْدِهِ
وَتَهَامِيْتَهَا وَسَعَى طَوْدًا وَوُجِدَ فِي بَعْضِ كُتُبِ ذِي مَائِنِ كِتَابٍ بِالْمُسَنَدِ
10 مِنْ كَرِيبِ ذِي مَائِنِ أَهْلِ تَهَامَةِ وَطَوْدِمِ فِي كَلَامِ قَدْ ذُكِرَنَاَهُ فِي كِتَابِ
الْأَكْلِيلِ،

أَخَافُ دَجَى يُعْقَلَهَا عَلَيْكُمْ فَقَصْبَحُ لَا تَسْبِيْرُ مِنَ الْكَلَالِ
وَأَنْتُمْ يَا بَنَى عَوْثِ بْنِ تَبَتْ وَلَأَهُ الْأَخْيَلُ وَالْسَّمْوُ الْعَوَالِيِّ
إِذَا مَا الْحَرْبُ أَبَدَتْ نَاجِدِيْهَا وَشَمَرْتُ الْجَحَاجِحُ لِلْقِتَالِ
15 وَكَانَ مِنْ رَوَادِهِ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ عَائِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي مَالِكِ
ابْنِ نَصْرِ بْنِ الْأَرْدِ خَرَجَ لَمَ رَائِدًا إِلَى بَلْدِ اخْرِيْتِمْ حَمِيرَ فَرَأَى بَلَدًا
وَحَسَرَةً لَا تَحْمِلُهُمْ مَعْلِمَهُمْ مَعْلِمَهُمْ مَعْلِمَهُمْ مَعْلِمَهُمْ
وَأَنْشَأَ يَقُولُ

عَلَامَ أَرْتَحَالَ الْأَجَى مِنْ أَرْضِ مَارِبِ
وَمَسَارِبِ مَسَاوِيِّ كُسْلَ رَاعِنَ وَعَاتِبِ
أَمَّا هِيَ فِيهَا الْجَنَّاتَانِ وَبِهِمَا
لَنَا وَلِمَنْ فِيهَا فُنُونُ الْأَطْمَاصِ
الْأَمْ تَسْكُنُ تَغْدِيْوَ خُورُنَا مُرْجَحَتَةَ
عَلَى الْأَحْرَاجِ الْمُلْتَقِ تَبَيْنُ الْمَشَارِبِ
20 أَنْ قَسَلَ قَسْلًا كَاهِنَ لَمَلِكَنَا
قَمَا فُسُوْ فِيهَا قَسَلَ أَقْلَى كَاسِابِ

نَحْلَفُهَا وَالسَّاجِنَتَيْنِ وَنَبْتَغِي

بِجَهَرَانِ أَوْ شَيْءٍ يَخْصُبُ مِنْلَ مَارِبِ
[358]

فَهِيَهَا بَلَهِيَّاتِ وَالْأَنْحَى خَيْرُ مَا
يُسْقَلُ وَبَعْضُ الْقَوْلِ كَشْفُ الْمَعَابِ

لَقَدْ رُتْ صَيْدًا وَالسَّاحِرَيْنِ بَعْدَهُ

وَعَبَنِهَا الْسَّيْلَ بَيْنَ الْأَنْتَاسِ

وَغَرْوَتْ حَتَّى طَفْتُ أَيْنَ بَعْدَهُ مَا

خَبِرْتُ لَكُمْ لَهْجَ الرَّبِّيِّ وَالسَّبِيلِ

فَلَمْ أَرْ فِيمَا طَفْتُ مِنْ أَرْضِ حَمِيرِ

لِمَسَارِيْنَا مِنْ مَشِيدِ وَمَقَابِ

وَهَدِيِّ الْجَبَالِ الشَّمْ لِلْعَوْرِ دُونَكُمْ

حَاجَابَ وَمَا فِيهَا لَكُمْ مِنْ مَارِبِ

وَخَيْلَكُمْ خَيْلَ رَعَتْ فِي سُهُوَةِ

مِنْ الْأَرْضِ لَمْ تَأْنَ طَلَوْ الشَّنَاخِبِ

أَخَافُ عَلَيْهِنَ الْوَنَّا أَنْ يَنْلَهَا

وَأَنْتَسِمْ وَلَاهُ الْمُعَلَّمَاتِ الْكَنَاثِبِ

وَكَمْ كَمْ كَمْ مِنْ مَعْشِرَ بَعْدَ مَعْشِرِ

أَبَحْتُمْ حَمَاهُمْ بِالْجَبَالِ الْسَّلَاهِبِ

ثُمَّ أَقْلَمُوا بِسَلَالِ وَجَانِبَ بَلَدِ قَمَدانِ فِي جَوَارِ مَلَكِ حَمِيرِ فِي

ذَلِكَ الْعَصْرِ حَتَّى اسْتَحَاجَرْتُ خَيْلَهُمْ وَنَعْمَهُمْ وَمَا شِيَّتُهُمْ وَصَلَحَ لَمَ

طَلَوْ لِلْجَيَالِ فَطَلَوْهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ سَهَّلِمْ وَرِمَعْ وَهَبِطُوا مِنْهَا عَلَى نُوَالِ

وَغَلَبُوا عَانِقَهَا عَلَيْهَا وَأَقْلَمُوا بَنَهَامَةَ مَا أَقْلَمُوا حَتَّى وَقَعَتِ الْفَرَقَةُ بَيْنَهُمْ

وَبَيْنَ كَافَةِ عَكَ فَسَارُوا إِلَى الْأَجَاجَانِ فَرِيقًا فَصَارَ كُلُّ فَخِذٍ مِنْهُمْ إِلَى

بَلَدِ نَهَمِ مَنْ نَرِلَ الشَّرَوَاتِ وَمِنْهُمْ مَنْ تَخَلَّفَ بِمَكَّةَ وَمَا حَوْلَهَا وَمِنْهُمْ

25 مِنْ خَرَجَ إِلَى الْعَرَاقِ وَمِنْهُمْ مِنْ سَارَ إِلَى الشَّامِ وَمِنْهُمْ مِنْ رَمَى قَصَدِيْ

عُمَانَ وَالْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ فَفِي ذَلِكَ يَقُولُ جُمَاعَةُ الْبَارِقِيِّ [359]

حَلَتِ الْأَرْضُ بَعْدَ مَا بِهَا الْغَوَّ رَفَارِضَ الْحَاجِبَازِ فَالسَّرَّوَاتِ
وَضَضَتِ مِنْهُمْ كَتَائِبُ صَدْقَةٍ مُنَاجِدَاتٍ تَخْوُضُ عَرْضَ الْفَلَاتِ
فَانْتَسَ سَاحَّةَ الْيَمَامَةَ بِالْأَظْعَانِ وَالْجَبَلِ وَالْقَنَا وَالْمَرَاتِ
فَانْقَبَتِ عَلَى سُيُوفِ لَطْسِمْ وَجَدِيسِ تَدَى الْعَظَامِ الْأَرْقَاتِ
وَالْأَلْبَابِ تَرْسُمُ قَافِيَّةَ الْبَحْرِيِّينِ بِالْحَرِيرِ بَيْنَ أَيْمَانِ الْرِّعَاتِ
فَمَعْلَمٌ مَاحِلٌ تَلْكَ الْحُمَمَاتِ
وَأَنْتَ مِنْهُمْ الْحَوْرَقَ أَسْدٌ فَاحْتَوَوْهُ مُلْكَهَا وَمُلْكَ الْفَرَاتِ
وَسَمَتِ مِنْهُمْ مُلْكُ الْشَّاءِمِ عَلَى الْتَبَيِّنِيَّةِ الْمَصْمَرَاتِ
فَاهْتَوَهُوَا وَشَدَّدُوا الْمُلْكَ فِيهَا
تَلْكُمُ الْأَكْرَمُونَ مِنْ وَلَدِ الْأَزِيزِ
وَالْقَيْمُونَ بِالْحَاجِبَازِينَ مِنْهُمْ أَرْغَمُوا عَنْهُمْ أُشْرَقَ الْعَدَادِ
مَكْلُوَّ الْطَّوَدِ مِنْ سُرُومِ أَلَى الْطَّاَءِ
وَاحْتَوَتِ مِنْهُمْ حُرَّأَعْنَاهَا الْكَعْبَةَ دَاتَ الْرَّسُومِ وَالْآيَاتِ
أَخْرَجَتْ جَرْهُمْ بَنْ يَشْجُبَ مِنْهَا
فَوْلَاهُ الْحَاجِبَيْحِ مِنْهَا وَمِنْهَا عَرَفَاتِ
وَالْيَهَا رِفَادَةَ الْبَيْتِ وَالْمَرِيَّ
[360] وَبَنُو قَبْلَةَ الَّذِينَ حَرَوْا يَثْرِبَ بِالْقَلْوَنِ وَالْأَسْوَدِ الْعَنَاتِ
رَجَفُوا لِلْبَهُودَ وَهُنَى الْسُّوفُ مِنْ دُهَّاَةَ الْبَهُودِ أَيِّ دُهَّاتِ
يَقْشَلُوا فِي لَقَاءِ تَلْكَ الْطَّعَاتِ
فَابْسَادُوا الْطَّعَاتَ مِنْهُمَا وَلَمَّا
مِنْهُمْ الْحَرْتَبِينَ وَالْأَلْبَابَ
وَذَلُّوا الْبَهُودَ مِنْهَا وَاجْلَسُوا
أَصْبَحَ السَّمَاءُ وَالْفَسِيلُ لِقَوْمٍ تَاهَتْ آطَامَهَا مَعَ الشَّمَرَاتِ
وَرَعَاءَةَ لَهُمْ تُسِيمُ سُرُوحًا
أَسْرَوْقًا مِنَ الْبَهُودِ لَسْنِي تَشَتَّتَهَا فِي الْقَرْقَى وَفِي الْفَلَوَاتِ
أَيَّهَا ذَذَذَنِي يُسَائِلُ عَنَّا كَيْفَ يَحْقِي عَلَيْكَ نُورُ الْهَدَاءِ
نَحْنُ أَهْلُ الْفَخَارِ مِنْ وَلَدِ الْأَزِيزِ
قَلْ تَرَى الْبَيْمَ شَى بِلَادِ سِوانَا مِنْ مُسْلِكِ وَسَادَةِ وَلَادِ^٥

١٠

١٥

٢٠

٢٥

فَلَمَّا سَاكَنَ عُمَانَ مِنَ الْأَرْضِ فَيُحَمِّدُ وَحْدَانَ وَمَسَالِكَ وَالْحَارِثَ
وَغَيْلَكَ وَجَدِيدَ، وَأَمَّا مِنْ سَكَنِ الْحِبَرَةِ وَالْعَرَقِ فَدُوسُ، وَأَمَّا مِنْ
سَكَنِ النَّشَامِ فَلَلْحَارَثَ مَاحِرَقَ وَآلَ حَفَنَةَ أَبْنَى عَمْرَوَ، وَأَمَّا مِنْ سَكَنِ
الْمَدِينَةِ فَلَلْأَوْسِ وَالْخَرْجَ، وَأَمَّا مِنْ سَكَنِ مَكَّةَ وَنَوَافِهَا فَخَرْاعَةُ، وَأَمَّا
مِنْ سَكَنِ السَّرَّوَاتِ فَالْحَاجِرُ بَنِ الْهِنْوِ وَلَهْبُ وَنَاهُ وَغَامِدُ وَنَنِ دَوْسُ^٤
وَشَكُورُ وَسَارِقُ السَّوْدَاءِ وَحَالُ وَعَلَى بَنِ عَمَانَ وَالنَّبِرُ وَحَوَالَةُ وَثَمَالَةُ
وَسَلَامَانَ وَالْمَقْوُمُ وَشَمَرَانُ وَعَمْرَوْ وَلَهْجَقُ كَثِيرُ مِنْ وَلَدِ تَسْرُ بَنِ الْأَرْضِ
بِسَوَاحِ الْشَّكْرِ [361] دَرِيسُوتُ وَأَطْرَافُ بَلْدَ قَارِسُ فَالْجُوبِيُّمُ فَمَوْضِعُ آلِ
الْجَلَلِنِيِّ^٥

حَمِرُ تَنَازُعُ مُرَادِ بَنِ مَدْحِيجَ وَقَسَى بَنِ مَعْوِيَةِ وَمِنْ تَقْيِيفِ فِي أَرْضِ^٦
وَجَعْ عندَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا قَضَى بِهِ فِيهَا، هَذَا مَا
أَتَى عَنْ عَامِرِ بَنِ شَرَاحِيلِ الشَّعْبَى فِي مَطَالِبَةِ وَفَدِ مُرَادِ لِاِسْتَخْرَاجِ
وَجَعْ عَنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ الشَّعْبَى قَدِيمٌ طَبِيبَانِ بَنِ
كَذَادَةِ السُّمَرَائِيِّ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ فِي مَسَاجِدِهِ بِالْمَدِينَةِ
فَسَلَمَ ثُمَّ قَالَ أَنَّ الْمَلِيكَ اللَّهُ وَالْهَادِيِّ إِلَى الْأَخْيَرِ آمِنًا بِهِ وَشَهِدَنَا أَنَّ لَا
اللَّهُ غَيْرُهُ وَنَحْنُ مِنْ سَوْرَةِ مَدْحِيجٍ مِنْ يُحَابِسِ بَنِ مَالِكٍ لَنَا مَأْتَى
وَمَأْرَبٌ وَمَأْكُلٌ وَمَشَارِبٌ أَبْرَقَتْ لَنَا مَأْخِيلِ السَّمَاءِ، وَجَادَتْ عَلَيْنَا
شَأْلَبِيبُ الْأَدْوَاءِ، فَتَوَقَّلَتْ بَنَا الْقَلَاصِ مِنْ أَسَافِلِ الْجَحْفَ وَرَدُوسِ
الْهَضْبَ وَرَفْعَتْهَا عَوَازُ الرَّبِّيِّ، وَأَلْفَقَتْهَا دَاهِيَ الدُّجَى، وَخَقَصَتْهَا بُطَنَانُ
الْقَلَقِ، وَقَضَوَاتُ الْأَعْمَاقِ، حَتَّى حَلَتِ بَارِصَكَ وَسَمَاعَكَ، نُوَلَّيْ مِنْ وَلَاكَ^٧
وَنَعْدَى مِنْ عَادَكَ، وَاللَّهُ مَرْلَانَا وَمَوْلَانَا، أَنَّ وَجْهًا وَشُفَّاتَ الطَّافِئِ كَانَتْ
نَبِيِّ مَهْلَأَيْمَلِ بَنِ قَيْنَانَ غَرَسَوْ أُودِيَتَهُ وَذَلَّلُوا خَشَانَهُ، وَرَعَوْا قُرَيَانَهُ،
لَلَّهَا عَصَمُوا الرَّحْمَانَ، عَبَّتْ عَلَيْهِمْ [362] الْطَّوْفَانَ، فَلَمْ يَبْقِ مِنْهُمْ عَلَى
ظَهَرِ الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ كَانَ فِي سَفِينَةِ نُوحٍ فَلَمَّا أَنْلَعَتِ السَّمَاءُ، وَغَاصَ
الْمَاءُ، أَفْبَطَ اللَّهُ نُوحاً وَمَنْ مَعَهُ حَرْنَنَ الْأَرْضَ وَسَهَلَهَا وَوَعَرَهَا وَجَبَلَهَا
نَكَانَ أَكْثَرُ بَنِيهِ قَبَاتِّا وَأَسْرَعُهُمْ نَبَاتِّا مِنْ بَعْدِهِ عَادَ وَنَمُودَ وَكَانَ فِي

البغى كفوسى رهان، فاما عاد فأعذلوكه الله عز وجذ بالرياح العقيم، والعداب الأليم، وأما ثمود فرماعا بالدمالق، وأعذلها بالصاعق، وكانت بنو هاتشى بن هذيل بن هوذلة بن ثمود يسكنوها وهم الذين خطوا مشاربها، وأتسوا جدائها، وأحببوا عراضها، ورفعوا عراشها، ثم ان حمير ملكوا معاقل الأرض وقرارها، وكهول الناس وأغارها، حتى اذا بلغوا أدناها وأقصاها، وملكونا أخراها وألاها، فكان لهم البيضاء والسوداء، وقارس البحمراء، ولكرنة الصقراء، فسيطرها النعم، واستحقوا النعم، فصرب الله تعالى بعضهم ببعض وأعذلهم في الدنيا بالغدر فكانوا كما قال شاعرنا

١٠ العذر أهلك عادا في منازلها والبغى أفنى قرون دارها الحجنة

من حمير حين كان البغي مجهرة منهم على حادث الأيام فاجروا ثم ان قبائل من الأرب نزلوها على عهد عمرو بن عامر ففتحوا فيها الشراح وبنوا فيها المصانع فكان لهم ساكنها وأغارها وقاربها [363]

١٥ وسامرها حتى نفتها مدحنج بسلحها، وناحتها بمحاجها، فأجلوا عنها عيانا، وتركتوها عيانا، وحاولوها زمانا، ثم ترا مت مدحنج باستتها وتسريت بأختتها، فغلب العبر أذتها، وأكل الكبير أفلتها، وكنا معاشر ياخابر أوتاد مرساك، ونظام أولاه، وصفاة مجراها، فأصابينا بها الفاح祸 وأخرجننا منها القبروط، بعد ما غرسنا بها الأشجار، وأكلنا بها الشمار، وكانوا بنو خالد بن حميرية يخبطون عصيدها، وينأكلون

٢٠ حصيدها، ويرشحون حصيدها حتى طعننا منها، ثم ان قسي بن معاوية واياد بن نزار تسلوا بها فلم يصلوا بها حبلأ، ولم يجعلوا بها أكلأ، ولم يرضوا آخرأ، ولا أولاه، فلما ثرى ولدأ، وكثر عددأ، تناسيا بينهم حسن البلا، وقطعوا منهم عقد الولا، فطارت للرب بيسع حتى أفنى بعضهم بعضًا فارد علينا يا رسول الله

٢٥ قال فواقف عند رسول الله الأحسنس بن شريق وأسود بن مسعود الثقيفين فقال الأسود بن مسعود بن مغيث مجبيا له يا رسول الله

ان بنى هاتشى بن هذيل بن هوذلة بن ثمود كانوا ساكنى بطن وج بعد ذلك مهلاطيل بن [364] قيتان فعظلت منازلها وتركت مساكنها خرابا، وبناعها يبابا، فاحتامتها العرب تتحاميا، فتجافت منها تجافيا، مخافة ان يصيبها ما أصاب عادا وسموا من معايش البلا، وداعى الشقا، فلما كثرت قحطان وضاقت بها فجاجتها ساق بعضهم بعضًا فانتجعوا أرضا فأرضنا وأقامت بنو عمرو بن خالد بن حديدة ثم ان قسي بن معاوية واياد بن نزار سلروا اليهم فساقهم الشمام، وأودوم لحماء، فأخلوها وتوجهوا منها الى اليمان والتمسك ايد الناصعة من المغمم فابت قسي عليهم وكانت قسي أكثر من اياد عددا، وأوضع منهم بليدا، فتلحو حتى وقفت للرب في ١٠ قصاتها وخاضوا الأعلى في غواتها وأخرجو من سرواتها وأناشوا على الكلكل وسقوهم تصبير النبطة حتى خلا لهم خبارها وحزنها وظهورها وبطونها وقصورها وعيونها ورحلت اياد الى العروق وأقامت قسي بيطن وج ليس لهم شائبة يأكلون ملاحها، ويرعون سراحها وبختبطون ظلاخها، وينبورون نخلها، وينأكلون سهلها وجلها ١٥ قال رسول الله صلعم ان نعيم الدنيا أقل وأصغر من خوبصيصة ولو عدلت عند الله عز وجذ جناح فباب لم يكن مسلم لجاج، [365] ولا لكافر بها براج، ولو علم الملحق مقدار يومه لصاقت عليه برجها ولم ينفعه جسمور ولا حفص ولكن غم عليه الأجل، ومد له في الأمد وانما سبب الجاهلية لضعف أعمالها وجهالة أهلها من أدركه الاسلام وفي يده خراب وهموان شهو له على وظيف زكوتة لكل مومن خاصتي ومعاهد ذمي، ان أهل الجاهلية عبدوا غير الله عز وجذ ولهم أعمال ينتهيون الى مذتها، ويصيرون الى نهايتها، مُؤخر عنهم العتاب، الى يوم لحساب، أمهاتهم بقدرته، وجلاله وعزته، فغلب الأعر منها الأول، وأكل الكثير منها الأقل، والله الأعلى الأجل، فما كان ٢٥ في الجاهلية فهو موضوع من سفك دم وانتهاك محريم عفا الله عما سلف

وَنَعَادُ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو الْفَنَّاقِ لَمَّا هَا رَسُولُ اللَّهِ
مُرَادٌ وَفَصَنِي بِهَا لِتَقْيِيفِ وَقْتِ قِطْعَةِ طَبِيعَيْمَانُ بْنُ كُدَادَةَ وَأَنْشَأَ
يَقُولُ

أَشْهَدُ بِتَبَيْبَتِ الْعَقِيقِ وَبِالْعَصْقاَ شَهَادَةَ مَنْ أَحْسَنَهُ يُتَقْبَلُ
بَاتِكَ مَحْمُودٌ عَلَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِي أَمْيَنِ صَادِقِ الْقُولِ مُوسَلٌ
أَتَبْيَتْ بِتُورُ بُسْتَضَاءَ بِسَمْتَلَهُ لَا غَيْبَ فِي الْقُولِ الَّذِي يَتَنَاهُ
[366] عَلَيْكَ قَبْلُ مِنَ الْأَهَى وَخَالِقِي وَسِبِّهَا مُتَقْبَلُ
حَلَقْتُ يَمِينًا بِالسَّاحِقِ بَيْنَهُ يَمِينَ أَمْرِهِ بِالْقُولِ لَا يَتَنَاهُ
بَاتِكَ قُسْطَاسُ الْبَرِيَّةِ كُلَّهَا وَمِيزَانُ عَدْلٍ مَا أَقْامَ الْمُشَتَّلُ
جَبَلٌ، وَقَدْ دَخَلَ فَدَا الْكَلَامِ فِي كِتَابِ الْأَكْلِيلِ مَقْسُرًا غَافِلَنَا تَقْسِيرَهُ
هَذَا الْمَوْضِعُ

ذَكَرَ أَجْنَوَاءِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ الْعُلِيَّةِ الَّتِي فِي مِنَ الْيَمَنِ وَالْحَاجَازِ مَعَ
حَدُودِ الْيَمَامَةِ وَعِرْوَضِهَا، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْحَاجَرِيُّ وَكَانَ يَسْكُنُ
بِأَرْضِ تَجْدُدِ الْعُلِيَّاً وَتَوْطِنُ هُرُوضَهَا وَخَالَطَ أَهْلَ السَّرَّاَ وَسَمِعَ مِنَ الْمُبِينِ
صَدْرًا مِنَ الْأَخْبَارِ الْقَدِيمَةِ قَالُوا أَصْبَابُ أَبْرَةِ شَدِيدَةٍ مَكْثُوا سَنَةً جَرَوَاهُ
وَسَمُوهَا سَنَةً الْجَمِيرَدِ بِحِمْدِ الْرَّبِيعِ فِيهَا وَانْقِطَاعُ الْأَمْتَارِ وَذَعَابُ الْمَانِشِيَّةِ
وَهُرَالْهَسَا وَتَبَاتُ الْعَلَاءِ وَفَلَلَ الْأَطْعَمَةِ وَتَصِيرُ الْمَيَاهِ فِي الْأُودِيَّةِ وَالْأَبَارِ،
وَيَسْعَى مِثْلُ هَذِهِ السَّنَةِ الْأَخْطَمَةِ وَالْأَرْمَةِ وَالْلَّبَّةِ وَالْمَاجَاعَةِ وَالرَّمَدِ
وَكَحْلِ الْقَصْرِ وَالشَّدَّةِ وَالْحَاجِرِ، فَأَقْبَلَ النَّاسُ بِالضَّاجَّةِ وَالْعُوَاءِ وَالْتَّضَرُّعِ
لِلَّهِ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ مِنْ أَرْضِ تَجْدُدِ وَأَكْنَافِ الْحَاجَازِ وَأَرْضِ تَهَامَةِ
وَالسَّرَّوَاتِ يَدْعُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِالنَّفَرِ لَهُمْ وَيَسْتَقْنُونَ وَكَانَ فِي الْوَقْدِ
الْمُسْتَسِقِينَ مِنْ أَهْلِ تَجْدُدٍ شَاعِرٌ يَقَالُ لَهُ [367] لِلْحَوَارَةِ الْعَامِرِيُّ أَنْشَدَ
شَعْرًا يَذَكُرُ آلاَهَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِ وَرَحْمَةَ الَّتِي كَانَتْ تَشْمَلُهُ وَتَشَمَّلُهُ
أَرْضَهُمْ بَلَدًا بَلَدًا وَوَادِيَا وَوَادِيَا وَجَبَلًا جَبَلًا فَقَالَ

رَبَّنَدْعُوكَ فَاسْتَاجِبْ فَبِكَ الْدَّهْرَ مِنَ الْحَلْقَ تُكْشَفُ الْغَمَاءَ
إِنَّ أَيُوبَ حِينَ نَادَكَ لَمْ يُسْخَاجِبْ لَاهِيَبَ رَبَّعَنَكَ الْنَّدَاءَ

مَسْنَهُ الْمُرُوْقُ فَاسْتَاجَبَتْ لَهُ الْدَّهْرَةَ لَمَّا بَهُ أَضَرَّ الْبَلَاءَ
أَنْ هُدَا الْجَمُودَ لَسْنَتُ الشَّهِيْبَهُ وَالْمُصْمَلَهُ الْدَّهْرَيَهُ
فَسَاعَنَا الْأَعْنَاءَ وَلَكَ الْحَمْدُ بِعَيْنِتْ تَاجِرَهُ الْأَنْسَاءَ
يَنْعَشُ النَّاسُ فِي الْسَّوَرَ وَالْوَحْشِ وَتَاجِيَهُ الْجَدِيدَهُ الْغَيْرَاءَ
فَلَكُمْ قَسْمَ كَمْ رَأَيْتُ غَيْوَشَا لَكَ تَقْنَادُهَا الْبَرِيَّا الرَّخَاءَ
سَقِيَ الْشَّهْرُ قَالَهُونُ فَمَا حَانَ رَتْ دَوَاتُ الْقَطِيفِ فَالْأَخْسَاءَ
فَالْيَمَامَاتُ فَالْكَلَابُ قَبْحُوْسِينُ فَاحْنُوْيِ قَمِيمُ فَالْعَوَسَاءَ
فَالْمَسَارَاتُ فَالْلَّيْلُوِيِّ مِنْ أَشَالِ فَالْعَقِيقَانِ عَلِيَّا فَالْجَوَاءَ
فَكَتَنُ الْدَّبِيلُ فَالْحَمَرَهُ الْعَلَيَّا فَقَهْرُ الْوَحَافِ وَالْفَقَاءَ
فَعَلَى مَأْرِبِ فَنَجَرَانَ فَالْجَسُوِ فَفَصِنَعَهُ تَبَّهَهُ عَرَلَهُ
فَقَبِيَ الْحَنْوُ فَالْمَنَاصِحُ مِنْهَا فَسَرُومُ الْكَرُومُ فَالْأَطْرَفَهُ
رَوَسَتْ فَهِيَ لِلْنَّرُولِ مِنْ الْغَيْمَتِ عَلَيْهَا دُجَنَّهُ حَضَرَهُ [368]
الْقَيْتُ لِلْمَسَحَابِ مِنْ أَرْضِ تَنَاهِيَتْ فَسَارِصُ الْهَاجِيَّهُ الْأَعْبَاءَ
فَالْشَّعِيبَيَنُ مِنْ قَمِيمِ لَاجِنَّهُ فَاجْرَاعَهُنُ فَالْمَيْتَهُ
أَعْشَبَ الْكَرَرَ كَوْرُ عَامِرِ ثَيْمُ حَيْثُ هَرْجَابُ فَالْمَائَهُ
وَتَلَبَّتْ سَيْرُلِ بِيَشَهُ فِي لَعْرَاصَهَا فَهِيَ لَجَهَ طَاخِيَهُ
وَكَانَ الْتَّاخِيَلُ مِنْ بَطْنِ تَرْجُ وَقَيَ حَرَمُ حَنَادِسُ طَلَمَهُ
وَبَسَحْرُونَ نَلَادِوكِ وَالْمَضِيَنِ وَفِي خَصْبِ عَثَرِ مَضَوَهُ
رَوَسَتْ فَيَعَنَا تَبَالَهَ غَيْنَهُ قَدَوَاتُ الْأَصَادِ فَالْعَبَلَهُ
فَقَرِيَّا خَاهَهُ فَرَنَيَهُ قَدْ سَاهَ لَ قَوَادِي كِلَاخِهَا فَالْكَلَرَهُ
فَعَكَطْ فَدُو الْمَاجَازِ مَعَ الْحَرَرِ فَالْأَبْرَقَاتُ فَالْأَجْرَدَهُ
فَأَخْرِيدَا وَمَا مَعَ الْحَضَنِ الْمَعْرِصُ فَالْقَرْنُ تَلَكَ وَالْبَوَاهُ
وَعَلَى ذَاتِ عَرَقِ فَالْأَسْتَيِ فَالْأَرْكَبَهُ مِنْهَا الْمَلَهُ الْوَظَفَهُ
رَوَسَتْ حَرَشَا سَلِيمَ وَسَالَتْ شَعْبُ الْمَعْدَنِيَنِ فَالْأَلْحَفَهُ
فَصَرِيَّا نَهَهَا قَبِرَقَهُ تَهَلَّهَا نَهَى حَصَنَهَا أَسْتَمَالِ الْرَّعَاهُ
سَلَكَ فِي حَاجِرِ فَاوِيَّهُ الْتَّوَ زَ سِيرِلِ يَضْسِيقُ عَنْهَا الْقَصَاءُ

فَسَبِّيْرَا لَهَا عُبَّابَ وَعَلْتْ
مَنْهَا الْتَّعَلَبِيَّةُ الْوَرْقَا
قَالَ حَمَاءَ مِنْ قَرْنِ تَجْدِيدِ فَرْمَا
نَ قَرْمَلُ الْهَبِيرِ قَالَ دَفْنَتَهُ
تَعْتَبِيْ فَسِيْ نَصِيبِيْنَ الظَّبِيَّهُ
فَرِبَى يَا حَمَدَ فَأَجَاجَا وَسَلَمَى
وَكَذَاكَ الْشَّقْوُفُ قَالَ فَرْعَاهُ
شَاكَمَتْ فَيَدُهَا زُبَالَهَ خَصْبَا
وَسَمَا الْغَيْثُ حَيْثُ بُرْقَهُ شَمَا
وَحَيْثُ الْلَّذِيدُ فَالْخَلْصَهُ
نَى قَنَاقَ قَعَادَ فَالْوَرْقَا
[369] فَرِيَاصُ الْقَطَا وَأَوْدِيَهُ الْشَّرُّ بَسَبَ فَالْشَّعَبَتَانِ فَالْأَبَلَاهُ
هَذَانَ الْبَيْتَانَ الْأَخْرَانَ مَصْنَانَ وَهَا لِلْحَرِثَ بَنَ حِلَّةَ وَهَذِهِ أَمَّا
بَلَادُ الْعَرَبِ وَالْمَنَاهِلِ التَّجَدِيَّةِ الْمُعْرُوفَةِ الْمَشْهُورَةِ وَالْمَذْكُورَةِ الْعَنِيِّ تَحْتَهَا
10 الْعَرَبُ مِنْ أَهْلِ تَجْدِيدٍ وَتَقْيِيمٍ عَلَى مِبَاها وَمَرَاعِيهَا بِالظَّعْنِ وَالْمَوَاسِيِّ
ذَكَرَهَا لِلْزَّارَةِ عَلَى الْسِّلَاءِ فَأَحْسَنَ احْصَا هَا وَاحْكَمَ نَظَامَهَا قَاتَوا
فَسَيِّعَ الْوَفَدُ الْمُسْتَسْقُونُ مِنْ أَهْلِ تَهَاهَةَ وَسَوَاتِهَا هَذَا الشِّعْرُ وَكَانَ فِيهِ
شَاعِرٌ يَقْلُلُ لِهِ أَبُو الْحَيَّاشِ لِلْحَجَرِيِّ مِنْ لِلْحَجَرِ بَنِ الْهَنُو فَسَأَلَهُ أَنْ
يَقُولَ شِعْرًا فِي مِثْلِ مَا قَلَ لِلْزَّارَةِ فَأَنْشَأَ أَبُو الْحَيَّاشَ يَقُولُ
15 رَبَّ مَا خَابَ مِنْ دَهَكَ وَلَا يُحْكَجِبُ يَا ذَا الْجَلَلِ عَنْكَ الْدُّعَاهُ
لَمْ يَخْبُتْ لِلْنَّبِيِّ يَعْقُوبَ يَا ذَا الْسَّعْرِشِ فِيمَا دَعَا لَدِيْكَ الْمَرْجَاهُ
رَبَّ أَنْتَ الَّذِي رَدَتْ عَلَيْهِ بَصَرًا كَانَ قَدْ مَحَاهُ الْبَكَاهُ
وَابْنَتَهُ يُوسُفًا جَمَعَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ مَمَنْ يُوسُفَ الْضَّرَاءُ
وَحَشَّهُ مِنْهُ فِي الْغَيَابَةِ لِلْجَبَتِ وَفِي الْسَّاجِنِ حِينَ طَلَ الْنَّوَاءُ
رَحْمَةً مِنْكَ قَبْ لَتَأَنْتَ تَحْسِنَ لَكَ اللَّهُ أَعْبُدَ وَأَمَاءَ
20 إِنْ قَاتَأَا لَأَرْمَةً عَمَتْ الْنَّا سَ وَمَسْتَهُمْ لَهَا الْبَاسَاءُ
وَلَكُمْ ثُمَّ كُمْ سَقَيْتَ لَتَأَلَّرَ حَنْ غُيُونُّا أَنْتَ بِهَا الْأَنْوَاءُ
[370] سَقَيْتُ حَضْرَمُوتُ مِنْهَا مَعَ الْأَحْقَافِ بِيَا وَعَلْتُ الْأَسْعَاءَ
طَقَتْ بِالْسَّبِيلِ أَبِينَ حَتَّى لِلْحَجَجَهَا وَقَى وَالْسَّمَاءَ سَوَاءَ
تَلَكُمْ أَحْرَرَ وَتَلَكُ الْدَّيْنَا تُ مَعَ الْسَّرَّوَ جَنَّةَ حَضَراءَ
وَلِسَدْبَحَانَ فَالْمَعَافِرِ فَالْسَّا حِلْ مِنْ غَوْهَهَا ضَبَابَ عَمَاءَ

فَقَرِيْ شَرْعَبُ مَعَ الْجَنْدِ الْعَلَسِيَا فَمَا حَازَتِ الْتِبَادِيِّ رَوَاءُ
فَالْسَّاحِلَانِ قَلْمَدِيَّهُ الْغَيْشَا عَلَتْ فَحِيَسُهَا الْنَّقْوَاءُ
وَادَتْ تَصْبُوبُ فَوْقَ تَسِيدَ مَتَلْ مَاصِبَ فِي الْحَيَّاصِ الْدَّلَاءُ
وَالْجَسْلَانِ سَلَ فِي رَمَعَ الْأَطْسُمَ وَجَادَتْ عَلَى فَوَالَّهَ الْسَّمَاءُ
عَلَى سَرَدَدَ مَسْفَ مِنَ أَجْجُو دَلْسَقِيَّاهُ أَحْيَيَتِ الْكَدَرَاهُ
وَلِلْعَسَانِهَا فَارِصَ ظَمَامَ فَلَعْيَانَ دِيسَمَهُ قَطْلَاهُ
سَقِيَ الْطَّوَدُ مِنْ حَرَازِ فَمِنْ هُوَ زَنَ غَيْشَا لِهَيَّدِيَهُ الْطَّاخَاهُ
فَسَقِيَ مَورُ فَانْتَرِيَصَهُ فَالْشَّرُّ جَنَّهُ فَالْسَّوَابِيَّانَ فَالْسَّلَعَاهُ
وَادَهَمَتْ عَلَى فَرِيْ حَرَصَ يَوَ مَيْنَ بِالْسَّرَحِ مَزْنَةَ سَوَادَهُ
10 سَقَيَتْ بِرَقَّهُ قَرِيْ خُلَبَ مِنْهَا فَمَجَازَانَ تَلَكَ فَالْصَّبِيَّاهُ
فَقَرِيْ بَسِيشَ قَالَدِوَيَّاتَ قَالَرَ كُ فَتَحَلَّى مَمْطُورَهُ غَيْبَاهُ
وَمِنْ الْطَّسُودَ قَالَرِنَامَاتَ خُصَرَ رُوَيْتَ فَالْتَّنَوَمَهُ الْزَّهَرَاهُ
[371] فَقَرِيْ الْحَجَرِ جَهَهُ الْمَزَرُعَ وَالضَّرُعَ فَأَشَاجَاهُهَا الْحَنَّا فَالْجَبَاهُ
فَجَبَالَ الْسَّرَّاهُ فَالْقَرَعَ الْوَسْطَى حَكَيْنَ الْجَنَّانَ فَالْحِيقَاهُ
فَالْشَّدَادَانِ مِنْ سَقَامَهَا فَالْمَلَمَرَ حَلَةَ الْمُرْجَحَتَهُ الْمَاجَلَاهُ
15 فَقَرِيْ مَغْسِلَ فَأَوَدِيَهُ الْنَّهَيَّيَّينَ فَالْوَادِي ذِي الْنَّجُولِ الْعَدَاءُ
فَالْمَدَريِّ مِنْ سَرَاهُ فَسَامَدَ قَالَتَمَرَ فَاجَبَالَ دَوْسَهَا طَحَبَاهُ
فَقَرِيْ الْمَارَتَيِّينَ أَرَضَ عَلَسَيِّ سَهَلَاهَا وَالْجَبَالَ مِنْهَا الْمَاءُ
فَالْشَّمَيَّاتَ قَالَمَعَادَنَ فَالْأَطَاهُ شُفَ قَالَوَيْلُ أَرَضَهُنَّ سَمَاءَ
20 فَقَنَوْنَا فَارِصَ دَوْقَهُ فَالْأَيَّاهُ شَعَشُمَ الْسَّرِيَّسِ فَالْسَّرَّاهُ
هَذِهِ أَسَاءَ بَلَادَ الْعَرَبِ وَالْمَنَاهِلِ وَالْأَوَدِيَهُ الْتَّهَامَيَّهُ وَالسَّرِيَّهُ الْمُعْرُوفَهُ
الْمَشْهُورَهُ الْمَذْكُورَهُ الَّتِي تَخَنَّلَهَا الْعَرَبُ مِنْ أَهْلِ تَهَاهَهَ وَسَوَاتِهَا بَادِيهَا
وَحَاصِرَهَا ذَكَرَهَا أَبُو الْحَيَّاشِ لِلْحَجَرِيِّ فَأَحْسَنَ احْصَاءَهَا وَجَوَدَ رَصْفَهَا
فيِ الشِّعْرِ، قَالُوا وَكَانَ فِي الْمَسْتَقِينِ مِنْ أَهْلِ الْحَجَجَارِ شَاعِرٌ يَعْرُفُ
بِالْعَلَّالَانِيِّ فَقَالَ لِهِ أَحْمَاهِ لِلْحَجَجَارُونَ قُلْ نَاهَا شَعَرًا نَعَارِضُ بِهِ هُدَيْنِ
الشَّاعِرِيِّينَ وَذَكَرَ لَنَا فِي قَوْلِكِ شَبَهَ مَا نَكَرَا فَأَنْشَأَ يَقُولُ
25

رب اياك نحن ندعسو ونرجو ولنا أنت في الحال السراء
فاستحب ربنا فاسألك لا يحبب لسائلين عنك الداء

[372] أسلنا الغيث كي يفتقنا البخل له والستيمهه اللواء
رب ان الحجارة مدي كانت الارض بلاد تدوم فيها العلاء

غير ان الحجارة لم يك يحظى بها بمتهله الغيبوت السماء
ينعش العرمل المعيل لدى الخصب وتحبي البهيمة العجماء

رب ان الحجارة اجاحها الا زل شهد حل في ذوبها التجلاء
رب ان السماء تصحي وتنسى فرقها وهي ورد حمراء

حملت رياحها فلم يسو فيها مند حول سحابة هطلا
ولكم قد رأيت يطمو على الشهد مع الوعر في الحجارة الماء

من غيبوت شوابع لغيبوت الساجات درت بها الانواء
عل منها جبال مكة حتى هي مثل الرياص خضر رداء
شائل الريمة المغمص والنخلة فالمسوقان فالبطحاء

تمداري بحها يلملم فالعمق قتلوك انسواحل اليهاء
فالفقير من حذار القفر ش فها تلوك جدة القورة

فيجديدات فالحوابط فالبرقة تلوك العميمه الساخاء
فاندراعان فالغميم مغيثا تفعسكن تلوك فالميرفه
طبق الصاهيات من أميج البرى وأحيث قددها الفباء

فالكليلات فالستارة فالحاجفة فالقدس عل فالابواب
[373] فالصومالي من بطن دان فالججا ر فبدرا سقين فالصقراء

رويست بالسيول سقيا وعلت مع تلوك المغيثه الروحاء
سقيت ينبع فساحتها تالك قتيلك الصبياع فالشعناء
واتلبيت تصب من فوق رضوى فسباط دلبيه وطفاء

رويحت من بعامها العيص فالبر س سيلولا فالمرة البيضاء
واردت تصب في الحاجر والبر في كما صب في الحياص البداء
رويست خيبر لها فيديع ديمهه كان نسقا فالحراء

اعشب القاع فالخدائقو من يشرب للغيث فالصومالي أنظما
سقى البدان فالحاجة الدنيا فسادي العقيق فالحماء
فالخليلات فالسيالة فالقرع فتلىك السواشر الطاخية
هذه أسماء المنازل والمنادل والأودية والنوى للجازية
وقل ابن الأشعث الجنبي يصف مقاومة صبيه و كان مسلكه من
وادي نجوان

قل ارققت لمفارق متهجد يوم توقيع في حبي متاجد
يوق علاقتها طوال المسند
علاقتها علاقتها أنها
عندى ينافقها اذا لم أردد
فالمقد ذكرتك ثم راجعت الهوى
يوم الشرى ودهوت لا تتعدى
حل العرائس صادر من مدد
[374] وعشية قبل الطريق يمانيا
ما كنت أوحد من مقاومة صبيه
حراث حوارى في حبيقى ان ارى
قادما مقاومة صبيه بتفوقة
ونظل كدر من قطافا ولهما
بلد تحالف بها انغراب اذا بدا
ملائكا يسريل في الرياط ويرتدى
فسالت حين تقييت أعلمتنا
من خصوصت اي تاجم تقدى
قالوا الماجرة او سهيليا باديا
نتحجشم الا هوال نبغى عامرا
 وكل التحارث بين حلقة يذكر مواقعها محالهم ومحال حلالم
أنتينا بيئنها أسماء رب ثاو يمل منه الشفاء
بعد عهد لنا ببرقة شما وادنى ديارها الخلاصاء
في مخبا فالصفا فاعتدا
في فتاق فعادب فالوفاء
فيماض القطا قاودية الشر
لا ارى من عهدت فيها قلبى
البيوم كلها وما يرى السبك
وبعينيك أوقدت هند الشا
رأخيرا تلوي بها العلبة
اوقدتها بين العقيق شخصين بعود كما يتلوح الضيء

فَسَقَتْ شَوَّرَتْ نَارِفَا مِنْ بَعِيدٍ يَخْرَازِي هَيَّهَاتْ مَسْلَكْ الْصَّلَاء
[375] حَزَّارِي جَبَلْ فِي نَجَدٍ وَعَقِيقِي وَشَحْصَانِي مَكَانِي وَقَدْ جَمَعَ الْأَعْشَى

فِي بَيْتَيْنِ مِنَ الشِّعْرِ أُمْكَنَةً مِنْ مَحَالِهِمْ فَقَالَ

حَلَّ أَقْلَى يَطْنَ الْغَيْبِيْسِ فَبَادَرَ لَى وَحَلَّتْ عَلَوَيَّةً بِالْسَّخَالِ
٥ تَرَعَى السَّفَاجَ فَالْكَتَبَ قَدَّا فَإِنْ قَرَوْضَ الْقَطَّا قَدَّا تَالِ

وَقَالَ عَلَقَمَةً بَنْ زَيْدَ بْنَ بَشَرَ أَخُو بَنِ صَحَارَ بْنِ حَوْلَانَ بَنْ عَمَرَ
ابن الْحَافَ بْنِ قُصَاعَةَ يَطْلُبُ الْمَدَدَ عَلَى قَوَازِنَ وَدَنِي سُلَيْمَ وَوَصَفَ
الْبَلَادَ الَّتِي سَلَكَهَا مِنْ بَلَدِهِ إِلَى ضَعَدَةَ ثَمَّ مِنْ صَعْدَةَ إِلَى صَنَعَاهَ فِي
وَسْطِ بَلَدِ هَمَدَانِ

١٠

سَقَى طَلَلًا بِالْجَلْهَفَيْنِ رُعُودٌ
مَنَابِلَ مِنْ أَمِ الْجَحَصَمِينِ عَهَدَتْهَا
وَقَدَّمَأَرَاهَا وَهَيَ جَامِعَةَ الْهَوَى
تَقُولُ أَنْتَيِنِي مِنْ بَيْتَهَا شَحَصَتْ بَنَا
أَرَكَ طَرَيْبَتَ الْلَّشْجَ هَاجَرَ عَلَى الَّتِي

١٥

تَقْلَتْ لَهَا أَنْسَى أَوْمَلْ رِحْلَةً
الْبَلَكَ أَبْنَ ذَى النَّاجِيْنِ سُونَ رَكَبَأَ
إِنَّا أَتَيْعَثَتْ غَارَنَ لِلسَّبِعَ سَنَةً
[376] إِلَى طَلَقَ لَمْ يَعْقَدَ الْلَّمَ كَفَةً

٢٠

تَمَاهَ أَتَى الْعَلَيْهِ تَسْفِسَ أَسْبَهَ
فَلَمَّا بَطَنَ الْسَّهَلَ مِنْ تَحْتَهُ
وَاسْفَرَ مِنْ صَوْهَ الْصَّبَاحِ عَمُودَ
لَهَا ذَمَلَ مِنْ تَحْتَنَا وَسَمِيدَ

٢٥

سَلَكَنَا بَيْنَ الْسَّهَلِ سَهَلَ سَاحَمَةَ
تَرَمَى بَيْنَ مَثَلَ الْسَّعَالِي فَجَاجَجَ
طَرِينَ خَمِيلَ الْكَحَانَقَيْنِ بِسُكْرَةَ
وَمَرَتْ بِمَاءَ الْكَجْبَطَ وَهَيَ تَهُودَ
بِاَوْسَطَ لَبَلَ وَالْعَيَادَ هَاجَبَدَ
مِنَ الظَّلِ مَثَلَ الْجَنَاحَ رُكُودَ
وَقَالَ لَهُمْ عُسُودُوا فَسَوْقَ أَعُودَ
إِلَى مَلِكِ يَعْطِي الْبَرِيَّةَ مَالَهُ

فَلَمَّا تَعْدَى الْرَّكْبُ سَارَتْ نَوَاعِمَ
وَحَلَّا خَلَبَهَا سَبَسَبَ وَتَاجِبُودَ
ظَنَنتْ أَكْفَأَ تَأْخِتَهُنَ خُدُودَ
٥ تَكَمَلَ فِيهِ الْعَقْدُ وَقَنُ وَلِيدُ
صَبِورَ عَلَى رَزَّ أَزْمَانِ جَلِيدُ
وَمَاءَ أَشَافَ وَالْعَرِيبَ رَقْسُودُ
وَقَدْ قَابَلَنَا أَنْجَسُومَ وَسَعُودُ
كَرَائِمُ دُهْلَلَ وَالْمَاجِيدُ مَاجِيدُ
حَوْلَانَ تَقُولُ اسْمَ ذَى يَيْنَ الْأَكْبَرِ [377]
دُهْلَلَ وَحَمِيرَ تَقُولُ عَامِرَ [377]
١٠ تَكَمَلَ فِيهِ مَنْصَبٌ لَمْ يُلْتَ بِهِ
وَمَلِكُ تَمَاهَ طَسَافَ وَتَلِيدُ
مِنْ أَبْنَاهُ عَمَرُو أَشَبَلَ وَأَسَودُ
يُقْلِبُهَا حَفْصُ أَنَهُ وَصَعُودُ
وَمَلَكُ أَلَى رَكَى عَاجِبَيْسِ رِكَابُنا
١٥ يَوْمَنَ نَصَرا مَنْكَ يَا خَيْرَ سَبَيدُ
وَحَلَمَ لِسَرَجَ الْجَبَارَ عَنْ بَعْدَ دَارَةِ
تَاخَمِينَ أَحْمَى مِنْ عَدَادَ أَفْرَاقَا
فَلَمَّا أَسْتَوْيَنَا رَأْسَ طَوْ مُنْفَنِفَ
أَصْرَرَ بِهِمْ مَنَا سُرَى وَسَهُودُ
الْأَبِيكَ وَفِيهَا شَرَوةَ وَعَدِيدُ
وَمَا بَيْنَهَا أَطْمَمْ تُنْيِيفَ مَشِيدُ
٢٠ شَوَارِبَ فِي سَبَيَاهِنَ وَكِيدُ
تَسْبَادَرَ مَنَا مُسْكِمَرَ وَرِيدُ
لَا عَظَامَهَا دَارَا وَتَحْنَ حُفُودُ
وَخَيْرَ بَنِي دُهْلَلَ الْبَلَكَ تُرِيدُ
فَلَذَتْ لَهَا فِي الْأَنْتَيْكَ مُفِيدُ
دوْحَا يَلِيمَ قَرْهَنَ شَدِيدُ
٢٥ الْبَلَكَ وَقَدْ تَعْطَى الْمَهَى وَتَسِيدُ
تَرِفَتْ الْبَلَكَ الْقَوْمَ تَدَمَى كُلُّهُمْ

وَبِرْتَاشَ قَدْحٌ مِنْهُمْ دُوْ تَمْرِدْ . وَبِقَنْقَنِ يَوْمًا مِنْكَ وَهُوَ سَدِيدْ
وَنَصْدِرْ مِنْكَ بِالْتَّمِيْنِ نَتْرُكَ الْعَدَىْ عَبَادِيْدَ مِنْهُمْ خَائِفْ وَشَرِيدْ
لَعْمَرْكَ مَا أَذْلِيْ بِعَيْرِ مَوَدَتِيْ وَمَا لِيْ سَوَى مَا قَدْ عَلِمْتَ شَهْوَنْ
وَقَالَ طَرْقَةْ فِجَمْ طَرْفَاً مِنْ بَلْدَ مَدْحِجْ فِي بَيْتَ [378]

أَتَعْرِفُ رَسَمَ الدَّارِ قَفْرًا مَنَارِيَّةْ

كَاجِفْنِيْ الْيَمَانِيِّ رَخْرَقَ الْأَشْوَشِيِّ مَائِلَةْ
بِتَنْلِيْتَ أَوْ لَسَاجِرَانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِيْ
مِنْ الْتَّسْجِدِ فِي قِبَعَانِ جَاهِشِ مَسَائِلَةْ

وَقَدْ جَمْ لَبِيدَ كَثِيرًا مِنْ تَاجِدْ وَالْحَجَازِ فِي قَصِيْدَتِهِ الْكَبِيرِيْ فَقَالَ
عَقْبَتِ الْدَّيَارِ مَكْلُهَا قَمْقَامَهَا بِمَنِيْ تَابِدَ غَسْلَهَا فَرِجَامَهَا
شَمِنِيْ مِنْوَنْ مَوْضِعَ قَرِيبِهِ مِنْ طَلَحَةَ الْحَمَى فِي بَلَدِ غَنِيِّ وَمِنِيْ
مَكْكَةَ غَيْرِ مِنْوَنْ وَأَخْدَهُ مِنْ مِنِيِّ الْأَدِيمِ وَهُوَ عَطْنَهُ وَفِي الْهَبُورِ أَنْ آدَهُ
عَلِيهِ السَّلَامُ تَمَنِيْ رَوْيَةَ حَوَى بِمَنِيْ فَسَمِيتَهُ بِذَلِكَ وَأَقْبَلَتِهِ
جَدَّهُ فَتَعْرَفَهَا بِعَرَقَاتِهِ، وَالْسَّرْجَمَهُ وَالرِّجَامَهُ وَالرِّجَامُ أَجْبُلُ تَكُونُ فِي
الْقَاعِ صَغَارُ كَالْهَصَبَاتِ الْلَّطَافِ وَالْعَوْلَ وَالْوَغْلَ وَالْغَوْنَهُ وَاحِدَهُ وَبِهِ مَا
اَنْجَنِيَ مِنَ الْأَرْضِ،

دَمَنْ تَاجِمَهُ بَعْدَ عَهْدِ أَنْبِسَهَا حَاجِجُ خَلْوَنْ حَلَلَهَا وَحَرَامَهَا
حُفَرَتْ وَزَبَلَهَا السَّرَابُ كَانَهَا
مُرِيَّةَ حَلَتْ بِقِيدَ وَجَادَرْ
بِمَسَارِيْ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمَحَاجِرِ
مَوْضِعِ بَنِيْ أَسَدِ وَغَنِيِّ، [379]

فَصَوَّافَقَ أَنْ أَيْسَنْ قَمَظَنَةَ
مِنْهَا وَحَافِ الْقَهْرِ أَوْ ضَلَّخَامَهَا
بِأَحْرَةِ الْشَّلَمُوتِ يَرِيَّا فَوْقَهَا
عَلِهَتْ تَبَلَّدُ فِي نَهَاءِ صُعَادِهِ
وَبِرُوَى فِي شَقَائِقِ عَالَمِيْ وَالشَّقِيقَهُ أَرْضِ تَشَقَّقَ بَيْنِ رِمَلِيْنِ، وَمِنْهَا
غُلَبْ تَشَدَّرِ الْدَّحْوِلِ كَانَهَا جَنْ الْبَيْدَيِّ وَاسِيَا أَقْدَامَهَا

الَّتِي مَوْضِعُ يَنْسَبُ إِلَيْهِ كَثِيرَةُ الْجِنِّينِ وَلَا يَكَادُ يَعْرُفُ كَمَا يَقُولُ جِنْ
يَنْقُرُ وَجِنْ فِي سُمَارِ وَذِي سُمَارِ مَوْضِعُ مَعْرُوفٍ وَيَقُولُونُ عَوْلَ الرِّصَانِ
مَوْضِعُ مَعْرُوفٍ بِتَاجِدْ وَجِنْ وَبَارِ وَهِيَ أَرْضُ كَانَتْ بِهَا أَمَمُ مِنَ الْعَرَبِ
الْعَارِيَهُ وَلَمْ يَقُولُ مِنْ يَعْرُفُهَا، وَتَشَدَّرْ شِيهَهَا بِالنَّاقَهُ إِذَا نَشَدَرَتْ وَهُوَ
أَنْ قَرْئَمْ إِذَا هَمَتْ عَاقِدًا لِذِيْبَهَا نَاصِحَّهُ بِبُولِهَا،

وَقَلَ أَبُو دَوَادْ فَذَكَرَ عَدَدَ مَوْضِعَهُ مِنْ بَحَالِ أَيَادِ

وَحَشَّتْ مِنْ سُرُوبِ قَوْمِيِّ تَعَارُ فَسَارُمْ قَشَابَهَهُ فَالْسَّتَّارِ
بَعْدَ مَا كَانَ سُرْبُ قَوْمِيِّ حَيَّا لَهُمُ الْنَّاخْلُ كُلُّهَا وَالْبَحَارُ
[380] فَلَيَ الْدَّوْرِ فَالْمَوْرَاتِ مِنْهُمْ فَخَيْرِيْ فَنَاعِمْ قَالَتِيَارِ

فَقَدْ اَنْسَتْ دِيَارُهُمْ بَطْنَ قَلْمِيْ وَمَصِيرِيْ لِصَيْفِهِمْ تَعَشَّلَرِ

الَّدَوْرِ حَوْبَ تَنْجَابَ فِي الرَّمَلِ وَنَقْلِجَ يَرِيدَ بِهَا أَجْبَلَ وَمَلَ، وَقَلَ أَيْصَا
أَنْقَرَ الْدَّيَسِرِ وَالْأَجْلَاعِ مِنْ قَوْ مَسِيْ فَغُرُوقَ فَرَامِسِجَ فَتَحْفِيَهُ
فَتَلَاعُ الْمَلَأِيِّ جَرْفَ سَنَدَا دَفَقَوْ إِلَيَّيِّ نِعَافَ طَمِيَهُ
قَلَ الْعَاجِجَ فِي الْدَّوْرِ وَهُوَ يَصْفُ ثَرَأِ

مِنْ أَسَدِيَيلِ بَاسْطَا لِلْدَّوْرِ يَرِكْبُ كُلَّ عَاقِرِ جَهَوْرِ

وَقَلَ رُغْبَرِيْ يَذَكُرُ شَمَانِيَهُ مَوْضِعَ

شَجَ السَّقَانَهُ عَلَى تَاجِودَهَا شَبِيَهَا
مِنْ مَاءِ لَبِيَنَهَا لَا طَرْقَا وَلَا رِنَقا
أَيْدِيَيِ الرِّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسَ فَلَقَبا
مَارِيَتْ أَرْمَقَهُمْ حَتَّى إِذَا هَبَطَتْ
ذَانِيَهُ لِشَوَّرِيِّ أَوْ قَفَا أَدِمْ
وَمِنْهَا أَيْصَا

فَسَارَ مِنْهَا عَلَى شَبِيَمْ يَسُمْ بِهَا جَنَّبِيِّ عَمَائِيَهُ فَالْرَّكَاءَ فَأَتَعْمِقَهُ

أَنْ عَدَا جَبِيلَ الْحَجَازِ وَأَدِمَ جَبِيلَ بِالْيَمِنِ وَالْدُّؤُمَ بِالْيَمِنِ وَقَالَ

يَذَكُرُ غَيْرَهَا

صَنَحَوْ قَلِيلًا عَلَى كَنْتَانِ أَسْنَمَهُ وَمِنْهُمْ بِالْقَسْوَمَيَاتِ مَعْتَرِكِ

نَمَّ أَسْتَمِرُوا وَقَالُوا إِنْ مَشْرِكَمْ مَلَهُ بِشَرْقِيِّ سَلَمَيِّ فَيَدَهُ أَوْ رَكَدُ

وَقَلَ الْأَعْشَى [381]

وَنَكْرُوتْ لِلْمَهَارِ أَسَاقِهَا عَمَانَ وَحِمْضَ ثَاوِي سَلَمْ
أَتَبِعْتُ الْمَنَاجِشِيَّ فِي دَارِهِ وَأَرْضَ النَّبِيِّ طَ وَأَرْضَ الْعَاجِبِ
فَنَاجِرَانَ فَالْسَّرَّةِ مِنْ حَمْبِيرَ
وَمَنْ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى حَصْرِهِ تَ فَوْقِيَتْ قَبِيَّ وَحِسْنَا أَهْمَ
أُورِي سَلَمْ هُوَ أَيْلِيَاهُ وَقَالَ الْأَعْشَى أَيْضًا

أَلَمْ تَرَنِ جَوْلَتْ مَا بَيْنَ مَأْبِ
وَذَا فَائِشَ قَدْ زَرْتُ فِي مُقْنِعَ
مِنْ الْتَّبِيقِ فِيهِ لِلْمَوْعِدِ مَوَادِ
شَفَاعَ لِمَنْ يَشْكُوُ الْسَّمَّيَّمِ بَارِدَ
وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْبَابِ لَوْ بَتْ لَيْلَةَ
لِتَجَاهَكَ مَثْلُوجَ مِنْ الْمَاءِ جَامِدَ
وَنَادَمْتُ فَهُدَا بِالْمَعَايِرِ حَقْبَةَ
وَقِيسَا بِأَعْلَى حَصْرِهِمْ أَنْتَجَعْتَهُ
وَقَالَ طَرْفَةَ وَبِقَالَ لِلْخَرْنِقَ

عَقَا مِنْ آلِ نَيْلِي الْسَّهَبِ فَلَامَلَاحَ فَلَغَمَ
فَعَرَقَ فَلَأَرِمَاحَ فَالْلَّاتِيَّ مِنْ أَهْلِهِ قَفْرَ
وَأَسْلَى إِلَى الْفَرَا فَالْمَأْوَانَ فَالْحَاجِرَ
فَامْوَأْهَ الْذَّنَسَا فَالْجَاهِدَ فَالْصَّحْرَاءَ قَانِسَرَ
فَلَلَّا تَرْتَعِيَهَا عَيْنَ فَالْلَّيْلَمَانَ غَالَعَفَرَ

وَقَالَ أَبُو دُوَادَ يَصْفِ غَيْنَا [382]

وَغَيْبَتْ تَسْوِسَنَ مِنْهُ الْرَّيْبا حَ جُونَا عَشَارَا وَعُونَا ثَقَالَا
إِذَا كَوْكَرْتَهُ رِسَاحَ الْجَنِو بِ الْقَحْنِ مِنْهُ عَاجِشَا حَمِيلَا
وَإِنْ رَاحَ يَنْهَضُ نَهْضَ الْكَسِيرِ جَاجِهَ الْمَاءَ حَتَّى أَسَالَ
فَخَلَ بِسَنِي سَلَعَ بَرْكَهُ تَسْخَالَ الْبَوَارِقَ فِيهِ الْدَبَالَا
فَرَوَى الْصَّرَافَةَ مِنْ لَعْلَعَ يَسْسُحَ سَاجِلَا وَبِقَرِي سَجَالَا
تَخَالُ مَكَاكِيَهُ بِالصَّاخِيَ حَلَلَ الْلَّذَقِيَ شَرِيَهُ نَهَالَا

وَقَالَ أَمْوَهُ الْقَيْسَ وَذَرَ عَشَرَةَ مَوَاضِعَ مِنْ أَرْضِ الْبَحْرِينَ
غَشِيشَتْ بِيَلَ الْحَكَى بِالْبَكَاتِ فَعَارِمَهُ فَبُرْقَةَ الْعِيرَانِ

نَعْلَ قَحْلَيْتَ قَنْقَيِ قَمْنِعِجَهُ إِلَى عَاقِلَ فَالْجَهِبَ ذِي الْأَمْرَاتِ
وَقَلَ وَذَرَ عَشَرَةَ مَوَاضِعَ مِنْ أَرْضِ الْبَحْرِينَ

لِنِي الْدَّيَارَ عَرْفَتَهَا بِسُاحِلِمْ
قَعْمَائِيَّتَهُنَّ فَهَصَبَ ذِي الْأَدَامِ
تَمْشِي الْنَّنَعَمُ بِهَا مَعَ الْأَكَرِمِ
كَلَّالْتَخِلِيَّ مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ

وَقَلَ أَيْضًا

عَلَا شَطَبَ مِنْ أَهْلِهِ قَغْرُورَ
فَجَرَعَ نُحْيَا كَانَ لَمْ تَقْمِ بِهِ
وَقَلَ لَوْ الْمَهَ [383]

دَمَرَ لَنَا الْأَبَدِمَ مَا لَمَاحَتْ لَنَا
بَصِيرَهُ عَيْنَ مِنْ سَوَانَا إِلَى شَفَرِ
غَلَّا تَعْرَفَنَ الْيَمَامَهُ عَنْ عَفَرِ
تَقْصِيَّنِ مِنْ أَعْرَافِ لَبِنِ وَغَسِيرِ
تَرَأَوْنَ عَنْ قَرَانِ عَمِدَّا وَمِنْ يَهِ
فَاصِمَهُنَّ بِالْحَوْتَانِ يَجْعَلُنَ وَجْهَهُ
فَصَمِنَ فِي دَوِيَّ الدَّوَ بَعْدَ مَا
وَقَدْ قَلَقَتْ أَجَواهِنَ مِنْ الْصَفِرِ
وَاصِبَحَنَ يَعْدَلَنَ الْكَوَاظَمَ بِمَنَهُ
وَسَرَ الْدَّارِيَ مِنْ فَصَبَ نَاصَقَةَ الْحَمُورِ
بِلَالَّا أَخَاهُ الْأَشْعَرِيَّ أَبَا عَمِرو
وَلِكُتْبِرِ

عَلَيْهِمْ قَمْلَوْ نُكَلَّ يَسِّمَ قِتَالِهَا
قَبَيْلَ خَيْلَ مَا تَزَالَ مُظَلَّهَ
دَوَافِعَ بِالْرَّوْحَاهَ ضَرَوا وَقَارَاهُ
يَقْلَنَ بِالْبَرِّوَهَ وَالْجَيْشَ وَأَقْفَ
وَقَدْ قَلَبَتْ مِنْهَا ثَرِي مُسْتَجِيَّهُ
وَخَيْلَ بِعَانَاتَ قَسِينَ سُمَيَّهُ
ذَرِي أَسْفَلَ وَادِي لَجَيِّهِ وَقَالَ

عَقَا مَيْتُ كُلَّقَى بَعْدَنَا فَالْجَاهِلُ
فَكَانَمَادَ حَسَنَتِي فَالْبِرَاقُ الْقَرَابلُ

كَانَ كُمْ تَكُنْ سُعْدَى بِأَعْتَاهُ غَيْقَةً
وَكُمْ تُرِّ مِنْ سُعْدَى بِهِنْ مَنَارِلْ
وَكُمْ تَتَرَبَّعُ بِالْسُّرَّيرِ وَكُمْ يَكُنْ
إِلَهًا الصَّبِيقَ حَيْمَاتُ الْعَدِيبِ الظَّلَائِلِ
إِلَيْكَ أَبْنَ أَبْلَى تَمَقْطِي الْعَيْسِ صَاحِبِتِي
تَرَامَى بَنَا مِنْ مَيْرَكِينْ الْمَنَاقِلْ
[384] تَحَلَّلُ أَحْسَوازُ الْخَبِيبِ كَلَهَا
قَطْأَ قَارِبُ أَمْدَادُ حُلُونَ نَاهِلُ
وَأَنْتَ أَبُو شَبْلَيْنِ شَاكُ سَلَاحَةً
خَفِيَّةُ مِنْدُ مَأْلَفُ فَالْغَيَاطِلُ
لَهُ بِالْجَنُوبِ الْقَادِسِيَّةُ فَالشَّرَى
مَوَاطِنُ لَا يَمْشِي بِهِنْ الْأَرَاحِلُ

٥

١٠

١٥

٢٠

٢٥

وَقَالَ وَذَكَرَ كَثِيرًا مَا بَيْنَ مَكَّةَ وَيَثِبَّتَ مِنَ الْمَوَاضِعِ
يَا خَلِيلِي الْقَدَّادَ اَنْ دُمُوعِي سَيَقْتُ لَسْمَحَ طَرْفَهَا بِأَنْهَمَلِ
قُمْ تَسَأَمْلُ وَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِي هَلْ تَرَى بِالْعَيْمِ مِنْ أَجْمَلِ
قَاصِيَاتُ لِمَائَةٍ مِنْ مُنَاسِعٍ وَكَوَافِ وَمَوْقِفٍ بِالْأَجْبَلِ
تَقُولُ الْعَرَبُ وَقَنَا بِالْجَبَالِ فَنَعِفُ أَنْهُمْ أَرَادُوا عَرَقَهُ
حُبِيَّتُ لِي بِالْحُمْ فَيَدَهُ تَنْحِدِي
كَلَلِهُودِيَّ مِنْ نَطَاءَ الْرِّقَالِ
طَلَاعَاتُ عَشِيشَةُ مِنْ عَزَالِ
فَلَنْ عَسْقَانُ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعَانِ
كُلُّ وَادِي الْجَاحِفِ بِالْأَنْقَالِ
قَارِضَاتُ الْكَدِيدَ مُجَبِّرَاتُ
كَلَالَدُونِيَّ لَاحِقَاتُ الْتَّوَالِيِّ
قَصَدَ لَفْتَ وَهُنَّ مُنْسَقَاتُ
حِبِّنَ وَرَكْسَ دَلَوَةُ بِيَمِينِ
مَدْرَاجُ الْعَرْجَ سَالَكَاتُ الْخَلَالِ
جَبْزَنَ وَادِي الْمَبِاهَ مُحَكَّصَرَاتُ
وَالْعَبِيلَاءُ مَنْهُمْ بِيَسِّرِ
طَلَاعَاتُ الْعَمَيَسَ مِنْ عَنْ عَنْوَنِ
وَقَالَ أَيْضًا [385]

وَمَا ذِكْرُهُ تُرَسِّي حُصِيلَةً بَعْدَ مَا
ظَعَنَ بِأَحْسَوازِ الْمَرَاصِ فَتَغَلَّمِ
فَاصْبَحَنَ بِاللَّعْبَاهِ يَرْمِيَنْ بِالْحَصَى
مَنَى كَدَ وَحْشَى لَهُنْ وَمُسْتَمِي
مُوَرِّقَةُ قَصْبَ الْمَصْبِحَ وَاتَّقَتْ
جِبَالَ الْحَكَمِيَّ وَالْأَخْشَبِيَّنْ بِأَخْرِيَّ
إِلَيْكَ تَبَارِي بَعْدَ مَا قُلْتُ قَدْ بَدَتْ
جِبَالُ الشَّبَابَا أوَ تَكَبَّتْ هَضْبُ تَرَسِّي
يَنَا الْعَيْسِ تَسْجِنَابُ الْقَلَاهَ كَانَهَا
قَطَا الْكَدَرِ أَمْسَيَ قَارِبَا جَفْرُ ضَمَصِ
تَشَكِّي بِأَعْلَى ذِي حَرَابِ مَوْعِنَا
مَنَاسِمَ مَنَهَا تَخَصِّبُ الْمَرَوِ بِالْلَّدِيمِ
تَتَسُونُ الْعَتَاقُ الْحَمِيرِيَّةُ صَاحِبِتِي
بِاعْيَسِ تَهَاصِ عَلَى الْأَمِينِ مَرْجِمِ
كَانَ الْمَطَايَا تَشَقِّي مِنْ زُنَانَةَ
مَتَاكِبَ رُكْنِي مِنْ تَصَادَ مُلْمَلِمِ
تَعَالِيَ وَقَدْ تَكَبَّنَ أَعْلَامَ عَلِيَّ
بِإِرْكَانِهَا الْبَيْسِريِّ هَضَابُ الْمَقَاطِمِ
فَلَلْ بَصَفُ الغَيْثَ عَلَى كَثِيرِ مِنَ الْحَاجِبَارِ
سَقَى أَمْ كُلْنِمَ عَلَى تَلَى دَارِقاً وَنَسَوَتَهَا جَنُونُ الْحَنَاتِمِ بَاكِرُ
أَحْمَرُ رُجْفُ مُسْتَهْلِ رِيَابِهِ لَهُ فَرَقُ مُسَاحَنَفَرَاتُ مَسَوَادِرُ
تَصَعَّدَ فِي الْأَحَاهَ دُوَ عَاجِرَقِيَّةُ أَحْمَرُ حَبْرَكَسِيَّ مُرْجَفُ مُتَمَاطِرُ
وَأَعْرَضَ مِنْ دَعْيَانَ مَعْرُوقَ الدُّرِّيَّ تَرِيَعَ مِنْهُ بِالْيَطَافُ الْكَحَوَاجِرُ
وَدَقْنَانَ بَصْنَكَانَ وَذَهَبَلَانَ بِرَحِيَّةَ صَنَعَاءَ [386]
أَقْمَ عَلَى جُمْدَانَ يَوْمَا وَلَيَلَهَا فَاجْمِدَانَ مِنْهُ مَأْلَلُ مُنْقَاصِرُ
وَعَسِ بِالْسُّكُرَانَ يَوْمِيَنْ وَارْتَكَيَ وَجَوَ كَمَا جَرَ الْمَكِبُ الْمَسَافِرُ

٥

١٠

١٥

٢٠

٢٥

بَدْرِيْ هَيْدَبْ جَرِنْ تُنَاجِهُ الصَّبَا
وَسَيْلَ أَكْنَافُ الْمَرْكَبَدْ شَدَّوَةٌ
وَسَيْلَ مَنْهَ صَاحِبُهُ وَالْعَانِرُ
وَمَهْمَةٌ بِصَحِيرِ الْمَاهُوْ زَرَقْ شَامَةٌ
وَطَبَقَ مِنْ حَكُوْ الْنَّاجِيلَ كَلَّةٌ
وَمَسْرَ شَارِيْ يَتَبَعَ فَاجْنَوْبَةٌ
لَهُ شَعْبٌ مِنْهَا يَمَانْ دِيْمَقْ
فَلَمَّا دَنَّا لِلْأَبْتَقِيْسِ تَقْمِهُ
رَسَا بَيْنَ سَلْعَ وَالْعَقِيقِ وَفَارِعٌ
بِاسْحَمَ رَحَافِ كَانْ أَرْسَاجَازَةٌ
قَامَسِيْ يَسْجِحُ الْمَاءَ فَوقَ وَعَاجِرٌ
فَأَقْلَعَ عَنْ عَشَ وَاصْبَحَ مَوْنَهٌ
فَكَلَّ مَسِيلَ مِنْ تَهَامَةَ طَبَبٌ
تَلْقَعُ عَمْرَى الْعَصَاهَ كَائِنَهَا
يُعَادِرُ صَرْعَى مِنْ أَرَاكَ وَتَنْضَبُ
وَكَلَّ مَسِيلَ غَارَتِ الْشَّمْسَ قَوْفَةٌ
وَمَا أَمْ خَشَفَ بِالْعَلَيَّهَ شَادِينَ
تُرْجِيَ بِهِ الْبَرِدِيَّنَ ثُمَّ مَقِيلَهَا
يَاحَسَنَ مِنْ أَمْ الْحَوْرِيَّتِ سَنَةٌ
وَقَالَ أَيْصَا [387]

كَلَّ حَدَائِچَ أَظْبَاعَانِسَا
بِعَيْقَةٍ لَمَّا قَبْطَنَ الْمَرَاقَا
تَسَوَاعِمُ غَرَّ عَلَى مَيْشَبِ
عَطَامُ الْجَدَدُونَ أَهْلَتْ بَعَانَا
كَدْهَمُ الْرِّكَابِ بِالْأَقْلَالِهَا
غَدَتْ مِنْ سَمَاهِيَّجَ أوْ مِنْ جَوَادَا
إِذَا حَلَّ أَهْلِيَّ بِالْأَبْرَقِيَّنَ أَبْرَقَ ذَيْ جَدَدَ أوْ دَهَانَا
وَجَاهَتْ سَحِيقَةَ مِنْ أَرْضَهَا
رَوَاهُ يُسَبِّنَ حَسْرَى دَهَانَا
جُوايا من الْبَحَرِيَّنَ وَدَهَانِيَ بِتَهَامَةَ، وَقَالَ عَيْيدٌ
أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَدْحُوبٌ فَالْفَقْطَبِيَّاتُ فَالْدَّنُوبُ

- فَسَرَاكُسْ فَشْعِيلَبَاتْ فَسَدَاتْ فَرَقَيْنِ فَالْقَلِيلِ
فَسَعَرَدَةٌ فَقَقَا حَسِيرٌ فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِهِ عَرِيبٌ
وَقَلَّ أَمْرُ الْقَيْسِ
- كَلْمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيَّ مُكَلَّلٌ
عَمَالَ الْسَّلِيلِكَ بِالْسَّلِيلِ الْمُفَقْلِ
يُصْبِيْ سَنَهَا وَمَصَابِيجُ رَاهِبٌ
فَعَدَتْ لَهُ وَخُبْتَى بَيْنَ ضَارِجٍ
عَلَى قَطْنَا بِالْشِيمِ آيَمُ صَوْبِهٌ
فَضَحَى يَسْجُحُ الْمَاءَ فَوقَ كَعِيقَةٌ
وَسَرَ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ تَقَيَّانَهُ
وَتَيْمَهَ لَمْ يَتَرَكْ بَهَا جِلْعَ نَاخِلَةٌ
كَبِيرُ أَنَاسٍ فِي بَاجِهَادِ مُؤْمِلٌ
كَانَ تَبَيِّرَا فِي عَرَانِينَ وَيَلَهُ
كَانَ ذَرِيَّ رَأْسَ الْمَاجِيَّمِ غَدُونَهُ
وَالْقَى يَصَاحِرَهُ الْغَبِيَّطَ بَعَاهُهُ
وَقَلَّ فِي مَثَلِهِ [388]
- فَعَدَتْ لَهُ وَخُبْتَى بَيْنَ ضَارِجٍ
أَصَابَ قُطْنَيَّاتَ فَسَلَ الْلَّوَى لَهُ
وَقَلَ الْأَعْشَى يَصُفَ حَارِضاً
فَقَلَتْ لِلشَّرْبِ فِي دُرْتَى وَقَدْ تَمَلَّوا
بِرْقَ يُصْبِيْ عَلَى الْأَجْرَاعِ مَسَقَطَهُ
قَلَّا شَمَادَ فَنَاجِدُ الْخَالِ جَادِهِمَا
فَالْعَسَاجِيَّةَ قَلَّابَوَهُ قَالِرَجَلُ
حَتَّى تَدَاعَعَ مِنْهُ الْرَّبُو وَالْحَبَلُ
وَرَصُ الْقَطَا فَكَتِيبُ الْغَيَّةِ السَّهِيلُ
- شَيْمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الْشَّارِبُ الشِّمِيلُ
وَبِالْخَبِيَّةِ مِنْهَ عَارِضَ يَبِيلُ
وَقَلَ الشَّمَاعَ يَصُفَ مَوَارِدَ الْحَمِيرِ
وَقَلَّتْ بِأَعْرَافَ كَانَ عَيْوَنَهَا
وَبِهِمَها فِي بَطْئِيْ عَابَ وَحَائِرٌ
عَلَيْهَا الدَّجَى الْمَسْتَنِشَاتَ كَانَهَا
- إِلَيَّ الْشَّمْسِ هَلْ تَدْنُو رَكَى نَوَافِرُ
وَمِنْ دُونَهَا مِنْ رَحْرَانَ الْمَعَافِرُ
قَوَادِيجُ مَشْدُودُ عَلَيْهَا الْجَوَافِرُ

قال زهير أيضًا

ضخوا قليلاً على كثبان أسنة
ومنهم بالقصوميات معترك
ما يشرقي سلمي قيد أو ركك
ثم استمروا وقلوا إن مشريككم

وقال الأسود بن يعفر

٥ القصر ذى الشرفات من سداد
والقصر ذى الشرفات من سداد
ماء المفرات يسيل من أطواب
ترلوا بانفقة يسيل عليهم
أرض تأخيرها لطيب مقيلها

وقال المتنبّع

١٠ فما وردت من الودي تجده
وتتبّعه الدرجات باليمين
مرر على شراف قدات رجل
ومن كذاك يوم قطعن فلنجا
كان حمولين على سفين

وقال ابن مقرن [391]

١٥ وجده به عن السيف الکراغ
تجانف عن شرائع بطون عمرو
فاتح مورث من حيث راحا
وقال عبد بنى الحسخاس يصف

غيتا

يُصي سناء الهصب هضب مطالع
وحَب بذاك البرق لو كان عانيا
يُخط الوعول والصخور الرواسيا
يَخْرَجَةَ لِيَلَى أو بناحلة تاويا

٢٠ نَعَقَ طويلاً يُسْكُب الماء ساجيا
وغادر بالقيعان رقا وصافيا
كمَا سُقْتَ مَنْوِبَ الدَّوَابِ حافيا
در على الأجيال أجيال طي

٢٥ اجش هريم سبله مع وقه
لُه فرق منه يُحلق حولة
فَلَمَّا تدلى للجبال وأهلها
يُكى شاجب فاغتاظ حتى ظننته

نساء تميم يلتقطن الصيادي
وأهل الفرات جاور البحار ماضيا
من آهئم لها جلجل الرعد حاديا
فاصبحت التيون غرق فاصبحت

تعادي اذا استدكى عليهما وتتفقى
فمر بها فرق الحبيل فاجاور
مضيق الکراغ والقتان المواهر
ولابنى عياذ في الصدور حرائر
٥ وحلقا عن ذى الراكة عامر
وقال شبيب بن البرصاء [389]

فالبرقين قصوة الأرجام
لمن الديار غشيتها بسلام
فالسيگران الى دجوج كانها
كلبية قد المثلث ديارها
٩ و قال المتنبّع

الله السدير وباق ومباص وكل البحرين
والقصر من سداد ذو السكعبات والندخل المنبق
والغمرا والحساء واللدائن من صاع وديسق
والقادسية كلها والجوف من عن وطلق

١٥ و قالقطاني يصف غيتا على مواضع
أقنت ومعروضات البرق دوني ليبرق بات يستشعر استعرا
تواضع بالساحل سبع من مئيم وجاد العين وافتشر العمار
وبات يحيط من جبلى نوار عوارب سبله قلعا كبارا
ويبيعث عن مرابضها الصوار
وان أمعن من فزع فرارا
٢٠ وبصطط الريال اذا علاقا
أبيست لاه الا آن كارا
وحبيل من حبالة مستاجد
يطالعني بدومة يالقومي
وقال زهير [390]

لمن طلل كالوحى عاف منازله
عفا الوس منه فابرسيس تعانله
فرق فصارت فاكنا منع
شواوى القنان جزعة فاكنة
قوابى البدى فالظوى ثنايق

وقال أبو ذؤيب يصف غياثاً [392]

سقى أم عمرو كُلَّ آخر ليلة
حتَّى أتَتْ سُودَ مَا وُعِدَّنا تَاجِيج
شَرِبَنْ بِبَحْرِ الْرِّومِ ثُمَّ تَصَبَّبَتْ
إِذَا حَنَّ يَوْمًا وَاسْتَرَوْ فَوْقَ بَلْدَةٍ
يُضَيِّقُهُ سَنَاهُ رِيقًا مُنْكَشِفًا

كَمَا نُورَ الْمَصْبَاحُ لِلْعَجْمِ أَمْرِمَ
أَرْقَتْ لَهُ دَاتَ الْعَشَاءَ كَانَهُ
تُكَرْكَرَةً تَجْدِيدَةً وَتَمَدَّهُ
لَهُ هَيْدَبٌ يَعْلُوُ الْأَكَامَ وَقَيْدَبٌ
عَلَاجِيمَهُ عَرْقَى رَوَاءَ كَانَهَا

كَانَ تَقَالَ الْعَزِيزُ بَيْنَ تَضَارِعَ
تَقْطَعَ أَقْرَانَ السَّاحَابِ عَاجِيج
لَكَلَّ مَسِيلٍ مِنْ تَهَامَةَ بَعْدَ مَا

وقال سَاعِدًا بن جُوبَةَ يصف مطرًا

فَسَقَاكَ دُوَ حَسَدَ كَلَّ وَمِيَضَهُ
سَاجَ تَاجِرَمَ فِي الْبَصِيرَعَ شَمَانِيَا
يَلْوَى بَعِيقَاتَ الْبَحَارِ وَيَاجِنِبُ
حَتَّى تَرَى عَمَقًا درَجَعَ فُوْقَهُ
رَعَدَ كَمَا هَدَرَ الْعَنِيقُ الْمَعْبُ
فَلَهُ كَمَا لَبَحَ النَّرْوُلُ الْأَرْكُبُ

لَمَّا رَأَى نَعْمَانَ حَلَّ بِكَرْفِيَا
فَالْسَّدَرُ مُخْتَلِجٌ فَائِرٌ طَافِيَا
وَالْدَّوْمُ جَاهٌ يَهُ الشَّاجُونُ قَلْيَبٌ
ثُمَّ انتَقَى بُصَرَى وَأَصْبَحَ جَالِسًا

وقال ابن الرِّقاع يصف غياثاً [393]

وَصَاحِبُ غَيْرِ نَكْسٍ قَدْ نَشَّاتْ بِهِ
مِنْ نَوْيَهُ وَهُوَ فِيهِ دَمَهُ دَنْقُ
وَالْبَرِقُ لَذْ بَالْ مَاحِرُورُ لَهُ أَرْقُ
قَقْمَتْ أَخْبَرَهُ بِالْغَيْبَتِ لَمْ أَرَهُ
مُكَلَّلٌ بِعَمَاءِ الْمَاءِ مُنْتَطِقٌ
إِنِّي تَوَالِيَهُ مِنْ سَقَارَهُ رَفْقُ
ثُمَّ أَكْفَهُ شَرِيقَى الْلَّوَى دَأَدَى

تَرَبَصَ الْلَّيْلُ حَتَّى قَلَ سَائِمَهُ

حتَّى أَتَ الْمُنْتَرُ الْغَرْبِيُّ جَارِدُهُ
مِنْ حَمْرَةِ النَّشْمَسِ لَمَّا أَغْتَلَهَا الْأَدْفُونِ
الْقَى عَلَى دَاتِ أَجْفَارِ كَلَكِلَهُ
وَشَبَّ نِيرَانَهُ وَأَنْجَابَ يَاتِلِيقُ
وَكَلَ أَيْضًا

يَا شَرْقَ مَا بَلَكَ يَوْمَ بَلَ حَدْجَهَا
مِنْ ذِي الْمُمْبَقَعِ غُدُوَةَ فَرَأَهَا
بِالْكَلْمَعِ بَيْنَ قَرَارَهَا وَحَجَابَهَا
وَكَانَ تَأْخِلَهُ فِي مُطَيِّكَهُ تَأْوِيَا
فَرَقَ الْأَنْجَمَالِ أَذَا دَنَيَنِ لَسَابِقِ
أَنْزَلَنِ آخِرَ رِبَاحًا فَأَحْدَادَهَا
وَجَعَلَنِ مُحَمَّلَهُ لِلْسَّلَاحِ مَاجِنَهُ
وَصَدَنَهُنِّ بَنَ وَادِيَ أَنْيَدَهُ بَعْدَ مَا
بَدَتِ الْأَحْمَيْلَةُ فَأَحْرَلَ صُوَاهَا
فِيَهُ حَبْلُ الْمَقْبِطِ وَأَفْلَهَا
وَأَخْتَلَ أَعْلَكَ ذَا الْقَنْتُودِ وَعَرَدَا
وَكَلَ أَيْضًا [394]

فَقَلَتْ لَهَا كَيْفَ أَهْتَدَيْتَ وَدُونَتَا
دُلُوكَ وَشَرْفَ الْجَبَالِ الظَّاهَرِ
وَجَيَّحَانُ جَيَّحَانُ الْجَبَيْشِ وَالْأَسِ
وَكَلَ أَبْنَ مُقْبَلٍ يصف غياثاً

تَأَمَلَ خَلِيلِيَّهُ كُلَّ تَرَى ضَوْ بَارِقٍ
مَوْسَيَّهُ الْصَّبَابَ بِالْغَورِ غَورٌ تَهَامَهُ
فَلَيَانِيَّهُ تَمَرِيَ الْرِبَابَ كَاسَهُ
رِسَالُ نَعَامَ بَيْضَهُ قَدْ تَكَسَّرَ
وَطَبِيقَ لَبَوَانَ الْقَبَائِلَ بَعْدَ مَا
كَسَى أَلْرَزَنِ مِنْ صَفَوَانَ صَفَوَانَ وَكَدَرَا
فَاسَسَيَ يَحْكُطُ الْمَعْصِمَاتَ حَبَّيَهُ
كَلَنَ بِهِ بَيْنَ الْطَّرَاهَ درَقَوَهُ
وَنَاصِفَةَ الْسُّوَيْلَانِ عَابِاً مَسْعَرَا

فَعَادَرَهُ نَحْلُوْلُوا يَمْشِي ضَيَاعَهُ
عَيَّاهِيلَ لَمْ يَتَوَكَّلْ لَهَا الْسَّيِّلُ مَخْجَرَا
أَقَامَ بِشَطَآنِ الْرَّكَامِ دَرَاسِسَ
إِذَا عَرِيَ [؟] أَبْنَ الْمَاءِ فِي الْوَيْلِ بَيْرَهَا
أَنْجَ بِرْمَلَ الْكَوْجَبِينَ أَنْجَهُ الْسَّيِّمَانِيَّ
فِي فَذَهِ مَهَا ذَكْرَتِهِ الْعَرَبُ مِنْ أَوْطَانِهَا كَفَلِيَّهُ ^٥ ثُمَّ أَحْبَ أَنْ
يَسْتَقْصِي فِيهِ ذَلِيْنَعَ صَفَاتِ الْعَرَبِ لِمَوْقِعِ الْغَيْثِ وَمَوْارِدِ حَمِيرِ الْوَحْشِ ^{٢٥}
فَهَذَا الْفَتَانِ يَاجْمِعَانِ أَكْثَرَ مِيَاهِ الْعَرَبِ وَأَوْطَانِهَا وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا

وصف من جزيرة العرب مسافة أربعة وعشرين يوماً بشعر طبعي ونشر بصفة الأبدل والقلوات سوى أَحْمَدُ بْنُ عِيسَى الرَّدَاعِي رحمة الله من خَوْلَانَ الْعَالِيَّةِ وكان يسكن بِرَدَاعَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ومنها وصف البلاد إلى مكنة على مباحثة صنعاً في أرض تَاجِدُ الْعُلَيَا، وقد سمعت لرجل

هُنَّ الْبَصَرِيُّينَ شِيَّاً في صفة طريق البصرة غَيْرَ مُرْتَضَى بل ضعيفاً وكان أَبْوَ يُوسُفَ بْنَ أَبِي فَضَالَةَ الْأَبْنَاءِيَّ حَدَّ أَبِي يُوسُفَ الَّذِي كَانَ فِي

زَمْ حَمَدَ بْنَ يَعْفُرَ قَدْ قَالَ فِي مَحَاجَةِ صَنْعَاءَ شِعْرًا أَرْجُوزَةَ ضَعِيفَةَ فَاهْبَرَتْ وَأَدَبَلَتْ حَتَّى دَرَسَتْ وَقَدْ كَانَ يَنْشُدُهَا غَيْرُ الْأَبْيَانِ الَّتِي لَا

قُوَّةَ بِهَا وَلَا طَيْعَ وَكَانَ كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ صَنْعَاءَ لَا سِيَّمَا الْأَبْنَاءَ قَدْ غَبَرُوا

10 فِي قَصِيدَةِ الرَّدَاعِيِّ أَشْبَاهُ نَفَاسَةً وَخَسَدَا فِلَمْ يَكُنْ بِصَنْعَاءِ لَهَا نَسَاخَةَ عَلَى الْإِسْتِوَاءِ فِلَمْ أَرِلَ الْتَّمَسْ صَاحِبَتْهَا حَتَّى سَعَتْهَا مِنْ أَحْمَدَ بْنَ

مُحَمَّدَ بْنَ عَبْيَدٍ مِنْ بَنِي لَيْفَ مِنَ الْفُرْقَانِ وَكَانَ لَا يَدْخُلُ فِي عَصَبَيَّةَ وَلَا يَلْتُ أَحَدًا حَقَّهُ وَكَانَ آلَ لَيْفَ فَرْقَيْنِ فِرْقَةَ تَسْكُنَ بِرَدَاعَ وَفَرْقَةَ

15 بِصَنْعَاءَ فَقَالَ لِرَوَانِيَّهَا أَحْمَدُ بْنُ عِيسَى بِرَدَاعَ عَشَرَةَ أَبْيَانَ حَشَّةَ أَبْيَاتَ حَفَظَهَا وَأَنَا حَدَّتْ فِلَمْ تَرُلُّ عَنِّي وَهِيَ عَلَى مَا سَعَتْ

بِجَمِيعِ لِغَانَهُ إِلَّا مَا كَانَ مِنْهَا مَعِيَّاً مِنْ جَهَةِ الاضطِرَارِ وَلَا

فَائِدَةَ فِيهِ فَقَدْ تَفَقَّهَهُ وَأَصْلَحَتْهُ وَشَرَّرَتْ مِنْهَا مَا لَمْ

يُسَقِّطَ إِلَى الْعَامَةِ لِغَنَّهُ وَهَذِهِ الْأَرْجُوزَةُ فِرْدَةٌ

20 فِي فَنَّهَا إِلَّا أَنْ يَقُولُهَا قَيْافُ مُجِيدٌ

وَشَاعِرُ مَفْلَقٍ وَقَدْ كَانَ

لَهُ سِوَاهَا شِعْرٌ

لَا بَلَسَ بِهِ

تَمْ

أَرْجُوزَةُ الْحَجَّاجِ

هُنَّ أَحْمَدُ بْنُ عِيسَى الرَّدَاعِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ

١

أَفَ مَا أَبَدَا مِنْ مَقَالَى
فَالْحَمْدُ لِلْمُنْعِمِ ذِي الْجَلَلِ
وَالْمُسْتَنِيِّ وَالْأَلَاهِ وَالْجَدِّ الْرَّفِيعِ الْعَالَىِ
وَالْمَلْكِ وَالْجَدِّ الْرَّفِيعِ الْعَالَىِ
عَدْ خَلِيلِي كُمْ مَصْبَتْ كَيَالِ
مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ مَعْ شَوَّالِ
عَسِيدِيَّةَ أَوْ قَطْمَ نَيَالِ
قَدْ دَقْ مِنْهُ مَوْضِعَ الْجَبَالِ
شَمَّتْ نَادِ الْقَمَ بِلَارِتَحَالِ

٢

فَأَنْتُمْ صَدِيقُونَ مِنْ بَنِي أَبِيكَاهَا
10 وَأَسْرَعَ الْقَوْمَ لَمَّا يُرْضِيَكَا
أَنَّى سَاصْفِيَكَ الَّذِي أَصْفِيَكَا
فَلَسْعَ الَّتِي قَوْلَى إِذَا أَوْصِيَكَا
أَوْمَرَأً أَصْعَافَ مَا يُسْوِلِيَكَا
مِنْ بَرَّةَ يَرْعَبُ وَيَرْدَدُ فِيَكَا
قَائِمَةَ أَجْدَرَ أَنْ يَكْفِيَكَا
وَقُلْ صِحَابِيَّ أَرْتَحَلُوا وَشَيْكَاهَا
قَلْ وَيَنْشِدُ * فَأَنَّهُ أَجْدَرَ مَنْ يَكْفِيَكَا * يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ فِي عَبْدِ
الْمَلِكِ عَبْدِ الْمَلِكِ قَلْ مَيْمُونَ بْنَ جَرِيرَ * قَلْ يَرِدِي صَاحِرَةَ مَلْمُومَةَ *

٣

حتَّى إِذَا قَشَّوا أَلَى الْرَّحِيلِ
فَأَنَّمِ بَكْرُ الْمَبِيسِ وَالشَّلِيلِ
مِنْ هُجَاجَانَ قَوْجَلَ مَهِيلَ
20 لَمْ يَطْمَهَا قَبْنَ عَلَى قَصِيلِ
وَلَمْ نَعْطُفْ قَبْلَ الْأَصْبَلِ عَلَى حُسَارِ لَا وَلَا أَفِيلِ

٤

يُبَلِّ كَلَمًا يَغْزِرُ رِجْلَهُ فِي الرَّحْلَةِ تَشَبَّهُ كَمَا قَالَ دُوَّرَةً * حَتَّى إِذَا
نَا شَتَرِي فِي غَرْبِهَا تَشَبَّهُ^٥

فَأَتَلَكَ بِالْعَادِي أَمَامَ الْرَّكْبِ
كُومَاءَ قَدْ أَوْقَثْ تَهَامَ الْحَقْبِ
٥ فِي مَرْتَعِ عَدَدِ وَعِيشِ رَطْبِ
تَسْتَنُ فِي قَبِيْ فِنَاهَ رَحْبِ
فِي مَشْرَعِ عَدَبِ وَهَرَبِ خَصْبِ
فِي ذَاكَ لَا تَخْنُو لِصَوتِ الْقَبْبِ
إِلَيْكَ ادْخُو فَاسْتَجِبْ بِيَا رَبِيْ
أَنْتَ رَجَاهِي شَقَقَتِي وَخَسِبَيِ
وَسَاحِبِي فِي بَعْدِي وَقَرِبِي
فَأَغْفَرَلَيِ الْدَّنْبِ وَصَاحِبِ قَبْبِي
الْبَعْزِ الْمَادِ الَّذِي تَرَعَ فِيهِ أَئِي تَرَدِ^٦، وَتَسْتَنَ تَسْرُومُ يَقْلُ أَعْطَلُوا الْرَّكَابِ
١٠ سَتَنَهَا وَرَقَعَ فِي سَنَهَا أَئِي فِي قَصَدِهِ وَمِنْ ذَلِكَ سُرُّ عَلَى سَنَنِكَ أَئِي
سَمْتُكَ وَالسَّتَّنَ لِجَوِي عَلَى ثَيَاتِ، وَالْحَقْبِ الْوَقْتِ الْطَّوِيلِ، وَالْرَّكْبِ
مَرْضِعِ^٧

الْعَوْكِ بِيَا تَا السَّوْدَدِ الْمُمَاجِدِ وَذَا الْعَالِيِ فِي عَتَّةِ الْمُوَيَّدِ
١٥ مِنْ لَمْ يَرِلَ قَدْمَمَا وَكَمْ يَنْقَدِ وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ دَأِ وَمِنْ لَمْ يُوَدِ
صَدِلَ عَلَى الْهَادِي الْتَّبِيِّ الْمُهَتَّدِي عَلَى الْتَّبِيِّ الْمُصَطَّفِي مُحَمَّدِ
وَبَعْدَهَا بِيَا ذَا الْمَنِ يَوْمَ الْمَشَهِدِ مَقْلَمَهُ الْمَاهُمُودُ خَيْرُ الْأَنْكَدِ
وَاعْطَهُ مِنْ عِزِّكَ الْمُوَيَّدِ حَظَا مُمْضَا لِقْلُوبِ الْحُسْدِ^٨

وَالْخَلِفَهُ فِي عَنْتَرِهِ وَالْهِ ربَّ وَمِنْ وَالْأَهْلِمْ قَوَالِهِ
وَزَرَهُ الْأَخْلَالُ عَلَى اجْلَالِهِ وَبَسْطَ عَلَيْهِ الْوَرَقَ مِنْ حَلَالِهِ
وَاعْطَهُ هَنْكَ التَّبِيِّ فِي مَالِهِ ربَّ وَمِنْ عَادَافِمْ فَقَالَهُ
يَفْعَلُهُ تِيَا ربَّ أَوْ مَقَالَهُ وَخَلَهُ فِي الْعَيْبَهُ مِنْ ضَلَالِهِ
وَاحْتَلَ بِهِ بِيَا ربَّ فِي أَحْتِيَالِهِ وَحْلَمَ بِهِ بِيَا ربَّ قَنْ مَا حَالِهِ^٩

وَكَمْ تَضَعُ لِلْقَطْعِ الْفَحِيمِ كُلَّكَلَهَا مِنْ ضَبَّعِ مُشِيدِ
رَعَتْ عَقَاءَ الْعَرْشِ فَالْشَّلِيلِ فَالْحَسْشَشَ قَالَغَوَانِ قَالَغَلِيلِ
هَذِهِ خَمْسَةِ مَوَاضِعِ بَعْرُوشِ رَدَاعِ، مُهِيلِ أَى يَهِيلِ مِنْ يَرَاها، لَمْ يَطْمِهَا
لَمْ يَذْمِرْهَا إِذَا طَمَتْ بِالْحَوَارِ^{١٠}

فَالْأَجْرَعِينِ فَاحِمَيِّ أَكْرَابِ
فَاحْرَمَهَا مِنْهَا إِلَى الْتَّعْلَابِ
مَوَاطِنَهَا مُكْلِسَةَ الْجَنَابِ
١٥ مَصْدَرَهَا عَنْ مَشْرَعِ الْتَّرْحَابِ
شُمُّ الْأَى حَنَانِ دُى الْحَدَابِ
الْفُ صَفَاعِيَا كَعَانِ الْجَنَابِ
جَانَّ لَهَا مُخْلُولِكَ الْسَّحَابِ
بِمُشْتَلِّيَّ شَدِيِّ الْتَّسْكَابِ^{١١}

فَهُنَّ عَلَنْدَاهُ عَنْهُوْ كُلَّمَا
شَبَهَهَا عَيْرَ الْمَصَكَ الْمَصَدَمَا
جَادَ لَهَا الْتَّلْبِيُّ لَهَا أَذْجَمَا
وَاجْتَلَبَ الْنَّوَّهُ الْسَّمَكَ الْمَرَمَا
١٥ يَسَارِيقَ عَبَالَ إِذَا تَضَرَّمَا
أَوْ رَاعِدَ نَيَّسَمْ شُمُّ تَمَدَّمَا
فَائْتَهَلَ التَّنَبِيُّ بِهِ فَانْعَمَا
صُفَرَا وَحَوْدَانَا وَفَقْلَا مُنْجِمَا وَصَلَيَّا أَسْخَمَا
عَذْهُ صَرُوبَ مِنَ النَّبِتِ، وَشَبَهَ النَّاقَةَ بِحَمَارِ الْوَحْشِ^{١٢}

هَذَاكَ مَرْعَاهَا وَطَلْحَ وَغَرَزَ
وَعَقَمَهُ بِالْقَهْرِ مِنْ نَاتِ الشَّرَزِ
٢٠ فَالْمِنْ قَدْ دُخَسَ مِنْهَا فَاغْتَرَزَ
وَالْكَنْ قَدْ صَعَدَ عُلُواً فَتَشَرَّزَ
وَاضْمِيزَ الْأَخْدَعَ مِنْهَا قَضَرَزَ
وَدَابِلُ الْمَرْفَقِ أَبْدَى فَبَيَرَزَ
فَهُنَّ كَسِيدَ الْبَيَدِ عِنْدَ الْمَغْتَرَزِ
شَبَهَ النَّاقَةَ بِحَمَارِ الْوَحْشِ، وَالْغَرَزُ رَكَابُ الْرَّحْلَ وَالْغَرَزُ حِيثُ يَهِيزُ
بعَقِبَهِ، وَاضْمِيزُ طَوِينَ وَضَبَرَتِ النَّاقَةَ عَلَى جَرَثَهَا أَطْبَقَتْ حَبِيبَهَا، وَذَكَرَ
الْعَصَدَ هَاهُنَا وَقَدْ اَبْتَهَا فِي مَوْضِعِ تَانِ فَقَالَ بِعَصَدَ، وَالْسَّيِيدَ الدَّيَبَ،^{١٣}

دُحَّاءُ السَّفَرِ عَنْدَ الْمَاحِرِجِ

يَا رَبِّ يَا مُنْيِّ آيَاتِ السُّورَ أَغْفُرْ لَنَا الدَّنْبَ فَلَوْلَى مَنْ غَفَرَ
ثُمَّ أَكْفَنَا الْهَرَقْ وَعَشَّاهُ السَّفَرَ وَالسُّوَءَ مِنْ مُنْقَابٍ عَنْدَ الْصَّدَرِ
وَأَطْوَلَتْنَا الْبَعْدَ وَبَارِكْ فِي الْآخِرَةِ وَعَافَنَا يَا رَبِّ مِنْ سُوءِ النَّظَرِ
فِي الْأَقْبَلِ وَالْمَالِ وَمِنْ سُوءِ الْقَدْرِ وَسَهَلَ الْحَسْنَ وَحَمَدَ اللَّهُ الصَّاحِرِ
يَا صَاحِ قَمْ فَارَ حَلْ دَبَعْ هَنْكَ الْفَكْرِ وَقَلْ الْأَذَّةُ الْحَلْقِيُّ جَنِّنَا الْعَسْرَ
الْدَّنْبَ يَرِيدُ الدَّنْبَ كَمَا يَقُولُ هُوَ جَعْدُ الشِّعْرِ يَرِيدُ الشِّعْرَ، وَعَمَّا
الْسَّفَرِ الْعَنْتَ ٥

أُولَئِكَ مَسِيرَةٌ

ثُمَّ أَنْدَهُ الْعَيْسَ بِرَجْرَ مَاضِ ذِي عَنْتِي لَا فَدْجَ الْأَيْقَاصِ
وَانْدَعَ إِلَى اللَّهِ الْجَلِيلِ الْقَاضِي مَسِيرُ أَمْرِ الْعَيْبِ وَالْتَّقَاضِي
يَا رَبِّ فَاصِفُ حَدَثَ الْأَعْوَاصِ عَنْ صَاحِبِتِي وَعَوْضُ الْأَمْرَاءِ
ثُمَّ أَنْقَنَا مَنْكَ بِسُوجَهِ رَاضِ حَتَّى إِذَا مَرَّتْ عَلَى الْفِرَاضِ
بِحَيْثُ قَاصَ الْسَّبِيلَ ثُمُّ الْأَيْقَاصِ بِالْحَصْرِ ذِي الْرُّوضَ وَالْمُرِيَاصِ
هَذِهِ مَوَاضِعُ بَيْنَ رَدَاعَ وَاسْبِيلِ، وَالْعَنْقَ وَالْهَدَجَانُ وَالْأَيْقَاصِ صَرُوبِ
مِنَ السَّيْرِ ١٥

قَالَ بِهِ الْقَوْمُ ضَحَّى وَدَحْوا وَقَيْلَ الْرَّكْبُ الَّذِينَ شَيَّعوا
قُومًا فَاحْبَبُوا ضَاحِبَكُمْ ثُمَّ أَرْجَعُوا فَبَلَاجَ بِالشَّوْقِ عَيْنَ تَدْمَعُ
ثُمَّ أَزْلَامَتْ قُلُصَ تَلْمَعُ كَمَا أَلَامَتْ قَطْوَنَ دَقَعُ
وَكَبَرَ الْقَوْمُ مَعًا وَسَتَجْمَعُوا وَصَعَدَ الْقَوْمُ لِعَنْسِ مَطَلَعِ
بِحَيْثُ يَرْفَضُ الْكَرِيفُ اتَّهَمَ ثُمَّ الْهَرُوجُ وَعَلَيْهِ الْمَشْرُعُ
أَيْ كَمَطِبِيرِ الْقَطَا مِنْ قَرَامِصَهَا، وَبِرُوَى * ثُمَّ أَزْلَامَتْ بَكَرَاتْ تَضَعُ ٢٥

وَبِرُوَى * ثُمَّ أَزْلَامَتْ طَلْقَا تَلْمَعُ * وَالْتَّلْمَعُ وَالْمَلْمَعُ مَسِيرٌ فِيهِ تَلَدَّدُ إِلَى
خَلْفٍ، وَالْكَرِيفُ جَوْنَةٌ عَظِيمَةٌ فِي صَفَا يَكْرُونَ فِيهَا الْمَاءُ الْمَسْنَدُ وَأَكْثَرُ
وَالْهَرُوجُ مَوْضِعُ مِنْ بَلْدِ عَنْسٍ مِنْ مَدْحِجٍ ٥

ثُمَّ مُعَشَّشِي لَيْلَهَا أُسَى حَيْثُ بَنَى حَمَامَةُ الْنَّبِيِّ ٥
حَتَّى إِذَا مَا وَقَعَ الْمَطَى وَقَلَمَ يَلْتَحِي نَفْسَهُ الْكَرِيفُ
وَجَنَّهُ لَكِيلٌ لَهُ دَوَى قَبَّتْ كَمَا قَبَّ الْقَطَا الْكَنْدَرِيُّ
عَنْ ظَهُورِ شَوْكَانَ لَهَا خُوَى يَنْصُصَهَا حَادُ قَرَاقَرِيُّ
هَمَسْتَهُ الْأَدَلَاجُ وَالْمَصْسَى ثُمَّ الْمُصَاحِي الْمَنْهَلُ أَرْوَى
حَمَامَهُ بِرِيدِ حُمَّامِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاؤُودِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، خُوَى أَيْ امْنَد١٠
فِي الْأَبْوَاعِ وَمِنْهُ خُوَى لِلْمُصْلِهِ إِذَا تَفَتَّحَ وَخُوَى الْبَعِيرِ أَيْ تَفَتَّحَ بَارِكًا،
قَالَ أَمْرُ الْقَيْسُ * كَلَّا لَنْ تَحْلِلَ مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صَمَمٌ ٥

ذُو حَدَبِ ثُمَّ الْمَعْشَى الْثَّانِي يَنْكُلَ وَمَعْدَاهَا عَلَى سَيَّانٍ
وَقَدْ قَضَتْ مِنْ أَبْوَرِ الْخَوْلَاتِي أَوْطَارَهَا عَنْ مَشْرَعِ رَيْلَانِ
قَدْ حَفَ بِالْخَوْرُ وَبِالرَّمَانِ وَقَمْهَا بِالْسَّيْرِ ذِي الْأَنْعَانِ
صَنْعَهُ أَعْنَى جَنَّةَ الْجَنَانِ بِحَيْثُ شَبِيدَ الْقَصْرُ مِنْ غَمْدَانِ
أَرْصَنَ الْنَّقَى وَالْمَيْرُ وَالْأَحْسَانِ بِهَا مَقِيلِي وَفِيهَا أَخْوَانِي
قَالَ أَبْوَرُ وَهُوَ يَوْيِدُ بَيْرِ الْخَوْلَاتِي لَكَنَّ الْمَوْضِعَ يَسْمَى بِهَذَا الْأَسْمَاءِ وَفِيهِ
بِرُورُ كَمَا قَالَ * الْأَيْ الْكَثِيبَاتِ طَرِيقًا قَدْ حَكَمْ * وَالْكَثِيبَةِ وَاحِدَةَ، ٢٠
وَكَذَلِكَ يَقُولُ الْعَيْبُ أَخْدَنَا طَرِيقَ الْشَّقَرَاتِ وَهِيَ شَفَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَخْدَنَا
طَرِيقَ الْدَّحَاصِمِ الَّذِي تَأْجِرَكَنِ وَهِمَا دَحَصَتَانِ قَالَ آخِرُ * إِذَا اعْتَلَيْنِ
الْدَّحَصِتَيْنِ فَلَوْكَبْ * فَقَدْ رَضِيَنِ بِإِلَوْنَا وَبِاللَّعْبِ ٥

صَنْعَهُ دَاتُ الْسَّدُورُ وَالْأَطْلَامِ وَالْقَدْمِ الْأَقْدَمِ ذِي الْقَدَامِ
وَالْعِزَّ عنْ ذِي الْسُّطُوةِ الْعَشَامِ أَسْتَ بِعِلْمٍ لِأَبْسِنِ نُوحَ سَامِ ٢٥

نالِيهِم مَاجْلِسُهَا لِلشَّهُودُ بِحَبْيَثْ أَوْكَ الْبُرْدُ الْمَعْدُودُ
ثَوَّ طَوَّالَ الْدَّهْرِ لَا يَمِيدُ يَسَّالَ عَنْهَا الْوَالَدُ الْمَوْلُودُ
مَدُودُ أَى مَهْتَوْتُ مُنْهَمْ وَكُلُّكَ عَرْضٌ مُنْهَمْ وَرَدُّ عَزِيمٍ قَالَ الْأَعْشَى *
فَاجْتَأْتُ بِهِمْ خَارِقٌ مُنْهَمْ ٥

٥

ان رأيَهَا مِنْ حَدَثِ الْزَّمَانِ رَبِيبُ عَدُوِّ حَرْبِ الْأَصْغَانِ
قَاتِلَ فَاحِسَى دُوَيْهَا حَيْيَانِ قَاتِلَهُنَّ الْأَخْرَارِ مِنْ سَاسَانِ
قَبِيلَقَا صَدِيقٌ إِذَا مَا الْجَانِي أَشْعَلَ نَارَ الْحَرْبِ بِالْأَعْلَانِ
كَانُوا كَاسِدُ الْغَابِ مِنْ خَفَانِ ظَلَّتُ بِهَا غَيْرُ الْمُطْلَقِ الْأَوَانِي
فَبَيْرُ عَيْنِي بِصَلَاحِ شَانِي فِي قِنْيَةِ مِثْلِ الْقَنَى الْمُرَانِ ١٩

١٠

حَتَّى إِذَا مَا ارْتَفَعَ الْمَقِيلُ وَخَانَ مِنْهَا وَدَنَا الْرُّوحِيلُ
أَجْهَمَنَ بِالْقِيمَ قِلَاصَ حُولَ وَادِي شَعُوبٍ وَهِيَ الْمَسِيلُ
فِي الْحَصَبَاتِ وَلَهَا تَمِيلُ ثُمَّ الْأَجْرَافَ وَلَهَا رَيْلُ
عَنِ الْجَنِيدِ الْمَقْدِمِ مَا تَمِيلُ فَبِالْأَرْحَابَاتِ لَهَا عَلِيلُ
بِالْقُصْرِ مِنْهَا مَوْقِفٌ قَلِيلٌ مِثْلُ السَّعَانِي وَخَدْهَا تَرْسِيلٌ
بِرْقِي خَيْلٌ مِنْ الْخَيْلَاءِ خَائِلٌ وَخَوْلٌ وَخَيْلٌ شَاذٌ، يَرِيدُ الْحَصِيمَةَ
وَالْجَرَافَ وَبَنَاتِ الْمَقْدَامَ وَرَحَابَةَ وَقْصَرِ حَوَانَ وَحَوَانَ جَبَلُ أَسْوَدِ الْيَى
جَبَلُ أَعْرَمٌ ٢٠

٢٠

وَهُمْهَا الْقَصْرُ الْمُسْمَى بِعَمَدٍ وَمَرْمَلُ الثَّانِي لِمَعْيُودِ الْبَرِدِ
لَمَّا عَلَى الْحَكِيقَةِ بِالسَّيِّرِ الْمَاجِدِ لَذِي عَرَامٍ مُرْتَبَاتٍ قَصْدٌ
كُمُّ الْى زَيْدَةَ سَيِّرًا قَارِدٌ لِلْمَنْهَلِ الْرِيفِ فِي الْسَّهْلِ الْجَدَدِ
رَيْدٌ سُقْبَتُ الْغَيْثُ جُودًا مِنْ بَلَدٍ أَرْضٌ بِهَا الْعَدُّ الْعَدِيدُ وَالْعَدُّ
وَالْأَمْنُ لَا يَبْتَرِقُهَا مِنْ أَحَدٍ فَلَا تَرْلُ عَامِرَةَ طَرَقَ الْأَبَدِ
يَرِيدُ قَصْرِ عَمَدٍ وَمَرْمَلُ الثَّانِي لِمَعْيُودِ الْبَرِدِ، وَالْمَنْهَلِ يَرِيدُ
25

٣١

بِسَعْلِمِ رَبِّ مَلِكِ عَلَمٍ إِذْ رَدَهَا سَلَمٌ بِلَا تَسْوَقَمَ
وَرَادَهَا مِنْ قَبْلَ الْقَيْمَ عَامٍ مَا تَبَيَّنَ سَفَاحِيْ نُقْمَ النَّقَامَ
وَبَيْنَ عَيْنَيْنِ الْمَعْيَنَ الْسَّامِيِّ فَتَسَاهَهَا فِي سَالِفِ الْأَيَامِ
الْأَطْلَمُ لِلْحَصَونِ الْمَرْتَفَعَةِ مِنْ الطَّينِ فَشَبَّهَهَا بِهَا مَنَازِلَ صَنْعَاءَ لِرَفَعَهَا
وَالْقُدَامُ الْمَلَكُ، وَدُوْلَةِ السَّطْوَةِ تَبَعُ، وَذُكْرُ أَنْ أَوْلَى مِنْ بَنَاهَا بَعْدِ الظَّفَانِ
سَلَمٌ وَأَنَّهَا عَمِرتَ بَيْنَ آدَمَ وَنُوحَ الْفَيِّ عَلِمٌ، وَنُقْمَ وَعَيْنَيْنَ جَبَلاً صَنْعَاءَ ١٩

فَهَيَ بِقَوْلِ الْعِلْمِ غَيْرِ الشَّكِ مُخْتَدِلُمُ الْعِلْمِ وَدَارُ الْعِلْمِ
وَعَصْمَةُ الْمَازِدِيِّ حَتَّى الْسَّدَكِ أَمَّا وَسَاجِرِيِّ مَاخِرَاتِ الْقَلْدَ
الْأَيَّةُ مَا شَبَّتْهَا بِالْأَلْفَكِ لَقَدْ عَلَّكَتْ صَنْعَاءَ دَارَ الْشَّرْكِ
فِي الْدَّهْرِ عَنْ غَيْرِ مَعْيَنِ مَشْكَى وَاصْبَحَتْ مَعْدِنَ أَهْلَ الْنَّسْكِ
سَقِيَّا لِصَنْعَاءَ بِالْجَسْوَدِ حَشْكَ وَارْدَفَتْ عَزِيزًا رَفِيعَ الْسَّمَكِ
الْمَازِدِيِّ مِنَ الْأَرْلِ الْحَافَ وَيَقُولُ أَنَّهَا عَلَتْ دُورَ الشَّرْكِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَعَلَتْ
فِي الْإِسْلَامِ بِنُسْكِ أَهْلَهَا ٢٠

١٠

بِلَادُ مُلْكِ ضَلَّ مِنْ يَقِيسِ أَرْضًا بِصَنْعَاءَ لَهَا تَاسِيسُ
مَا لَمْ يُعَدُ الْأَسْكُونُ وَالْأَيَّسُ أَرْضٌ بِهَا غُمَدَانُ وَالْقَلِيسُ
بَنَاهُمَا ذُو الْتَّنْجِدَةِ الْرَّئِيْسُ شَبَّعَ مُلْكَ وَبَيْتَ بِلَقِيسِ
فَهُوَ الْيَنَاءُ الْأَقْدَمُ الْقَدْمَوْسُ بِقَوْلِ صَدَاقٍ مَا يَهِي تَلْمِيْسُ
20 إِنْ صَرَحَتْ شَعْرَةُ دَرَدِيْسُ وَالْعَزُّ فِيهَا وَالْمَدَى وَالْكَيْسُ
وَبِرِّيِّي بِالْحَصَبِ شَرَحَ وَبَيْتَ بِلَقِيسِ، غُمَدَانُ وَالْقَلِيسُ مَحْفَدًا صَنْعَاءَ
وَقَدْ ذَكَرَنَا أَخْبَارَهَا فِي كِتَابِ الْأَكْلِيلِ ٢١

١٥

صَنْعَاءَ حَادَتِكَ الْمَسَاحَبُ الْسَّوْدُ بِسُكْنَقَهِيِّ وَدَقَّةُ مَهْدُونَ
أَرْضٌ بِهَا لَيِّيْ الْسَّوْطَنُ صَدِيقٌ سَادَةُ شَهُودَ
25 أَفْعَالَهُمْ سَعَى الْمَدَى وَالْجَوْدُ فَهُمْ بِهَا شَمْ سَرَّاً صَدِيقٌ

٢٥

بركة رِسَّةَ ليس في اليمين بركة تدور حولها ألف جمل سواها

وَقَدْ قَطَعْنَا حَقْلَهَا وَطُولَهُ السَّبِيبُ الْمَهْمَةُ ذَا السَّهْوَةِ
ثُمَّ تَرَقَّعْنَا تَسْوُمُ الْغَوْلَةِ بِهَا الْبَرِيدُ صَاحِرَةً مَجْدُولَةً
خَرْسَاءً صَمَاءً وَهِيَ مَسْوِوَةٌ يَا رَبِّ فَاجْعَلْ حَاجِتَى مَقْبُولَةً
ثُمَّ أَكْفَ صَاحِبِي الْكَرَبِ الْمَهْوَلَةِ وَمِنْ عَاجِبِي فَقَنَا مَأْكُولَةً
صَعْوَبَةً وَأَطْرَوْ لَنَا نُزُولَةً وَتَبَغْ آرْكَبَانَ وَالْحَمْوَلَةَ
يَرِيدُ يَنْزِلَهُ عَاجِبَ، الْغُولَةَ شَعْبَ عَظِيمٍ لَهُ غَوْلُ أَىْ عُمُورٍ، وَقُولَهُ فِي
صَاحِرَةِ الْبَرِيدِ أَنَّهَا مَسْوِوَةٌ أَىْ يُقْرَأُ مَا عَلَيْهَا مِنَ الْكِتَابِ، عَاجِبَ

١٠ منقل رفيع مصلود للركب في المحامل عليه ٥

وَمَا عَاجِبَ لَوْ تَرَى عَاجِبَيَا رَأَيْتَ طَوْدًا شَامِلًا مَهِيَّا
لَا مَوْطَنًا سَهْلًا وَلَا قَرِيبًا صَاحِرًا صَلَبًا صَلَبَيَا
يَنْصِي الْبَيَاعَ الْسَّلَسَ الْتَّاجِبَيَا وَالْأَخْفَ قَدْ يُبَرِّي بِهِ تَنْقِيَّيَا
فَكَمْ تَسْوَيْ مُبْتَهِلًا مَنْبِيَا لَا يَسْمَعُ الدَّاعِي بِهِ الْمَاجِبَيَا
مَعْ كَثْرَةِ الْرَّجَرِ وَلَا التَّرْجِبَيَا يَسْلَى الْحَمِبَ دَكَّةَ الْحَبِيَّيَا
أَىْ يَظْهُرُ فِيهِ تَنْقِيَّيَا، وَيَرِيدُ لَا يَسْمَعُ الدَّاعِي الْمَاجِبَيَا وَلَا التَّرْجِبَيَا
مَعْ كَثْرَةِ زَحْرِ الْأَبْلِ وَالْحَدَادَيَا ١٥

٢٠ حَتَّى إِذَا مَرَّتْ بِنَاجِدَ الْقَبِينَ عَاصِدَةً جُرْفَةً أَوْ ذَا قَبِينَ
لَا تَشْتَكِي الْعَرْضَ وَذَا الْوَقِينَ هَاجَ لَهَا مَنْ عَدَجَ الْأَحْنَيِنَ
الْأَفْهَالَمْ تَحْسُنُ لِلْأَحْنَيِنَ يَا نَاقَ هَدَا الْجَبَدُ فَاسْمَعِينِي
الْأَمَارُونَ الْمَحْصُدُ شَى يَمِينِي أَوْ تَشْرِقِينَ بِدَمِ الْوَقِينَ
ثُمَّ أَرَلَمَتْ كَمَهَاتِ الْعَيْنِ فِي قُلُصِ يَمْعَاجِنَ كَالْسَّفِينِ
٢٥ عَدَجَتْ مَثَلَ سَاجِرَتِ الْأَحْنَيِنَ، نَاجِدُ الْقَبِينَ وَجْرَةً وَذُو قَبِينَ مَوْاضِعِ
بَيْنِ الْحَكَارِفِ وَبَيْنِهِ ٥

ثُمَّ بَدَتْ لِلرَّكِبِ وَلِرَكِبِ اَنْفَاثَ مُرْفَرَةَ الْأَعْنَابِ
بِهَا الْبَرِيدُ حُسْفَ بِالْجَوَابِ
شَبَبَ وَشَبَانَ كَاسِدَ الْغَابِ
رُوْحُوا عَلَى الْجَبَجَبِ ذِي الْجَبَجَبِ
٥ ثُمَّ عَلَى الْمَصْرَعِ مِنْ اَشْقَابِ
الْأَنْيَسَا غَيْرِ ذِي اَرْتِيَابِ
إِلَى تَقْيِيلِ الْفَقْعِ ذِي الْعَقَابِ إِلَى الْحَوَارِيَّيْنِ فِي اَقْرَابِ
كَافَنُ وَهِيَ اَنْفَاثَةُ بَلْدِ الْكَبَارِيَّيْنِ، وَلِلْوَابِ جُوبَ فِي الصَّاخِرِ مَحْلُوقَةَ
وَالْجَبَجَبِ وَالْمَصْرَعِ وَشَقَابِ وَأَنْيَسِ مَوْاضِعِ فِي بَلْدِ السَّبِيعِ، وَالْفَقْعِ
تَقْيِيلِ، وَالْحَوَارِيَّيْنِ تَقْيِيلَانِ صَغِيرَانِ مَوْاضِعِ بَيْنِ وَائِحَةٍ وَبِكِيلِ وَأَهْلِ
خَيْرِيِنِ ٥

ثُمَّ الْمُصْلِلَ قَالَى خَيْرِيَّوْنَ اَرْضَ الْمُلُوكِ الْقَبِيدِ مِنْ هَمْدَانِ
تَسْتَى مُعْيَدُ وَبَنِي رَضْوَانَ وَالْمَنْهَلِ الْمَحْصُبِ ذِي الْأَفْنَانِ
مَمْ شَنْتَ اَبْصَرَتْ لَهِي الْبَسْتَانِ
مِنْ رُطْبَ وَحَتَّبَ السَّوَانِ ١٥
وَمِنْ جَوَارِ شَبَهِ الْغَرْلَانِ ثُمَّ اَرْتَهَا مِنْ شَهْرَةَ الْغَوَانِيِّ
لَكِنْ دَعَائِي عَاجِلَ الْأَنْسَانِ ثُمَّ تَرَوَحَتَا إِلَى بُوْيَانِ
الْأَنْتَلُولِ تَقْيِيلَ لِي خَيْرِيَّانِ وَأَهْلِ خَيْرِيَّانِ هُمْ أَلَّ أَبِي مُعْيَدِ مِنْ بَنِي
بِيْمِ بَنِ الْحَاتِرِ وَبَنِو رَضْوَانِ وَالَّأَبِي عَشْرَةِ وَالَّأَبِي حَجْرِ وَبَنِيَا أَلَّ
خَيْرِيَّانِ بَنِ مَالِكِ، وَجَوَارِي خَيْرِيَّانِ وَتَاجِرَانِ مَتَعَالِمَاتِ بِالْأَنْفَاسَةِ
وَالْقِبَاحَةِ وَالْدَّلَالِ وَمَوْلَدَةِ الْخَيْرَيَّانِ أَمْ مُوسَى الْهَادِي وَالْوَشِيدِ بَنَاجِرَانِ، ٢٠

ثُمَّ يَعْتُ إلى جُوشَ ثُمَّ إِلَى مَكَّةَ ٥
٢٥

ثُمَّ فِي الْسَّيِّرِ تَقْيِيلَ الْأَدَمَهُ
بِهَا الْبَرِيدُ صَاحِرَةً مُقْوَمَهُ
وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ جَهَنَّمَهُ
وَقَدْ جَعَلْنَا نُقْدِمُ الْمُقْدَمَهُ
قَتِيَانَ صَدَقَ كَلِيُوتَ الْمَلَحَمَهُ
عَلَى قِلَاضِ سَلِسِ مُحَسَّنَهُ
لِلْقَوْمِ بِالْأَبْلِ عَلَيْهَا فَمَهَمَهُ

يَلْرِمَنْ مِنْ تِرْكَانْ كُلَّ مَلَمَةٍ وَمِنْ عِيَسَانْ وَعَشَةً وَكِمَةٌ
جِبَلْ الْأَدَمَةَ بَيْنَ بَكِيلْ وَادْعَةَ، وَجَهَنَمْ بَئْرَفِي أَسْفَلَهُ، وَطَمَوْ بَلَدْ
لِيَنِي مُعْيَرْ بَنْ الْحَارَثَ بَنْ سَعْدَ بَنْ عَبْدُوْدَ بَنْ وَادَّعَةَ، وَتِرْكَانْ
وَعِيَانْ بَلَدْ بَنِي سَلَمَانْ مِنْ أَرْحَبْ، مَصْنَمَةَ صَاحِبَةَ الْأَحْسَابَ غَيرْ
مَوْلَدَةَ وَمِنْ ذَلِكَ الْأَحْسَابَ الصَّنَمُ وَالْفَصَنَمُ غَيْرَ مَنْكَسَرٌ

١٨

وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ شَبَارِقاً وَطَالِعًا وَقَبْلَهُ شَمَالِقاً
وَأَنْصَعْنَ مِنْ عَظَالِمْ حَرَائِقاً مَعَانِقاً يُخْبِيَنْ لَيْلًا غَاسِقاً
شَورِتْ مِنْ تَبْلَهَا الْغَرَائِقاً حَيْثُ الْبَيْدُ لَمْ يَكُنْ مَقَارِقاً
نَمْتُ فَلَاقِيتْ حَيَالًا طَلَارِقاً ١٠ مِنْ طَيْفِ هَنْدَ بَاتَ لَى مَعَانِقاً
وَاسْتَرْجَعْتُ عِيَسَى حَبِيبَنْ شَائِقاً تَسْتَهَلْ بَلَنْتَرِمْ وَتَصْبِيَ الْعَالِشَقاً
شَبَارِقْ وَطَالِعْ وَشَمَالِقْ وَعَظَالِمْ وَالْغَرَائِقاً وَهُوَ مَاءُ الْعَمَشِيَّةِ وَهُدَهُ مَوَاعِظِ
الْهَاجِنُونْ مِنْ أَرْحَبْ وَقَمْ وَلَدْ دَعْفَانْ وَأَمْهَمْ غَرَابِيَّ فَسَمُوا بَلَلِدَ
الْهَاجِنُونْ بِتَحْرِيكِ الْجَبِيمِ وَكَذِلِكَ الْهَاجِنُونْ مِنْ طَيْ وَغَيْرَهَا

١٩

شَمْ رَجَرْتُ نَسْمَةَ الْرِيَابِ بِقَقُولْ قُومُوا فَارْحَلُوا أَصْحَابِيَّ
فَانْتَهَضُوا نَشْوَى بِلَأْ تَشَرَّابِ الْيَى نَوَاجْ سُرْجَ الْهَبَابِ
لَلْحَلَوَى الْتَجْدَدِ ذَى الْهَصَابِ ١٥ شَمْ عَمَيْشَا فَلَعَسَفُوا أَحْبَابِيَّ مَرَا الْيَى مَحْجَزَعَةَ الْغَرَابِ
وَمِنْ سَنَامِ رَقَصَ الْهَهَصَابِ الْمَلَسُ مَلَسُ الْرِيَبِمُ ذَى الْأَدَهَابِ
الْرِيَابِ مُسْتَشَلُو النَّرِمِ قَالْ بَشَرِ بْنُ أَبِي حَازَمْ * قَالَفَاهُمُ الْقَوْمُ وَهِيَ
نَيَاماً * وَلَلْحَلَوَى نَقْبَلَانْ، وَالْعَمَشِيَّاتِ بَلَدَ فَصَا، وَعَمِيشَ مَوْضِعُ فِيهِ
مَاءُ، وَمَحْجَزَعَةَ الْغَرَابِ مَوْضِعُ، وَسَنَامِ الْمَلَسِ أَكْمَةُ سَوَاءِ وَكَلَ هَذِهِ
الْمَوْاصِعُ مِنْ بَلَدِ الْهَاجِنُونْ مِنْ أَرْحَبْ *

٢٥

شَمْ عَلَى الْحَمِيطِ يَسِيرُ مُتَعِبِ الْيَى بَرِيدِ الْصَّاهِرَةِ الْمَنْصِبِ

الْيَ خَطَارِيَّ مَدَابِ فَادَابِيَّ شَمْ اَنَى الْعَقْلَةَ قَرِبَا فَاقِرِيَّ
شَمْ اَنَدَهَ الْعَيْسَ بِرَجَرِ تَطَرَّبِ اَمَا اَلَى الْأَعْيَنِ دَانِ الْأَعْلَبِ
وَالْمَسْرَحِ الْمَاهُصَبِ عَدِيَّ الْمَشَرَبِ وَتَحَجَّتِ رِجْلِي مِنْ بَنَاتِ الْأَصْهَبِ
دُوْسَرَةَ مِثْلَ الْلَّيَاحِ الْأَفَبِيَّ تَعْتَسِفُ الْسَّبَبَ بَعْدَ السَّبَبِ
خَبْطَ مَاءَ فِي وَادِ لَا يَنْرُجُ، وَخَطَارِيَّ أَكْمَةَ طَوِيلَةَ ثُرِيَّ مِنْ رَأْسَهُ
جِبَلْ حَضُورُ وَرَأْسَ جِبَلْ مَسْوَرَ، وَالْعَقْلَةَ عَقْبَةَ وَتَسْمَى الْخَطُوةَ،
وَالْأَعْيَنِ عَيْنَ مَاءَ وَعَقْبَةَ، وَالْأَعْلَبِ جَمَاعَةَ عُلَبِ بَيْدَ السَّوَائِلِ وَيَيْ آخرَ
بَلَدَ قَمَدَانَ وَحَدَّ بَلَدَ حَسْوَلَانْ، وَالْلَّيَاحِ شَورِ الْوَحْشِ وَالْأَقْبَابِ طَوِيلَ
الْمَرْوِفِ ٥

١٠

٣٣

حَشْنِي اَذَا اَفْصَتْ الْيَ وَادِي اَسْلَ وَجَاءَتِ الْسَّهَلَ وَخَلَافَا الْجَبَلَ
فَلَقْتُهَا وَهَيَّ تَشَكِّي الْمَيِّسَ حَلَّ مَا هُوَ الاَلْحَلَ شَمْ الْمُوتَحَلَّ
نَمْ اَرْدَلَفِ لَتَحَلَّ عَنْ مَحَلَ وَتَلَجَّ الْلَّيْلَ وَأَغْفَلَ الْكَسَلَ
وَصَسَفَ تَهَاجِيرِ اَذَا اَلْظَلَ اَعْتَدَلَ مَا سَلَمَتْ تَفَسِّي وَعَدَاهَا الْأَجَلَ
اوْ تَرَدَى بَكَّةَ لَلْبَيْتِ الْمَسْحَلَ فَانْتَهَمَتْ هَوَجَاهَ كَالِسِمَعَ الْأَرَلَ ١٥
أَسْلَ ظَاهِرِ يَسْكَنَهُ مِنْ حَسْوَلَانَ بَنُو حُمَرَةَ وَالْمَحَاجِرِ مِنْ هَمْدَانَ،
وَقَوْلَهُ لَهَا حَلَّ بَيْدَ حَلَّ مِنْ زَجَرِ النَّوْقَ، وَعَدَانِي خَلْفَتِي، وَالْسَّمَعِ
الْأَرَلِ الدَّمِيمِ وَقِيلَ ذَاكَ لَمَا كَانَ مَوْخَرَهُ اَرِلَّ مِنْ مَقْدِمَهُ اَنْقَصَ ٥

٣٤

٢٠ نَقْلَتْ يَا تَاقَ بِاَجَدِ فَأَعْمَدِي فَانْتَهَرَتْ مِثْلَ الْهَاجِنَانِ الْمَفُودِ
تَعْتَسِفُ الْقَدَدَ بَعْدَ الْقَدَدَ وَالْصَّيِّهَدَ الْأَجَرَدَ بَعْدَ الْأَصِيَّهَدَ
حَدَارَ مَلَوَى مَمَرِ مَحَصَدَ طَوَتْ تَبَارَا بَعْدَ وَادِي الْمَطَرَدِ
كَائِنَهَا بَعْدَ مَنَامِ الْهَاجِنِ سَقِيَّةَ الْبَحْرِ الْعَظَمِ الْمُزِيدِ
تَجُورُ اَحْيَانَا وَحِينَا تَهَنَدِي يَا تَاقَ مَا يَعْنِيكَ جَوَرَ فَاقِدِي
قِيلَهُ يَا تَاقَ اَيِّ يَا تَاقَةَ فَرُخَمَ، وَالْهَاجِنَانِ شَورِ الْوَحْشِ،
وَالْمَسِيدِ الْقَلْعِ الْمَطْمَئِنِ يَصْهَدُ فِيهِ الْأَحْرَقِ وَبِصَاحِدِ ٢٥

والمُمْرُ السَّوْطُ، وتبَارِ وادِي المُسْطَرِدِ مُوضِعُهُ مِنْ أَسْلَهُ
٣٣

فَشَرَتْ أَيْ ضَمَّهَا الْوَجِيفُ عَنِ الْخِيَامِ وَلَهَا حَفِيفُ
يُسْعَ مِنْ سَدِيسِهَا الصَّرِيفُ كَالْقَحْلُ أَوْمَى تَحْوَهُ الْعَسِيفُ
كَانَهَا وَالظَّرِدُ الْعَنِيفُ بِالْحَيْثُ أَسْتَ دَارَهَا تَقِيفُ
ذُو خَدْمٍ فِي ظَهَرِ تَوْقِيفٍ أَجْدَلُ يَبْغِي صَيْدَهُ تَحِيفُ
أَوْ أَرْنُ ذُو عَائِةً لَطِيفُ جَادَلُهُ بِالْأَجْرَعِ الْحَرِيفُ
الْخِيَامِ مُوضِعُ وَقِيَةٍ تَقِيفُ بِأَسْلَهُ، يَقُولُ كَانَهَا فَاحِلُ الْأَبْلَهُ إِذَا طَعَ
خَطْمَهُ الْأَجْبَرُ، ذُو خَدْمٍ سَقْرُ مَوْقَفِ الْجَاهِينُ، وَالْأَرْنُ حَمَارُ الْوَحْشُ،
وَذُو خَدْمٍ أَيْ ذُو خَدْمَةِ مَخَالِبِهِ وَالْوَاحِدَةِ خَدْمَهُ
٣٤

١٥ نَمْ أَنْسَلِينَ الْعَيْسِ مِنْ رَحْبَانٍ لِلْحَاجِيَاتِ فَالْأَيْ قَضَانِ
مَعْدَدَهُ يَا نَاقَ بِلَادِ تَسَانِي أَمْسَى إِلَى مَشْرُعِهَا الْوَيَانِ
مَعْدَدَ سَقِيفَتِ الْعَيْثِ مِنْ مَعَانِ ظَابَ الْقَيْلُ لَكُمُ الْخَوَانِي
فِي رُطْبَ صَلْعَ وَفَسِ رَمَانٍ وَالْقَتُ فِي اسْوَاقِهَا الْمَاجَانِ
بِهَا بَنَى بَيْتُ أَكْيَلٍ بَانِي دِيرِسِمُ قَرْعَانِ مِنْ خَوْلَانِ
أَنْسَلِينَ مُتَلِّلِ الْمَنْسَلِبِ مِنْ شَوِيَّهِ وَمِنْ بَطْنِ أَمْمَهُ، أَكْيَلُ رُوسَ آلِ
بِيْعَةِ بْنِ سَعْدِ بْنِ خَوْلَانِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةِ، وَبِرِسْمِ
مَسْنَدِهِ نَصْوَتُهَا إِلَى بَنِي سَعْدِ بْنِ سَعْدِ وَتَرَسَّمَتْ عَلَى هُوَ ذِي سَاحِمِ
وَهُمْ مِنْ الْكَلَاعِ، وَالْقَتُ الْقَصَبِ، وَالْمَاجَانِ الْرَّخِيَصِ يَقَالُ رَخِيَصُ
مَاجَانُ أَيْ كَانَهُ أَخْدَ بِلَا شَيْءٍ، وَرَحْبَانُ وَالْحَاجِيَاتِ وَقَضَانُ مَزَارُعُ مِنْ
أَرْضِ صَعْدَهُ
١٦

١٥ يَمْكُفِهِرُ ذِي تَشَاصِ مَاطِرُ بَسَارَهُ مِنْ وَغْلُ الْحَنَاجِرِ
كَالْعَيْرُ مِنْ خَوْفِ الْقَنِيَصِ الشَّاخِرِ إِذَا أَخْسَتْ زَجَرَاتِ الْرَّاجِرِ
إِذَا دَنَسَتْ مَهْرِيَّةُ الْأَبَاعِيرِ الْمَوْتُ بِرَحْلِ الْمَدْلِيجِ الْمَسَافِرِ
قُدْ قَطَعَتْ بَعْدَ هَنَامِ الْسَّامِرِ سَوَابِلُ الْحَاجِنِقِ ذِي الْمَائِرِ
بِالْحَيْثُ مُعْتَدُ الْبَيْدِ الْسَّامِرِ مَامُورَهُ فِي فُلْصِ ضَوَامِرِ
وَغْلُ الْحَنَاجِرِ مُوضِعُ بِأَسْلَهُ، وَالْحَنَاجِرُ مِنْ وَادِيَّهُ، وَالْوَغْلُ بَيْنَ الشَّعْبِ
وَالْوَادِيِّ، وَبِرِيدِ كَالْعَيْرِ الشَّاخِرِ يَعْرُ خَوْفِ الْقَنِيَصِ، وَالشَّاخِرِ وَالسَّاكِبِ
وَالنَّهِيقِ مِنْ أَصْوَاتِ الْحَمِيرِ، وَنَسْبُ الْمَائِرِ إِلَى الْحَاجِنِقِ وَعُوْ مُوضِعُ
لَشَنِ فِيهِ سَدَا جَاهَلِيَاً، وَبِرِيدِ السَّامِرِ دَارِسُ الْكِتَابِ يَقَالُ عَامِرُ
الْأَرْضِ وَسَامِرُهَا أَيْ وَعَافِيَهَا يَقَالُ عَامِرُهَا وَغَامِرُهَا
٣٥

٢٠ قُلْتُ لِدَاعِ تَادِ بِالْقَوْمِ أَقْدُ
حَتَّى إِذَا مَا حَانَ تَرْحَالٌ وَجَدْ
ذُمِّ أَنْجَدِيْرُ قَدْ طَابَ حَيْنَ الْمَنْجَرُ
فَوَادِيَا نَسْرِينَ أَوْ بَيْتُ كَمَدْ
جِبَاجِبُ بَيْتُ الْقَرْطَنِيِّ الْمُعْتَهَدُ
أَمْبَطَرُ مَا لَكُمْ عَنْهُ مَصَدْ
وَهَنْ مَسِيلُ لِرَبِيعِ ذِي شَادَ
قُدْ حَنَتِ الْعَيْسِ يَنْتَفَرِحُ الْطَّرَدُ
يَرِيدُ نَادِ بِالْقَوْمِ أَقْدُ تَوْخِرُوا وَالْعَرْبُ تَقْرِيْلُ إِذَا بَلَنِ لَهَا مِنْ إِنْسَانِ ما
تَكُرُ أَقْدُ أَيْ أَقْدُ بَدَأَتِ بِالشَّرِ وَيَقُولُونَ أَقْدُ أَيْ أَقْدُ حَانَ الْوَقْتُ
الَّذِي يَرِيدُونَ، وَلِبَاجِبُ وَبَيْتُ كَمَدُ وَادِي نَسْرِينَ وَالْأَمْبَطَرُ مَوْضِعُ
فِي شَمَالِيِّ صَعْدَهُ وَفِي حَفَلَاهَا، وَالثَّادُ مِنْ الْأَرْضِ النَّدِيِّ، وَبِرِويِ ذِي ثَمَدَ
أَيْ ذِي مَاهِ قَلِيلٍ، وَبِرِويِ نَعِ تَادُ أَيْ يَتَادِي الْيَهِ السَّيْلُ مِنْ مَوْضِعِهِ
٣٥

٢٥ خَوَرِجَا مِنْ جَنْجَحِ لَبَلِ دَاجِي مُتَحِيَّسَاتِ الْقُلُصِ الْتَّوَاجِسِيِّ
مَهْرِيَّةُ أَعْيَانِهَا سَوَاجِي حَرَاثِقَا يَالْرَقَقِ الْحَنَاجِرِ
تَوَاسِلَا يُرْقَلَنِ فِي دَمَاجِ تَاجِيَّتِهَا فِي بَعْضِ مَا أَنْجَجِ
نَاقَ صَلِيِّ الْتَّهَاجِسِيِّ بِالْأَدْلَاجِ مَا لَكَ عَنْ صَعْدَهُ مِنْ دَمَاجِ

يَا هَنْدُ نَوْ أَيْصَرْ حَسَنَ الْمَنْظَرِ
وَفَوْقَهَا كُلُّ خَضَمَهُ أَهْرِ
رَمَى الْكَرَى تَأَظَّرَهُ بِمَسْهَرِ
يَدْعُونَ إِلَى الْكَرَبَةِ كَالْمَسْرَرِ
بِقُوَّةِ اللَّهِ الْأَعَزِ الْأَكْبَرِ
حَضَبَرْ مَوْضَعَ، وَالْأَمْرَرْ الْمَأْتَلَ الْوَجْهَ إِلَى قَفَاهِ إِذَا أَمْلَتَهُ وَالشَّابَ الْجَمِيلَ
يُصَوِّرُ النَّسَاءَ الْيَهِيَّ أَيْ يَمْلِهِنَ الْيَهِيَّ

تَعْ ذَا وَرَاجِعْ بِالْقَلَاصِ الْكَبِيرِ
لِلْعَانَ وَاحْدَرْقَا عَلَى سَرْرَمِ
مِنْ مَطَرَاتِ الْحَاجَرِ الْمَامُومِ
أَعْتَنَى بَرِيدَهَا حَسَنَ الْتَّقْوِيمِ
تَبَدَّلَتْ بِالشَّيْخِ وَالْقِيَصِيمِ
طَسِّيَّ فَيَافِي الْبَيْدِ بِالْتَّرِسِيمِ
مَا شَهَتْ مِنْ دَارِيَةَ دَيْمَوْ
قَدْ قَطَعَتْ وَلَقَمَ فِي دُجُونَ
دُونَ مَسِيلَ التَّمَرَّةِ وَالسَّاجِمِ
دُلُوعَ مَرْفُوعَ الْلَّامِ جَبَلَ قَبْلَةَ ضَعَدَةَ، وَسَرَرَمَهُذَهِ هِيَ سَرِّهِ
السُّرُوحَ مِنْ بَنَى جَيْلَةَ مِنْ حَوْلَانَ، وَالْمَطَرَاتَ مَوْضَعَ، وَالشَّيْمَ
وَالْقِيَصِيمَ وَالسَّيْنَامَ وَالْأَسْنَمَ
فِي دِجُونَ أَيْ فِي سَكُوتِ دِجُونَ فَهُوَ وَاجِمَ لَا يَنْطِقُ

وَمِنْ طَبِيبِنِي الْشَّرِيِّ وَالرَّحْصِ
تَسْمُ أَمَا بَرَكَاتِ الْعَرْضِ
إِلَى الْكَحِيمِلِ نُهَضَّا مَا تَعْصَى
ثُمَّ عَلَى الْعَرْضِ الْصَّغِيرِ تَهَضِى
مَا شَهَتْ فِي الْقَوْمِ عَدَادَهَا الْرَّكَضِ
وَمَسْكَ بِحُلْلَا وَمُوْفِي قَرْضِ
وَمَظَهِرَهُ دَوَا وَمَنْحَفِي بُعْضِ
وَقُلُصِ يَفَحَصَنَ مَتَنَ الْأَرْضِ
لَا يَنْشَكِينَ وَضَيَّنَ الْعَرْضِ
طَبِيبِنِ مَوْضَعَ، وَبِرَكَاتِ الْعَرْضِ مَوْضَعَ سَوَائِلَ، وَالْعَرْضَ وَادِ يَصْبِطُ إِلَيْهَا

لِلْجَرَانَ، وَلِبَحْجَ عَسْرَ صَبِيقَ، وَالْغُرْصَ الْبِطَانَ، وَالْعَرْضَ بَلَدَ بَنَى ثَوْرَ
مِنْ حَوْلَانَ^٥

تَسْمُ أَمَا وَاصِحَّ الْظَّرِيقَ بِالْعِرِقاتِ مَتَلَافِ الْغَرِيقِ
تُسْمِ عَلَى الْتَّعْبَانِ قَالْمَقِيقَ حَيْثُ الْبَرِيدُ مُلْصَقَ بِالْمَقِيقِ
تَسْمُ سَجِعَ الْوَعْثَ وَالْمَصِيقَ أَمَا عَلَى وَجْنَاءَ كَالْقَنِيقِ
مُنْجِمَةَ بِالْسَّيْرِ ذِي الْعَنِيقِ لِلْجَدَلِيَّاتِ عَلَى الْتَّوْقِيقِ
نَمَّ عَلَى الْقَطَارِ ذِي الْتَّقِيقِ لِلْسَّبِرَانَ الْلَّهَسِيِّ الْأَنِيقِ
الْعَرْقةَ نَقِيلَ فِي عَرْقَةَ مُشَفِّفَةَ عَلَى وَادِ فِيهِ مَهَ كَثِيرٌ فَادِا زَلَّ اِنْسَانَ
مِنْ هَذِهِ الْعَرْقةِ وَهِيَ كَلْرَوْقَةَ الْمَشْرَفَةِ وَقَعَ فِي الْمَاءِ عَنْ بَعْدَ بَعِيدَ فَادِا ١٠
سَارَتْ بَهَا الْأَبْلَى كَانَ أَحْدَى كُفَنَيِ الْمَاحِمَلِ مَظَلَّةَ عَلَى الْهَوَاءِ، وَسَاجَعَ
الْتَّعْبَانَ وَالْمَقِيقَ وَالْجَدَلِيَّاتِ مَوْضَعَ، وَالْقَطَارَ مَا يَشَلُّ مِنْ صَفَانَ
إِلَى الْبَرِيدَانَ قَصْيَةَ وَهَذِهِ الْمَوْضَعَ بَيْنَ بَنَى جَمَاعَةَ وَبَيْنَ بَنَى حَيْفَ
مِنْ وَادِعَةَ^٦

وَأَعْتَلَتْ الشَّقَّةَ بَعْدَ الْأَرَكَمَةَ بِخَمْدَ رَبِّي لَمْ تُصِبَهَا تَاكِبَةَ
وَعِمَدانَ قَدْ طَوَتْ مَنَاكِبَهُ وَخَصَنَ الشَّيْطَانَ جَابِتْ جَانِبَهُ
لِمَسْجِدِ لِخَالِدِ مُقَارِبَةَ ثُوبِلَةَ الْأَنْجَدِ فِيهَا قَارِبَةَ
مَرَا إِلَى مَحْدَنَ الْتَّعَالَلَ دَائِبَةَ ثُمَّ مُضَخَّاتَأَهَا غَدَا بَنَائِبَهُ
إِنْ شَاءَ رَبِّي لَمْ تُرِبَّهَا رَأَيَهُ رَبُّ أَثْبَ قَرْلَى بِخُسْنَ الْعَاقِبَةِ
الْشَّقَّةَ وَالْأَرَكَمَةَ وَعِمَدانَ وَخَصَنَ مَوْضَعَ، وَالْتَّوْلِيدَ عَقِبَةَ، وَمَسَاجِدَ
خَالِدَ نَحْتَ التَّوْلِيدَ عَلَيْهِ حَوَاءَ بَلَا سَقْفَ، وَمَسَاحَدَا الْتَّعَالَلَ وَنَائِبَةَ
مَوْضَعَ كَلَها لَبَنَى حَيْفَ مِنْ وَادِعَةَ^٧

ثُمَّ طَوَتْ أَنْجَدَ مُعْرِضِيَّنَا ظَرِيَّ بَيْدَ الْشَّحَاحَةَ الْمَنِيَّنَا
تَغْشَى إِلَى مَهَاجَرَةَ الْحَرْزَنَا حَيْثُ شَرَى بَرِيدَهَا رَهِيَّنَا

ثُمَّ أَمْرُتُ الْقَوْمَ أَجْمَعِينَا تَقْرُبُوا إِلَيْنَا ثُمَّ قَدِمُوا شَرِيكِهَا يَكْفِينَا
وَاصْدِرُوا الْعَيْسَ قَدْ رَوَيْنَا ثُمَّ أَتَرْكُسُوا شَرِيكِهَا يَمْبِينَا
وَقَدَا بِحَمْدِ اللَّهِ آمِنِينَا غَادِينَ يَالْرِضْوَاتِ رَأَيْحِينَا
مُعْرِضِينَ مَوْضِعَ فِي بَلْدَ وَادِعَةَ، وَمَهَاجِرَةَ قِبَلَةَ فِي الْمَنْصَبِ، وَالشَّاحِرَ
الْلَّهِيْمَ يَفْتَلُ لِلْبَالِ أَخْرَجَهُ عَلَى فَعَالَهِ، وَالْمَنِينَ جِمَاعَةَ مُنَّةَ مِنَ التَّحْبِلِ
وَدِصَّ [؟] وَمَنِينَ، وَيَقَالُ الْمَنِينُ هُوَ الْمَنَّةُ نَفْسَهَا

ثُمَّ أَنْدَهُوا خُوْصَ الْمَطَابِيَا الْوَسِيجَ إِنْ مُضَاحَاقًا بِغَيْلِ الْمَنْصَبِ
مَا كَمْ يَلْظَلِيفِ مِنْ مُعَرَّجِ فَأَظَلِيفِ لَوْعَشَهِ مِنْ مَسْخَرَجِ
تَصِبَّاجِيَ الْمَاءِ صَبَّاجَ الْمَدْلِيجَ ثُمَّ أَشْرِبِيَ رِيَّا بِعَذْبِ حَشْرَجِ
لَا كَدِرَ الْشَّرْبِ وَلَا مُزَّجِ ثُمَّ أَصْدِرِيَ مِنْهُ لَسْدَ الْمَنْهَجِ
كَانَ رَحْلِيَ ذَا الْعَشَاءِ الْمَدْمَاجِ شُدَّ عَلَى ظَهُورِ الْطَّالِيمِ الْأَخْرَجِ
غَيْلِ الْمَنْصَبِ غَيْلِ عَلَيِّيَ مِنْ وَادِعَةَ وَالْمَنْصَبِ نَقِيلَ عَظِيمِ، وَالظَّلِيفِ
جَبِلِ فِي رَأْسِ الْمَنْصَبِ، وَسَدِ الْمَنْهَجِ قَدْكِي يَقَالُ اهْنَ سَدَكَ وَأَنَا اغْنِيَ
سَدِيَ أَيْ جَانِيَ، وَالْأَخْرَجَةَ لَوْنَ مِنْ أَلْوَانِ النَّعَامِ سَوَادَ فِي أَقْلَ مِنْهِ
مِنَ الْبَيْاضِ ۝

ثُمَّ أَنْجَرَدَنَ الْعَيْسُ نَاجِيَاتِ مُشَلَّ الْمَسْعَالِيِّيِّيَاتِ
أَوْ كَلْقَطَا الْكَدْرِيِّيِّيَاتِ إِلَى شَتَاتِ مُسْتَوَاعِقَاتِ
بِجَهَنَّمِ وَجْهَ الْأَرْضِ ذَا الْمَوَمَاتِ لُلْكَبِيسُ مِنْ رِيَّةِ عَامَدَاتِ
مِنْ الْطَّلَاجِ مُتَطَلِّعَاتِ إِلَى بِرِيدِ الْأَصْحَاحِ مِنْ ثَلَاثَ
رَحْنَ بِحَمْدِ اللَّهِ سَالِمَاتِ يَا رَبِّ سَلَمَهَا مِنْ الْعَلَاتِ
أَقَاوِيَاتِ الْأَنْجَدَ يُمَثَلُ بِبِرْدَهَا، وَشَتَاتِ وَشَلَاتِ وَرِيَّةِ مَوَاضِعِ، وَالْطَّلَاجِ
مَوْضِعَ طَلَحَةِ الْمَلَكِ، وَكُلُّ فَدَهَا الْمَوَاضِعِ فِي بَلْدَ وَادِعَةَ مِنْ فَمْدَانِ

وَقِيَ منْ أَحْوازِ أَرِينَبِ ۝

أَقْبَلُ لَمَّا أَخْدَتْ جُلَاجِلَا فَصَمَمَهَا وَالْوَعْتَ وَالْجَرَادَا
كُلْشَفَتِينِ ضَمَّتَا الْأَنَامِلَا يَا رَبِّ بَلَغْتَنَا بِلَاغَا عَاجِلَا
رَتْ وَعَوْدَنَا بِلَحِيرِ قَابِلَا وَقَ الْرَّدَى تَنْ كَلَّانَ مَنَا قَافِلَا
وَغَفَرْ لَمَيْنَ يَكُ مَنَا تَازِلَا وَلَلْعُ الْرُّكَبَانَ وَالْرَّوَاحِلَا
وَلَلْعُ الْكَحِيرَاتِ مَنَا الْأَمِلَا عَاجِلَهَا يَا رَبَّنَا وَالْأَجِلَا
جُلَاجِلُ وَلِدْ صَيْقَ يَقُولُ لَمَّا أَخْدَتْهُ فَصَمَمَهَا بِصِيقَهِ مَعَ الْوَعْتِ وَالْجَرَادِ
أَنَّهِ فِيهِ وَهُوَ جَرِيلِ يَمِهَ ثُمَّ شَهَهُنَّ بِالشَّفَتِينِ إِذَا ضَمَّتَا الْأَنَامِلَ وَهَذَا
مَشَلْ قَبْلُ زَعْبِرِ ۝ فَهُنَّ وَادِيَ الْرَّوَسِ كَلَيْدَ فِي الْقَمِ * لَمَيْنَ يَكِ
مَنَا زَارَا أَيْ لَكَلَّ مَيْنَ نَمَرْ بَقْبَرَهُ وَنَحْنُ رَكَابَا، وَجُلَاجِلُ آخِرَ بَلْدَ ۱۰
وَادِعَةَ ۝

مَا ذَا تَرَى فِي الْفَلَصِ الْرَّوَاسِ يَمْعَاجِنَ فِي أَنْكَافِ لَيْلَ غَاشِمِ
يَبِدُونَ مِنْ مُخَلَّفِ الْرَّوَاحِمِ لِمَنْشَرِي عَقْدَةَ بَيْسِتِ تَاعِمِ
يَفَحَصُنَ بِالْأَحْفَافِ وَالْمَنَاسِمِ رَاحَةَ حَنْ يَسْرِي الْبَرِيدِ الْقَائِمِ
تَوَسِّلَا بِالْكَبِيْتِ كَلَنَعَائِمِ بِالْقَلْمِ مِنْ يَقْظَانَ أَوْ مِنْ تَائِمِ
أَفْضَى إِلَيْهِ وَقَجَ الْسَّمَسَائِمِ قَهْوَ عَلَى الْوَاسِطِ ذُو قَمَاهِمِ
الْعَجِ يَنْعَتُ بِهِ سَبِرِ الْحَيَاتِ، وَلَيْلِ غَاشِمِ أَسْوَدِ يَقَالُ قُمْ بَغْشَمَةِ مِنْ
الْأَيْلَدِ أَيْ سُدْنَةِ طَلَامِ، وَاغْتَشَمَ الْقَوْمُ أَدْجَوَا بَسَوَادِ، وَالْمَخْتَلِفُ مِنْ
نَيَارِ سَنْحَانَ مِنْ جَنْبَ وَيَسْمَى لَحْمَرَةِ وَالْمَنْشَرِ وَسَمَى بِهَذَا الْأَسْمَ ۲۰
لِهَا التَّنَقَتْ فِيهِ مَدْحَجِ وَقُصَّاغَةَ وَنَشَرَوَا فِيهِ جَمِيعَهُمْ أَيْ تَصَافَوَا فِيهِ
لِلْقَتَلِ، وَالْعُقْدَةَ رَأْسِ الْوَادِي وَادِي سَرُومُ، وَرَاحَةَ حَنْ وَادِي سَرُومَ وَادِي
نَوْ زَرَعَ دَكَمَ وَعَصَاهَ مِنْ عَصَاهِ التَّمَارِ، وَالْوَاسِطِ وَاسْطِ الْتُّورِ وَيَهِيَ الْمَصْبَةِ
أَنَّهِيَ فِي صَدِرِ الْرَّاكِبِ ۝

فَلَكَنَ لَهَا فِي جُنْجَنِ لَيْلِ أَسْدِيفِ وَهُنَّ تَرَامِي صَفَصَفَأَعْنَ صَفَصَفِ

تَطْوِي مِنَ الْجَنْب طَوَّاجَ النَّفَنْفِ بِمَارِينِ ذِي مَنْسِمِ مُوَظِّفٍ
وَحَصْدِ لَمَنْ وَبَطَ أَجْسَوْفِ وَخَلَكَ قَعْمِ وَقَادِ مُشِيفِ
وَمَشْفِرِ رَسْدِ وَخَدَ أَكْلَفِ صَلَبَتِ نَهَا فَوْقَ صَبَبِيِّ مُسْرَفِ
وَوَرَكِ عَبْلِ وَسَاقِ أَفْيَيْفِ لَمَّا عَلَكْتِ فِي عَقَبَاتِ الشَّفَشِفِ
أَى تَطْوِحَ النَّفَنْفِ، مُوَظِّفٌ عَظِيمِ الوَظِيفِ، وَالصَّبَبِيِّ مَا نَتَأْ مِنَ
اللَّحْىِ فِي مُوسَطَهِ، وَذَكَرِ السَّاقِ وَاجْتَزَأَ عَنْهَا بِتَأْنِيَتِ الْعَصْدِ،
وَالشَّفَشِفِ عَقَابٌ فِي بَلَادِ عَبِيدَةِ مِنْ جَنْبِ^٦

٤٩

عَبِيرَانَةَ كَالْبَارِيَالِ الْهَمَمْجَلِ تَطْوِي الصَّوْيِ مِنْهَا بِخُفِّ مُعْمَلِ
فِي أَيْنِقِي مِثْلِ النَّعَامِ الْجَنْجلِ مَهْرَبَةَ السَّرِ حَسَانِ الْأَرْجَلِ
بِقَنْتِيَةِ مَشْلِ الْرِمَاحِ الْعَسْلِ فَكُمْ طَوَتِ بِنِ قِيْ مَرْتِ تَجْهِيلِ
وَمَسْتَقْلِ وَمَسْتَقْلِ تَعْسُفُ بِالْأَخْفَافِ صَمِ الْجَنْدَلِ
تَعْسُفَأَ بَعْدَ مَنَامِ الْغَفَلِ إِلَى الْجَمِيَّلِينِ بِسَلَّا تَأْمَلِ
بِخُفِّ مُعْمَلِ أَى غَلِيبِ وَبِسَقْلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ مُحَكَّماً وَقَيِّقاً مُعْمَلِ
وَمُعْمَلِ مَارِنِ عَلَى كُثْرَةِ السَّبِيرِ وَأَنَّهَا لَا تَقْفَ عَلَى رَحْلَةِ الْجَمِيَّلِانِ
جِبَلَانِ فِيهِمَا عَقَبَتَانِ مِنْ بَلْدِ بَنِي عَبِيدَةِ، بِسَلَّا تَأْمَلِ بِلَا تَرِيَتِ
تَأْمَلِ أَمْرَهُ تَلْبِيتِ فِيهِ^٧

٥٠

يَا نَاقَ سِبِيرِي وَسَمَعِي كَلَامِي مَا إِنْ لَتَنَا بِالْسَّفَرِيَ الْرِضَامِ
مِنْ وَطَنِي يُقْضَى وَلَا مُقْلَمِ أَمْيِي بِالْأَخْفَافِ وَطَرْفُ سَامِ
عَرَاعِرِيَّيِنِي أَيْمَا أَشْتَمَامِي لِلْمُوَعِرِ الْطَّرْنَاءِ وَالْأَكْسَامِ
حَيْثُ الْبَرِيدُ وَأَنَّنِ الْمَقْلَمِ قَدْ غَادَرَتْ فِرْجَةَ بِسَاعِتِنَامِ
لِلثَّاجَةِ الْمَاءِ الْعَظَامِ الْطَّامِي
الفرعِ وَالرِّضَامِ صَدَرَ بِعَصَمِكِمْ عَلَى بَعْضِ كَمَا يَقْلَلُ فِي الْمَرْتَكِمِ رِكَامِ
وَهُرَاعَرَانِ مَوْضِعِ، وَذَوِ الرِّمَامِ وَالْفَرْجَةِ بَئَرِ، وَالثَّاجَةِ مَنْهَلِ^٨

٥١

طَوَتْ عَفَارِينَ دَوَادِي الْخَنْقَةِ وَذَاتِ عَشِ بِزَمَاعِ مُعْنَقَةِ
حَيْثُ الْبَرِيدُ صَاحِرَةَ مُوَقَّةِ وَقَنْ مَسِيَّلِ طَربِ مُشَرَّقَةِ
وَوَعَشَ حِنْشَانَ تَغْشَى طُرْقَةِ تَنَسَّابِ فِي ظَامَةِ تَيْلِ مُطَبِّقَةِ
شَوَّحَحَاتِ كَلَنَّخُوصِ الْمُطَلَّقَةِ وَجَنَاءِ كَالْفَحْلِ الْهَاجَانِ مُعَرَّقَةِ
مَرَّتْ بِصَفَعَانَ تَغْشَى سَمَّلَةِ جَرْمِيَّةِ مَهْرَيَّةِ مُخْلَقَةِ
عَفَارِ مَوْضِعِ الْخَنْقَةِ وَطَرِيَّبِ مَوْضِعِ طَيِّيِّيِّ الَّذِي اتَّجَعَوا مِنْهُ إِلَى
لِبَلَيْنِ، وَحِنْشَانَ وَصَفَعَانَ مَوْاصِعِ، وَصَلْعَاعَ جَبَلِ أَيْضًا فِي التَّاهِبَةِ^٩

٥٢

لِلْسَّهَبِ ذِي الْسَّمِيسَبِ مِنْ دَانِ الْقَصَصِ
أَمْيِي الْيَى ... إِذَا الْمَمِيلُ شَاهِصِ
بِمَشْرِفِ كَالْجَلْمِيْنِ تَأْيِي مِنْ قَعْصِ
يَا نَاقَ سِبِيرِي لَبِيَسِ حِينَ الْوَرِيقِ
تَنْصَاعُ وَالْعِيَّسُ يُزَارِلِنِ الْمَاهِصِ
تَزَيَّيَّدَا حِينَ الْمَطَيَا تَنْتَقَصِ
تَحَامَلَ الْأَجَرِنِ الْرِبَاعِ الْمَقْتَنَصِ
مَارِيَّةَ الْأَخْفَافِ لَا تَحْدِي الْعَرَصِ
بِهِنَّ تَعْلُمُوا الْسَّهَبَ ذَا الْمِيَوِ الْأَخْحَصِ
لَى الْكَتَنَيَاتِ طَرِيقًا قَدْ كَحَصِ

٥٣

نَاقِ مِنْ قَعْصِ سَلِيمِ مِنْ عَقْدَةِ وَهُوَ اذْهَنَاءِ الْعُنْقِ إِلَى نَاحِيَةِ الْخَارِكِ،
وَالْجِنُونِ الْحَمَارِ الَّذِي أَفْلَتَ عَنْ سَهْمِ الْقَانِصِ، وَتَحَامَلَ نَصَا بِهِ مَحْلَهِ،
وَكُنْتَةَ قَوِيَّةِ، وَذَاتِ عَشِ مَوْضِعِ فِيهِ قَبْرُ الشَّهَدَاءِ لَا أَدْرِي فِي أَيِّ
وقْتِ قُتِلُوا، وَذَاتِ الْقَصَصِ قَاعِ وجَبَلِ، كَحْصِ دَرَسِ^{١٠}

٥٤

سِبِيرِي الْيَى كُنْتَةَ سِبِيرِ الْجَدِّ قَصْدَا وَبَيَسِ الْجَبَرِ مِثْلِ الْقَصْدِ
أَمْيِي مَعَ الْوَقْدِ طَرِيقَ الْوَقْدِ أَمْيِي الْيَى مَاهِ دَوَادِي الْسِرِيدِ

١٠

١٥

٢٠

٢٥

حَيْثُ بِهِ الْصَّحْرَى الْجَدْدُ يَا كُنْ دَاتُ الْرُّجُمَاتِ الْجَدْدُ
أَسْقَبَتْ تَسَاحَّامَ السَّاحَّابَ الْوَمَدَ مِنْ كُلِّ تَاجِاجَ هَرِيمَ الْعَدَ
دَارَ بِهَا حَيَا نَدَى وَمَاجِدٌ شَهْرَانَ الْخَوَالِي وَحَى الْأَدَى
الْرُّجُمَاتِ جَمَاعَةً رُجْمَةً وَيَرِحَامَ مَشَلَ الْاَكَمَ وَيَصَّحَّرَاتِ دَنَ
الْهَضَابَ فِي الْقَلْعَ، وَالْرَّمَدَ السَّوْدَ، قَالَ رَمَدٌ عَلَى ضَمِيرِ سَحَابَاتِ كَمَا قَالَ
الْتَّعَامُ الْمَاجِفَلُ عَلَى التَّعَامَاتِ الْجَفَلَ ٦

يَا هَنْدَ لَسْوَ أَبْصَرْتِ بِالْأَعْلَامِ أَيَانَقَا مَثَلَ عَرْوِقِ الْسَّلَامِ
بِحَمْلَنَ كُلَّ مَاجِدِ غَمَامَ وَكَرِي الْمَرْتَادَ بِسَرِيعِ قَمَقَامِ
طَبَ بِسَوْجَهِ الْحَلَ وَالْأَحْرَامِ وَكُلَّ صَغْبِيُوسِيَّةِ كَهَلَامِ
وَغَدِ طَبَبَاتَا دَرِعَ نَوَامَ حِنِّي بِهَا فِي رَحْلَهِ جَنَانَ
لَا يَنْفَسِي مَلَامَةَ الْلَّلَّامِ فَضَلَّنِ اَقْوَامًا عَلَى اَقْلَوَمَ
أَيَانَقَا أَى نُوقَا حُمْرَا مَتَلَ عَرَقَ الدَّهَبِ، بِرَعِ رَفِيعٍ وَمَنَهِ بِرَعِ السَّلَامِ
وَبِرَعِ النَّبَعِ، صَبَّ عَلَرِ بالْحَلَالِ وَلَلَّامِ، صَغْبِيُوسِيَّةِ بِرِيدَ صَغْبِيُوسِيَّةِ أَى نَ
دُونِ النَّاسِ، يَقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا لَهِ يَهِنَدَ لِلصَّرَابِ عَيَّابَاتِ طَبَبَاتَ ٧

إِذَا أَنْتَسَحَمُوا بِالْقَلْصِنِ الْشَّمَرِنَةِ أَعْبَيْلَا يَغْشَوْنَ غَرْلَ الْغَوَةِ
لِلْقَاعَةِ الْشَّهَيَاهِ مِنْهَا زَرَنَةِ وَالشَّعْبُ قَدْ جَابَتْ بِأَبِيلِ أَسْفَلَهِ
قَنْمُمَ طَسوَتْ مِنْ مَنْزِلِ وَمَرْحَلَهِ وَسَهَمَهِ قَسِيِّ وَقَبِيهِ مَاجِهَلَهِ
وَمَنْهَلَ صَعْبَ وَعَصَتْ جَرَوَهِ نَوَاسِلَا دَخَلَهِ فَدُخَلَهِ
حَتَّى أَنْتَ تَعْرِي بِرَاجِ مُعْمَلَهِ وَتَأْخَتَ رَحْلَى عَنْتَرِيسَ عَنْسَلَهِ
أَعْبَيْلَ مَوْضِعَ مِنَ الْقَاعَةِ وَالْقَاعَةِ مِنْ ذَاتِ هُشِّ الْيَى بَنَاتِ حَرَبِ
زَرَنَةِ أَى تَرَنَلِ بِوَقْبِهِنِ بِالْأَخْفَافِ، مَجِهَلَهِ مَضَلَّهِ وَغَفَلَ لَا عَلَمَ فِيهِ
دُخَلَهُ أَوْسَاطَهُ فَأَوْسَاطَهُ، وَتَعْرِي وَادِ جَمِيعَهُ مِنْ خَشَعَمَ فِيهِ نَخْلَ وَالْأَرَاءِ
قَى قَفَرِ مِنَ الْقَوَاهِ وَمَنَهِ جَعَلَنَاها تَدِكَرَهُ وَمَنَاعَ لِلْمَقَبِينَ ٨

لَمْ يَتَعْرِي فَيْيَرِ مَاكَشَاتِ الْأَلَّا بِسَقْطِ الْلَّوَادِ شَاخَصَاتِ
عَنْدَ بَرِيدَ الْصَّاهِرَةِ أَصْفَقَاتِ أَوْكَلَا فُوتَا وَشَارِبَاتِ
كُمْ تَرَامَتْ بِسَافِيَعَيَاتِ مَثَلَ الْصَّيَارِ الْخَنْسِ فَإِطَاتِ
لَأَطَبِ فِي الْسَّيِّرِ مُطَنَّبَاتِ يَبِمَبَّا لِلْوَرِدِ قَارِبَاتِ
شَارِبَاتِ كُمْ صَادِرَاتِ يَلْقَوْمُ اَذْ قَبُوا مُبَادِرَاتِ
الْقَنَاتِ الْلَّنْفَدِ مِنْ هَذَا قَبِيلِ رَجَلِ صَقَنَاتِ اَىْ طَمَلُ لَا شَءَ مَعَهِ
وَلَا عَلَيْهِ وَالصَّقَنَاتِ لِلْبَسِيمِ اَيْضًا، وَالصَّيَارِ لَغَةِ فِي الصَّوَارِ، فَارْطَنَاتِ اَىْ
مَلِيلَاتِ، لَأَطَبِ مَوْضِعَ وَبَعْضِ الْعَرَبِ تَسْمِيَهِ طَىِ، عَبَوا مِنَ التَّوْ
اتِبِهِا ٩

بِالْأَخْبَتِ مِنْ ذَاتِ الْسَّلَامِ الْمَسْهَلِ بِهَا بِرِيدَ مِنْ صَلَابِ الْجَنَنَدَلِ
أَخْرَسَ مَسْوُلَ وَأَنَّ كَمْ يَسِيلَ بَيْسَنَ مَا فِيهِ وَأَنَّ لَمْ يَعْقِلَ
لَشَبَ فَرَاحَةَ فَاجِلَاجِلَ قَدْ غَادَرَتْ تَاجِراً رَوَى الْمَنْهَلَ
لَبَنِي دَدِ بِالْلَّوَحدِ وَالْتَّرَسَلِ الَّتِي بَرِيدَ الْصَّاهِرَةِ الْمَاجِدَلِ
تَرَمَ هَرْجَابَ بِسَيِّرِ مَعَاجِلِ الَّتِي بَنَاتِ حَرْبَ لَمْ تَعْدَلِ
ذَاتُ السَّلَامِ مَوْضِعَ، أَخْرَسَ مَسْوُلَ بِرِيدَ اَنَّ عَلَى بِرِيدَ كَتَابَا يَنْبَئِي
أَى بِرِيدَ هوَ مِنَ الْعَدَةِ، أَشَبَ وَرَاحَةَ وَجَلَاجِلَ وَابْنَا دَدِ مَوَاضِعَ،
وَهَرْجَابَ مَوْضِعَ سَوِيِّ هَرْجَابَ رَاعِ الْذِي ذَكَرَهُ، بَنَاتِ حَرْبَ قَبِيَةَ وَقَدِ
يَرْجِدُ فِيهِا مِنَ الدَّهَبِ شَيِّ وَهُوَ وَادِ فِيهِ نَخْلَ وَالْأَرَاءِ، وَسَاجِسَرِ وَادِ
نَيدِ بَثَانَ وَالِ نَسَاءَ تَاجِرَ المَثَلَ قَالَ صَدَرَتْ مِنْهُ وَلَمْ تَنْزَهَهُ وَهُوَ أَرَوَى
ما كَانَ ١٥

حَتَّى اَنَا مَا اَرْتَحَلَ الْنَّرْوَوِ قَاجِلَ قَمِيِّ رَحْلُكَ الْمَهَلُولِ
وَمِنْ صَنَانَ شَعْبَهُ الْمَهَلُولِ فَائِجَرَتْ حَرْفَ بِهَا نُسْحَوْلِ
عِنْ نَكِيَّةِ اَشْعَبِ لَهَا نُسْرُولِ لِدِرَصَاتِ حَيْبُتْ تَلَقَى اَنْغُولِ
٢٥

بِهَا بَرِيدُ الصَّخْرَةِ الْمَاجِدُولُ وَنَجَدَ حَقْتُ بِهَا السُّهْلُ
مَا أَنْ بِهَا زَرَّ وَلَا غُبْرَلُ إِلَّا سَعَالِيَ الْدُّعْرُ وَلَهْلُولُ
صَنَانُ شَعْبٍ بِالْقُرْبِ مِنْ بَنَاتِ حَرْبٍ وَسَمَى لَحْبَيِ الْجَمَلِ، وَالرِّبَضَاتِ
مَوْضِعُ بَيْنِ جَبَالٍ بِهِ رِصَامِ عَظَامِ الْكَلَاطِمِ الْكَبَارِ وَهِيَ مِنْ صَاحِرِ مُرْتَضِ
٥ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ وَبِهَا سَمَى الْمَوْضِعَ وَهِيَ مَذْعُورَةٌ لِلْأَطْلَامِ لِلْبَابِ وَيَمْثُلُ بِغُولِ
الرِّبَضَاتِ وَقَدْ سَرَّهَا غَيْرُ مَرَّةٍ لِبَلَّا مَا آتَسْتُ بِهَا ذَاهِرًا وَقَدْ يَقُولُونَ
أَنَّ سُفَرَاءَ الْيَمَنِ كَانُوا إِذَا بَاتُوا بِهَا خَرْجَ فِي الْلَّيْلِ مِنْ بَطْرَحِ جَمَرِ النَّارِ
وَيَلْتَهُو بِبَعْضِ مَنْ يَعْرُفُ مِنْ السَّفَرِ فَيَخْبُرُهُ عَنْ أَهْلِهِ وَعَنْ أَشْيَاهِ يَعْرُفُهَا
وَيَنْكُرُ صَوْتَهِ وَالْأَصْدِلَ فِي ذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا قَدْ نَظَرَوْا بِهَا
١٠ الْغَسْوَلَ وَالْغَيْلَانَ مِنَ الْوَحْشِ الْمُسْتَشْنَعِ وَكَذَلِكَ الْعَدَارَ وَهُوَ الْأَيْمَ،
وَلَهْلُولُ الدَّئِبِ يَسَمِّي بِذَلِكَ نَهْذَلَانَهُ

٥٩

٦٠ تُمْ لَهَا بِالْمَيْسِطِ الْمِيْسَاعِ زَمَاعُ سَبِيرِ أَيْمَمَا زَمَاعِ
قَدْ غَادَرْتُ بِالْمَوْحِدِ وَالْأَيْضَاعِ خَصَاصَةَ الْعَرْفَطِ ذِي الْأَقْبَاعِ
مُرْصَدَةَ مِنْهَا إِلَى تَلَاعِ حَيْثُ الْبَرِيدُ لَا يَجِيبُ الدَّاعِيِ
سَلِ الْجَبَوِيِّ عَنْ قَلْبِكَ الْمَلَائِعِ حَنْ بَعْضِ مَا أَنْتَ لَهِنْدَ رَاعِ
نَحَّاكَ مِنْ وَجْدِ بِهِنْدِ دَاعِ فِي النَّوْمِ وَالْعَيْسِ عَلَى أَطْلَاعِ
الْبَسْطَانِ مَوْضِعُ، وَالْأَيْضَاعِ مِنْ ذَعْتِ السَّبِيرِ السَّرِيعِ، وَغَادَرْتُ تَرَكَ
وَمَهْ لَا يَغْلِبُ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا إِلَّا أَحْصَاهَا أَيْ لَا يَنْتَرُ، وَلَخَصَاصَةَ
٢٠ وَتَلَاعِ مَوْضِعَانِ، وَكَانَ الْوَجْهُ لَا يَجِيبُ الدَّاعِيِّ مَفْتوحًا فَتَرَكَهُ عَلَى كَسْرَةِ
وَجْهِ الْأَعْرَابِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ

٦٠

لِلْجَسَدَاءِ شَخْصًا لِلْمَاءِ فَشَفَقَنِي شَرِقُ الْسَّى فَيَبِقَهُ
حَسْرَاءِ بِكْرِ رَشَدَةَ غَرَاءَ خُمْصَانَةَ بِهُكْلَةَ شَنْبَاهَ
كَلَلَدَرِ تَجْلُلُو سَدَافُ الْظَّلَمَاءَ طَاقَتْ بِرَحْلِي فِي دَخْنِ طَاحِيَهَ
٢٥ فَقَلْتُ لَمَّا شَابَ لَى غَرَاءَيِ لِلْقَوْمِ حُثْنَوْ أَعْيَسَ لِلْتَّاجِهَ

وَخَدَا إِلَى الْأَغْلِبِ قَالَمَرْخَاءَ ثُمَّ الْغَصَارِ فَالِيَ الْمَمِيَّشَاءَ
الْجَسَدَاءِ مَنْهَلُ فِيهَا بُعُورَ، وَالْأَغْلِبُ وَالْمَرْخَاءُ مَوْضِعُانِ، وَالْغَصَارُ مُنْقَلِ
الْصَّادُ فَخَفَقَهُ، وَعَقِيمَةُ الْغَصَارِ مُخْنَقٌ مُضِيقٌ، وَالْمَمِيَّشَاءُ مَوْضِعُ وَكُلُّ هَذِهِ
الْوَاضِعُ مِنْ تَعْرِي لِلْخَتَّعِمِ ٥

٥

٦١

حَتَّى إِذَا أَوْرَدْتَهَا زَسُومَا وَادِيهَا وَالْمَنْهَلَ الْمَعْلُومَا
حِيثُ الْبَرِيدُ لَمْ يَرِقْ مَازُومَا الْقَفْتُ ضُهَيْئَا خَلْفَهَا مَدْمُومَا
قُرْدَا تَشَكَّى الْأَيْنَ وَالسَّمُومَا يَتَمْبَعْنَ جَلْسَا عَيْهِمَا عَرْقُومَا
ثُمَّ قَصَدَ الْكَعْبَةَ الْتَّاجُومَا نَاهِجَةً مَنْهَاجَهَا الْمَأْمُومَا
١٠ نَاجَادَ تَرَرُّ صَمْرَأَ سُهُومَا يَجِشْمَنِ مِنْهَا الْمَعْدَنَ الْمَاجِشُومَا
زَئِمْ مَنْهَلَ فِيهَا بِشَرِ طَوْبِلَةَ قَلَ الْرَّاجِزُ فِيهَا * إِنَّ زَسُومَا قَطَعَتْ
حَبَالِي * وَتَرَكَتْ كُلَّ جَدِيدَ بَالِي * صَهَيِّ مَوْضِعُ، وَنَاجَادَ تَرَرُّ بِهَا
مَعْدَنَ بِيَشَةَ بُعْطَانَ مَعْدَنَ الدَّهَبِ ٥

٦٢

١٥ تَمْ بِعْطَانَ بِوَاجِي الْوَسِيجِ تَمُومُ مِنْ بِيَشَةَ وَادِي تَرَجِ
بِمَلْطَسِ ذِي مَنْسِمَ أَرْجَ شَاجَانَا بِهِ الْمَوْمَاتَ أَيْ شَجَّ
تَسْلُونَ بِهِ الْتَّنَاهِقَةَ دَاتَ الْقَفَجَ حَيْثُ بَرِيدُ الصَّاخِرِ مَثْلُ الْعَاجِ
بِيَذِي سُمَارِ غَبِيرُ سَبِيرُ الْمَرْجَ تَعْسُفُ تَهَاجِيرُ أَجِيجُ الْوَقِيْعِ
لَاقِبُ يَهَاجِشَى قَوَاتَ الْكَحِيجَ يَا تَاقَ أَمِيَ الْقَضَدَ لَا تَعَوْجَى
٢٠ بِعَطَانَ بَلَدَ لِلْخَتَّعِمِ يَنْسَبُ الْيَهِ بِيَشَةَ وَهُوَ أَحَدُ أَعْرَاضِ نَاجَدِ الْكَبَارِ،
وَتَرَجَ مَنْهَلَهُ أَوْدِيَةَ سَبَاعَ وَهُوَ وَادِي نَخْدِلُ وَكَلَاعِهَا ذِي الْأَطْلَامِ، وَالْتَّنَاهِقَةِ
نَاجَدَ وَعَقِيمَةَ، وَذِي سُمَارِ مَوْضِعَ بَيْنَ تَرَجِ وَتَبَلَّةَ وَالْيَهِ يَنْسَبُ جَسَنَ
٢٥ ذِي سُلَيْرِ وَالْجَنْبِ عَرَابَاتِ، الْأَقْبَابُ الْمَقْرَبُ لَأَنَّ يَنَالِ ٥

٦٣

٢٥ تَمْ عَلَى ذَاتِ الْدَّمَلَعِ بَالَّهِ مِنْ مَهَمَهَ يَعْتَالُ مِنْ أَفْضَى نَهَّ
يَعْلُو إِلَى سَهْوِلَهِ جِبَالَهُ وَعَثَ الْكَحْدِيَنَاتِ يَعْشَى حَاتَهُ

بها بَرِيدُ الصَّخْرِ لَا مَحَالَةٌ
وَهُنَى تَاحِثُ الْوَسْلَ بِالرَّحَالَةِ
مَثَلَ الْبَغْيَ الْطَّفْلَةِ الْمَاهِنَةِ
تَجْجُرُ مِنْ كَوْبِ الصَّبَا أَذِيَالَهُ الْجِيدُ حَتَّى تَرِدِي نَبَالَهُ
ذَاتُ الدَّمْسَيْ وَالْحَدِيَّنَاتُ مَوْضِعَانِ إِلَى جَنْبِ ذِي سُمَارٍ، تَحْتَ تَبَسَّطِ
بَالِرَسْلِ مِنَ السَّبِيْرِ وَنِدِ السَّبِيْرِ حَتَّى الْبَعْيُو أَخْرَجَ سَبِيْرَ جَمِيعًا، وَاسْتَعَرَ
إِلَيْهِ عَيْيَدَةُ، وَقَوْلَ آنَهُ وَهُمْ عَلَى الرَّنَاعِيِّ لِأَنَّ الرَّنَاعِيَّ أَعْرَفُ مِنْ أَنْ
يَقُولَ السَّرَّاحَةُ فِي الرَّحْلَةِ وَأَنَّمَا قَالَ السَّرَّاحَةُ كَمَا يَقُولُ لِلنَّاسِ وَالْعَارِفُ
نَسَابَةً وَعَرَافَةً وَجَاحِلَّةً وَنَقْلَةً وَنَسَامَةً وَهَيَّبَةً^٦

١٠

فَوَرَدَتْ بِالسَّبِيْرِ ذِي الْأَمْضَاصِ فِي تُسْكِ بُوكَ وَسِيْمِيْ أَنْفَاصِ
يُوضَعُونَ فِي لَفَضَقَ دَائِيْ غَاصِ
يَلْقَيْنَ نَصْحَانَا بِسَلَا الْأَجْهَاءِ
لِلْبَرَدَانِ مُتَشَرِّعَ الْحَيَّاصِ
فَقُلْتُ لِلْقَرْمِ عَلَى اُرْتَمَاصِ
لَدَى مَقْبِلِ عَبِيرِ ذِي اِيَّاصِ
حَلَّوا رَوْسَ الْعِيَّسِ لِلْمَرِيَّاصِ يَعْسَفُونَ مِنْهَا رَمْضَ الْسَّرَّضَاعِ
أَخْرَجَ جَمَاعَةً بَائِلَكَ عَلَى بُوكَ اِنْبَاعًا لِنُسْكِ وَجَمَاعَةً بَائِلَكَ بَوَائِلَكَ وَكَانَ
ذَهَبَ إِلَى آنَ وَاحِدَهَا أَبْوَكَ وَبَوْكَ وَقَدْ جَاءَ فِي مَثَلِ هَذَا قَالَ حَالَ
وَحُولَ وَحَوَائِلَ، الْبَرَدَانَ قَلِيبَ بِتَبَانَةَ طَيِّبَ الْمَاءَ عَذْبَةَ وَكَذْلِكَ تَبَانَةَ
قَرِيبَةَ فِيهَا التَّنْجَارَ وَابِيهَا الْجِهَازَ وَكَانَ فِيهَا نَخْيَلَ وَغَيْلَ وَكَانَ أَكْثَرَ
سَاكِنَهَا مِنْ قُرَيْشَ فَخَرِيتَهَا الْبَادِيَّةُ، وَالْجَدْوَلُ هُوَ الْغَيْلُ، وَرِيَاضُ
الْخَيْلُ مَوْضِعُ يَسْمَى بِذَلِكَ^٧

١١

فَالْخَلْوَقَتْ مَثَلَ الْقَطَا الْقَوَارِبِ
بِالْقَوْمِ وَحْدَهَا ذَقْبُ الْرَّكَابِ
تَاجَائِبُ صَمَّتْ إِلَى تَاجَائِبِ
يَجْهَنَّمَ عَرَضَ الْأَرْضَ ذَا الْمَنَاكِبِ
خَلَائِفَ الْمَاءَ النَّصِيبُ ذَا الْمَنَابِ
فَقَدْ عَقَنَ مِنْهَا كَبِيرَ الْمَشَابِ
حَبَّبُ بَرِيدُ الصَّخْرَةَ الْمَجَانِبِ^٨

٢٥

فَكُمْ طَوْتُ مِنْ أَوْجِهِ السَّبِيْسِ جَرَأْتَ تَعَاطِي أَقْرَنَ التَّعَالِيِّ
خَصِيلَ بَارِدَ الطَّرْفِينَ بَدَهَمَا وَلَبَلَ خَصِيلَ أَيْصَا إِلَّا أَنَّهُ ذُو عَيْمَ وَدَاجِنَ،
خَلَائِفَةَ بَئْرَ، نَصِيفَ قَلِيلَ وَنِهَادَ قَبِيلَ مَا نَصَ معَكَ أَيْ مَا حَصَلَ
عَلَكَ، وَالْجَانِبُ نَعْتَ الصَّخْرَةَ كَلْرَأَ الْمُفَارِقَ وَالْمَحَالِبَ وَالْمَدَابِرَ، وَجَرَأْ
وَقْرَنَ التَّعَالِيِّ إِكَامَ^٩

٥

٤٤

لَمْ اتَّسَحَتْ بِالْحَسَدِ الْمَدَالِيجِ
مُعْصِمَوْصَبَاتِ الْقَلْصِ الْمَوَاعِيمِ
يَشَرِّعُنَ فِي مَشْرَعَهَا الْمَهَارِيجِ
إِلَى الْفَرِيَّحَا سَدَدَ الْمَنَاعِيجِ
مُدَنَّبَاتِ غَيْبَرَ مَا عَوَامِيجِ
يَبْغَيْنَ مِنْهَا قُدْفَ الْمَاهَارِيجِ
يَخْصَنَ فَجَرَأْ كَاحِيَّجَ الْمَائِيجِ أَنْبِيَقَتِيْ أَمْيَلِجَ الْمَمَدَارِيجِ
10 حَيْثُ الْبَرِيدُ كَالْمَسَاجِيِّ الْبَائِيجِ وَتَحْتَ رَحْلَيِّ الْكَلْفِيقِ الْلَّهَائِيجِ
انْقِرِيَّحَا مَنْهَلَ وَمَعْلَفَ وَكَانَ فِيهِ قَرِيبَةَ خُوبَتَ وَهُوَ عَلَى وَادِيِّ رَنِيَّةَ،
أَجِيمَ الْهَاجِيرِ احْتَدَامَهُ وَسُعَارَ تَرَاهُ كَالْسَّوَابَ وَكَلْتَوْجَ، وَأَمْيَلِجَ جَبَلَ،
وَالْمَدَارِيجَ حَبَاجَادَ، وَالْبَائِيجَ السَّاكِنُ الَّذِي لَا حَرْكَةَ فِيهِ وَمِنْ ذَلِكَ فُولُومَ
حَزَنَهُ أَمْرَهُ فَبَاجَ أَيْ كَانَهُ مَاتَ مِنْ حَيْرَتَهُ وَسَهْوَهُ، وَالْمَائِيجَ مِنَ الْمَوْجَ^{١٥}
15

٤٧

وَجَنَّاءَ تَنَصَّاعَ أَنْصِيَاعَ الْجَابِ
عَنْ نَعْمَانِ الْزَّاجِرِ الْنَّعَابِ
لَا خَرَبَ ذِي الْمَنَهَلِ الْعَبَابِ
عَدَبَ نَطَافَ الْبَرِيدَ لِلشَّوَابِ
صَادِرَةَ مَسْهَهَا إِلَى أَعْبَابِ
20 تَرْمِيُّ الْأَحْصَنِ الْوَعْثَ ذَا الْحَرَابِ
بِسَارِينَ عَافَ مِنْ الْأَنْقَابِ قُسْ كَرَاعَ الْبَلَابِ أَيْ بَابِ
بَسِلِ صُخُورُ الْكَرَّةِ الْصَّلَابِ يَا رَبِّ سَهَهَا مِنْ الْأَوْصَابِ
تَنَصَّاعَ بِسَرَعَ الْحَمَارِ حَمَارِ الْوَحْشِ، نَعَابَ مِنْ نَعِيبِ الْغَرَابِ، أَخْرَبَ
مَنْهَلَ فِيهِ بَئْرَ، أَعْبَابَ مَوْضِعِ، الْأَحْصَنَ مِنْ لَحْصَانِ وَهُوَ لَحْصَى لَا
مِنَ الْأَحْصَنِ الْأَقْرَعِ لَا تَهُنَّهُ ذَكَرَ أَنَّهُ ذُو حَزَابِيِّ، عَافَ مَعْفُ، كَرَاعَ
لَحَرَةَ بَابَ مِنْهَا مَقْلُوعَ صَاخِرَهُ لِلْطَّبِيقِ وَيَقُولُ الصَّنْعَانِيُّونَ وَلَا أَدْرِي^{٢٥}
أَبْسَنَادَ أَمْ غَيْرَهُ فَيَسْهَلُ فِيهِ الطَّرِيقَ وَفِيَهُ حَرَةَ تَاجِدَ وَيَاخْرَجَ مِنْهَا

في الوقت الذي يدخلها على سير الحمولة قد الراجز * حَرَّةٌ تَاجِدُ لَا
سُقِيتَ المَطَرًا * مِنَ الْكُرَاعِينَ لَهُ وَادِي دَرَا * وَقَالَ آخَرُ * يَا حَرَّ دَانَ
الْوَعْتُ وَالْجَرَاوِلُ * لَسْوَقْ نَعْلُوكِ بِكُلِّ بَالِيلِ * خَتَّ الْفَرْوَجِ لَيْلَى
الْمَفَاصِلِ ◊

شُمْ أَنْشَدَ حَنْ عَيْسُ يَنْفَخْنَ أَبْرَى
يَصْلَانَ بِالثَّاهِيجِيِّ أَسْبَابَ الْسَّرَّى
لِدِى فَضِينِ ذَبَلًا مِنْهَا الْدَّرَى
خُوصَما بَرَاهَما مِنْ سَفَارِ مَا بَرَى
شَنْيَةَ الْحَرَّةَ عَنْهَا عَيْرَا
حَيْثُ الْمَيْدُ جَازَةَ عَيْرُ الْفَرَا
شُمْ عَائِي الْرُّفَضَةَ تَاقُمْ كَرَى
شُمْ يَشْرِيَانَةَ لَا حَيْثُ الْقَرَوى
شُمْ يَرَاحَا اذْ تَعَدَّى كَرْكَرَا
بِهَا تَرَى ذَاك الْمَبِرِيدَ الْأَغْيَرَا

ذُو فَضِينِ مَوْضِعِ الْحَرَّةِ، وَشَنْيَةِ بَرِيدِ مِنْ لَهَّةِ، عَيْرَا جَمَاعَةِ عَاثِرِيِّ
مَاضِ لِوَجْهِهِ وَمَنْهُ قَبْلِ الْجَاعِلِيَّةِ الْشَّرِقِيَّةِ ثَبِيرِ كِيمَا نَعِيرِ وَمَنْ ذَلِكِ
السَّهْمِ الْعَاثِرِ، عَيْرِ انْفَرَا جَهَارِ الْوَحْشِ مَهْمُوزْ فَنْزِكِ الْهَمْزِ، بِرَاجِ مَوْضِعِ
مِنْ لَهَّةِ، وَالرُّفَضَةِ مَوْضِعِهِ، وَكَرَى وَادِي في لَهَّةِ عَيْقِ فِيهِ نَخْلٌ
وَمَاءٌ وَعُوْدٌ مَغَاوِرِ الْحَمَيْرِ يَنْزِلُ إِلَيْهِ بِعَقْبَةِ وَيَصْعَدُ عَنْهُ فِي أُخْرَىِ،
وَالشَّرِيَانَةِ مَوْضِعِهِ مِنْ لَهَّةِ مَنْطَمَتِنَ ذَعْبِ السَّبِيلِ فِيهِ مَرَّةٌ بِعِصْرِ رَفَدَةِ
صَنْعَاءِ فَسَمِيَّتْ سَنَةَ الشَّرِيَانَةِ وَكَانَ أَصْلَاهُمْ طَوْفَانٌ وَلَوْ كَانُوا بَكْرَى
مَا نَجَا مِنْهُمْ أَحَدٌ، وَكَرْكَرَ مَوْضِعِهِ لَهَّةِ أَيْصَا ◊

شُمْ الْكُرَاعَ وَلَهَّنَ رِيدَهُ يَمْسَلَنَ لِلْمَعْلَفِ مِنْ أَبِيَّهُ
لِبِرِيرِيِّ قَارِيَةَ عَنْيَيْدَهُ لِمَنْهَلِ قَدْ أَمْنَتْ تَضَرِيَّهُ

شَمْ نَلَى مَدَّهُ عَتِيَّهُ شَحْتَنِي نِيَانَ أَجَدَ تَلِيَّهُ
عَيْدَيَّهُ عَيْرَاتَهُ مُعَيَّدَهُ مِنَ الْوَقِيقِ قَدْ طَوَتْ بَعِيَّهُ
وَفَادَرَتْ مُاجَدَلًا بَرِيدَهُ مَيَاسَهُ فِي وَخِدَقَهُ شَدِيَّهُ
الکرع الثاني من جانب لَهَّةِ الْآخِرَةِ، رِيدَهُ اِرَادَهُ كَمَا يَقَالُ دِيَرَهُ مِنْ
ادِرَهُ يَقُولُ الْعَرَبُ أَعْنَدُكَ دِيَرَهُ أَيْ حِيلَهُ، أَبِيَّدَهُ مَا بَيْنَ لَهَّةِ وَنَاهِيَّهُ
وَبِهَا وَادِي عَظِيمٌ مِنْ أَعْظَمِ أَعْرَاضِ تَاجِدٍ يَسْمَى تُبَيَّهُ اذَا سَالَ مَدَّهُ،
الْقِيقِ مَوْضِعُ ◊

لَا تَتَشَكَّى لَهُمُ الْأَيْغَالِ وَلَا أَعْتَسَافُ الْأَلَبِلِ ذِي الْأَقْوَالِ
شُمْ أَنْتَخَتْ كَالشَّحِيجِ الْعَلَصَالِ
قَدْ دَعَسْتُ وَرْقَهُ بِاَحْتِيَالِ
10 أَسْلَوَيَاتِ الْحَرَنِ وَالرِّمَالِ شُمْ صَهَاءَ عَاجِلَ الْأَعْجَالِ
فَمَاءِيَاتِ قَصَرَ الْأَجَالِ فَخَلَقَنَا شُمْ ذَا غَزَالَ
حَيْثُ بَرِيدَ الصَّاخِرِ ذُو الْأَمِيَالِ وَالْمَاءِ عَدْبَ مُتَرْيَعِ الْسَّاجَالِ
وَرَقَهُ وَأَلْوَيَاتِ مَوْضِعِ الْأَوَّلِ أَتَوَيَاتِ أَيْصَا وَصَهَاءَ وَنَاهِيَّهُ وَصَرَا الْأَجَالِ
وَخَلَقَ ذُو غَزَالَ مَنَاهِلَ وَمَوْضِعَ قَفَرَهُ، وَالشَّحِيجِ حَمَارُ الْوَحْشِ ◊

شُمْ أَنْتَخَتْ بِالسَّبِيرِ مِنْهَا الْمُضَنِّبِ
أَذْ سَمَعَتْ تَهَرَّجَ حَادَ مُلْهِبِ
لِمَسْحَبِ تَجَتَّارَ أَعْلَى مَسَاحِبِ
الَّى غَرَابَاتِ الْقَبَينِ الْأَنْصَبِ
شُمْ الْكَرِيدَاءِ بِوَحْسَدِ مُتَعَبِّ
20 لَا كَدِيرِ أَنْشَوبِ وَلَا مُطَلَّبِ
شُمْ عَلَى رَكِبَةِ مَرَّ الْأَرْكَبِ
حَيْثُ بَرِيدَ الصَّاخِرِيَّنِ الْأَشَهَبِ
مُلْهِبِ مُجَدَّدِيْنِ حَدَائِهِ، وَمَسَاحِبِ مَوْضِعِ يَسَاحِبِ فِيهِ الضرَورَهِ مِنْ
النَّاسِ وَقَدْ يَسْتَعِدُونَ نَفْوسِهِمْ فِي مَاحِاجَهَهُ مِنْهُ وَاحِدَ أَيْصَا وَالصَّورَهِ
مِنْ لَهَّهُ يَأْخِيَجَ وَالصَّورَهِ مِنْ النِّسَاءِ، وَالغَرَابِ قَرَنْ مَنْتَصِبِ، وَالْكَرِيدَاءِ
أَرْضِ وَاسِعَهُ، وَضَفَقَنْ مَنْهَلِيْهِ الْأَعْلَافِ مِنْ أَمْطَارِ نَاحِيَهِ الطَّائِفِ قَلَ
ابنِ أَبِي ذَصَالَهُ * اذَا أَرَدْتَ أَغْبِيَهُ كُلَّ الْغَبَنِ * قَامَرَ عَلَى الْيَرِقِ مِنْ

أَهْلَ صَفْنِ^{*} وَرُكْبَةٌ وَقَدْ ذَكَرُهَا هِيَ وَذَا غَزَالٍ وَأَمَّا غَزَالٌ فِي نَاحِيَةِ
عَسْقَانٍ وَفِيهَا يَقُولُ كُتَيْرٌ أَنَادَيْكَ مَا حَجَّ الْحَاجِبِجُ وَكَبِيرٌ^{*} بِفَيْقَا
غَرَالٌ رُّفَقَةٌ وَأَعْلَىتِ^{*} وَمَا كَبِرْتَ مِنْ فَوْقِ رُكْبَةِ رُفَقَةٌ^{*} وَمِنْ ذِي غَرَالٍ
أَشْعَرْتَ وَاسْتَهَلْتَ^{*} وَالْأَرْكَبِ جَمَاعَةً رَكِبِ[†]

قُلْتُ لَهَا فِي مُطْلَخِمْ طَلَاخِ
لَدِي مُتَنَاهِيْ أَيْمَانِ مُتَنَاهِيْ
لَاوَقِيجِ ذِي الْمَنَاهِلِ الْوَضَاخِ
يَا تَلَاقَ قَمَ الْشَّهَرُ بِإِنْسَلَاخِ
شَارِيعِي بِالْجِيدِ لَا الْتَّرَاخِيِ
فَأَنْتَهَضْتَ بِمُمْشِيفِ شَمَاخِ
كَلَاجِيدُجِ جَدْعُ الْتَّنَحَلَةِ الشَّمَرَاخِ
كَلَمُ افْرَاخِ الْأَيِّ افْرَاخِ
عَنْ ذِي طَوَى ذِي الْحَسَدِصِ وَالْسَّبَاخِ
قَارِبَةٌ لِلْوَرْدِ مِنْ كَلَاخِ

أَوْقَحَ مِنْهَلَ عَلَى وَادِ عَذْبَ الْمَاءِ وَقَبِيلَ لِعَلِيلِ مِنْ أَهْلِ صَنَعَاءِ وَهُوَ فِي
مِنْزَلَهُ مَا تَشَهَّى قَالَ شَرِيكًا مِنْ مَاءِ أَوْقَحَ، وَكَلَاخَ وَادِ مَاؤَهُ تَقْبِيلَ مِلْحَ
وَكُلَّ عَذْبَهُ الْبَلَادِ مِنْ تَبَلَّهَ إِلَى تَحْلَلَهَ دَطَرَ قَوَازِنَ فِيهَا مِنْ كُلِّ بَطْوَنَهَا
ذُو طَوَى مَوْضَعٌ وَذُو طَوَى بِمَكَّةِ أَيْضًا[‡]

يَا هَنْدُ لَوْ أَبْصُوتَ عَنْ عَيَانِ قَلَائِصًا يُوضَعُونَ فِي جَلْدَانِ
بِالْقَوْمِ مِنْ يَقْظَانَ[‡] وَسَنَانِ وَكُلَّ صَلْتَ قَابِتَ الْجَنَانِ
أَرْوَعَ مَفْصَالَ عَلَى الْأَخْوَانِ لَا تَقْلِبَ حَبَّ وَلَا مَثَانِ
وَكُلَّ تَكْسَ حَضَرِ ضَنَانِ مُعَمَّمٌ بِكَلِمٌ ضَتَّ وَانِ
جَمِ الْجَنَانَ تَوَامَةٌ حَمِرَانِ عَلِمْتَ مِنْ ذُو الْقَضْلِ فِي الْأَرْكَبَانِ
جَلْدَانَ مَوْضَعٌ قَاعٌ وَاسِعٌ حَبَّ تَقْبِيلَ يَقَالُ هُوَ حَبَّ ضَبِّ[‡]

إِذَا أَنْتَهَى الْقَوْمُ عَلَى الْخُوصِ الْعَنْقِ
عَنْ دَاتِ أَصْدَاءِ سَنَامِيِّ الْفُنْقِ
الْعَيْدَهِيَّاتِ الْعَيْدَهِيَّاتِ السَّاحِقِ
وَقَدْ طَسَّتْ حَنْطَوَةَ الْحَحْرُقِ الْأَمْمَقِ
حَيْثُ بَيْدُ الصَّخْرِ عَنْ غَرْبِ الْطَّرْقِ
أَقْرَلَ لِلْمَبَارِقِ وَقَنَّا اَدْ بَرَقِ
لَوَامِضُ الْبَرِيقِ الْبَيْمَانِيِّ الْمُوَتَلِّقِ
أَيْسَرَ مِنْ نَعْمَانَ اَدْ شَقَّ الْأَفْقِ
قَيْبَجْتَ أَشْجَانًا لَذِي شَوَّقَ عَلَقِ
وَأَنْتَهَتِ الْعَيْسِ الْمَوَاسِيقِ الْمُوْسَقِ

قَلْتُ لَمَّا ثَابَ لِي أَحْتَنَاطِيَ وَالْقَلْبُ فِيهِ شَبَّهُ الْشَّوَاظِ
سُلَّ الْهَرَى عَنْ قَلْبِكَ الْمَغْتَنَاطِ وَالْعَيْسُ تَطَوَّقُ الْأَرْضَ بِالْمَظَاظِ
مُشْفَقَةٌ مِنْ رَاجِرِ كَظَاظِ مُسْهَلَةٌ لِلْحَبْتِ مِنْ عَكَاظِ
طَوْتُ فَاجَاجَ الْأَرْضَ مُسْلِبٌ غَلَاظِ
بِمَاجِمُرَاتِ مُسْلِبٌ يَانِدَعَاظِ
بِفَتَيَّةٍ لَا فَحَشِ فَظَاظِ لَا بَلْ رَوَاهَ صَدِيقُ حَفَاظِ
الْمَظَاظِ مِنْ الْمَمَاظِ وَقِي الْمَعَاشَةِ وَالْمُشَاقَةِ، عَكَاظِ بِمَعْكَدِ هَوَازِنِ
وَسُوقِ الْعَرَبِ الْقَدِيمَةِ وَقِي لَبَنِي هَلَلِ الْيَوْمِ، وَالْأَنْدَهَاظِ الْأَنْدَلِعِ،
وَالْمَاجِمِرِ الْأَنْجَفِ الْمُسْتَدِيرِ الصَّلِيبِ لِلْوَانِبِ[‡]

فَأَنْجَرَتْ بِالْرُّفَقِ الْعَصَابِ عِيْدَيَّةٌ مُفَعَّمَةٌ الْمَنَابِ

تسارِكَةُ قُرْآنِ الْمُمْنَاقَاتِ بِ
وَشَرِيكًا فِي جَنْحِ لَمْبِلْ وَاقِبِ
بِكُلِّ مَحْصِ خَسِنِ الْصَّرَابِ
يَدْعُو إِلَى اللَّهِ دُعَاءً لِرَاغِبِ
مِنْ مُشْفِقِي مِنْ ذَنْبِهِ وَتَائِبِ
يَقُولُ وَالْأَمْرُ إِلَى الْعَوَاقِبِ
الْمَفْعُمِ الْمُمْتَلِئِ، وَقُرْآنِ وَشَرِيكِ مَكَانِنِ مِنْ أَرْضِ عُكَاظِ وَقُرْآنِ فَدَا غَيْرِ
قُرْآنِ الْبَيَامَةِ وَقُرْآنِ الْجَجَوفِ جَوْفِ أَرْحَبِ، وَعَدَهُ الْمَوْاضِعُ مِنْ الْجَرَاءِ
وَيَصْرِيبُ عَلَى مَشْرِقِ جَمِيعِ هَذِهِ الْمَوْاضِعِ جَبَلَ الْخَصَنِ مِنْ الْجَاجَةِ
عَلَى يَمِيمِ وَكَسْرِ ثَمِ ضَرَبَ النَّاسُ مِنْ قُرْآنِ وَشَرِيكِ ذَاتِ الْبَيْسَارِ فَعَلَوْا رَأْسِ
السَّرَّاوةِ وَهُوَ الْمَمْنَاقُ خَمْسَ عَقَبَاتٍ مِنْهَا الْغَمْصَةُ وَغَيْرُهَا فَانْجَدَرُوا فِيهَا
وَسَقَطَتْ بِهِمْ عَلَى قُرْآنِ الْحَرَضِ وَهُوَ الَّذِي وَقَتَهُ التَّبَّيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَهْلِ
تَاجِدٍ وَلِأَهْلِ تِهَامَةَ يَلْمَمُ وَلِأَهْلِ الشَّامِ وَمِصْرِ الْجَحَفَةِ وَلِأَهْلِ الْعَرَقِ
ذَاتِ عَرْقٍ ٥

٧٧
حَتَّى إِذَا دَنَى الْرِّكَابَ مُدْنِي بِقُوَّةِ الْمُنْعِمِ لَا بِالْوَقْنِ
اسْتَبَدَلَتْ بِالْخُوفِ دَارَ الْآمِنِ وَجَاءَتِ الْمَمْيَقَاتِ وَادِي قَرْنِ
وَمَسَاجِدًا حَقْ بَرِيَ الْحَجَجَ قَبْلَ الْرُّكْنِ
وَالْمَشْعُورُونَ الْبَدْنَ أَهْلُ الْبَدْنَ وَيَرْجُو الْمَرْفَثُ كَمَّيْ لَا يَحْتَنِي
وَيَتَرُكُ الْفِسْقُ الَّذِي لَا يُعْنِي وَجَدَلَ الْقُولُ الَّذِي لَا يُعْنِي
بِقَرْآنِ مَسَاجِدِ التَّبَّيِّ صَلَامُ وَيَثْرَهُ وَعَوْ وَادِي نَخْلَلَ وَحَصَبِنَ وَعَوْ عَلَى
رَأْسِ الْبَيْبَاتِ ٦

٧٨
ذَلِكَ إِذَا الْقَوْمُ بِقَرْنِ يَمِمَّوا فَأَغْتَسَلُوا بِسَلَمَاءَ أَوْ تَبَيَّمَوا
وَتَقَدُّلُوا الْهَلَقَى كَمَا قَدْ عُلِمَوا وَاحْرَمُوا وَأَشَغَرُوا فَأَعْلَمُوا
وَنَشَرَ الْبَرُدُ الْبَيَانِيُّ الْمَعْلُومُ لِلْقَوْمِ ثُمَّ اسْتَقَدَمُوا أَوْ قَدَمُوا
حَتَّى إِذَا قَضَوْا صَلَادَةَ سَلَمَوا وَرَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ فَأَحْرَمُوا
وَمَسَاجِدُوا رَبِّهِمْ وَكَرِمُوا وَاسْتَغْفَرُوا حَالِقَهُمْ وَاسْتَرْحَمُوا

قال ونشر البرد هو برييد البرد كما تقول العرب قل للجمد وقل الشوب
وخل الشوب وعز الدينار وهي بريدون غلين الثواب وقلت للجمال وقلت
الدينار ٥

فَلَا وَهُمْ فِي مَسَاجِدِ الْبَيْقَاتِ ثُمَّ أَسْتَطَعُفُوا فَوْ بَعْلَمَاتِ
حَتَّى إِذَا مَا تُسْرِنَ مَحْبُوبَاتِ لَبَّوا جَمِيلَ الصُّنْعِ ذَا الْخَيْرَاتِ
بِلْعَدَةِ مِنْ أَحْسَنِ الْأَلْعَابِ بُحْجَا وَشَعْنَا رَافِعِي الْأَصْوَاتِ
مَفْضِيَنَ بِالسَّيْرِ إِلَى الْبَوْبَاتِ قَوْلُهُمْ يَا قَاصِي الْحَاجَاتِ
أَغْفَرْ لَنَا يَا سَامِعَ الْأَدْعَوْاتِ وَاعْفُ عَنِ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ
الْبَيْبَاتِ أَرْضَ مُنْقَلَبَةِ إِلَى وَادِي نَخْلَلَةِ وَمَصْعَدَهَا إِلَى قَرْنِ كَثِيرٍ لَا تَكَادُ ١٠
تَعْدُوَهُ السَّرْدَايَا وَالْأَنْصَاءِ، مَحْبُوبَاتِ قدْ أَكْلَتِ الرَّحَالَ مِنْ أَسْنَمَتِهَا
وَالْوَاحِدَةِ جَبَّاءَ وَالْدَّكَرِ أَجَبَّ وَمِنِ النَّاسِ مَحْبُوبٌ ٦

ثُمَّ أَعْتَمَنَ الْعَيْسِ بِالْتَّصْبِيمِ عَوَادِيَا لِلْمَسَاجِدِ الْمَمْلُومِ
قَوَاصِدا لِلْكَفُوِ فَالْيِسُومِ ١٥ الْأَيِّ بِرِيِيدُ الْصَّدَرَةِ الْمَازِدِ
وَالْقَوْمُ فِي الْتَّنَاهِيَيِدِ وَالْتَّعَظِيمِ يَرْجُونَ عَفْوَ الْغَافِرِ الْبَرَحِيمِ
وَمَنْزِلًا فِي حَسَنَةِ الْمُنْعِيْمِ بِعَسْفُوَرَتِ وَاسِعِ كَسِيمِ
وَالْعَيْسِ فِي ذِي طَاهِيَةِ بَهِيمِ عَلَى سَبِيلِ الْحَقِّ مُسْتَدِقِيمِ
الْمَسَاجِدِ الْمَعْلُومِ مَسَاجِدِ أَبْرُعِيمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى رَأْسِ وَادِي نَخْلَلَةِ
يَنْزِلُ النَّاسُ فِي صَلَوْنِ فِيهِ وَبِدَعْوَنَ، وَالْكَفُوِ الْيِسُومِ جِبَلَانِ بِنَخْلَلَةِ، ٢٠
وَالْبَهِيمِ الْبَلِلِ لَأَنَّهُ فِي رَأْسِ الشَّهْرِ مُنْتَهِيَ بِظَلَمَةِ عَلَى الطَّرِيقِ ٧

لَضِيَّعَةُ الْطَّلَحِيِّ مُسْتَقِيمَةُ صَادِرَةٌ عَنْهَا تَرْمُ الْتَّرِيمَةُ
ثُمَّ عَلَى سَبُوْحَةَ الْقَدِيمَةِ حَيْبَتْ بِرِيِيدُ الْصَّدَرَةِ الْمَقِيمَةُ
مُنْبَتَةُ فِي الْسَّيْرِ ذِي الْعَزِيمَةِ الْأَيِّ أَرِيِكَ تَعْتَلِي صَمِيمَةُ
حَمِيدَةُ فِي الْرَّكَبِ لَا مَلِيمَةُ بَاقِيَّةُ أَعْرَافُهَا كَرِيمَةُ ٢٥

اتمِّي. لَأَرْجُو أَنْ تَرِي سَلِيمَةَ تَحْمُودَةَ فِي الْسَّرَّكِ لَا مَذِيمَةَ
ضَيْعَةَ الْطَّلْحَى مِنْ قُرْيَشِ نَخْلِ قَدِيمَاتِ، الْبَيْتَهُ مَوْضِعُ فِيهِ بَسْطَانِ
ابنِ عَبَيْدِ اللَّهِ الْهَاشَمِيِّ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ عَلَى عَالَيَّةِ الْعِمَارَةِ وَكَانَ
يُغَلِّ خَمْسَةَ آلَافَ دِينَارَ مِنْقَالَ وَثِيَهُ حَصْنَ الْمَقَاتِلَةِ مِنْبَنِي بِالصَّاخِرَهِ
وَجَهْمِيهِ بَنْوَ سَعْدٍ، مِنْ سَاكِنَهُ عَرَوَانَ وَعَدَدُ جَذْوَعَهُ أَلْفُ، وَفِيهِ
غَيْلَ مُسْتَخْرِجٍ مِنْ وَادِي نَخْلَهُ غَيْرِهِ يَفْضِي إِلَى فَوَارَهُ فِي وَسْطِ الْحَائِطِ
تَحْتَ حَنِيَّهُ ثُمَّ إِلَى مَاجِدَ كَبِيرٍ وَفِيهِ الْمُوزُ وَالْخَنَّا وَأَنْواعُ مِنَ الْبَقْوَلِ،
وَسَبُوحَهُ مَوْضِعُ، وَأَرِيكَ عَقْبَهُ تَصَافِي إِلَى الْمَكَانِ فَيَقَالُ عَقْبَهُ أَرِيكَ بِضمِّ
الْأَلْفِ وَأَرِيكَ بِفتحِهِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَعْشَى بِنَاحِيَهُ أَوَّرَهُ وَالظَّيقَ
10 حِينَئِذٍ مِنْ رَأْسِ الْمَنَاقِبِ إِلَى مَكَّةَ مُسْتَقِبَهُ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْجَنُوبِ
تَكُونُ الشَّمْسُ عَاشِيَّاً عَلَى صُدُوقِ الْأَيْمَنِ^٥

٨٣

ثُمَّ اَنْتَهَتْ وَحْدَهُ عَلَى اِنْكِماشِ بَيْرِ الْجَدَامِيِّ بِاِحْتِيَاشِ
الَّتِي حُتَّيَنِ الْمَنْهَلُ الْجَبَاهِيِّ حَتَّى إِذَا أَفْصَنَتِ الْمَسْكَاشِ
15 حَيْثُ بَرِيدُ الْصَّاخِرِ لَا نُخَاهِشِي تَجْهِيْتُ بِتَحْكَمِنَ لِشَوَّقِ غَاشِيِّ
وَادِيَكَرْتُ لِلَّالْفَ وَالْمَعَاشِ مَكَالِلًا بِالْعَرْشِ كَالْعَشَاشِ
فَالْخُولُ مِنْ نَشْوَةِ الْأَخْشَاشِ مَوَاطِنَ الْأَكْلَاهُ وَالْأَنْفَاسِ
على انكماش على سُرْعَه يقال هو قَوْسٌ كَبِيسٌ لِلْجَرِيِّ أَيْ سُرِيعَهُ، وَأَبْرَ
لِلْجَدَامِيِّ بَئْرِ مَعْوِرَهُ، وَلِلْجَدَامِيِّ مِنْ أَقْلَلِ مَكَّهَ، باِحْتِيَاشِ بِالْجَمَاعِ
20 وَحَاشِ الصَّيْدِ جَمَعَهُ، وَحُنَيْنُ هُوَ الَّذِي كَانَتْ بِهِ وَقْعَهُ حَنَيْنُ بَيْنِ
الْتَّبَقِيِّ وَبَيْنِ هَوَازِنِ، الْمَشَاشِ مَوْضِعُ يَلْتَقِي فِيهِ مَحَاجَهُ الْيَمَنِ وَنَاجِدُ
وَمَحَاجَهُ الْعِرَاقِ وَالْبَحْرَيْنِ، وَالْعَرْشُ وَالْعَشَاشُ وَنَشْوَهُ وَالْأَخْشَاشُ مَوَاضِعُ
بَرَدَاعُ، وَالْأَنْفَاسُ لِلْغَنَمِ وَالِإِعْرَاءِ لِلْأَبْلَدِ رَعِيَ الْتَّيْلِ^٦

٨٤

ثُمَّ يَنْجِدُ الْسَّاحِلَ فَالصَّفَاجَ لَهَا اِنْسِرَاجٌ أَيْمَانًا اِنْسِرَاجٌ
25 فِي وَفْجِ حَرَّ دِيِّ سَمُومٍ ضَاحِيٍّ وَحْدَهُ الَّتِي فَوَارَهُ الْمُمْتَاجِ

وَالشَّرَعُ الْبَرِيَّانِ لَا الصَّحْصَاصَ فِي الْحَسَرِ الْأَمِينِ لَا الْمُبَاجَعِ
الْمُصُوكِ يَا ذَا الْأَمِينِ وَالْأَصْلَاجِ يَا رَيْنَاهَا يَا قَالِقَ الْأَصْبَاجِ
حَرِيمٌ مِنَ الْأَبْدَانِ وَالْأَرْوَاحِ مَنْ جَاءَ لَا يَبْغِي سَرَى الْأَصْلَاجِ
نَجْدُ لَلَّهِ لَلَّهِ بَيْنَ الْحَلَّ وَالْحَلَمِ، وَالْفَوَارَهُ عَلَى مَظَاهِرِ الْغَيْلِ الَّذِي يَصْبِ
إِلَى بُرْكَةِ زَيْدَةَ بِمَكَّهَ وَعَلَى الْفَوَارَهِ بَنَاءً عَظِيمٍ بِنَتِهِ زَيْدَةَ بَنِتِ جَعْفَرَهُ
ابنِ الْمَنْصُورِ امْرَأَهُ قَارُونَ وَأَمَّهُ الْأَمِينِ^٥

٨٤

لَمْ يَشْعَبِ الْسَّيْدَرَهُ الْكَبِيرَ لَهَا مَسِيرٌ لَيْمَسٌ بِالْتَّعْزِيزِ
الَّتِي حَرَاءَ فَالِسِّيَّارَهُ تَبَيْرَهُ لَبَيْرَهُ مَيْمُونَ بِلَا تَقْصِيرَهُ
10 ثُمَّ لَشَعْبِ الْكُحُزِ تَحْتَ الْمَيْرَهُ عَنْ شَعْبِ جُرْمَا بِسَرَى فَاجْبُوريِّ
لِمُسْتَقَرِّ الْدُورِ وَالْقُصُورِ لِمَنْزِلَتِي ذِي الْغَبَطَهُ الْمَعْمُورِ
لَا بُدُّ كُلَّ الْأَمْرِ مِنْ مَصِيرٍ يَا تَاقَ قَدْ أَعْقَبَتْ بِالْمَسِيرِ
حَرَاءَ وَتَبَيْرَهُ جَبْلَانَ أَعْلَى مَكَّهَ، وَشَعْبِ السَّيْدَرَهُ حِيثُ مَسَاجِدُ الْمَزَارِ
وَهُوَ أَوْلُ الْأَبْطَاحِ، وَبَيْرَهُ مَيْمُونَ فِي بَئْرِ أَقْلَلِ مَكَّهَ الْقَدِيمَهُ الَّتِي كَانُوا
15 يَرْدُونَهَا وَاحْتَفِرُهَا مَيْمُونَ بْنَ قَحْطَانَ الصَّدَافِيِّ فِي الْجَاهِلِيَّهُ الْقَدِيمَهُ
وَقَدْ ذَكَرَنَا خَبْرَهَا وَسَبَبَهَا فِي كِتَابِ الْأَكْلِيلِ، وَشَعْبِ الْكُحُزِ بِمَكَّهَ يَكُونُ
فِيهِ الْبَيَّاعُونُ، وَجُرْمَا بِمَكَّهَ^٦

٨٥

بَعْقَبَهُ فِي الْحَسَرِ الْمُسْحَرِ
الْأَقْنِي بِهِ يَا قَانِ رَجَلِي وَاسْلَمِي
20 فِي مَنْزِلِ كَلَانِ لِرَفْطِ الْأَقْدَمِ ثُمَّ عَنِ الْحَاجِجِينَ لَا تَلْعَمِي
إِلَى جَوَابِيَهُهَا الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ ثُمَّ أَشْرَبَيِّ اَنْ شَنَثَتْ أَوْ تَقْدَمَيِّ
مِنْهَا لِرَدِيمِ الْسَّسَوَدَدِ الْمَرَدِيمِ رَدِيمَ بَنَى مَسْكُرَهُ وَمَهَا الْمَسْكُرَهُ
حَتَّى تَنْتَهَى عَنْدَ بَابِ الْأَعْظَمِ وَقَسْرَبَرِيِّ رِبَاهَا بِالْحَوْضِ زَهْنِ
يَقُولُ قَدْ أَعْقَبَتْ بِالسَّبِيرِ رَاحَهُ أَيَّامَ وَالرَّاحَهُ الْعَقْبَهُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلَهُ
عَقْبَهُ الْمَلَشِيِّ أَيْ رَكِيدِهِ لِيَسْتَرِيجُ، وَبَرِيدُ بِالرَّفْطِ الْأَقْدَمِ «الْجَوَانِيِّ مَشَارِعَ
25 بِرَكَهُ زَيْدَهُ لِنَطَمَنَهَا»، وَجَوَابِيَهَا حِبَابِهَا، وَقَالَ بَابِ الْأَعْظَمِ وَهُوَ بَرِيدُ

عند الباب الأعظم فأصافه إليه كما قال الله عز وجل أقربُ أَبْيَهُ مِنْ
حَبْلِ الْوَرِيدِ الْخَبِيلُ هُوَ الْوَرِيدُ ٥

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ أَنْعَمَ سَيِّرَتَا فِي أَرْضِهِ وَسَلَّمَ
٥ حَتَّى أَتَيْنَا بَيْتَهُ الْمَكْرُمَةِ مَسْنَا فَعَظِيمَةً مَعْ مَنْ عَظِيمًا
كُمْ قَدَّا نَسْكَنَا وَسَلَّمَ كَمَا هَدَى قَبْلُ أَبْسَانَا آتَمَا
ثُمَّ طَوَّفَنَا بِهِ تَحْرِمُّا وَسَنَّةً يَفْعَلُهَا مَنْ أَسْلَمَ
ثُمَّ أَسْتَلَمَنَا رُكْنَهُ الْمُكَرَّمَةِ ثُمَّ رَكَعْنَا وَوَرَنَا زَمَّرَمَا

ثُمَّ حَرَجْنَا لِلصَّفَا بَابَ الصَّفَا حَيْثُ تَرِي الْحَاجَاجَ تَدْعُونَ عَكْفًا
وَمِنْهُمْ بَلَرْكَبٌ مَنْ قَدْ أَوْجَفَا
هَرَوْكَلَّا مِنْ بَعْدِ مَشْيِ رَسْقَا يَدْعُونَ رِئَا كَلَّا مَا تَعْطَافَا
أَنْ يَصِيفَ الْأَنْكَلَّا عَنْهُمْ مَصْرَفَا سَعِيَّا تَرَاهُمْ شَاجِبًا دُرْحَفَا
وَمِنْهُمْ مَنْ حَلَّ ثُمَّ حَرَقَا وَمَقْرِدِ لِلْخَلْقِ قَدْ تَحَلَّفَا
١٥ أَنْتَ الْحَاجَاجُ عَلَى وَجْهِ الْجَمَاعَةِ، وَحَلَّ مِنِ الْإِحْلَالِ، وَزَحْفَ
بِالدُّعْوَةِ ٥

حَتَّى أَنَّا أَفْصَوْا مِنْ الْمَشَادِ عَادُوا إِلَيْنَا بَيْتَ مَشِيدِ شَائِدَ
حُطَّ لِأَبْرَاهِيمَ ذِي الْمَوَاعِدِ وَلَابْنِهِ الْصَادِقِ فِي الْمَوَاعِدِ
اذْ يَرْقَعُانَ الْبَيْتَ ذَا الْقَوَاعِدِ وَيَحْسِفُانَ الْمَسَاءَ ذَا الْمَوَارِدِ
فَالْمَلَاسُ بَيْنَ شَارِبٍ وَحَامِدٍ وَكَائِنٍ شَارِبٍ وَحَامِدٍ
وَعَالِكِفٍ لِلَّهِ غَيْرُ جَاحِدٍ يَا رَبَّنَا مِنْ كَائِنٍ مِنْ كَائِنٍ
كَائِنٍ قَلَ إِلَيْ بَيْتِ مَشِيدِ شَائِدَ فَأَخْرَجَهُ عَلَى شَائِدَ كَمَا يَقَالُ
لِيَلْ تَائِمُ وَعِيشَ نَاصِبُ أَيْ مَنِيمُ فِيهِ وَمَنْصِبُ وَعِيشَةَ رَاضِيةَ أَيْ
٢٥ مَرْضِيَّةَ ٥

نَكِنْ لَهُ يَسَا رَبَّنَا بِسْرُصِدٍ وَرَدَهُ بِرْسَا وَتَسْعَطِيْمَا يَرْزَدَ
فِي مَسْجِدٍ مَا مِثْلُهُ لِلْسَّاجِدٍ وَمِسْتَهْلٍ طَلَمَ رَوِيَ الْمَوْرُدٍ
عَيْنَ مِنْ الْأَجْنَةِ لَمْ تُصْرُنَ أَمَامَ بَيْتِ شَائِدَ مُشِيدَ
٥ قَدْ حَفَ بِالْدَبِيَّاجَ لَمْ يَجْرُرَ وَالْدُرُّ وَالْمَرْجَانَ وَالْتَّرِجَدَ
وَرْكَنٌ يَاقُوتُ وَكَانِي عَسَاجِدَ قَبْلَةَ بَيْتِ مُبَيِّنِ الْسُّوْدَدَ
بِرِيدَ مِنْهِلِ الْمَسَاجِدِ زَمَّزَ وَبِرِيدَ كَسوَةَ الْبَيْتِ وَمَا يَعْلَقُ عَلَيْهِ فِي
الشَّمْسَةِ مِنْ الْجَوَهِرِ وَالْعَسَاجِدِ وَالْدَّهَبِ ٥

١٠ بِسْنَتَةَ سَنَّ بِهَا الْأَسْلَامُ حَتَّى إِذَا مَا أَرْتَحَلَ الْأَمَامُ
وَسَارَتُ الْأَرَبَيَاتُ وَالْأَعْلَامُ عَادَ لِسَقِيمِ نَقْصُوا أَحْرَامُ
ثُمَّ مَضَى إِلَيْنَا مِنْ الْأَقْوَامِ ثَمَنَتْ أَهْسَوْا وَهِنَا قَدْ تَاهُوا
حَتَّى إِذَا مَا حَسَرَ الظَّلَامُ صَلَوَا بِهَا الْقَبْرَ مَعًا وَصَامُوا
طَوْعًا وَسَمْ يَقُولُنَّ مَا إِنْ لَهُمْ مُقْلَمٌ ثُمَّ مَضَرُوا بِهَا صَيَّالَمُ

١٥ حَتَّى أَنَّا حَيْثُ يَكُونُ الْمَوْقُوفُ بِعِرْفَاتٍ وَبِهَا الْمُمْعَرُوفُ.
يَوْمَ بِهِ أَبْلِيُسْ غَاوِيْتَفْ مَمَا يَبْرِي مِنْ صَرْفِ مَا يُبَرِّفُ
مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ الَّتِي لَا تُوْصَفُ وَمِنْ عَطَاءِ اللَّهِ مَا لَا يُنْرَفُ
مِنْ حُورَعَيْنِ فِي الْعُلَى تَنْطَفَ شَوْقَا إِلَيْهَا تَشَرُّفَ
٢٠ طَبِيِّ لِأَغْلِي الْحَجَّاجِ يَوْمَ أَوْجَفُوا بِصَالِحِ الْأَعْمَالِ عَمَّا أَسْلَفُوا

الافتasha

٢٥ حَتَّى إِذَا ضَوَّ الْنَّهَارَ أَدْبَرَا وَغَابَتِ الْشَّمْسُ أَسْتَطَارُوا جَسْرَا
يَدْعُونَ تَأْلِيْعَ الَّذِي تَأْخَذُهُمْ وَكَبِيرًا
أَفَاضَةَ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ مُنْكَرًا قَدْ لَبِمُوا الْتَّنْدُودَةَ وَالْتَّوْفُرَا
حَتَّى أَنَّا جَمِيعًا وَجَاءُوا الْمَشْعَرَا ثُمَّ أَتَاهُمُوا سَاهِمَاتِ ضُمَّرَا

تُمْ أَتَيْتَ الْبَيْتَ لِلْوَدَاعِ فَقُلْتَ يَا قَابِلَ سَعْيِ الْمَسَاعِي
إِنِّي دَنَا عَنْ بَيْتِكَ الْتَّحَمَّلِي فَأَغْفِرْ ذُنُوبِي يَا مُجِيبَ الدَّاعِي
مَلَعْ سَرِيعَةَ خَاطِفَةَ لِلشَّاءِ وَمِنْهُ عَقَابٌ مَلَعْ قَالَ * وَلَنْ بِدِينَتِهِ عَقَابٌ

٥٦

٥

٩٤

وَقُلْتُ لِلْمُحَاجِي الْقَرَاقِريِّ اذْكُرْ قُرْبَشَا أُسْرَةَ النَّبِيِّ
أَفْلَى النَّدَى وَالْمَعْقُلَ الْأَبِي وَالْأَحْلَمُ انْ طَاشَ نَوْ النَّدَى
وَأَخْتَصَّ مِنْهُمْ وَسَدَ الْوَصِيِّ بَنْسَى الْأَمَلِ الْمُرْتَضِيِّ عَلَيَّ
لَيْثَ الْوَغْيَى وَالْحَكْمِ الْمُوَضِيِّ ذَاهِ عَلَى رَغْمِ الْعَدَى وَكَيِّ
وَالْأَنْجُونَ حَوْصِنَ الْمُصْطَفَى الْوَرِيِّ ١٠ الْقَرَاقِريِّ مِنَ الْقَرْقَةِ، وَالنَّدَى النَّادِي ٥٧

٩٧

مِنْ قَائِمِ فِي الْبَيْتِ ذِي الْمَحَاجِمِ
وَالْقَرْعِ مِنْ فُرُوعِهَا الْمَسَاجِمِ
السَّادَةُ الْمُحَاجِجُونَ الْمُبَقِّمُونَ
الْأَوْلَيُونَ الْمُبَقِّمُونَ الْأَقَادِمُ ١٥
حَفَفَ الْمَعَادِي وَغَنَى الْمُسَالِمِ هُمْ سَبَقُوا الْأَقْوَامَ بِالْمَكَارِمِ
أَئْمَةُ النَّاسِ لَدَى الْمَوَاسِمِ عَلَى مُنْيَ الْرَّاضِيِّ وَرَغْمَ الْرَّاغِمِ
أَكْلَمَ غَرَّ بَنِي أَنَّا لِمَ فَمَنْ إِنْ يُلْهِي كَحَى قَائِمِ ٩٨

٩٨

بَنِي عَلَيِّ وَبَنِي الْعَبَاسِ أَطْبَيْتَنِي الْمُنْجِبِ الْأَكِيَاسِ
حَلَّتِفَ الْأَرْضِ هُدَاهُ النَّاسِ أَهْلَ النَّدَى الْعَالَى وَأَهْلَ الْبَاسِ
لَبَابُ جَنِّسِ أَفْضَلِ الْأَجْنَاسِ حَازَوا تَرَى أَصْلَ وَفَرَعَ قَاسِ
شِمْ الْعَرَبِيِّينَ لَأَصْلَ رَاسِ كُمْ شَيَّدُوا بَانِجُودَ مِنْ أَسَاسِ
فِيهِمْ مِنَ النَّاسِ مَسْكَانُ الْرَّأْسِ مِنْ مِقَابِسِ ٢٠

٩٩

وَحْسَى تَبِعِ أَسْرَةَ الْمُصَدِّيقِ أَهْلُ الْمَعَالِي وَالشَّرِيِّ الْعَتِيقِ
مَا مِنْهُمْ فِي النَّاسِ مِنْ فَرِيقٍ يُلْقَى وَلَا تَنْقَاهُ فِي كَرِيقٍ ٢٥

بِهَا يَخْافُونَ الْعَدَابَ الْأَكِيرَا حَتَّى إِذَا حَسُوا الْصَّبَاحَ أَسْفَرَا
٩٣

الْغُدوُ الَّتِي مَنَى

وَأَذْجَابَ لَيْلَ وَدَنَا النَّهَارُ سَارَ أَمَامُ النَّاسِ ثُمَّ سَارُوا
مَعْ كُلِّ مَرْءَةٍ مِنْهُمْ أَحْجَابُ سَبِيعَ لَطَافَ صُنْعَ صِغَارُ
ثُمَّ مَضَوْا عَلَيْهِمْ وَقَارُ لَحْمَرَةُ مِنْ دُونِهَا جَمَارُ
ثُمَّ رَمَوهَا كَبَارُ وَكَسْهُمْ كَبَارُ وَحَلَّفُوا وَدَبَحُوا وَأَزَارُوا
يَوْمَا يَدِ لِلْبَدْنِ مُسْتَضَارُ مِنْ طُولِ مَا يَشَحِّدُهَا الشَّفَارُ
مَرْءَةٌ مَحْذِفٌ مِنْ أَمْرِهِ وَمِنْ الْمَرْءِ فَاقِمَهُ مَقَامُ امْرَأٍ وَهَذَا مَوْجُودٌ، مِنْ
١٠ مِمَا قَصَرُوهَا، وَقَوْلَهُ كَبَارٌ يَرِيدُ تَكْبِيرًا لَا أَنَّهُ أَخْرَجَهُ عَلَى لِغَةِ مَنْ يَقُولُ
النَّرْحَابُ وَالنَّكْسَارُ وَغَيْرُهُ خَبُورٌ مِنْهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ * فَتَارَ الْزَّاجِرُونَ فَبَانَ
مِنْهُنَّ تَقْرَابًا فَصَادَفَهُ ضَبَبِيُّنْ ٩٤

٩٤

ثُمَّ مَنَى يُلْقَى بِهَا الْرِّحَالَ كَانَ شَيْهَا النَّاسَ لَمْ يَرَوْا
لِكُلِّ مَرْءَةٍ مِنْهُمْ طَلَالٌ قَدْ حَلَ لِلْقَوْمِ بِهَا الْحَلَالُ
أَيَّامَ تَشْرِيقِ لَهَا اجْلَالُ مَا هُوَ إِلَّا الرَّمَى وَالْأَقْبَالُ
وَبَيْعَ كَاتِهَا الْأَنْفَالُ وَالْبَلَدُ لِلْمَسَائِلِ وَالسَّوَالِ
يَوْمَيْنِ ثُمَّ النَّالِثَ أَرْتَحَالَ حَتَّى إِذَا مَا عَرَفَ الْزَوَالَ
٢٠ طَلَالَ حَيْمَةً أَوْ مَضْرَبَ، مَا هُوَ إِلَّا الرَّمَى وَالْأَقْبَالُ أَيْ الرَّجْسُوْنُ
الرَّحَالُ يَقَالُ لِلْمَدِيرِ أَقْبَلَ أَيْ أَرْجَعَ تَحْوِيَ، وَبَيْعَ جَمَاعَةَ بَيْعَةَ مِنْ
بَيْعَاتِ الْبَصَائِعِ كَاتِهَا الْغَنَائِمَ وَشِيْلَ الْأَنْفَالِ، ثُمَّ النَّالِثَ أَرْتَحَالَ أَيْ
النَّالِثَ فِيهِ أَرْتَحَالٌ وَنَفَورٌ ٩٥

٩٥

دَعَا قَائِشَجَانِي لِلنَّقِرِ دَاعِيَ وَقَدْ رَمَيْتَ بِالْحَصَى تِسْمَاعِ
الْأَجْمَرَاتِ غَيْرَ مَا مَضِيَاعَ الْسَّتِيمَسُ الْسَّنَنَةُ بِاتِّبَاعِ
ثُمَّ تَمَيَّتَ الْكُورَ ذَا الْأَنْسَاعِ عَلَى أَمْرِي حُرَّةِ مَسَاعِ

٢٥

بِنَ الْسُّجَارِ الْأَعْرَقِ الْكَرِيمِ كُمْ فِيهِمْ مِنْ ذِي الْنَّدَى حَلِيمٌ
١٠٤

وَهُصْنَةُ الْحَجَرِ وَحْصَنُ الْحَجَرِ
وَالذُّكْرُ بِحُسْنِ الْذُكْرِ عَبْدُ الْمَدَارِ
فَرَعُ الْسَّرَّاةُ الْسَّادَةُ الْأَخْيَارِ
فِي الْمُدْرَوَةِ الْعَلِيَّاءِ مِنْ نَوْرِ
سُلَانِ تَبِيتِ اللَّهِ ذِي الْأَسْتَارِ
وَجَارِ بِالْأَسْبَرِ خَيْرِ جَارِ
لَهُمْ نِحَاجَرُ أَيْسَا نِسْجَارِ
سَقِيَا لَهُمْ مِنْ مَعْشِرِ أَبْرَارِ
لَمْ يَحْمِلُ الْعَبِيسُ عَلَى الْأَكْوَارِ
مِثْلُهُمْ يَوْمًا لِزَنْدِ دَارِ
السُّدَانِ وَالسَّدَّانِ الْحَاجِبَةِ وَمِنْ الْحَدَادِينِ وَالْحَدَادِ لِاجْبِ حَدِّ
مُنْعَهٖ ٥

١٠٥
تَلْكَ قُرْيَشُ الْعَزِّيِّ يَطَاحِهَا فِي مُلْكِهَا الْعَالَمِيِّ وَفِي صَلَاحِهَا
لَمْ يَحْمِلُ الْعَبِيسُ عَلَى صِفَاحِهَا مِثْلُ قُرْيَشُ الْعَزِّيِّ يَطَاحِهَا
لَمْ تَطْلُبِ الْحَاجَاتُ لِاسْتِنْجَاحِهَا
لَدِي سَنِينِ الْمَاهِلِ فِي الْحَاجَهَا
عَنْ مِثْلِهَا لِلْعَقْوِ فِي سَمَاحِهَا
وَكُمْ تُرَدِّ الْخَيْلُ عَنْ جِمَاحِهَا
شَائِكَةً الْأَبْطَالِ فِي سِلَاحِهَا يَبْشِلُهَا يُعَصِّي عَلَى رِمَاحِهَا
شَائِكَ مِنَ الشَّوَّكَةِ وَيَقْلُبُ فِي قَالِ شاكِيَ السَّلَاجِ، وَيَعْصِي بِالسَّبِيلِ وَ
لَا يَعْصُمُهُ ١٥

١٠٦
وَدَعْتُ مِنْ وَدَعْتُ وَسْطَ الْحَاجِرِ مِنْهُمْ بِلَا فَذْبَ وَلَا عَنْ فَاجِرِ
بَلْ الْقَنْتَنِيِّ صُحْسَبَتِي لِلنَّفِرِ وَهَاجَنِي شَوْقُ وَبَعْضُ الْذُكْرِ
الْأَيِّ هَاجِسَانِ عَيْطَمُوسُ بِكُرْ شَقَّتْ مِنَ الشَّمْسِ وَضَوَّ الْبَدْرِ
فَقَلَّتْ لِلْأَحَادِي الْمَاجِيدِ الْمُطْرِي طَبَّ لَهَا فِي نَعْبَاتِ الْبَرِّ
فِي أَيْنِقِ كَلْقَطَوَاتِ الْكُكْدَرِ ثُمَّ اَنْتَجاَ قَصَبَتْ بَعْضُ الْعَدْرِ
١٧

٢٥
فَقَلَ لَى قَوْلًا عَلَى اشْفَاقِ لَمَّا رَأَى مِنْ شَدَّةِ اِشْتَيَاشِيِّ
بِنْ دَمْعِ عَيْسِيِّ سَرِيبِ رَقَاقِ اَمْوَدِنِ لَى اَنْتَ بِالْفَرَّاقِ

٢٧٣
الْهَالَكِي الْعَدَاءُ لِلْمُصَدِّيقِ وَنَكَاشَفَيْنِ الْكَرْبَ ذِي الْمُصَدِّيقِ
وَكُلَّ هَوْلٍ مُفْطِعُ مُسْكِيِّقِ وَكُلَّ حَصْمٍ لِلَّهَدَاءِ مِنْطَمِيقِ
بِكُلِّ مَاهِيِّ الْتَّحَدِّي الْعَقِيقِ وَكُلِّ طَرِيفٍ ضَامِرٍ مَتِيقِ

١٠٠
وَذُكْرُ بِمَا هُمْ أَهْلُهُ عَدِيَا رَهْظَ اَسْلَمَ لَمْ يَرْزُلْ تَدِيَا
لِلَّهِدِيِّ تَصْرِيْرًا آيِدَا قَوِيَا خَلِيقَةُ مُقْدَمَا مَرْضِيَا
هِيَادِ الْيَى بَابِ الْهَدِيِّ مَهْدِيَا فَدَاكِ قَدْمَا صَاحِبَ الْنَّبِيَا
قَدْ سَمِيَ الْفَارِوقَ اَرِيْخِيَا بِالْدِيِّنِ ظَبِيَا وَنِهَ مَعْنِيَا
مُسَوِّقَةً مُسَسَّدَا وَفِيَا كَافِ لِمَا حَمِلَتْهُ مَلِيَا

١٠١
وَنَسْتُ بِتَقَالِيِّ لِعَبْدِ شَمْسِ كُتَّابَ وَحْيِ الْمُلَوَّاتِ الْكَحْمِسِ
لِبَابِ جَنْسِ يَا لَهُ مِنْ جَنْسِ مُقَابِلِ الْأَسْعَدِ نَائِي الْنَّحْمِسِ
هُمْ سَبَقُوا الْأَقْوَامَ سَمِقَ الْأَمْسِ
الْأَنْفَاتِ حَسِيَ بَابِ خَطَابِ الْلَّبِيِّسِ وَالْمُشْتَرِيَنِ الْحَمْدَ لَا بِالْنَّجِسِ
وَفِي الْوَقْعِي الْأَسْدِ دَوَاتِ الْفَرِسِ شَمْسِ الْلَّيْقَاهُ كُلِّ يَوْمٍ شَكْسِ ١٥

١٠٢
وَفِي بَنِي زَهْرَةِ مَاجِدَ وَكَرِمَ وَسَوِيدَ صَاحِمَ بِطَامِعِ خَضْمَ
هُمْ مَعْدِنُ الْأَعْلَمِ وَأَرِيَابُ الْنَّعْمَ وَقَادَةُ الْأَخْيَلِ وَضَرَبَ الْبَهِمَ
فَرَعُ الْأَسْبَعِيِّ مُسَتَّطِيلُ فِي الْكَرِمِ فِي أَصْلِهِ الْأَرْسَيْخِ وَالْفَرَعِ الْأَشَمِ
وَالْمُعْنَعِيَّيْنِ الْنَّاسِ فِي الْعَامِ الْأَزِمِ فِي الْبَيْتِ ذِي الْعَزِ الْقَدِيمِ وَالْمَدْعَمِ
وَالْمَدْرِكُ عَلَى عَظِيمَاتِ الْهَمِّ هُمْ حَوْلَةُ الْبَرِّ الْمُصَدِّيقِ فِي الْقِسْمِ ٢٠

١٠٣
وَذُكْرُ وَلَا تَنْسَى بَنِي مَاجِدِ تَالِدِ قَدِيمِ أَرِيَابَ مَاجِدَ تَالِدِ قَدِيمِ
وَأَهْلَ عَزِّ بَادِيَّ عَظِيمِ لِبَابِ فَرَعِ تَاصِرِ صَمِيمِ
أَخْرَوَلَ بَرِّ صَادِقِ رَحِيمِ مُتَالِدِ فِي الْحَاجِرِ وَالْحَطَمِ
فَعَرَفَاتِ فَالِيِّ الْتَّنْعِيمِ لَمْ يَرْزُلُوا بِالْمَنْزِلِ الْأَرْسِيمِ ٢٥

فَعَلْمَتُ أَنِّي قَدْ دَنَا أَنْطَلَاقِي وَأَمْسِكْ بِالْعَيْدِ وَالْمِيَانِ
وَالْبَرْفَقِ وَالصَّافِي مِنَ الْأَخْلَاقِ مَهْرِيَّةً نَاسِيَّةً الْأَعْرَابِ
وَتَحْتَ رَحْلِيِّ ذَاتِ تَحْصِ بَاتِ

أَعْلَوْ بَاهَا الْبَطْحَ وَالصَّفَاخَا فَالْقَعْجَ مِنْ تَخْلِتِهِ أَذْ شَاحَا
تَنْهِضُ مِنْ بَوْتَاهَا مِرَاحَا لِبُرْدِ قَرِنِ تَعْجَلُ الْرَّوَاخَا
وَاضْطَرَّحَتْ أَنْفِيَهَا أَنْظَرَحَا حَتَّى إِذَا أَتَتْ الْبَرَاحَا
أَمْتْ سُهْيَلًا غَلَسًا ادْلَاحَا وَشَرَبْ طَاحَتْ بِهِ مَطَاحَا
طَيْلَا عَلَى جَلْدَانَ وَمَيْسَاحَا حَتَّى رَأَتْ بِاُوقَجَ الْعَبَاخَا
اضْطَرَّحَتْ افْتَعَلَتْ مِنَ الْصَّرَحِ وَهُوَ حَنْفُ الْجَهَارِ بَحَافِرِ رَجَلِ الْفِرَسِ

وَادَّةَ بِسَاؤِ الْبَرَادِ بِرَاكِبِ ذِي هَمَةِ طَرَادِ
مُكْتَاحِلِ بِالشَّرِيفِ وَالسَّهَادِ ثُمَّ أَغْتَدَتْ قَبْلَ غَدُوَ الْعَادِي
لِمَسَاحِبِ وَحْدَهُ فَدَاهَا الْهَادِي
قَفَادَرْتْ سَقَنَا عَلَى الْبَحْرَادِ
ثُمَّ عَلَى تَاهِيَّةِ الْنَّاجِادِ
كَانَهَا مِنْ خُوفِ زَجْرِ الْحَادِيِّ أَحْقَبْ مَشْغُوفِ مِنَ الْصَّيَادِ

ثُمَّ أَشَدَّتْ وَالنَّاجِمُ مَا تَعْبَرُنا ثُمَّ فِي الْأَفْقِ الْيَمَانِيِّ الْكَوْنَيَا
مِنْ كُرْكِرِ تَغْشَى الْكَرَاعِ الْأَخْصَبَا وَفِي كَرَى تَخْتَالُ لَيْلًا عَيْبَنَا
تَعْلُو مِنَ الْكَرَّةِ خَشَنَا أَخْشَبَا وَتَرَةَ تَعْلُو سُهْوَنَا سَهَبَا
حَتَّى إِذَا جَنْجَحَ الظَّلَامُ غَرَبَا أَوْدَتْهَا أَعْقَابَ تَبَلَّ أَخْبَرَا
صَادِيَّةَ جَرَا تُرِيدُ الْمَشَرَبَا ثُمَّ أَغْتَدَتْ مِنْهُ غُدُوا شَوَبَا
شَوَبَا أَيْ مَنَجِرَادَا، الْأَخْشَبُ لَلْرِشُ مِنَ الْأَرْضِ الْمَخَالِطِ حَتَّى
خَشَنَةَ

مُكْتَالَةَ تَمَرَحْ فِي هَيَابَاهَا كَالْقَيْنَةِ الْعَدْرَاءِ فِي شَبَابِهَا

تَعْلُو سُهُولُ الْأَرْضِ مَعْ صَعَابِهَا إِلَى الْفَرِيجَاهِ بِإِعْلَمِي دَابِهَا
مُثْلَ قَطَاهَ الْجَمِيسِ فِي أَنْسَابِهَا إِلَى رِيَاضِ الْجَمِيلِ فِي أَنْسَابِهَا
حَتَّى أَتَتْ فِي الْوَقْتِ مِنْ أَيَابِهَا قَبْلَالَةَ التَّخْلِلِ عَلَى اسْعَابِهَا
نَاسِلَةَ فِي التَّخْلِلِ لَا عَنْ بَابِهَا مَرَّا قَلْمَ تَلْوِ عَائِسِي قَصَابِهَا
أَيْ عَلَى عَلَاقِهَا

الْأَلْتَقْرِيبَتْ عَلَى بَسَارِ أَوْ لَهْمَةَ فِي شَرَعِ زَحَارِ
ذَاكِ وَضَوْهُ الْشَّمْسِ نُو أَسْفَارِ ثُمَّ أَسْتَطَارَتْ أَيْ مُسْتَطَارِ
نَاجِيَّةَ تَسْوُمَ دَاهِسَارِ بِرَاكِبِ ذِي عَمَّةِ مَسْسَارِ
مُسْتَشْعِرِ مِنْ الْمِنْتَدَكَارِ شَوْقَا عَلَى الْقَلْبِ كَلْدَعِ الْنَّارِ
إِلَى فَتَاهَةِ غَرَّةِ مَعْطَارِ حَوْرَاءَ كَالْجَمِدِرِ الْتَّنَاهِمِ الْسَّارِيِّ

مَا زَالَ ذَاكَ حَالَهَا وَخَانِي تَغْشَى ظَلَامُ الْلَّيْلِ وَالْأَعْوَالِ
حَتَّى أَتَتْ تَرْجَحَا عَلَى احْمَالِ وَبَيْسَيْشَةِ الْتَّخْلِلِ بِلَا اغْفَالِ
مَاجْفَلَةَ مُثْلِ الْظَّلَبِيِّ الْتَّالِيِّ لِلْجَسَدَهُ الْشَّرَعِ أَنْسَاسَالِ
وَقَدْ بَدَا ضَوْهُ الْنَّهَارِ الْعَالِيِّ قَصْبَحَتْ مَهْ جَبَاهَةَ خَالِي
بِدِي تَشَاطِي تَغْيِيرَ مَا مَكْسَلِ

ثُمَّ أَسْتَطَقَتْ كَقَطَاهَ الْحَقْفَ عَنْ مَنْزِلِ شَازِ قَلِيلِ الْوَقْفِ
بِرَاكِبِ لَمْ يَدْرِ مَا ذَا يَجْفَى تَعْتَسُفُ الْمَسْوَمَةَ أَيْ حَسَفَ
إِلَى هَاجَانَ ذَاتِ قَسْرَعِ وَحْفَ في الْقَلْبِ مِنْ شَوْقِ مُشَادِ الْحَتَّفِ
وَاصْبَحَ الْسَّمَمِيِّ بِسَرُودِ الْرَّشَفِ وَمُحْمَّصُ أَهْيَفَ رَبِيِّ الْرِّيفِ
يَا تَاقِ مَا يُجَدِّيَكِ ذَا مِنْ وَصَفِيِّ هِيَدِيِّ قَيَّا يَتَأَبَّدُ الْوَجْفِ
اسْتَطَقَتْ اسْتَعْلَتْ مِنْ طَقِ الطَّالِسِ فَوْقَ الْأَرْضِ، شَازِ وَشَائِرِ وَاحِدِ
صَعْبِ فَيهِ التَّنَوَاءِ وَأَصْلَهُ شَائِرَ مُثْلَ شَائِرِ وَهَارِ مُشَتَّرَ ذَا أَيِّ ٢٥

ثُمَّ أَعْتَدْتُ مُرْمَعَةَ الْدَّهَابِ
إِلَى تِلَاعِ يَمْسِيرِ دَابِ
لِسَرِّيَصَاتِ خَيْرِ مَا مُرْقَابِ
إِلَى صَنَانِ الْوَعْثِ ذِي الْكَنَابِ
لِمَنْهَلِ فِي الشَّعْبِ ذِي الشَّعَابِ
أَلَيْ بَسَاتِ حَرَبِ فَاجْتَابِي
لَبَنَى نَدَ فَاجْلَاجِلَ الْأَحَزَابِ
ثُمَّ أَصْدَرَيْ مِنْهُ إِلَى قَرْجَابِ
وَبَسْعَدَ تَاجِرِ أَبْتَ لِلْمَثَابِ
يَبِيمْجَمًا مَحْمُودَةَ الْأَيَابِ

حَتَّى إِذَا أَوْرَدْتُهَا يَبِيمْجَمًا
وَاللَّيْلَ قَدْ لَقِيَ جَرَانِ مُظْلَماً
لَمْ قَبِعْ عِنْدَ الْوَرْدِ لَنْ تَلْعَمَهَا
إِلَّا لَآنَ تَشَرَّبَ أَوْ تُلْقَمَهَا
ثُمَّ زَجَسَتِ الْعَنْتَرِيسُ الْعَيْهَمَاهَا
فَاحْتَدَمَتِ بِغُبْرِ لَيْلَ كَلَمَا
كَتَنَةَ إِذَا كَانَتِ لَيْرَدِ مُعْلَمَاهَا
فَصَبَّحَتِ اللَّيْلَ قَدْ تَجَرَّمَهَا

قُلْتُ وَقَدْ غَابَتْ هَوَادِي الْأَجْمَمِ
يَا مُسْقِدِ
ثُمَّ أَتَتْ فِي عَطْلِي يَوْمَ النَّوْمِ
فَهَبَتِ مِنْ نَشْوَةَ يَوْمِ يَنْتَهِي
أَنَا أَبْنُ شَهْوَانَ كَرَامَ الْمَعْجَمِ
تَسْتَدِلُ مَنْ كَانَ أَمَامَ الْمُؤْسِمِ
شَيْخُ بَنِي الْعَيَّاسُ فَاعْلَمَ وَافَهِمَ
قُلْتُ لَهُ مَسْقَلَ لَا مُجَمَّجِمِ
وَأَنْصَدَهُتْ عَنْهُ خَنْفَ تَرْتَمِي

فَرَقَعَتْ مِنْ بَعْدِ طُولِ الْأَيَنِ
فِي الْمَنْهَلِ الْمَخْصِبُ ذِي الْبَئْرِيَنِ
ثُمَّ أَسْتَدَقَتْ كَلَبِي فَرَخْيَنِ
سَامِيَّةُ بَلَطْرُفِ الْأَيَنِيَنِ
كَمَا لَوَى الْأَمْرَ كَفُ الْأَقْيَنِ
ثُمَّ عَلَى الشَّفَشَفِ ذِي الْمِيلِيَنِ
ثُمَّ مُعَشَّاقَا سَرْوَمَ الْعَيْنِ
بِرِيدَ جَوْفَ النَّجَّاهَ وَأَسْفَلَ مَسِيلِهِ بَدَوَاتِ عَشَ وَكَنَهَ مَصَافِ الْمَلِيَنِ
الْبَيْنِ رَجَلَ أوْ جَبَلَ كَمَا قَبِيلَ جَبَلَ بَاعْلَى تَجْرَانَ قَاضِي بِرِيدَ قَاضِي

ذَيْنِ قَالَ الرَّاجِزُ * لَمَّا رَأَى قَاضِيَ ذَيْنِ بَانَا * بِكُبَّةِ فَاقْتَسَحَمَ
الْرَّيْدَاتَا * مَوْضِعَ، مَحْفَدَةَ مِنْ خَوْفِ دَائِي الْبَيْنِ وَلَا مَعْنَى لَهَا وَالنَّاقَةَ
لَا يَرْوَعُهَا دَائِي الْبَيْنِ وَلِكَنَّهُ مَمَا غَيْرَ عَلَى الرِّدَاعِيِّ وَيَقِي بَتْغِيَيِّ
وَلِلْوَفِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ

حَتَّى إِذَا أَوْرَدْتُهَا سَرْوَمَا حَيْثُ تَرَى الْأَبَارَ وَالْكُرُومَا
خَسْوَتْ نُرُوَ رَحَلَةَ مَاهَظُومَةَا كَمَا رَأَيْتَ الْرِّيفَ الْمَأْمُومَا
مَا كَانَ إِلَّا شَرْبَ وَالْتَّلَقِيمَا حَتَّى آجَرَقَدْتَ حَادِيَا رَسُومَا
تَجْشُمُ مِنْ أَرْبَنَبَ الْمَاهِشُومَا وَمِنْ نَوَاتَ الْمَسِرَحِ الْكُرُومَا
مَا زَالَ ذَاكَ دَائِبَهَا الْحَمِيمَا تَصْلِي الْحَرَابِيِّ مَارِيَا جَرِيمَا

فَكُمْ طَوَّتْ فِي ظَلَمِ الْمَخَنَادِسْ
وَحْدَهَا إِلَى الْظَّلْمَحَةَ مِنْ نَسَانِسْ
وَعَثَ سَاجِعَ فِي ظَلَامِ دَامَسْ
بِالْعَرْضِ مِنْ غَدَوَةِ يَوْمِ الْخَامِسْ
فَاصْبَحْتَ قَبْلَ رَجَاءِ الْأَتَسْ
بِرَكِيبِ مُسْتَشَرِ الْمَلَابِسْ
مُسْتَيْقَطِ الْهَامَةَ غَيْرِ نَاعِسْ
تَعْسِفُ الْبَيْدَ بِلَا مُوَانِسْ

ثُمَّ اعْتَلَتْ بَطْنَ سَرْوَمَ وَحْدَهَا أَمَا إِلَى صَعْدَةَ سَبِّرَا قَصَدَا
بِرَاكِبِ الْقَقِيِّ الْكَرَى وَأَرْقَدَا بَيْرَعِي عَلَى الْنَّايِ لِهِنْدِ عَهْدَا
لَمَّا رَأَى عِيسَى الْمَسِيرِ الْجَدَا
الْأَقْبَ بِهَاوِيدِ درِ وَالْأَصْدَا
الْأَسْهِلَ تَطْوِيَهِ وَتَعْلُوَ النَّاجِدَا
حَتَّى أَتَتْ صَعْدَةَ تَشْكُو الْكَدَا
تَسْلَةَ تَسْبِقُ فِيهَا الْوَفَدَا مَا كَانَ إِلَّا لُقْمَا وَوِرْدَا

فِي مَنْسِلِ كَانَ لَهَا مُوَاقِقَ
سَهْلَ لَدَهِ فَتَ وَحْصِنَ يَافِقَ
لَرَأْخَطَاتِ عَمَى لَسْبِقِ الْسَّابِقَ
ثُمَّ أَشْمَعَلَتْ فِي ظَلَامِ غَاسِقَ
تَعْمَ مِنْ قَضَانِ أَعْلَى الْخَانِقَ
وَاعْيَنَ لِلْمَسَاسِ وَالْغَرَانِقَ

نَبَارَكَ الرَّحْمَانُ مِنْ مُقَبِّلٍ سَبَّاحَانَهُ مِنْ مُنْشِيٍّ مُمِيتٍ

١٤٧

فَلَحْمَدُ لِلَّهِ عَلَى احْسَانِهِ وَقَصْلَهُ الْمَعْرُوفُ وَامْتَنَانُهُ
سَبَّيْنَا دُوَّالَطْفَ فِي بُلْدَانِهِ فِي رِزْقِهِ الْعَفْوِ وَفِي أَعْمَانِهِ
حَتَّى أَتَيْنَا الْبَيْتَ فِي مَكَانِهِ ثُمَّ قَضَيْنَا شَانِنَا مِنْ شَانِهِ
مِنْ طَوْفَهِ وَالْمَسْجِحِ مِنْ أَرْكَانِهِ ثُمَّ هَدَانَا اللَّهُ فِي ضَيَّانِهِ
كُلًا إِلَى الْمَحْبُوبِ مِنْ أَوْطَانِهِ مَعَ الَّذِي يَأْمُلُ مِنْ غُفرَانِهِ
كَمْلَتُ الْأَرْجُونَةَ وَكَمْلَتُ بَكَانَاهَا كَتَبَ جَزِيرَةَ الْعَرَبِ وَلَحْمَدَ اللَّهَ رَبَّ
الْعَالَمِينَ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ وَاللَّهُ وَصَاحِبِهِ الظَّاهِرِينَ
وَسَلَامٌ وَكَانَ الفَرَاغُ مِنْ طَبَعِ كِتَابِ صِفَةِ جَنِيَّةِ الْعَرَبِ فِي سَلْمَخِ شَهْرٍ^{١٥}
إِلَيْأَرْ سَنَةِ ١٤٨٤هـ الْمُسْجِيَّةُ بِعِنْيَةِ الْفَقِيرِ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى تَأْوِيلُ هَنْدِيَّ بْنِ
مُولَيِّرِ مَعْلَمِ أَلْسِنِ الشَّرْقِيَّةِ فِي دَارِ الْفَنُونِ فِي مَدِينَةِ وَبَنَى الْخُروَسَةِ وَيَتَلَوُهُ
فِي مَا بَعْدِ فَهْرَسِتِ أَسْمَاءِ الْأَماْكِنِ وَالْجِبَالِ وَالْأَنْهَارِ وَثَفَرِسِتِ
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ الْمُوْجُودَةِ فِي هَذَا

الكتاب
تم

١٤٨

لَطَمُوْ تَسْنَعُسُ فِي شَبَارِقٍ فَصَبَحَتْ حَيْوَانَ دَى الْحَدَائِقِ
وَالْفَاجِرُ لَمَّا لَاحَ فِي الْمَشَارِقِ بِسَرَاكِبِ يَكْتُمُ شَانَ الْعَاشِقِ
لَمْ يَحْتَسِبْ فَكَانَ كَمَا قَالَ الْفَرِزَقُ * بَقِيَّةً مَعْشِرِيْ كَانُوا أَكْرَامِ ٦

١٤٩

حَتَّى تَرَامَتْ بِعِقَابِ الْفَقْعِ عَنِ الْمَعِيدِيَّنِ كَسَهْمِ الْنَّرْعَ
أَمَا إِلَى جُرْفَةِ نَادِيَ الْفَرَغِ شُمْ عَاجِيَّبَا بِالْأَسْحَدَارِ وَضَعَ
حَفْصَا إِلَى رِيْلَةَ بَعْدَ الْرَّفْعِ حَتَّى أَنْتَهَا فِي فَوَاتِ الْجَمْعِ
بِنَعْمَةِ اللَّهِ الْخَلِيلِ الْصَّنْعِ وَمِنْهُ الصَّاحِمِ وَحُسْنِ الْأَدْفَعِ
.....

١٤٤

ضَامِرَةً مُشَبِّلَ الْهَلَالِ الْخَالِعِ
لَمَنْقُلَ الْحَيْقَةَ ذِي الْمَاجَازِ
لَمَرْمَلَ ذِي الْوَعْبَ وَالْكَوَارِعِ
صَنْعَاءَ مِنْ غُدُوَّةِ يَوْمِ الْسَّبَابِ
وَمِنْهُ وَالْفَضْلِ مِنْهُ الْوَاسِعِ
الْمَاحِسِنِ . . . الْعَزِيزِ الْمَانِعِ^{١٥}

١٠

ثُمَّ أَنْتَهَتْ بَعْدَ مَنَامِ الْسَّابِعِ
تَحْنَى مِنْ شَوْقِ حَنِينِ النَّازِعِ
فَصَبَحَتْ عِنْدَ الْصَّبَاحِ الْطَّالِعِ
قُلْمَلَ ذِي الْوَعْبَ وَالْكَوَارِعِ
بِنَعْمَةِ اللَّهِ الْخَلِيلِ الْصَّانِعِ
وَمِنْهُ وَالْفَضْلِ مِنْهُ الْوَاسِعِ
الْمَاحِسِنِ . . . الْعَزِيزِ الْمَانِعِ^{١٥}

١٤٥

ثُمَّ أَنْتَهَتْ بِجَنْتَابُ عَرْضِ الْحَقْلِ
فَأَحْتَدَمَتْهَا قَبْلَ فَيْ الْأَنْظَلِ
وَجَبِنَّا مِنْهَا بِوَحْدَ رَسِلِ
قُلْتُ لَهَا لَمَّا أَسْتَوْتُ فِي السَّهْلِ
الْقَى بِسَقْرِيِّ رِدَاعِ رَحْلِيِّ
يَمِنْ رَبِّي ذِي الْعَلَى وَالْفَضْلِ^{٢٠}

١٤٦

ثُمَّ اسْلَمَى يَمَا نَاقَ مَا بَقِيَتْ
وَمِنْ شَعَابِ الْقَهْرِ مَا قَوِيَتْ
وَالشَّرْعَ الْرَّبِيَّانَ أَنْ ظَمِيَّتْ
يَا نَفْسُ هَلْ شُكْرٌ لَمَّا أُولَيَتْ^{٢٥}