

لشیع علنا و قحطان

جميع الحقوق محفوظة

لـ(مُجَمِّعُ الْعَرْبِيَّةِ السَّعِيدَةِ)

Arabia felix Academy

الجمهُورِيَّةُ الْيَمِنِيَّةُ - صُنْعَاءُ

arabiafelixacademy@gmail.com

هاتف: ١١٠٦٠-٤٧٥٥٧٣ - ص. ب: ٩٦٧١-٠٠٩٦٧١

رقم الإيداع بدار الكتب بصنعاء

(٢٠١٤ / ٣٨٧)

الطبعة الثالثة

١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م



مطبوعات مجمع الهجرة السعدي

سلسلة الأنبار العربي

(١)

# لشیع علان و قضا

تألیف

ابن العباس محدث بن زید المدبر

(٩٨٥-٩١٠)

رواية

أبي الحسن علي بن عيسى بن علي التخوي،  
عن أبي بكر محمد بن السراج التخوي، عن أبي العباس

رواية

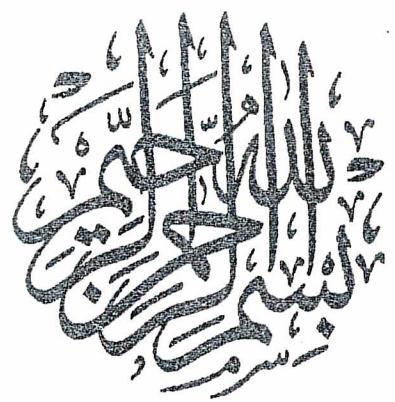
الرئيس أبي الحسين هلال بن المحسن بن إبراهيم عن الرماني،  
رواه لذاته الشيخ أبو الحسن المبارك بن عبد [الجبار] بن أحمد الصيرفي  
سماع

لوهوب بن أحمد بن محمد بن الحسن الجوالي

تفع الدبه وجمع المسئون

تحقيق

الشورى عبد الرحمن الأنصاري



## مقدمة

الحمد لله رب العالمين القائل : ﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذِكْرٍ وَأَنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَبَيْلَانِ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفُسُكُم ﴾ [الحجرات : ١٣ / ٤٩] ، وصلى الله على النبي العربي القائل : « تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم ؛ فإن صلة الرحم محبة في الأهل ، مثراة في المال ، منسأة في الآخر »<sup>(١)</sup> ، وعلى آله الطيبين الأخيار ، وأصحابه الصادقين الأبرار .

أما بعد ، فهذا أثر في النسب عزيز عريق ، على صغر حزمه ، ويعظم ضموريه ، وشدة إيجاز المبرد فيه ، إذ أوجز فيه إيجازاً غير مدخل في القسم الأول المشتمل على نسب عدنان ، ومدخلاً في القسم الثاني المشتمل على نسب قحطان ، إذ أحجف في اختصاره حتى أغفل بظواهراً كانت جمرات كثيرة العدد والمحضى .

يُعد هذا العلُق النفيسي على ما به من خصوصية ، في مصادف الكتب العالمية ، التي نجت من أيدي أشباه المحققين ، العابثين بعلم النسب العربي أرومة ومحْتِداً - هذا العلم الذي لا غنى للمتأدب عن أن يشدُّ طرفاً من صحيحه - هاتيك الأيدي التي امتدت إلى أمهات كتب الأنساب ، من دون أدنى مبررة أو زاد ، أو استقامة لسان وسلامة حصاة ، فملأتها بالغثاء ، وسلبتها نفعها ، وحشرت فيها فنوناً عجيبة من التصحيف والتحريف ، وجمهور النسب لابن

(١) مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٤٥٦ / ١٤ - ٤٥٧ ، رقم : ٨٨٦٨ ، وسنن الترمذى (جامع الترمذى) : ١٢١ / ٤ - ١٢٢ ، رقم : ١٩٧٩ ، والمستدرك على الصحيحين للحاكم : ٨٩ / ١ .

الكلبي خاصة ، إذ خرجت في طبعتين مختلفتين صُفْقاً مشتركتين سُفْقاً ، تتساوى أنْ فلَا تَفْضُلُ إِحْدَاهُمَا إِلَى الْأُخْرَى إِلَّا بِفَضْلِهِ الْمُتَبَعِّدِ إِلَيْهِ ، والشَّرَغُ فِيهِ ، حَتَّى صَارَ التَّفَرِيقُ بَيْنَ قَبَائِلِ الْجِنِّ - وَهَذَا فَنَّ لِمَ يَرْزُقُ الْإِنْسَانَ - أَيْسَرَ مِنْ تَمْيِيزِ نَابِهِي جُمِجمَةً مِنْ جَمَاجِمِ الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ ، بَلْهُ خَامِلِي الْبَطْوَنِ وَالْأَفْخَادِ فِي غَيْرِهَا .

وليس بين يدي من أصول هذا الأثر سوى مخطوط واحد ، انتهت إلى صورته من مكتبة عاطف أفندي بإسطنبول ، حيث يهْبَعُ فيها تحت رقم ٢٠٠٣ ، وهو يقع في إحدى عشرة ورقة ، ثم مطبوع الشِّيخ الميموني الذي أخرجه سنة ١٩٣٦ ، عن منسوخ لمخطوطين - سيأتي ذكرهما في مقدمة الشِّيخ الموسوقة تاماً في صدر هذا التَّحقيق - وهو مطبوع شَائِي به الميموني وعلا . وقد أعيد تنضيد مطبوع الميموني سنة ١٩٨٤ بدولة قطر ، بخطٍّ باهٍ ، أذهب كثيراً من فتنَة الطَّبعة الْبَكْرِ وشدة أسرها .

غير أَنَّ المتصفح لهذا المطبوع - والمتصفح للكتاب أبصر بموضع الخلل من مُبتدئ تأليفه - يرى فيه هناتٍ وأسقاطاً ، وأشياء يضرّ جهلها ، ويزيد فضلاً علّها ، توجّب إعادة إخراج الكتاب في حالة قشيبة ، قريبة المأخذ ، سهلة الإثبات ، مختومة بالفهارس الشاملة .

وقد جهدت في إخراج هذا الأثر جهدي ، جاعلاً المخطوط أصلًا ، ومطبوع الشِّيخ ردِيفاً ، فأبقيت ما كان صحيحًا من الزيادات ، وأسقطت ما رأيته دخيلاً على النص ، وأثبتت زياداتٍ أخرى اقتضتها ، ونبهت على ذلك كله في الطُّرُر .

وقد سلكت في إخراج هذه الرسالة سبيلاً شديدة الوعورة ، عظيمة الحُزُونَة ، إذ جعلت المتن في فقرٍ ذوات أرقام ، تدلّ على بداية البطن أو الفخذ أو الفصيلة ، ثم نجّمت ما ضمّ هذا الرقم بحسب مادته ، حتى صار يهتدي إلى قراءته من ليس له إضياع في علم النسب ، ثم ذيلت ذلك بفهارس تفصيلية

تبّطنت مادة الكتاب ، واقتصرت عليها إلّا ما كان لا محالة من إضافته ، لإتمام سقط ، أو رَمَّ فاسد .

وهذا العمل - إن شاء الله - أول سلسلة تعنى بأنساب العرب ، يُنعم فيها النّظر ، ويُجال فيها الفكر ، وترزق قسّطاً من التّحقيق الجاد ، الالائق بهذا الفن العزيز ، عسى أن يُسهم هذا الصّنيع في رفع الظّلامة عن علم النّسب ، وينبه على إحسان من أحسن ، وإساءة من أساء ، فيرضى بذلك أهل العلم ، وتقرّ به أعينهم . والله نسأل أن يُسدّد الخطو .

وهذا حَدْفٌ مما جاء في مطبوع الشّيخ الميموني من هنات غَفَل عنّها ، أو وقع فيها ، متبعٌ بمقدمة الشّيخ سِيقت تامةً غير منقوصة ، لنفاستها وجودتها :

\* ص ٧ : « مِنْ بَطْوَنْ بْنِي دَارِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ دَارِمْ رَهْطُ حَاجِبُ بْنُ زُرَّازَةَ وَنَهْشَلُ وَمُجَاشِعُ وَمَنَافُ وَأَبَانُ وَفَقِيمُ وَجَرِيرُ بْنُ دَارِمَ » .

والصواب : . . . وفقيم بن جرير بن دارم .

\* ص ٩ : « وَالْأَعْرَجُ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ ، رَهْطُ زُهْرَةُ بْنُ حَوَيَّةٍ » .

والصواب : . . . زهرة بن حويّة . بفتح الزّاي .

\* ص ١٠ : « وَهَلَالُ بْنُ مَعْنَ رَهْطُ الْحَجَاجُ بْنُ الْفُرَائِصَةِ » .

\* والصواب : والليل بن معن . . . وهي روایة الأصل ، وروایة نسختي دار الكتب ، ذكر ذلك الشّيخ في طرّة مطبوعه ، وأشاح بوجهه عنه !

\* ص ١٢ : « وَمِنْ بَطْوَنْ بْنِي عَبْسٍ : . . . ، وَبْنُو حِرْوَةَ بْنِ الْحَارِثِ » .

والصواب : . . . حِرْوَةُ الْحَارِثُ . بضم الحيم .

\* ص ١٢ : « وَبْنُو بِجَادٍ ، رَهْطُ رِبْعَيِّ بْنِ حِرَاشَ الْفَقِيهِ » .

والصواب : . . . ربّعي بن حراش . . . ، بالحاء المهملة .

\* ص ١٢ : « وَرِعْلُ وَمَطْرُودُ وَفُنْدُ بْنُو ثُبَّةَ بْنُ مَالِكَ » .

والصواب : ورَعْلُ وَمَطْرُوْدُ وَقَنْهُذُ [وَ] بَنُو نُشْبَةٍ [بَنُو رَعْلٍ] بَنُو مَالِكٍ .

\* ص ١٢ : « وبنو عُصَيْةَ بْنِ سُعْدَافَ رهطِ آلِ الْوَحِيدِ ، وهم يَبْتَهُم » ، وفي  
المخطوطة « الْشِلَدَ » .

٤٠ والسبواب : . . . رهط آل الشريد ، وهذه روایة نسخة الشنقيطي التي وقف عليها الشيخ في دار الكتب ، وأهتجعها في الطرة على علو شاؤها .

\* ص ١٣ : « ونصر بن معاوية بن بكر منهم : بنو همدان » ، ومثله في المخطوط .

والصواب : بنو دهْمان ، لا غير .

\* ص ١٣ : « فمن بطون ربيعة : عمرو بن عامر بن ربيعة ، وهو أبو البكاء  
ابن عامر » ، وفي المخطوط : عامر بن عامر بن ربيعة . . .

**والصواب** : ربيعة بن عامر بن ربيعة ، وهو البَكَاءُ بن عامر .

\* ص ١٣ : « وعبد الله بن كلاب والد الصّمود بن عمرو وبن عبد الله »

والصواب : ولد الصّمودَ بنَ عبدِ الله ، ياسقاط عمرٍ .

\* ص ١٤ : « عمرٌ بن كلَّاب والد نَفَيلٍ بن عمرو رهط يزيد بن الصِّعْقِ » ، ومثله في المخطوط .

والصواب : . . . ، رهط يزيد بن عمرو بن الصَّاعق ، بزيادة عمرو .

\* ص ١٤ : « فمن بطون بنى شيبان بنو مُحَلّم وبنو [الحارث و] ربيعة ». .

والصواب : . . . بنو مُحَلَّم وبنو أبي ربيعة ، وزيادة « الحارث » هنا ، اجتهاد من الشيخ ، يدفعه ما سيأتي ، إذ سيدرك المصنف « الحارث بن ذهل » ، ويُعزز هذا الذكر بيت شعر . وأما « ربيعة » فليس الوجه ، إذ تطبق كُتب الأنساب وفيها المخطوط على مخالفة المطبوع ، وتتطيق بـ « أبي ربيعة » ، لا غير .

\* ص ١٦ : « ومن بطون قيس بن ثعلبة : الْحُرَقَّاتَانِ » .

والصواب : الْحُرَقَّاتَانِ ، بسكون الزاء المهملة وفتح القاف أخت الفاء .

\* ص ١٧ : « وبنو كنانة بن [يشكر و] حرب بن يشكر ، بزيادة يشكر .

والصواب : كنانة بن حرب ، إذ ليس كنانة أخاً لحرب ، كما زعم الشيخ .

\* ص ١٩ : « وفُبَّهُ بن سعد رهط عمرو بن مَعْدِلٍ يَكْرِبُ » ، ومثله في المخطوط .

والصواب : ومنتبه بن صعب بن سعد . . . . وفُبَّهُ هذا هو زيد الأكبر بن صعب بن سعد العشيرة .

\* ص ٢٠ : « وصَدَاءٌ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ حَرْبٍ » .

والصواب : وصَدَاءٌ ، وهو يزيد بن حرب ؛ إذ صَدَاءٌ أخوه حَبْ ، وكلاهما ابن يزيد بن حرب .

\* ص ٢٠ : « والحارثُ والغَلِيلُ وسَيْحَانُ وشِمْرَانُ وَهِقَانُ وَفُبَّهُ ، بنو يزيد بن حَرْبٍ والحارث ، هؤلاء الستة يقال لهم : جنب » والصواب ترك تكرار الحارت .

\* ص ٢٠ : - « وعَنْسٌ وَهُوَ زَيْدُ بْنُ مَالِكٍ ، وَهُمْ أَخْوَانُ مَذْهِجٍ » .

\* والصواب : . . . ، وهم آخر مَذْهِجٍ . إذ عَنْسٌ ليسوا إخوة مَذْهِجٍ ، وإنما هم بنوه . كما أنّ عنساً هم آخر من ذكر المبرد أعلاه من بطون مَذْهِجٍ . وقد ذكر الشيخ أن في الأصل الذي اعتمد عليه ، كما في نسخة الشَّنْقِيْطِيّ : « آخر ». ثم علق مستنكرة : « ولا معنى له ». ولا أدرى لم ذهب الشيخ لهذا المذهب !

\* ص ٢١ : « ومن بطون كندة . . . ، وبنو الحارت وأولاده » .

والصواب : . . . ، وبنو الحارت الولادة . وهو وَهْم عجيب ، ولا سيما بعد أن وقف الشيخ على ما جاء في نسخة الشنقيطي ، وفيها : « الولادة » ، بل إن الشيخ أهتجع بهذه الرواية الجليلة في الماحشية ، مستغرباً .

\* ص ٢١ : « وخولان ، وهو فَكْل بن عمرو بن مالك بن الحارت بن مُرّة » .

\* والصواب : أن يُساق نسب خولان ، الذي هو في بني مُرّة بن أدد بن زيد ابن يَشْجُب بن عَرِيْب بن كَهْلَان بن سَبَأ ، في موضعه من قومه ، غير أن التاسيخ غَفَل عن نسخه هناك ، ثم أثبته حين ذكره من دون أن يتبنّه على أنه قد لَزَه في هَمْدان ؛ وذهول الشيخ عن هذا الخلط جدّ عجيب !

\* ص ٢٣ : « سَلَامَانَ بْنَ مُقْرِجَ ، مِنْ بَنِي دُهْمَانَ بْنَ نَصْرَ » ، ومثله في المخطوط .

\* والصواب : سَلَامَانَ بْنَ مُقْرِجَ ، مِنْ بَنِي مَالِكَ بْنَ رَهْرَانَ . وثمة سَلَامَان آخر في بني دُهْمَانَ بْنَ نَصْرَ ، هو سَلَامَانَ بْنَ يَشْكُرَ بْنَ مُبَشِّرَ بْنَ الصَّبَّاغَ بْنَ دُهْمَانَ بْنَ نَصْرَ بْنَ رَهْرَانَ . وقد خلط المصطفى بينهما .

\* \* \*

## دُقَيْنَة

### الشِّيخ عبد العزِيز العيماني

بعث إلى الشاب المتأدب الدكتور الأستاذ معظم حسين بجامعة دهاكه الهند بهذه الرسالة ، وكان نسخها بالآستانة عارية عن الشكل — مرجحه من أوربا — من مجموعة فيها سبع رسائل<sup>(١)</sup> كلها من سماع ابن الجواليقي ، بخزانة جامع ولی الدين جار الله ، الرقم ٣٧٨ ، لم يثبت عليها تاريخ نسخها ، وعارضها بنسخة أخرى حديثة الخط ، عشر عليها بخزانة عاطف أفندي رقم ٢٠٣ ، ونسخت سنة ١١١٠ هـ . قال الأستاذ : وأولاًهما أصحهما . وأنما وإن كنت لم أقف على الأمرين إلا أنني لم أر فيهما شيئاً من غرائب الأسماء ، بل ولا معارف الأعلام ، إلا مصححاً ، يترك القاري في مسألة مسبعة ، ويسير به في تيه أوهام ، لا يهتم لوجه صوابها ، ويضيّع عليه من العمر العزيز آناءً كان في فسحة عن إصواتها :

فاختَرْ وما فيهما حَظٌ لمختار

وتوجد من هذه المجموعة نسخة قديمة منسوبة ، عليها خطوط السماع ،

(١) كتاب الوحوش وكتاب الشاء للأصمسي ، نشرهما الأستاذ غايز في مجلة مجمع فین م ١٢٥ سنة ١٨٨٨ م ، تسمية الخيل لأبي البختري (لعل صوابه لابن الأعرابي ) ، ونسب الخيل لابن الكلبي طبعهما الأستاذ دلاؤيدا سنة ١٩٢٨ م ، وهذه الرسالة ، وكتاب ما يذكر ويؤثر من الإنسان واللباس لأبي سليمان محمد التحوي ، وكتاب الأمثال لأبي عكرمة الضبي ، وهذه الرسالة ذكرها ابن النديم ٥٩ باسم كتاب قحطان وعدنان [ قلت : ومثله في معجم الأدباء : ٤٨٦ / ٥ ] .

صحيحـة للغاية بـسخـانة دـير الإـسـكـورـيـال فـي إـسـبـانـيا ، رقمـها فـي فـهـرـسـتـ كـاسـيـرـى : ١٧٠٠ طـبعـ منـهـا المـسـتـشـرـقـ الإـيـطـالـيـ جـ. لـ. دـلـاوـيدـارـسـالـتـينـ فـيـ الـخـيـلـ ، وـنـقـلـ فـيـ مـقـدـمـتـهـ لـهـمـا صـفـحـتـيـ الـأـولـىـ وـالـآـخـرـةـ مـنـ رـسـالـةـ الـمـبـرـدـ ، تـنـمـانـ عـنـ مـبـلـغـ الـأـغـلـاطـ الـمـوـجـوـدـةـ فـيـ نـسـخـتـيـ الـأـسـتـانـةـ . وـزـعـمـ الـمـسـتـشـرـقـ أـنـ نـسـخـةـ الـمـجـمـوـعـةـ هـذـهـ فـرـيـدـةـ .

ثـمـ إـنـ الـأـسـتـاذـ بـعـدـ إـيـابـهـ إـلـىـ الـهـنـدـ اـجـتـهـدـ فـيـ إـصـلـاحـهـ ، وـلـمـاـ وـجـدـ أـغـلـاطـهـاـ عـقـبـةـ كـوـرـدـاـ فـيـ طـرـيقـهـ أـنـقـذـهـ إـلـىـ الـمـجـمـعـ الـعـلـمـيـ بـدـمـشـقـ ، فـقـوـضـ أـمـرـ تـصـحـيـحـهـاـ إـلـىـ الـعـلـامـةـ الـكـبـيرـ الـأـسـتـاذـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـمـغـرـبـيـ ، وـلـكـنـهـ سـرـحـ طـرـفـهـ فـيـ سـبـعـ صـفـحـاتـ ، وـرـأـيـ أـنـ التـصـحـيـحـ لـاـ يـقـلـ عـنـاءـ عـنـ تـأـلـيفـهـ ، فـزـهـدـ فـيـهـاـ وـرـدـهـاـ بـعـتـامـهـاـ بـعـدـ مـاـ أـتـعـبـ جـوـادـهـ وـأـذـمـ أـظـلـهـ .

ثـمـ بـدـاـ لـهـ أـنـ يـرـسلـهـاـ إـلـىـ ، فـلـمـاـ وـقـتـ عـلـيـهـاـ تـحـقـقـتـ أـنـ دـونـ تـصـحـيـحـهـاـ خـرـطـ الـقـتـادـ ، فـأـلـقـيـتـهـاـ وـرـائـيـ ظـهـرـيـاـ ، وـأـسـرـيـتـ عـنـهـاـ صـفـحـاـ بـرـهـةـ مـنـ الـزـمـانـ . ثـمـ إـنـ الـأـسـتـاذـ زـارـنـاـ فـيـ عـلـيـكـرـهـ ، وـجـرـىـ مـعـهـ ذـكـرـ الـرـسـالـةـ ، وـعـزـمـ عـلـيـيـ فـيـ تـصـحـيـحـهـاـ فـأـبـدـيـتـ لـهـ عـذـرـيـ ، وـأـئـيـ لـيـ أـنـ أـخـوـضـ فـيـ عـبـابـهـ وـأـتـمـكـنـ مـنـ رـدـهـاـ إـلـىـ الـأـصـلـ إـلـاـ بـعـدـ مـُكـابـدـةـ الـأـمـرـيـنـ . وـمـمـاـ كـانـ يـبـطـ منـ جـائـشـيـ ، وـيـنـكـبـنـيـ عـنـهـاـ ، أـنـهـاـ بـعـدـ كـلــ هـذـاـ رـسـالـةـ لـلـمـبـرـدـ لـاـ يـبـدـ لـيـ عـلـيـهـاـ أـثـرـ ، وـهـيـ بـعـدـ كـيـتـ وـذـيـتـ ، لـاـ نـاقـةـ لـيـ فـيـهـاـ وـلـاـ جـمـلـ ، وـلـسـتـ مـنـهـاـ فـيـ قـبـيلـ وـلـاـ دـبـيرـ ، وـلـاـ عـيـرـ وـلـاـ نـفـيرـ ، يـذـهـبـ فـيـهـاـ وـكـدـيـ وـكـدـيـ أـدـرـاجـ الـرـيـاحـ ، وـإـنـ قـدـرـ لـيـ فـيـهـاـ النـجـاحـ ، لـأـنـيـ رـدـدـتـ كـلــ كـلـمـةـ إـلـىـ أـصـلـهـاـ مـنـ دـونـ أـنـ ذـكـرـ غـلـطـهـاـ وـخـلـلـهـاـ .

وـلـمـاـ صـحـتـ عـزـيمـيـ هـذـاـ عـالـمـ (١٣٥٥ـهـ) عـلـىـ الرـحـيلـ إـلـىـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ بـادـرـتـ إـلـىـ تـصـحـيـحـهـاـ لـأـقـدـمـهـاـ لـهـنـةـ لـلـشـدـاـ ، فـكـابـدـتـ مـاـ كـابـدـتـ مـنـ عـنـاءـ مـعـنـ فيـ الـفـخـصـ عنـ أـسـمـاءـ الـبـطـونـ وـالـأـفـخـاذـ فـيـ دـوـاـوـينـ الـعـلـمـ الـحـاضـرـةـ ، حـتـىـ تـوـقـتـ إـلـىـ رـدـهـاـ إـلـىـ أـصـلـهـاـ بـقـدـرـ الـجـهـدـ وـالـطـاـقةـ ، غـيـرـ كـلـمـاتـ يـسـيـرـةـ ، لـاـ

يضرك جهلها ، كما لا يزيدك فضلاً علّمها .

ووعدني صديقي المستشرق الألماني الأستاذ آتوشبيز أن يطلب لي صور النسخة الإسبانية ، إلا أن أهبة السفر أعجلتني أن أنتظرها .

في جاء والله المتن كتابا خلا من شوب التصحيحات ، وصفا مورده من الأكدار ، لم يُرد مصححه أن يعزّو الفضل لنفسه ، ويجلب النار إلى قُرْصِه ، فلم يذكر مما يوجد من مئات الأغلاط شيئاً ، ولم يَسْرُدْ جرياتها ضئلاً بعمر القارىء أن يضيع فيما كفاه مؤونته .

ثم إنني رأيت بدار كتب مصر نسختين آخرتين - ٢ مجاميع شن ، و١٨٣٩ ، تاريخ - مصحفتين ، وأولاًهما نسخة المرحوم الشنقيطي ، أصلح فيها بعض الأغلاط الحقيرة ، وقد أحلى على صفحاتها في الطرة ، وعارضت بها نسختي هذه وعلامتها شن ، ويفتخر أنهما من أصل اسطنبول .

وقد تقدّم لي نشر ما اتفق لفظه للمبرّد ، وهذا أثر ثان لي يحيى حياة طيبة ، على أنه لا يوجد بين أيدينا كتاب في الأنساب صغير الجرم ، يضمّن حاجة المتأدّبين وفيه بضورتهم ، ينوب عن الدواوين الضخامة ، والدفاتر الكبار ، وهو علم لا مندوحة للمتأدب أن يُشدُّو منه بطرف ، ويحصل منه بنصيب ، ويجني من الأدب غصنَّة الرطيب .

العااجز عبد العزيز الميحياني بجامعة حليكره الهايد

١٣ صفر ١٣٥٤ هـ ١٦ مايو ١٩٣٥ م

ثم عارضها بالأصل للطبع في ثغر الإسكندرية على البحر طريقه إلى اسطنبول

١٢ فبراير سنة ١٩٣٦

\* \* \*

وكتب مُقْبِل التَّام عامر الأحمدى

دمشق المحرورة ، مذكرة فيلات غربية ، بتاريخ : ٦/٦/٢٠٠٣



**صور المخطوطة**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَكَلَّمَ اللَّهُ عَبْرَنِي بِهِ مَا شَاءَ وَعَلَى اللَّهِ الْحُكْمُ وَ  
 كَمْ كَمْ مِنْ خَطْرٍ كَمْ عَسِيَّ بِهِ الْمُهَاجَرُ وَلَعَزَّزَنَا بِهِ الْمُشَجَّعُ  
 إِنَّا لَخَلِيقُوا بِالْمَارِثَةِ لَكُلِّ بَيْهَادٍ إِنَّا حَدَّدْنَا الْمُتَهَرِّفَ فَرِيَّ عَلَيْنَا  
 فَلَمَّا أَسْمَعَنَا الْأَخْبَرُنَا الْوَيْسَ إِلَيْنَا هَلَّا لَمْ يَحْتَرِنْ  
 إِبْرَاهِيمَ قَالَ لَهُنَا الْمُخْتَى عَلَيْنَا عَسِيَّ بِهِ الْمُهَاجِرُ  
 قَلَّهُ عَلَيْهِ وَانَا أَسْمَعَنَا الْأَخْبَرُنَا إِبْرَاهِيمَ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُسْلِمِ  
 قَالَ لَهُنَا الْأَطْهَارُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ الْمُرَوْنِ وَالْمُصْفِرُ نَزَّلَ  
 إِبْرَاهِيمَ عَلَيْنَا بِلَاهُ دُوْذُوكَ وَالْأَنْبُو وَهُنَّا الْمُدْبِلُونَ  
 اسْتَبَّ الْمَاهِدُ ثُمَّ قَالَ كَرْبَلَةِ النَّبَاتُونَ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ  
 وَتَعَالَى وَقَرُونَ بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا وَمُصْفِرُ نَزَّلَ وَهَانَ وَهَا  
 خَنْدَقُ وَقَيْتَنَ قَاهِمًا خَنْدَقُ فَيَلْمَةِ الْمَاهِنَ سَعْدُ الْمُشَبَّبُ  
 وَلَمَّا يَأْتِهَا وَهِيَ مَلَّةُهُمْ وَأَهْمَّهُمْ فَيَقْتُلُهُنَّ بَلَى إِنْيَاهُنَّ  
 مُصْفِرُ الْمُغْرُوبِ وَيَسَّالُ الْمُعْلَانَ كَانَ عَبْدُ الْمُظْفَنَ كَفِيلُهُنَّ  
 النَّاسُ فَنَبَّا لِيَدِ قَيْتَنَ فَقِيلَ لَيْسَ بِعِيلَانَ بِيَمْضِرَهِ  
 هَالَ الْجَاهَ لَا تَسْعَ إِنْ لَمْ تَقْرَبْنَا وَإِنْ يَجْمُعُ  
 شَوَّافَ سَنَابِرَهَا مَنْ يَخْتَمُ مِنْ شَاهِدَ الْمُهَارَثِيَّهُ  
 يَعْوِيَّهَا وَخَنْدَقُ وَقَالَ هَرَرُ  
 إِنَّا جَاهَتْنَا فَيُؤْمِنُ وَخَنْدَقُ بِالْمَظَارِهِ هَلْمَدَهُنَّ يَسْتَرُخُ  
 لَعْنَقَهَا يَلْخَدَقُ فَرِيَّهَا سَمِعَهُ الْمُفْرِزُ كَاهَهُ يَلْخَعَهُ  
 إِبْرَاهِيمَ كَهَهُ إِلَيْهِ سَيْنَ مَصْرُورُ شَرْقَتُ فَهَا يَلْفُرُهُ مِنْ بَيْنِ قَمَرِهِ

ابوطالب

صورة الصفحة الأولى من المخطوطة

! يا ملائكة كلامه حبر و سلطانه زاف كعب بن عليهم ذكرهم  
 ! يا رب بطرس يا مطر يا سمعان يا العبيدة يا العبيدة سمعان  
 ! يا شفاعة يا مطر عذابهم ولست عذاب الكلم يا العبيدة  
 ! لهم مطر عذابهم عذابهم يطويون كثرة قلماتهم و رسمهم  
 ! و يخافون من عذابهم فضاعه بينا المثلثة و يخافون  
 ! و تخافون و جر و طلب برجور و بصره و هي ٢٣٠ و مذ  
 ! يسعون عذابهم سلاماً من الماء و يسعون هنهم و شفاعة  
 ! بين عذابهم و سلاماً بين عذابهم في مدرعة  
 ! عذر اغترتهم و يحيىهم و يهدىهم و من سار على حيره ففلا فضاعه  
 ! لتباهيهم بهم ذو الطلع و ذو نوار و ذو صبح النهار  
 ! شفاعة السيلان الأصحيحة و ذو جدن و ذو هير و ذو رور  
 ! و ذو زين و ذو السحول البطن منهم و يطويون كثرة قلماتهم  
 ! عذابهم الكثاب و المدبه رب العالمين والقلاعه  
 ! و الشفاعة على يمينها النبي الباقي والباقي  
 ! الطاهر عن صلاة و سلاماً ما عان عذابين  
 ! ألي لو رأده عن عذابهم شفاعة كثيرا  
 ! بارب العالمين و المدبه  
 ! و صدقه

٦

صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط

# لِسْتَ عَلَيْنَا وَقُولَانِ

## تأليف

في العباشر، محمد بن عبد الله المبروك  
(١٩٨٥ - ٢٠١٠)

## رواية

أبي الحسن علي بن عيسى بن علي التخويي،  
عن أبي بكر محمد بن التتراء التخويي، عن أبي العباس

## رواية

الرئيس أبو الحسن هلال بن الحسين بن إبراهيم عن الرماني،  
رواه لتابعه الشيخ أبو الحسن المبارك بن عبد [الجبار] بن أحمد الصيرفي

## سماحة

لم يهود بن أحمد بن محمد بن الحسن الحراقي

نقش اللقب وجميع المسابقات

## تحقيق

دكتور مصطفى العتيق (المؤمن)



الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه ، وسلم .

كُتِبَ مِنْ خَطْ عَلَيْ بْنِ عَيْسَى بْنِ عَلِيِّ الرُّمَانِيِّ ، وَأَخْبَرَنَا بِهِ الشَّيخُ أَبُو الْحَسِينِ ، الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَارِ بْنُ أَحْمَدَ الصَّيْرِيفِيِّ ، قُرِئَ عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا الرَّئِيسُ أَبُو الْحَسِينِ<sup>(۱)</sup> ، هَلَالُ بْنُ الْمُحَسِّنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسِنِ ، عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ عَلِيِّ النَّحْوِيِّ ، قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّرِيرِيِّ السَّرَاجِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ ، مُحَمَّدٍ بْنِ يَزِيدَ الْمُبَرِّدِ<sup>(۲)</sup> قَالَ :

[۱] مُضَرُّ بْنُ نِزارٍ بْنُ مَعَدٍّ بْنُ عَدْنَانَ بْنِ أَدَدَ ، ذَكَرُوا أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(۱) في المخطوط : أبو الحسن ، محرفاً .

(۲) ضبطه الشيخ الميمني ، رحمه الله ، في مطبوعه بفتح الراء المهملة ، والمعروف المشهور كسرها لا غير . وكان أبو عثمان المازني شيخ المبرد حين فرغ من تصنيف كتاب (الآلف واللام) يسأل فيه ، وكان المبرد أكثر شيء سؤالاً عن دقيق الكتاب وعوبيصه ، فقال له المازني بعد أن أجابه على سؤالاته بأحسن إجابات : « قُمْ فاقت المبرد بكسر الراء أي : المثبت للحق » فحرّفه الكوفيون حنقاً وبغضّة وفتحوا الراء . (معجم الأدباء : ۱۱۱/۱۹ ۱۲۲) . ولا أدرى لم سار الشيخ في ركبهم !

( انظر ترجمته في : الفهرست : ۶۴/۶۵ ، وطبقات النحوين واللغويين : ۱۰۱/۱۱۰ ، وتاريخ بغداد : ۳/۳۸۰-۳۸۷ ، ومعجم الأدباء : ۱۹/۱۱۱-۱۲۲ ، وإنباء الرواة : ۳/۲۴۱ ، ووفيات الأعيان : ۴/۴-۳۱۳ ، وسير أعلام النبلاء : ۱۳/۵۷۶-۵۷۷ ، وبغية الوعاء : ۱/۲۶۹-۲۷۱ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ۲/۱۶۴ ، والأعلام : ۷/۱۴۴ ، ومعجم المؤلفين : ۱۲/۱۱۴-۱۱۵ ، وانظر مقدمات محققتي كتبه : المقتضب ، والمذكر والمؤنث ، والتعازي والمراثي ، والفالصل ، وقف عند الكامل فيه روى الظمامان ) .

عليه وسلم ، انتسب إلى أدد ثم قال : « كَذَبَ النَّسَابُونَ ، قال الله تبارك وتعالى : ﴿ وَقُرُونٌ بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ [الفرقان : ٢٥ / ٣٨] <sup>(١)</sup> .

[٢] ومُضر بن نزار حيّان ، وهما : خنديف وقيس .

[٣] فاما خنديف فهي امرأة اليأس بن مُضر ، سب ولد اليأس إليها ، وهي ولدتهم <sup>(٢)</sup> .

[٤] وأما قيس فهو الناس <sup>(٣)</sup> بن مُضر (بالنون) ويقال : إن عيلان كان عبداً لمُضر حضن ابنة الناس فُسِبَ إليه قيس ؛ فقيل : قيس بن عيلان <sup>(٤)</sup> بن مُضر . قال العجاج <sup>(٥)</sup> :

لا فَدْحَ إِنْ لَمْ تُورِّ نَاراً بِهَجْرٍ  
ذَاتَ سَنَى يُوقَدُهَا مَنِ افْتَخَرَ  
مَنْ شَاهَدَ الْأَمْصَارَ مِنْ حَيَّيْ مُضرَ  
يعني قيساً وخنديف .

---

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد : ٤٧ / ١ ، وتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : ٦٠ ٥٩ / ٣ ، وتمييز الطيب من الخبيث لابن الدبيع : ١٣٦ .

(٢) في المطبوع : والدتهم .

(٣) في المخطوط : الياس ، بتسهيل الهمز .

(٤) يقال : قيس بن عيلان ، وقيس عيلان . وذهب ابن حزم إلى تخطئة من قال : قيس بن عيلان ، فقال : « وقد قال قوم : « قيس بن عيلان بن مضر ، وال الصحيح قيس عيلان » ثم استشهد بقول نصر بن سيار :

أَنَا بْنُ خَنْدِيفَ تَنْبِينِي قِبَائِلُهَا  
لِلصَّالِحَاتِ ، وَعَمِّي قِبَسُ عَيْلَانَا  
(جمهرة أنساب العرب : ١٠) .

قلت : ما ذهب إليه ابن حزم هو الوجه ، لأن المشهور المعروف أن عيلان ليس أبواً لقيس ، ولا لقباً لمُضر ، غير أن الاستشهاد بقول نصر بن سيار لا يثبت حقاً ولا يدفع باطلًا ، إذ الأشعار التي انتهت إلينا ، وهي تنطبق بـ « قيس بن عيلان » ، أكثر من أن يحصيها مُحْصِ .

(٥) ديوانه برواية الأصممي وشرحه : ٩٦ . والآيات تتحَضَّرُ أرجوحة له في ثمانين ومئة بيت .

وقال جرير<sup>(١)</sup> :

إذا أَخَذْتُ قَيْسَنْ عَلَيْكَ وَخِنْدِفُ<sup>(٢)</sup> بِأَقْطَارِهَا لَمْ تَدْرِ مِنْ حِيثُ تَسْرَحُ<sup>(٣)</sup>

[٥] فِمِنْ قَبَائِلَ خِنْدِفٍ : قُرَيْشٌ ، وَاسْمُهُ النَّضْرُ بْنُ كَنَانَةَ بْنُ خُزَيْمَةَ بْنُ مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرٍ .

[٦] وَتَفَرَّقَتْ قَبَائِلَ قُرَيْشٍ مِنْ بَنِي فِهْرٍ بْنُ مَالِكٍ ، فَيَقَالُ لَهُمْ : بَنُو فِهْرٍ ،

قال الحُطَيْثِيَّةَ<sup>(٤)</sup> :

وَإِنَّ الَّذِي أَعْطَيْتُهُمْ أَوْ مَنْعَنَتُهُمْ لَكَالْثَمَرُ أَوْ أَحْلَى ، لِحَلْفٍ بَنِي فِهْرٍ<sup>(٥)</sup>

[٧] فِمِنْ قَبَائِلَ قُرَيْشٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ بْنُ قُصَيِّ بْنِ كَلَابٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ بْنِ فِهْرٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كَنَانَةَ .

[٨] وَبَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَرْبَعَةُ : هَاشِمٌ ، وَالْمُطَلِّبٌ رَهْطُ عُبَيْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ الْمَقْتُولِ يَوْمَ بَدْرٍ<sup>(٦)</sup> ، وَعَبْدُ شَمْسٍ ، وَنَوْفَلٌ رَهْطُ جُبَيْرٍ بْنِ مُطَعِّمٍ . لَمْ يَتَشَعَّبْ<sup>(٧)</sup> مِنْهُمْ إِلَّا عَبْدُ شَمْسٍ .

(١) ديوانه بشرح محمد بن حبيب : ٨٣٨/٢ ، والبيت من حائمة عزيزة تتقدق حسناً ، أبياتها خمسة وستون بيتاً . ورواية الديوان : « ... من أين تسرح » . وكلاتها متجهة .

(٢) في المخطوط : إن أجدب . ولا وجه لذلك .

(٣) ديوانه برواية ابن السكينة وشرحه : ١٩٣ ، والبيت من أبيات قالها يحرض المرتدين على قتال المسلمين . وبين فهر : أراد من يقى منهم ؛ قاله ابن السكينة .

(٤) ورواية الديوان : « فإن .. أَعْطَيْتُمْ أَوْ مَنْعَنَتُمْ .. لِخَلْفِ .. ». وهي متوجهة . والخلف : الأولاد والنسل .

(٥) شهيد يوم بدر ، كان ثالث ثلاثة يربوا يومئذ ، وكان أحسن القوم ، وقد اختلف عبيدة وعتبة بن ربعة بينهما ضربتين ، كلها أثبت صاحبه ، وسقط عبيدة بعد شهيداً (السيرة : ٢٧٧/٢ ، ٣٦٤) .

(٦) في المخطوط : لم ينشب .

(٧) في المخطوط : عبد ، بلا إضافة . وهو خطأ .

[٩] فِمِنْ بَطْوَنْ عَبْدْ شَمْسٍ :

\* أُمِيَّةُ بْنُ<sup>(١)</sup> عَبْدْ شَمْسٍ .

\* وَعَبْدُ الْعَزَّى بْنُ عَبْدْ شَمْسٍ ، رَهْطُ أَبِي الْعَاصِي بْنِ الرَّئِيْعِ<sup>(٢)</sup> زَوْجُ ابْنَتِهِ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* وَحَيْبُ<sup>(٣)</sup> بْنُ عَبْدْ شَمْسٍ ، [رَهْطُ ابْنِ كُرَيْزَ]<sup>(٤)</sup> .

\* وَرَبِيعَةُ بْنُ عَبْدْ شَمْسٍ [أَبُو<sup>(٥)</sup> عُتْبَةَ وَشَيْبَةَ] .

[١٠] وَبْنُو أُمِيَّةَ بْنُ عَبْدْ شَمْسٍ صِنْفَانُ : الْأَعْيَاصُ ، وَالْعَنَابِسُ .

[١١] فَالْأَعْيَاصُ : الْعَاصِي<sup>(٧)</sup> وَأَبُو الْعَاصِي [وَالْعِيْصَ]<sup>(٨)</sup> وَأَبُو الْعِيْصَ ، بَنُو أُمِيَّةَ .

(١) في المخطوط : أسيد بنت . وهو تحريف قبيح .

(٢) زوج زينب ، سار في قريش يوم بدر ، ثم أصيب في الأسرى ، فلما بعث أهل مكة في فداء أسرائهم ، بعثت زينب في فدائهم بمالي فيه قلادة لها ، كانت خديجة أدخلتها بها على أبي العاصي حين بَيَّنَ عليها . فلما رآها الرَّسُولُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، رَقَّ لَهَا رَقَّةً شديدة ، وقال : « إِنْ رَأَيْتُمْ أَنْ تُطْلِقُوْنَاهَا أَسِيرَهَا وَتَرْدُوْنَاهَا عَلَيْهَا مَالَهَا فَافْعُلُوا » . فقالوا : نعم ، يا رسول الله . فَأَطْلَقُوهُ وَرَدُّوْا عَلَيْهَا الذِّي لَهَا . (السيرة : ٣٠٨ / ٢) .

(٣) حَيْبٌ : بلفظ المعروف ، وكل شيء في العرب فهو حَيْبٌ بفتح الحاء وكسر الباء الموحدة سوى حُيَّبٍ في تغلب واليمن ، وحُيَّبٍ في بني يشكر وقريش وشقيق . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٩٦ ، والإيناس : ١١٧-١٢١ ) .

(٤) هو عبد الله بن عامر بن كُرَيْزَ ، استعمله عثمان على البصرة ، وافتتح خراسان ، وقتل يَرِدَجَرْدَ في ولادته ، وهو الذي عمل السقاية بعرفة ، كان رجلاً كثير المناقب ، عظيم الآثار . ( انظر نسب قريش : ١٤٧ ١٤٨ ) .

(٥) ما بين معقوفتين من المطبوع .

(٦) في المخطوط : بن . وهو تخليط .

(٧) قال ابن دريد ( الاشتقاد : ٥٣ ٥٤ ) : « العاص : اشتقاده من قولهم : عَصَى يعصي عَصِيَّانًا وَمَعْصِيَةً . أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : فَصَلَلُ عَاصٍ ، إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ أُمَّهُ . . . ، وَكُلَّ مُسْتَضْعِبٍ مُعْتَاصِنًّا » .

(٨) ليس في المخطوط .

[١٢] والعنابس : حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان ، بنو أمية . واسم أبي سفيان عنبسة .

[١٣] من<sup>(١)</sup> الأعياض : عثمان بن عفان ، وعتاب بن أسيد<sup>(٢)</sup> عامل النبيّ ، صلى الله عليه وسلم ، على مكة ، وآل سعيد بن العاصي .

[١٤] ومن العنابس : آل أبي سفيان بن حرب : معاوية وولده وإخوته<sup>(٣)</sup> . هؤلاء بنو عبد مناف بن قصيّ .

[١٥] وبنو قصيّ : عبد مناف ، وعبد العزى ، وعبد الدار سدانة البيت وأصحاب الألوية<sup>(٤)</sup> . ثمّ أسد بن عبد العزى بن قصيّ رهط خديجة بنت خوييلد والربير بن العوام .

فهؤلاء بنو قصيّ بن كلاب .

[١٦] وبنو كلاب اثنان : قصيّ ، وزهرة .

[١٧] فزهرة ، رهط عبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص ، و منهم آمنة بنت وهب أم النبيّ ، صلى الله عليه وسلم . هؤلاء بنو كلاب بن مرّة .

[١٨] وبنو مرّة ثلاثة : كلاب ، وتيّم ، ويقطة أبو مخزوم .

[١٩] فتيم ، رهط : أبي بكر الصديق ، وطلحة بن عبيد الله ، وعبد الله بن

(١) في المخطوط : بن . وهو خطأ .

(٢) كل اسم في العرب فهو « أسيد » على فعل ، غير أسيد بن عمرو بن تميم ، وأسيد بن رِزَام بن مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٦٣ ، والإيناس : ٧٢ ) .

(٣) في المخطوط : وأنجيه !

(٤) حملوا اللواء يوم بدر مشركين ، وخرج للمبارزة منهم عتبة بن ربيعة بين أخيه شيبة بن ربيعة وابنه الوليد بن عتبة ، فلم يمهلوا أن قُتلوا جميعاً . ( السيرة : ٢٧٧ / ٢ ) .

جُدْعَانَ كَانَ سَيِّدًا قَرِيشًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ<sup>(١)</sup> .

[٢٠] وَبْنُو مَخْزُومَ بْنَ يَقَظَةِ مِنْهُمْ :

\* آلُ الْمُغِيرَةِ ، وَمِنْهُمْ : أُمُّ سَلَّمَةَ بِنْتَ [أَبِي]<sup>(٢)</sup> أُمِّيَّةَ بِنَ الْمُغِيرَةِ ، زَوْجِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَخَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنَ الْمُغِيرَةِ .

\* وَسَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ الْفَقِيهِ .

هُؤْلَاءِ بْنُو مُرَّةَ بْنَ كَعْبٍ .

[٢١] وَبْنُو كَعْبٍ ثَلَاثَةٌ : مُرَّةٌ ، وَعَدِيٌّ ، وَهُصَيْصٌ<sup>(٣)</sup> .

[٢٢] فَعَدِيٌّ بْنُ كَعْبٍ ، رَهْطُ عَمْرٍ بْنِ الْخَطَّابِ وَزَيْدُ بْنِ عَمْرُو بْنِ نُفَيْلٍ .

[٢٣] وَأَمَّا هُصَيْصٌ فَهُمْ : سَهْمٌ وَجَمْحُ ابْنَا عَمْرُو بْنِ هُصَيْصٍ .

[٢٤] مِنْ بَنِي سَهْمٍ : عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي<sup>(٤)</sup> .

[٢٥] وَمَنْ بَنِي جُمَحَ : عُثْمَانَ بْنَ مَظْعُونَ ، وَصَفْوَانَ بْنَ أُمِّيَّةَ ، وَأَبْوَ مَحْذُورَةَ مُؤَذْنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

هُؤْلَاءِ بْنُو كَعْبٍ بْنُ لَؤَيٍّ .

[٢٦] وَبْنُو لَؤَيٍّ جَمَاعَةٌ كَتَبَنَا<sup>(٥)</sup> مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ : كَعْبٌ ، وَعَامِرٌ ، وَسَامِةُ<sup>(٦)</sup> .

(١) في داره عُقد حلف الفضول ، وتعاهدت قريش فيه على أن يكونوا يداً واحدة حتى يأخذوا للمظلوم حقه ممن ظلمه ، وكان هذا الحلف أكرم حلف في العرب وأشرفه ، وفيه يقول الرسول ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « شَهَدْتُ فِي دَارِ عِبْدِ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ حِلْفًا مَا أُحِبُّ أَنْ لَيْ بِهِ حُمْرَ التَّعَمُّ ، وَلَوْ أُدْعَى بِهِ فِي الْإِسْلَامِ لَأَجَبَّتْ » . (السيرة : ١٤١ / ١٤٢).

(٢) ليس في المخطوط .

(٣) في المخطوط : هيص . وهو تحريف منكر . هُصَيْصٌ : بضم الهاء وفتح الصاد المهملة . (اللسان والقاموس : هـ ص ص ، ومختلف القبائل ومؤلفها : ٣٠٧ ، والإيناس : ٢٧٢ ، ٢٧٣) .

(٤) في المطبوع : العاصي .

(٥) في مطبوع الشيخ الميمني : « تَبَّا » ، وبطْرَتَه : « كَذَا يَرِيدُ أَعْقَبٌ ، وَفِي شِنْسَخَةِ الشَّقِيقِيِّ [كَتَبَنَا غَلْطًا] ، وَهُوَ وَهُمْ ، صَوَابُهُ مَا فِي شِنْسَخَةِ يَوْازِرِهِ المخطوط .

(٦) سَامِةُ : أَوْلَهُ السِّينِ الْمَهْمَلَةَ ، وَالسَّاتِمَةُ : عَرُوقُ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ ، وَبِهِ سُمَّيَ سَامِةُ بْنُ لَؤَيٍّ ، =

[٢٧] فِمَنْ عَامِرْ بْنُ لُؤَي়ِ :

\* بنو مالك بن حِسْلَ<sup>(١)</sup> بن عامر ، رهطُ سُهَيْلٍ بن عمرو وسَوْدَةَ بنت زَمْعَةَ ، زوج النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* وبنو معicus بن عامر ، منهم [ابن]<sup>(٢)</sup> قيس الرُّقيات . ومنهم ابن العَرِقَة<sup>(٣)</sup> ، الَّذِي رمى سعدَ بن مُعاذَ يَوْمَ الخندق فأصاب أَكْحَلَه ، فقال : خُذْهَا ، وَأَنَا بْنُ الْعَرِقَةِ . فقال النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « عَرَقَ اللَّهُ وَجْهَكَ فِي النَّارِ »<sup>(٤)</sup> .

[٢٨] وبنو سامة منهم : بنو ناجية ، رهطُ عَبَادَ بْنَ مُنْصُورَ قاضي البَصْرَةَ .

هَؤُلَاءِ بْنُ لُؤَي়ِ بْنُ غَالِبٍ .

[٢٩] وبنو غالب اثنان : لُؤَيِّ ، وَتَيْمُ الْأَدْرَم<sup>(٥)</sup> رهطُ ابْنِ خَطَّلَ الَّذِي أَمَرَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَقْتَلَهُ يَوْمَ الفَتْحِ ، فَقُتِلَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ .

هَؤُلَاءِ بْنُ غَالِبَ بْنَ فِهْرٍ .

[٣٠] وبنو فِهْرٌ ثلاثة : غالب ، والحارث ، ومُحَارِبُ بْنُ فِهْرٍ رهطُ الصَّحَّاكَ بْنُ قيسِ .

فَهَؤُلَاءِ قَبَائِلُ قَرِيشٍ .

---

= والسبة إليه ساميّ ، وكلّ شيء في العرب « أُسَامَةً » بِالْفَ ، غير سامة بْنُ لُؤَيِّ . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٩٤ ، والإيناس : ١٧٥ ) .

(١) حِسْلَ : بكسـر فـسـكونـ . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٣٩ ، والإيناس : ١٣٠ ) .

(٢) ليس في المخطوط .

(٣) حِبَّانَ بْنَ الْعَرِقَةَ ، بـكسـر الرـاءـ وقد تـفـتحـ ، وهي أـفـهـ قـلـابـةـ ؛ سمـيتـ لـطـيبـ رـيـحـهاـ . ( القامـوسـ : عـرقـ ) .

(٤) الطبقـاتـ الـكـبـرىـ لـابـنـ سـعـدـ : ٥٢/٢ ، وـفيـهـ : « ويـقالـ : الـذـيـ رـماـهـ أـبـوـ أـسـامـةـ الجـشـميـ » .

(٥) فيـ المـخطـوطـ : الأـديـمـ . مـحرـفاـ .

[٣١] ثم كنانة بن خزيمة .

[٣٢] فمن بطون عبد مَنَّا بن كَنَانَة :

\* بنو لَيْث بن بكر بن عبد مَنَّا ، مِنْ بطون بني لَيْث<sup>(١)</sup> : بنو سعد بن لَيْث ، وبنو جُندَع بن لَيْث ، رهط نصر بن سَيَار . وبنو يَعْمَر الشَّدَّاخ ، قال الشَّمَّاخ<sup>(٢)</sup> :

لقد غابَ عَنْ خَيْلٍ بِمُوقَانَ أُسْلِمَتْ بُكَيْرٌ بْنِي الشَّدَّاخ فَارسُ أَطْلَالٍ<sup>(٣)</sup>  
يعني فرسه .

\* والدُّلَل<sup>(٤)</sup> بن بكر بن عبد مَنَّا ، رهط أبي الأسود الدُّؤَلِي .

(١) في مطبوع الشيخ الميمني : « بطون بنو لَيْث » تصحيف تطبيع .

(٢) ديوانه : ٤٥٦ ، ومعجم البلدان (مُوقان) وفيه : « وغَيْب عن خيل... » ، وعجزه في الحلة : ٢٢ ، واللسان : ( ط ل ل ) ، وفيه : « ... الشَّدَّاخ » بفتح الحاء ، وإنما هو بضمها وإن كان في العرب من يفتح ، ففي اللسان : ( ش د خ ) : « وخرج شُدَّاخ نَعْتَا مخرج رجل طُوال » . وفي مطبوعة الشيخ الميمني : « ... من خيل... ! »

(٣) أطلال : اسم فرس بُكير بن عبد الله الشَّدَّاخ ، شهد بها القادسية ، ويروى أنه لما قطع الأعاجم الجسر الذي على نهر القادسية صاح بُكير بفرسه أطلال ، فجمعت نفسها وثبتت فإذا هي من وراء النهر ، وكان عرض النهر كما قيل أربعين ذراعاً ، وزعم نفر أنها تكلمت لما قال لها فارسها : ثَيِّبِي أَطْلَالُ ، فقلتِ الفرسُ : وَثِبْ وسُورَةُ الْبَقَرَةِ ! (أنساب الخيل لابن الكلبي : ١١١ ، وأسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي : ٨٣ ، وأسماء خيل العرب وأنسابها للعنديجاني : ٣٣ ، وحلية الفرسان : ١٦٣ - ١٦٤ ، والحلبة : ٢٢ ، واللسان والقاموس : ط ل ل ) .

(٤) الدُّلَل : بضم الدال المهملة ثم كسر الهمزة ، آخره لام . ( انظر : طبقات فحول الشعراء : ١٢/١ ، وفيه : « هم ثلاثة : الدُّلُل ، من حنيفة ساكنة الواو ، والدُّلَل : في عبد القيس ، والدُّلَل في كنانة ، رهط أبي الأسود » ، وفي اللسان : دَأْل ، وفيه بسْطٌ لوجوه القول في « الدُّلَل » ، أما مطبوع مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣١٥ ، والإيناس : ١٤٣ ، ففيهما : « الدُّلَل » ، على أنه نقل ابن بري (اللسان : دَأْل) عن ابن حبيب قوله مما ليس في مطبوع كتابه « وقال محمد بن حبيب الدُّلَل في كنانة ، بضم الدال وكسر الهمزة » . وفي المخطوط : الدول !

\* والحارث بن بكر ، رهطُ التي رفعت اللواء حين انهزم المشركون<sup>(١)</sup> يوم  
أحد<sup>(٢)</sup> ، فقال فيها حسان<sup>(٣)</sup> :

لولا لِوَاءُ الْحَارِثِيَّةِ أَصْبَحُوا  
يُبَاعُونَ فِي الْأَسْوَاقِ بِالثَّمَنِ الْوَكْسِ<sup>(٤)</sup>

\* وضمرة بن بكر . فيمن بنى ضمرة : غفار بن مليل بن ضمرة رهطُ  
أبي ذر ، ونعيلاة بن مليل رهط الحكم بن عمرو الغفاري ، ولـ<sup>(٥)</sup> خراسان .

\* وعریج بن بكر .

\* ومدلجم بن مرة بن عبد مناة ، فيهم القيافة . ومنهم : سراقة بن مالك بن جعشم ، كان إبليس يأتي المشركين في صورته ، وهو الذي طلب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين<sup>(٦)</sup> هاجر ، فساخت قوائم فرسه .

(١) في المخطوط : حيث انهزم المشركين ! هذه أثارة من رطانة الناسخ وعجمته .

(٢) لواء المشركين ، وذلك أن اللواء لم يزل صریحاً ما يدلو منه أحد من قريش حتى أخذته الحارثية بعد أن كشف ظهر المسلمين للخيل ، فأوتوا من خلفهم فرفعته لهم ، فلاثوا به واجتمعوا حوله . (السيرة : ٨٣٨٢ / ٣) .

(٣) البيت بروي مغایر ، وقافية لينة ، بعيدة من المعناتصة أعلاه ، وبلا حرم ، في جمهرة النسب : ١٦٢ ، وجمهرة أنساب العرب : ١٨٨ ، وديوانه برواية ابن حبيب : ١٢٧ / ١ ، وهو يتوسط خمسة أبيات بائية نجت من عوادي الدهر ، قالها حسان بن ثابت يوم أحد في شأن عمرة بنت علقة ورفعها اللواء . والبيت يسبقها أخيوان له في (السيرة : ٨٣٨٢ / ٣) ، ذيلها ابن هشام بقوله : وهذه الأبيات في أبيات له . ورواية الديوان : « ولو لا ... في الأسواق بَيْعَ الْجَلَاثِبِ ». ورواية ابن الكلبي وابن حزم : « ولو لا ..... بالثمن الكسر » وهي متوجهة . والجلوبة : ما يجلب للبيع ، فاما كرام الإبل الفحولة التي تُسلل ، فليست من الجلوبة (اللسان : ج ل ب) .

(٤) الوكس : اتضاع الثمن في البيع .

(٥) في المطبوع : والي .

(٦) في المخطوط : حيث . وقد استخدمها الناسخ مرتين مكان حين .

[٣٣] وبنو مالك بن كنانة ، منهم :

\* ربيعة بن مكَّدَمَ كان فارسَ بني كنانة ، وبطنُ منهم يقال لهم : بنو فِرَاسَ بْنَ عَنْمٍ<sup>(١)</sup> .

\* وبطن يقال لهم : بنو فَقِيمٌ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَسْأَلُونَ الشُّهُورَ فِي الجاهليَّةِ<sup>(٢)</sup> ، فَأَبْطَلَ اللَّهُ ذَلِكَ فِي الْإِسْلَامِ<sup>(٣)</sup> .

فهذه قبائل بني كنانة .

[٣٤] ثُمَّ أَسَدَ بْنُ حُزَيْمَةَ ، مِنْ بَطُونِهِمْ :

\* بنو فَقْعَسَ بن طَرِيفَ بن عَمْرُونَ بن قَعْنَى بن الْحَارِثَ بن ثُلْبَةَ بن دُودَانَ بن أَسَدَ ، رهط خالد المهزول وطُلَيْحَةَ بن حُوَيْلَدَ ، الَّذِي كَانَ تَبَّأْ [ثُمَّ تاب]<sup>(٤)</sup> وشهد القادسيَّةَ ، وَكَانَ يُعْدَلُ بِأَلْفِ فَارِسٍ .

\* وبنو الصَّيْدَاءَ بن عَمْرُونَ بن قَعْنَى ، رهط شيخ بن عَمِيرَةَ<sup>(٥)</sup> .

(١) هُمُ رهط ربيعة بن مكَّدَمَ .

(٢) كان القلمَسَ ، وهو حُذِيفَةَ بن عبدِ بن فَقِيمٍ بن عَدِيٍّ بن عامرَ بن ثُلْبَةَ بن الْحَارِثَ بن مالكَ بن كنانة أولَ مَنْ نَسَى الشُّهُورَ ، ثُمَّ ورثَ ذَلِكَ عَنْهُ بَنُوهُ ، وَكَانَ آخَرُهُمْ أَبا شُعَامَةَ جُنَادَةً ؛ قاله ابن حزم (جمهرة أنساب العرب : ٤٩٤) ، وهذا القول يخالف ما ذكره في صدر كتابه : ١٨٩ ، حين قال : «أول من نَسَى الشُّهُورَ : سرير بن ثُلْبَةَ بن الْحَارِثَ بن مالكَ بن كنانة ، ثُمَّ ابن أخيه عَدِيٌّ بن عامرَ بن ثُلْبَةَ». كأنَّ ابن حزم في مختصره للبطون المشهورة بذيل كتابه ، يغرس من غير إنائه ، وينقل من غير كتابه . وصَحَّفَ «حُذِيفَةَ بن فَقِيمٍ» إلى «جَذِيمَةَ بن نعيم» في مطبوع الجمهرة : ١٨٩ ، حين سيَّقَ نسب جُنَادَةَ سالف الذكر . والنسِيءَ : تأخير شهر عن شهر ، كانوا يُؤْخِرُونَ الشُّهُورَ فِي حِرَمَةِ غَيْرِ الْحِرَمَةِ ، وَيُحَلُّونَ غَيْرَ الْحَالَ ، لِمَا يَقْدِرُونَهُ مِنْ حِرَوبِهِمْ وَتَصْرِفِهِمْ ، فَاستوت الشُّهُورُ لِمَا جَاءَ إِلَيْهِمُ الْإِسْلَامُ . قاله المبرَّدُ (الكامِلُ : ٥٧٧/٢) . وانظر تفسير الطبرِيَّ : ٦/١٣٢ ، وفيه فضلُ إِيَاضَةِ . والقَلْمَسَ : كلَّ من صارت إِلَيْهِ مَرْتَبَةُ النَّسِيءَ (جمهرة أنساب العرب : ١٨٩) .

(٣) في المطبوع : فأبطل ذلك الإسلام .

(٤) ليس في المخطوط .

(٥) القائد الأَسْدِيُّ ، كان من أبناء الدعوة الهاشمية وصاحب المنصور بِيَغْدَادَ ، وتولَّ له أَعْمَالًا =

\* وبنو نصر بن قعین .

\* ووالیة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان ، رهط بشر بن أبي خازم الشاعر .

\* وسعد بن الحارث بن ثعلبة . وسعد بن ثعلبة . ومالك بن ثعلبة .

\* ومالك بن مالك بن ثعلبة ، يقال لهم : بنو الزَّنْيَة<sup>(١)</sup> .

\* وبنو غاضِرة<sup>(٢)</sup> بن مالك بن ثعلبة .

\* وبنو غَنْمٍ بن دُودان بن أَسَد ، رهط زينب بنت جحش زوج النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* وبنو عمرو بن أَسَد .

\* وبنو صَعْبٍ<sup>(٣)</sup> بن أَسَد يقال لهم : بنو نعامة .

\* وكاهل بن أَسَد ، رهط علباء ، [قاتل حجر بن الحارث ، أبي امرئ القيس ، وفيه يقول امرؤ القيس<sup>(٤)</sup> : (من الواffer)]

---

منها إمارة هَرَة والقضاء بها ، وكان صاحب علم . (كتاب النسب لأبي عُبيد : ٢٢٧ ، وتاريخ بغداد : ٢٦٧/٩) .

(١) الزَّنْيَة : بفتح الزَّاي وكسراها ، وسكون النون وفتح الياء وتخفيفها : آخر ولد الرَّجل والمرأة ، وبذلك سُمي بنو مالك بن مالك بن ثعلبة . وجاء في اللسان (زن ي) : « وفي الحديث أنه وفدي عليه مالك بن ثعلبة [بل مالك بن مالك بن ثعلبة] فقال : من أنتم؟ فقالوا : نحن بنو الزَّنْيَة ، فقال : بل أنتم بنو الرَّشْدَة » وإنما قال لهم ذلك نفيًا لهم عما يوهنه لفظ الزَّنْيَة من الزَّنَا . والزَّنْيَة ، بالفتح والكسر : الولد إذا كان من زناً . والرَّشْدَ ، بالفتح والكسر : إذا كان لنکاح صحيح ، والفتح أفسح اللُّغَيْن . (اللسان والتاج : رشد ، زن ي) .

(٢) غاضِرة : بالغين المعجمة والضاد المهملة . (مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٣١ ، والإيناس : ٣٠٤) .

(٣) في المخطوط : وبنو صعب بن أسد . بزيادة صعب ، وهو وهم .

(٤) البيت في اللسان : (ج رض ، ص فر ، ع لب ، وطب) وديوانه : ٦٧ .

وَأَفْلَهُنَّ عِلْبَاءً<sup>(١)</sup> جَرِيضاً      ولو أَذْكُنَهُ صَفِرَ الْوِطَابُ<sup>(٢)</sup>

فهذه قبائل بني أسد .

[٣٥] ومن بطون هذيل بن مدركة :

\* بنو لحيان .

\* وبنو صاهلة ، وبنو قریم ، وبنو قرد ، وغيرهم . وعامة النسب فيهم إلى القبيل الأكبر .

فهؤلاء بنو مدركة بن الياس ، وهم : قريش<sup>(٣)</sup> وكنانة وأسد وهذيل .

[٣٦] ومن قبائل بني طابخة بن الياس :

\* بنو أدد بن طابخة ، وهم : بنو مر بن أدد . وعبد مناة بن أدد . وضبة بن أدد . وعمرو بن أدد ، وهم مزينة نسبوا إلى أمهم .

[٣٧] فاما بنو عبد مناة فهم أربع قبائل : تيم ، وعدى ، وعكل ، وثور أطحل [رهط]<sup>(٤)</sup> سفيان الثوري .

[٣٨] ثم قبائل تميم بن مر بن أدد : ولد تميم ثلاثة : عمراً ، وزيد مناة ، والحارث أبا شقرة<sup>(٥)</sup> .

(١) ما بين معقوفتين سقط من المخطوط ، لروغان عين الناسخ بين عباء في النثر وعلباء في الشعر .

(٢) الجريض : تبلغ الرائق ، يقال : أفلت فلان جريضاً ؛ أي : يكاد يتضي . وصفير الوطاب : أي : إن الخيل لو أدركته قتل فصفرت وطابه . والوطاب : سقاء اللبن ، والجمع أوطاب ، وأوطاب ، ووطاب .

(٣) اختص قريشاً بالذكر على أنهم في كنانة لأن سائر ولد كنانة يتمنون إلى كنانة أبيهم ، ليسوا قريشاً . (انظر : جمهرة أنساب العرب : ٤٧٩) .

(٤) ليس في المخطوط .

(٥) شقرة : بفتح الشين المعجمة ، وكسر القاف ، اسمه معاوية بن الحارث ، والنسب إليه شقرى ، بالتحريك . (انظر : القاموس : ش ق ر ، ومختلف القبائل ومؤلفها : ، ٣٠١) .

وإنما سمي أبا شقرة ببيتٍ قاله<sup>(١)</sup> :

وقد أخضب الرُّمْحَ الأَصَمَ كُعُوبَهُ [بِهِ]<sup>(٢)</sup> مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ كَالشَّقِيرَاتِ

[٣٩] فمن قبائل عمرو : العنبر ، وأسييد ، والهجم ، والقليل ، وشعب ، ومالك أبو مازن والحرماز ، والحارث الحيط يقال لولده : الحيطات<sup>(٣)</sup> ، رهط عباد بن الحصين ، كان يُعدَّ بألف فارس ، ذكروا أنَّ الحسن<sup>(٤)</sup> قال : ما علِمْتُ أَنَّ رجلاً يقوم مقام ألفٍ حتى رأيت عباداً ليلاً كايل .

فهؤلاء السبعة بنو عمرو بن تميم .

[٤٠] ثم زيد مَنَاه ، منهم : بنو حنظلة بن مالك بن زيد مَنَاه .

والكامل ٤٤٦/١ ، والاشتقاق : ١٩٧ ، والقاموس : ش ق ر ، وجمهرة النسب : ١٩١ ، =  
وجمهرة أنساب العرب : ٣٠٧ ، والعقد : ٣٤٤/٣ ، والإنباه : ٥٦ ، وتوضيح المشتبه :  
١٠٩/٥ ، والمزهر : ٤٣٤/٢ ، وفي مطبوع الإيناس : ١٩٠ : «شقرة» بسكن القاف ،  
وكأنه خالف الإجماع) .

(١) البيت له في جمهرة النسب وجمهرة أنساب العرب والعقد وتوضيح المشتبه والمزهر ،  
ونسب في الاشتقاد : ١٩٧ إلى الحارث بن مازن ، وفي الإنباه على قبائل الرُّوَاةِ إلى  
شقرة بن معاوية بن الحارث ، وفيه : ٦٢ إلى شقرة بن ربعة بن سعد بن ضبة ، وفي  
الإيناس : ١٩٠ إلى شقرة بن نُكْرَةِ بن لُكَيْزِ بن أَفْصَى ، وعجزه بلا عزو في العين واللسان  
(ش ق ر) ، وروايته فيما : «عليه دماء البدن كالشقرات» . والشقرات : واحدتها  
شقرة : بنت أحمر ، وهو الذي يسمى شقائق النعمان ، وإنما سمي بذلك وأضيف إلى  
النعمان ؛ لأنَّ النعمان بن المنذر نزل على رمل قد أثَّرت الشقر الأحمر ، فاستحسنها وأمر  
أن تُحْمَى ، فقيل للشقر : شقائق النعمان (اللسان : ش ق ر ، ش ق ق) .

(٢) ليس في المخطوط .

(٣) الحيط : بفتح الحاء المهملة ، وكسر الموحدة وقد تفتح . (العين والمقياس واللسان  
والقاموس : ح ب ط) .

(٤) يعني الحسن البصري (فتح البلدان : ٤١٥) وفيه «ما ظنت أنَّ رجلاً يقوم مقام ألف حتى  
رأيت عباد بن الحصين» . وجاء في المخطوط بعد الحسن : رهط عباد بن الحصين . . . .  
أي : بتكرار العبارة في موضعها .

## [٤١] فِمَنْ قَبَائِلُ حَنْظَلَةِ :

\* بنو دارِم بن مالك بن حَنْظَلَة<sup>(١)</sup> ، مِنْ بَطُونِ بَنِي دَارَمْ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَارَمْ رهط حاجِب<sup>(٢)</sup> بن زُرَارَةَ ، وَنَهَشَلُّ ، وَمُجَاشِعُ ، وَمَنَافُ ، وَأَبَانُ ، وَفُقَيْمَ بْنُ جَرِير<sup>(٣)</sup> بْنُ دَارَم<sup>(٤)</sup> .

\* وزيد الصَّدِيّ وَيَرْبُوعُ ، بَنُو مَالِكَ بْنُ حَنْظَلَةَ ، وَهُمْ بَنُو الْعَدَوِيَّةِ ؛ نُسَبُوا إِلَى أُمّهُمْ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ تَيْمَ<sup>(٥)</sup> .

\* وأبو سُودٍ وَعَوْفٍ ابْنَا مَالِكَ ، أُمُّهُمَا طُهَيْة<sup>(٦)</sup> بَنْتُ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ سَعْدٍ<sup>(٧)</sup> ، يُنْسَبُونَ إِلَيْهَا .

\* وَرَبِيعَةَ بْنَ مَالِكَ أَبْوَ الْعَجِيفِ بْنَ رَبِيعَةَ ، رهط الحَنْتَفَ بْنَ السَّجْفَ ، صاحب جيش الرَّبَّذَة<sup>(٨)</sup> ، قُتِلَّ بِهَا حُبَيْشَ بْنَ دُلْجَةَ الْقَيْنِيَّ .  
هُؤْلَاءِ بَنُو مَالِكَ بْنُ حَنْظَلَةَ .

## [٤٢] وَمِنْ بَنِي حَنْظَلَةِ أَيْضًا الْبَرَاجِمُ<sup>(٩)</sup> ، وَهُمْ : مُرَّةٌ ، وَهُوَ الظَّلَّامُ ،

(١) مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنُ مَالِكٍ .

(٢) فِي المخطوط : صاحب . بدل حاجِب ، وهو تحريف .

(٣) فِي المخطوط : حربن . وهو تصحيف وتحريف لجرير .

(٤) فِي مطبوع الشِّيخِ الْمِيمِنِيِّ : « وَفُقَيْمٌ ، وَجَرِيرٌ ، بَنُو دَارَمٍ » ، وَهُوَ وَهُمْ لَا يَخْفَى .  
(٥) تَيْمٌ عَبْدُ مَنَّا .

(٦) فِي المخطوط : طَيَّةَ .

(٧) فِي المخطوط : سعيد . وكثيراً ما يضع الناشر سعيداً مكان سعد ، حتى سعد بن معاذ ، على علو شاؤه ، وشهرته بين الناس .

(٨) فِي المخطوط : الزَّبَدَة . وهو تصحيف يُذَاكِرُ به .

(٩) النسبة إليهم : بُرْجُمِيٌّ . سُمِّوا بذلك لأنَّهم لما علموا قِلَّتهم في إخوتهم من بني حنظلة بن مالك ، دعا بعضهم بعضاً ، فقالوا : « تعالوا ، فلنجمِّعْ ، فلنكنْ كَبَراً جِمِّيْدَ ». والبراجم : مفاصل الأصابع كلها . (انظر : العين واللسان والقاموس : بـ رجـ مـ ، والنـقـائـضـ : ١٨٦ ١٨٧ ، وجمهرة أنساب العرب : ٢٢٢ ٢٢١ ٢٢٠ / ١ ، والـكـاملـ : ١ ) .

وغالب ، وُكْلَفَة ، وعمرٌ ، وقيس ، بنو حَنْظَلَة .

[٤٣] ومن قبائل يَرْبُوع بن حَنْظَلَة :

\* ثعلبة ، وعمرٌ ، والحارث أبو سَلِيلَط ، وصُبَيْر ، هؤلاء الأربع يُلقبون الأَحْمَال ، أُمُّهُم السَّفَعَاء بنت عَنْمَ بن قُتْيَة بن مَعْن ، باهِلَيَّة . ومَعْن هو زوج باهِلَة .

\* ورياح بن يَرْبُوع ، كانت فيهم الرِّدَافَة ، وهي بينهم<sup>(١)</sup> .

\* وبنو غُدَانَة<sup>(٢)</sup> ، رهط وَكِيع بن أبي سُود وحارثة بن بدر .

\* وَكُلَيْب بن يَرْبُوع ، رهط جرير .

\* والعَنْبَر بن يَرْبُوع ، رهط سَجَاح<sup>(٣)</sup> التي تَبَاتَ ، ومنهم عُقْفَانُ الَّذِين يقول فيهم جرير<sup>(٤)</sup> :

هَلَا طَعْنَتَ الْخَيْلَ يَوْمَ لَقِيَّتَهَا طَعْنَ الْفَوَارِسِ مِنْ بَنِي عُقْفَانِ

[٤٤] وربيعة بن حَنْظَلَة ، رهط بني حَبْنَاء : المُغِيرَةِ وِإِخْوَتُهُ ، كانوا شعراء ، ومنهم أبو بلال مِرداش بن أُدَيَّة<sup>(٥)</sup> الْحَرُورِيُّ ، كان مِنْ رُؤُوسِهم ،

---

وفي أصله : « وهم بنو مالك بن حنظلة » وهو وهم ، بسط الكلام عليه الدكتور الدَّالِي ، باعث الكتاب ومحبيه . =

(١) في المخطوط : وهم بيتهم . ولا وجه لذلك إلا أن يكون أراد : وهم بيتهم .

(٢) غُدَانَة ، بضم الغين المعجمة ، علم مذكر ، وهو الأشرس . (الاشتقاق : ٢٢٨ ، واللسان والقاموس : غ دن) .

(٣) سَجَاح : بكسر الحاء المهملة ، مثل حَذَام وقطَام . (اللسان : س ج ح) .

(٤) ديوانه بشرح محمد بن حبيب : ١٠١٢/٢ ، من كلمة في اثنين وتسعين بيتاً ، قالها يُجيب الفرزدق ويَهُجُو محمد بن عَمِير بن عُطارد والأَخْطَل ، وكان بنو عُقْفَان قد رُدُوا الخوارج على أَعْقَابِهِم ، وأبعدوهم من الكوفة حين عَجَزَ وليها للحجاج عن مُناهضتهم ، فكافأهم الحجاج مكافأةً فشا ذكرها في الآفاق .

(٥) أُدَيَّة : بضم أوله وفتح ثانية وفتح الياء المثلثة من تحت وتشديدها ، وهي جدّته . (الكامن : ١٠٨٣/٣ ، واللسان والقاموس : أدي) .

وأخوه عُزْوة . ويقال لريبيعة بن حَنْظَلَة ، وريبيعة بن مالك بن حَنْظَلَة ،  
وريبيعة بن مالك بن زيد<sup>(١)</sup> . مَنَّا : الرَّبَائِع ؛ قال الفرزدق<sup>(٢)</sup> : (من الطويل)  
**إِذَا خَدَّلْتِنِي نَهَشَلُّ وَالرَّبَائِعُ**  
هؤلاء بنو حَنْظَلَة بن مالك .

[٤٥] ومن بني ربيعة بن مالك بن زيد مَنَّا : علقمةُ الفَحْل الشَّاعِر ، ورُجَّازٌ  
كثيرونٌ منهم حُمَيْد الْأَرْقَط .

هؤلاء بنو مالك بن زيد مَنَّا بن تميم .

[٤٦] وامرؤ القيس بن زيد<sup>(٣)</sup> مَنَّا بن تميم .

[٤٧] ثم قبائل بني سعد بن زيد مَنَّا ، وبطونها :  
\* عُوافَةُ وَكَعْبُ وَالْحَارِثُ وَجُشَّمُ وَعَبْشَمَسُ<sup>(٤)</sup> وَعُوْفُ وَمَالِكُ وَعُمَرُ وَرَهْطُ  
الْبَسُوسُ ، بَنُو سَعْدٍ .  
\* وَالْخُدَّعَةُ<sup>(٥)</sup> وَعَبْدُ شَمْسٍ ابْنَا كَعْبٍ بْنِ سَعْدٍ .

(١) في المخطوط : زياد !

(٢) ليس في شعره الموقوف عليه ما يشبهه سوى قوله من عينيه التي انتهت إلينا في ثمانية وثلاثين  
بيتاً (ديوانه : ٥١٨/٢) :

**أَتَفْخَرُ أَنْ وَقَتْ كُلَّبٌ بَنَهَشَلٌ وَمَا مِنْ كَابِبٍ نَهَشَلُ وَالرَّبَائِعُ**

(٣) في المخطوط : وامرئ القيس مَنَّا .

(٤) عَبْشَمَسُ : بفتح العين المهملة وسكون المودحة . وفي طيء « عَبْشَمَس » . (انظر :  
الصالح واللسان : ش م س ، وجمهرة النسب : ٢٢٩ ، وجمهرة أنساب العرب : ٢١٥ ،  
والإيناس : ٢٩٤ ، وذكر فيه : ٢١٠ : « عَبْشَمَس » بالتحريك ، وقال : « هذا قول ابن  
حبيب [إن كان يعني مختلف القبائل ومؤتلفها فمطبوعه خلواً مما ذكر] وكان ابن الكلبي  
يقول : عَبْشَمَس ، مَسْكَنَةُ الْبَاءِ » ومثله بالفتح في نهاية الأرب للقلقشندی : ٣١٤) . وفي  
المخطوط : عبد شمس .

(٥) الخُدَّعَةُ : بضم الحاء المعجمة وفتح الدال المهملة ، أَمْ جُشَّمُ وَعَبْدُ شَمْسٍ ابْنِ كَعْبٍ ،  
ولَا أدرى لم جعلها ، ههنا ، أَمْ لجُشَّمٍ من دون أخيه عبد شمس ! (القاموس : خ دع ،  
وجمهرة النسب : ٢٣٠) .

\* والأَعْرَج ، وهو الحارت بن كعب ، رهط زَهْرَة<sup>(١)</sup> بن حَوَيَّة<sup>(٢)</sup> ، كان شهد القادسية وقتَلَ الْجَالِينُوس ، وكانت دِرْعُهُ عنده .

\* والأَجَارِب ولدُ كعب ما خلا عمرًا وعوفاً<sup>(٣)</sup> — وهم : حَرَامٌ ، وربيعة أبو المُسْتَوْغَر المشهور بِطُولِ العَمَر ، عبد العَزِيزِ أَبُو حِمَان<sup>(٤)</sup> ، ومالكُ ، وجُشَمُ ، عبدُ شمس ، والhardt الأَعْرَج ، فهؤلاء الأَجَارِب .

\* ومُقَاعِس ، وهو الحارت<sup>(٥)</sup> بن عمرو بن كعب بن سعد ، ومن بطون مُقَاعِس : عُبَيْد ، وصَرَيم رهط كَهْمَسِ الْحَرُورِيِّ ، وعُمَير رهط السُّلَيْك ، وكان شجاعاً رَجَلِيَا<sup>(٦)</sup> ، ورَبِيع رهط ابن عَرَادَة الشَّاعِر ، بنو الحارت ، وهو مقاعس .

(١) في مطبوع الشيخ الميمني : زَهْرَة ، بالضم ، وهو خطأ صوابه « زَهْرَة » : بفتح الزاي وسكون الهاء . (القاموس : زَهْرَر ، وتوضيح المشتبه : ٣١٢/٤) .

(٢) حَوَيَّة : بفتح الحاء المهملة ، وكسر الواو ، وتشديد المثناة تحت مفتوحة ، تليها هاء . ويقال فيه : جُوَيَّة ، وصحح الدارقطني الأول ، وهو الأشهر ، ويقال : جُويَّة ، كما في القاموس ، وهو ضعيف على فُشوَّه وانتشاره . (المؤتلف والمختلف للدارقطني : ٤٦٢/١ ، والإكمال : ١٧١/٢ ، وتوضيح المشتبه : ٣١١/٤ ، ٥٠٩/٢ ، وفيه : « حَوَيَّة » : بفتح الحاء المهملة ، وكسر الواو وتشديد المثناة تحت مفتوحة ، تليها هاء ) . وفي المخطوط : جوية .

(٣) جمهرة النسب : ٢٣٠ ، وكتاب النسب لأبي عُبَيْد : ٢٣٩ ، أمّا جمهرة أنساب العرب : ٢١٦ ، فالأَجَارِب فيها ما خلا المزروعين ، وهما : مالك وعمرو ، في حين أن المزروعين في جمهرة النسب ، هما : مالك وكعب ، وقيل عوف ، وفي كتاب النسب لأبي عُبَيْد ، هما : كعب ومالك ابنا سعد ، وفي الاشتراق : ٢٥٣ ، هما : مالك بن كعب وأخوه ، وفي اللسان والقاموس : (زرع) ، هما : كعب بن سعد ، ومالك بن كعب بن سعد . وفي النقايس : ٩٧٠/٢ ، ومثله في العمدة : ٨٨٩/٢ : الأَجَارِب خمس قبائل فحسب ، هي : ربيعة ومالك والhardt عبد العَزِيز والحرام .

(٤) حِمَان : بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم . (اللسان والقاموس : ح م م ، ومختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٢٩ ، والإيناس : ١٠٦ ، والاشتراق : ٢٤٦) .

(٥) وفي المخطوط : والhardt .

(٦) الرَّجَلِيُّ : واحد الرَّجَلَيْن ، محرَّكةً : قومٌ كانوا يَعْدُونَ على أَرْجُلِهِم . (القاموس : رج ل) .

[٤٨] ومن بطون بنى عَبْيُدَ بْنَ (١) مُقَاعِسٍ : مُرَّةَ بْنَ عَبْيُدٍ ، رهط الأَحْنَفَ .  
ومنْقَرَ بْنَ عَبْيُدٍ ، رهط قيس بن عاصم . وعوف . وعامر ، رهط زيد بن جُلْبَةَ (٢) ، كان شريفاً ، وكان الأَحْنَفَ يقول : « كُنَّا نُخَرِّقُ النَّعَالَ فِي طَلَبِ الْمُرْوُعَةِ مِنْ بَيْتِ زِيدٍ » (٣) . عبد عمرو ، رهط سَلَامَةَ بْنَ جَنْدُلَ الشَّاعِرَ ، بنو عَبْيُدَ بْنَ الْحَارِثَ . فهؤلاء مُقايعِسٌ ، وهم ولد الحارت بن عمرو بن كعب بن سعد (٤) .

#### [٤٩] ثُمَّ عَوْفَ بْنَ كَعْبٍ ، وَبَطْوَنَهُمْ :

وعند الأَزْهَرِي وعنه في اللسان (رج ل) : « رَجُلٌ رُجْلِيٌّ : للذِّي يَغْزُو عَلَى رِجْلِيهِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى الرُّجْلَةِ » . وفي الكامل : ١٤٣٠ / ٣ ، بعد ذكر المُتَشَّرِّبِ بِهِ الْبَاهِلِيِّ : « وَكَانَ أَحَدُ رِجْلِيِّ » ، وبِطْرَتِهِ ذَكْرُ لِحَاشِيَةِ وَرَدَتْ فِي إِحْدَى نَسْخِ الْكِتَابِ ، فِيهَا : « الرِّجْلِيُّ : الشَّدِيدُ الْعُدُوُّ وَالْقَوِيُّ عَلَيْهِ ، وَهُمُ الَّذِينَ يَغْزُونَ رِجَالَةَ وَالْجَمْعِ رِجْلِيَّوْنَ » ، عَلَقَ عَلَيْهَا الدَّكْتُورُ الدَّالِيُّ باعْثَثَ أَثْرَ الْمُبَرَّدِ وَمُحَمَّيَّهُ بِقُولِهِ : « كَذَا وَقَعَ وَلَا يَخْفِي اضْطَرَابَهُ » .

(١) في المخطوط : ومن بطون بنى عبد .

(٢) جُلْبَةَ : بضم الجيم ، وسكون اللام ، تليها موحّدة مفتوحة ، كذا ضبط ضبط عبارة وقلم في توضيح المشتبه : ٣٧٩ / ٢ . وفي أخبار الوافدين للعباس بن بكار : ٤١ ، يقول معاوية بن أبي سفيان مخاطباً زيداً هذا ، مُصغراً اسمه : « يا زَيْدَ بْنَ جُلْبَةَ » . وضبط بضم أوله وفتح ثانية « جُلْبَةَ » في مطبوع تاريخ دمشق : ٣٤١ / ١٩ ، وفي الإصابة : ٥٣١ / ٢ : « زيد بن حيلة ، بمهملة وتحتانية ، ويقال بجيم وموحدة ، ... ذكره ابن عساكر فيمن وفد على معاوية ، وذكره بين زيد بن ثابت وزيد بن حارثة فدلّ على أنه عنده بالجيم [غير أنه لا يعين على معرفة ما بعد الجيم ، ولا يقطع به ؛ إذ ليس معه ثانٍ من حرفة ينمّ عليه] وساق نسبة فقال : زيد بن جبلة [الذِّي في مطبوع تاريخ دمشق (جُلْبَةَ) كما سلف ، ولعلّ انشغال ابن حجر بالإهمال والإعجم شغله عن تقدّم اللام على الموحّدة فيما نقله عن ابن عساكر] بن مرداس بن بوّ بن قيس بن مسلمة بن عامر بن عَبْيُد السَّعْدِي البصري » . وفي مطبوعات : وقعة صفين : ٢٤ ، والطبرى : ١٧١ / ٣ ، والعقد : ٥٠ / ٢ ، ٢١٦ / ٦ ، والبيان والتبيين : ٢٨٥ / ١ ، والأغانى : ٣٩٤ / ٨ : « زيد بن جبلة » مصحفاً .

(٣) تاريخ دمشق : ٣٤١ / ١٩ ، والإصابة : ٥٣١ / ٥ .

(٤) في المخطوط : سعيد .

\* بَهْدَلَة ، رهط الزّبِرِ قان .

\* وُعْطَارَد ، رهط كَرِبَ بن صَفْوَانَ كَانَ يَدْفَعُ بِالنَّاسِ فِي الْمَوْسِمِ ؛ وَفِيهِ  
يَقُولُ أَوْسٌ<sup>(١)</sup> بْنَ مَغْرَاءَ<sup>(٢)</sup> : (من البسيط)

وَلَا يَرِيمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقَفَهُمْ حَتَّى يُقَالَ : أَجِيزُوا ، آلَ صَفْوَانَا  
\* وَقُرَيْبُ بْنُ عَوْفٍ ، رهط المُخَبَّلِ وَبْنِي أَنْفِ النَّاقَةِ<sup>(٣)</sup> الَّذِينَ مَدَحَهُم  
الْحُطَمَيَّةَ<sup>(٤)</sup> .

فُرْغَ مِنْ سَعْدَ بْنِ زَيْدٍ مَنَاهَا ، وَمِنْ سَائِرِ بَنِي تَمِيمٍ . فَهُؤُلَاءِ خَنْدِفُ ، وَهُمْ بَنُو  
الْيَاسِ بْنِ مُضَرَّ .

[٥٠] ثُمَّ قَيْسَ بْنَ عَيْلَانَ بْنَ مُضَرَّ .

[٥١] وَلَدُ قَيْسِ ثَلَاثَةً : سَعْدًا وَعَمْرًا وَخَصَّفَةً .

[٥٢] فَأَمَا سَعْدٌ ، فَهُمْ : أَعْصُرُ ، وَغَطَفَانُ .

[٥٣] وَقَبَائِلُ أَعْصُرٍ : غَنِيٌّ ، وَبَاهِلَةٌ ، وَالْطُّفَاوَةُ .

[٥٤] وَمِنْ قَبَائِلَ غَنِيٍّ بْنَ أَعْصُرٍ<sup>(٥)</sup> : عُبَيْدٌ ، وَزِبَانٌ<sup>(٦)</sup> ، [وَصُرَيْم]<sup>(٧)</sup> ،

(١) في المخطوط : فيه يقول قيس . . . !

(٢) اللسان : (ج وز ، ص وف ، ع رف) ، وبلا عزو في المقاييس : (ص وف) ، ومعجم البلدان (ثُبِير ، مكّة) ، وعجزه في العين : (ص وف) ، والمقاييس : (ج وز) ، وبلا عزو في القاموس : (ص وف) . وفي كثير من المصادر السالفة قد روي : « صوفانا » أيضاً .

(٣) بنو أَنْفِ النَّاقَةِ : هُمْ بَنُو جَعْفَرٍ بْنِ قَرْيَعٍ .

(٤) وَذَلِكَ فِي بَائِتِهِ الْمَشْهُورَةِ (دِيَوَانَهُ : ١٥) :

قَوْمٌ هُمُ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ وَمَنْ يُسُوِّي بِأَنْفِ النَّاقَةِ الْذَّنْبَا  
في المخطوط : من قبائل غني أَعْصُر .

(٦) زِبَانٌ : بكسر الزّاي ، وفتح الموحدة المخففة ، وهو زِبَانٌ بْنُ كَعْبٍ بْنُ جَلَانَ بْنُ عَنْمٍ بْنُ  
غَنِيٍّ . (انظر : مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٧٩ ، والإناس : ١٥٥ ، وتوضيح المشتبه :  
٢٤٦ ، ١٠٤ / ٤) .

(٧) ليس في المخطوط .

وَضَيْنَة<sup>(١)</sup> الَّذِينَ يَقُولُونَ فِيهِمْ لَيْد<sup>(٢)</sup> :  
 أَبْنَى كِلَابٍ كَيْفَ تُنْفِي جَعْفَرُ<sup>٣</sup> وَبْنُو ضَيْنَةَ حَاضِرُو الأَجْبَابِ ؟  
 وَبْنُو عَتْرِيفَ . وَفِيهِمْ أَفْخَادُ أُخَرَ . وَعُظْمُ النَّسَبِ فِيهِمْ إِلَى الْأَبِ الْأَكْبَرِ ،  
 وَكَذَلِكَ بَاهْلَةَ .

[٥٥] وَمِنْ بَطْوَنِ بَاهْلَةَ :

\* بَنُو قُتَيْبَةَ بْنَ مَعْنَ بْنَ مَالِكَ بْنَ أَعْصَرَ ، وَمَعْنٌ هُوَ زَوْجُ بَاهْلَةَ . وَمِنْ بَطْوَنِ  
 بَنِي قُتَيْبَةَ : بَنُو سَهْمٍ ، رَهْطٌ صُدَى بْنُ عَجْلَانَ ، أَبْيَ اُمَّامَةَ الْبَاهِلِيَّ ، صَاحِبُ  
 رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَبَنُو أَصْمَعَ<sup>(٤)</sup> ، رَهْطُ الْأَصْمَعِيَّ ،  
 وَغَيْرُهُمْ مِنْ بَطْوَنِ الْبَطْوَنِ .

\* وَوَائِلُ بْنُ مَعْنَ ، رَهْطُ قُتَيْبَةَ بْنَ مُسْلِمَ .

\* وَفَرَّاقُ بْنُ مَعْنَ ، رَهْطُ ابْنِ أَحْمَرِ الشَّاعِرِ .

\* وَأَبُو عُلَيْمٍ<sup>(٤)</sup> بْنَ مَعْنَ ، رَهْطُ بَكْرٍ بْنِ مَعاوِيَةَ<sup>(٥)</sup> صَاحِبِ الْدِيْوَانِ<sup>(٦)</sup> .

(١) ضَيْنَةُ ، بفتح الصاد المعجمة وكسر الموحّدة ، كسفينة : (انظر : اللسان والقاموس : ض ب ن ، والاشتقاق : ٢٧٠ ، والمعارف : ٨٠ ، ومعجم ما استعجم ومعجم البلدان (الجُبَّ والأجَابَ) وفي معجم البلدان : (بُريدة) ، وفيه : «بُريدة» : ماءً لبني ضَيْنَةَ ، وهم ولد جَعْدَةَ بْنَ غَنِيَّ بْنَ أَعْصَرَ بْنَ سَعْدَ بْنَ قَيْسَ بْنَ عَيْلَانَ عَبْسٍ وَسَعْدٍ أَمْهَمَا ضَيْنَةَ ، بفتح الصاد وكسر الباء ، بنت سعد بن غامد من الأَزْدَ ؛ غلبت عليهم » .

(٢) معجم البلدان : (الجُبَّ والأجَابَ وبُريدة) وديوانه : ٢٣ ، وفيه كما في كثير من مطبوعات الأمهات : «ضَيْنَة» ، بالتصغير ، وهو تصحيف . وعجزه في معجم ما استعجم : (الجُبَّ والأجَابَ) . وفي المخطوط : تبقى جعفر .

(٣) في المخطوط : وَبْنُو صَمْعَ .

(٤) الاشتقاقي : ٢٧١ ، والمعارف : ٨١ .

(٥) في المخطوط : معاویة بن بكر .

(٦) يزيد ديوان خراسان ، تولاه للمنصور ، ثم عزله المهدي . (تاريخ خليفة بن خياط : ٦٩٩/٢) .

\* وبنو أَوْد بن مَعْن ، رهط حُبَّى بنت قُرْط<sup>(١)</sup> ، أُمُّ الْأَحْنَف بنت قيس<sup>(٢)</sup> .

\* وبنو جِاؤَةَ بْن<sup>(٣)</sup> مَعْن ، رهط الأَصْمَ الشَّاعِر<sup>(٤)</sup> .

\* واللَّيل بْن مَعْن<sup>(٥)</sup> ، رهط الْحَجَاج [بْن]<sup>(٦)</sup> الْفُرَافِصَة<sup>(٧)</sup> الْقَيْنِيَّةِ .

[٥٦] وأَمَا الطُّفَاوَةَ فَلَا يُعْرَفُ فِيهِمْ بَطْنٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ غَيْرُ الْقَيْلِ الْأَكْبَرِ .

فَهُؤُلَاءِ أَعْصُرُ بْن سَعْد ، وَاسْمُهُ أَعْصُرُ مُبَّهٌ ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِبَيْتٍ قَالَهُ<sup>(٨)</sup> : (من الكامل)

**أَعْمَيْرَ إِنَّ أَبَاكِ شَيَّبَ رَأْسَهُ مَرُّ الْلَّيَالِي وَخِلَافُ الْأَعْصُرِ**

[٥٧] وَمِنْ قَبَائِلَ غَطَّافَانَ بْنَ سَعْدٍ : ذُبْيَانٌ وَعَبْسٌ ابْنَ بَعْيَضٍ بْنَ رَيْثٍ<sup>(٩)</sup> بْنَ

(١) في مطبوع الميمني : « قُرْط » مشدّ الراء المهمّلة ، ولا وجه له ، وإدخاله تصحيف تطبيع .

(٢) وقيل : اسم أُمُّ الْأَحْنَف بنت قيس ، حُبَّى بنت عمرو بن ثعلبة . (المعارف : ٤٢٣) .

(٣) في المخطوط : ومعن .

(٤) اسمه عبد الله بن الحجاج بن كلثوم ، (انظر : القائض : ١٢٧/٢ ، والمختلف والمختلف : ٥٣ ، وفيه يقول الآمدي : « شاعر خيث ، إسلامي له قصائد يهجو فيها الفرزدق ، ... . وهو القائل في قصيدة له :

**يُسْلِي الْمُجَبِّنَ طَوْلَ النَّأَيِّ بَيْنَهُمْ وَيَلْتَقِي طَرَفُ أَخْرَى فِي أَنْتَلْفُ**

في مطبوع الشيخ الميمني : « وهلال بن معن » .

(٥) ليس في المخطوط .

(٧) فُرَافِصَةٌ : بضم أوله ، وكل اسم في العرب فهو مضموم الفاء إلا فُرَافِصَةٌ بن الأحوص الكلبي ، أبا نائلة زوج عثمان بن عفان ، رضي الله عنه فإنه مفتوح الفاء . (اللسان : فر ص ، ومختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٠١ ، والإيناس : ٢٣٣) .

(٨) البيت في جمهرة النسب : ٤١٣ ، وطبقات فحول الشعراء : ٣٣/١ وعنه في توضيح المشتبه : ٣٦٢/٦ ، والشعر والشعراء : ١٠٥/١ ، ومعجم الشعراء : ٤٦٦ ، والأغاني : ٢٨٠/١٥ ، ومعجم البلدان : (أبرين ، يربنا) ، والمختلف والمختلف للدارقطني : ١٧٠٦/٣ ، والأساس واللسان : (ع ص ر) ويقال في أَعْصُرٍ : يَعْصُرُ ، بالياء المشتقة المفتوحة .

(٩) رَيْثٌ : يفتح أوله وسكون ثانيه . (مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٥٩ ، والإيناس : ١٥١) .

غَطَّافَانْ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ غَطَّافَانْ ، وَأَشْجَعُ بْنُ رَيْثٍ .

[٥٨] وَمَنْ بَطُونُ ذُبِيَانْ : فَزَارَةُ بْنُ ذُبِيَانْ ، وَثُلْبَةُ بْنُ سَعْدٍ بْنُ ذُبِيَانْ ، وَمُرَّةُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ سَعْدٍ بْنُ ذُبِيَانْ .

[٥٩] وَمَنْ بَطُونُ فَزَارَةُ :

\* عَدِيٌّ بْنُ فَزَارَةِ رَهْطِ حُذِيفَةِ بْنِ بَدْرٍ ، وَهُمْ يَئِتُّ قِيسَ .

\* وَشَمْخُ بْنُ فَزَارَةٍ ، رَهْطُ مَالِكٍ بْنِ حَمَارٍ .

\* وَمَا زَنْ [بْنَ] (١) فَرَارَةُ ، رَهْطُ مَنْظُورٍ بْنِ زَبَانَ (٢) .

\* وَبْنُو غُرَابٍ بْنُ ظَالِمٍ بْنُ فَرَارَةِ رَهْطِ بَيْهَسٍ ، وَهُوَ نَعَامَةُ الَّذِي أَدْرَكَ بِثَأْرِهِ ، وَذَكْرُهُ الشِّعْرَاءُ .

[٦٠] وَرَهْطُ بْنِي عَدِيٍّ بْنِ فَزَارَةٍ ، يَقَالُ لَهُمْ : بَنُو سُكَيْنٍ ، رَهْطُ عُمَرٍ بْنِ هُبَيْرَةَ (٣) .

فَهُؤُلَاءِ بَنُو فَزَارَةٍ .

[٦١] وَمَنْ بَطُونُ بْنِي مُرَّةَ (٤) :

\* بَنُو غَيْظَ بْنِ مُرَّةَ ، رَهْطُ النَّابِغَةِ ، وَسِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ ، وَابْنُهُ هَرِيمُ الْجَوَادُ .

\* وَمَالِكُ بْنُ مُرَّةَ ، رَهْطُ عَامِرٍ بْنِ ضُبَارَةِ وَمُسْلِمٍ بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبُ جِيشِ الْحَرَّةِ ، وَعُثْمَانُ بْنُ حَيَّانَ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ .

\* وَسَهْمُ بْنُ مُرَّةَ ، رَهْطُ الْحُصَيْنِ بْنِ الْحُمَّامِ الشَّاعِرِ .

(١) ليس في المخطوط .

(٢) زَبَانٌ : مفتوح الزَّايِ مشدّد الموحّدة . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٩٨ ، والإيناس : ١٦٠ ) .

(٣) في المخطوط : عمرو بن هبيرة ، وهو غلط .

(٤) بَنُو مُرَّةَ بْنُ عَوْفٍ بْنُ سَعْدٍ بْنُ ذُبِيَانْ .

\* وبنو صِرْمَة<sup>(١)</sup> بن مُرَّة ، رهط هاشم بن حَرْمَة .

## [٦٢] ومن بطون بنى عَبْسٍ :

\* بنو جَذِيمَة بن رَوَاحَة ، رهط قيس بن زهير . وبنو جُرْوَة<sup>(٢)</sup> بن الحارث بن قُطْيَة<sup>(٣)</sup> بن عَبْسٍ رهط حُذَفَة بن اليمان .

\* وبنو بِجَاد<sup>(٤)</sup> ، رهط رِبْعَيٍّ بن حِراش الفقيه<sup>(٥)</sup> . وبنو هَرِم بن عَوْذ بن غالب بن قُطْيَة ، رهط الْكَمَلَة<sup>(٦)</sup> بني زياد : الرَّبِيع وِإِخْوَتِه ، ورهط عُرْوَة بن الْوَرْد .

(١) صِرْمَة : بكسر أَوْلَه وسكون ثانية . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٦٣ ، والإيناس : ١٩٥ ) .

(٢) جُرْوَة : بضم الجيم المعجمة وسكون الراء المهملة . وفي مطبوعة الشيخ الميمني : « جُرْوَة » بالكسر ، وهو تصحيف . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٠٠ ، والإيناس : ٩٨ ) .

(٣) قُطْيَة : بلفظ التصغير . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٥٩ ، والإيناس : ٢٣٧ ) .

(٤) بِجَاد : بكسر الموحدة ثم جيم معجمة ، وهم بنو مالك بن غالب بن قُطْيَة . ( كتاب النسب لأبي عُبيَد : ٢٥٠ ، ومختلف القبائل ومؤلفها : ٣٣٤ ، والإيناس : ٨٥ ، وفيهما : « بِجَاد بن عَبْد بن مالك بن غالب بن قُطْيَة » ) . وفي المخطوط : بنو نجاد . وهو تصحيف .

(٥) في مطبوع الميمني : « ربعي بن حِراش » بالخاء المعجمة ، وهو تصحيف منتشر مستطير ، صوابه بالحاء المهملة لا غير . ( انظر : الإكمال / ٤٢٦ : وتوضيح المشتبه : ١٥٦ / ٣ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٥٩ / ٤ ) .

(٦) هم : ربيع الكامل ، وقيس الحفاظ ، وعمارة الوهاب ، وأنس الفوارس ، ولدتهم فاطمة بنت الْخُرْشُب الأنمارية إحدى المُنِجَّات لزياد العَبْسِي ، كلَّهم غاية . قال أبو عبيدة (النقائض : ١٩٣ / ١) : « وكانوا أربعة ، ... » ثم ذكر منهم ثلاثة : عمارة الوهاب ، وربيعة الكامل ، وأنس الفوارس ، وثلاثتهم عند المبرد أيضاً ( الكامل : ٢٩٥ / ١ ) ، وفيه : « ربيع الحفاظ » ، والمشهور ربيع الكامل ، ويقال له : ربيع الجواد ، وغير ذلك ، كما يقال لأنخيه أنس : أنس الحفاظ . والسائر بين الناس ما ذُكر في صدر الحاشية . ( انظر : المحجر : ٣٩٨ ، وشرح القصائد السبع : ٥٠٥ ، والعدمة : ٨٩٢ / ٢ ، = ٨٩١ / ٢ ) .

فهؤلاء بنو سعد بن قيس .

[٦٣] وأما عمرو بن قيس فهم قييلان : فَهُمْ وَعَدُوان<sup>(١)</sup> ابنا عمرو بن قيس .

[٦٤] ثم قبائل خصفة بن قيس ، منهم : مُحارب [بن]<sup>(٢)</sup> خصفة .

[٦٥] فمن بطونبني مُحارب :

\* بنو جسر .

\* وبنو طريف ، وفخذ منهم يقال لهم : الخضر . إليهم ينسب الحكم الخضرى الشاعر .

[٦٦] ثم بطون سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة ، منهم :

\* بنو عميزة<sup>(٣)</sup> بن خفاف بن أمرئ القيس بن بعثة بن سليم ، وبنو عصيّة بن خفاف رهط آل الشريد<sup>(٤)</sup> ، وهم بيتهم ، وناصرة بن خفاف ، ومالك بن خفاف .

---

وجمهور الأمثال : أَنْجَبُ مِنْ بَنْتِ الْخُرْشَبَ ، وكانت فاطمة هذه إحدى النسوة الّواتي إذا أصبحت إداهن عند زوجها كان أمراها إليها إن شاءت أقامت وإن شاءت تركته ؛ وذلك لشرفهن وقدرهن ) . وكانت العرب في الجاهلية وحين طلوع الإسلام سُمي الرجل كاملاً إذا أحسن الكتابة بالعربية والعلوم والرمي . ( الطبقات الكبرى لابن سعد : ٤٥٣ / ٣ ) .

(١) في المخطوط : وعدنان . وهو تحريف .

(٢) ليس في المخطوط .

(٣) عميزة : بفتح العين المهملة ، وكسر الميم ، النسبة إليه وإلى سائر العمامير عمري إلا في عميزة فزارة وبهان فهو عميري . ( التعليقات والنواود لأبي علي الهجري : ٤ / ١٨٣٣ ، ١٨٣٥ ، وفيه : « وفيبني مالك بن خفاف ، منبني سليم » يعني عميزة ! وإنما عميزة بنو خفاف لا بنو مالك بن خفاف ) .

(٤) في المخطوط : « الرشيد » وفي المطبوع : « الوحيد » وكلاهما تحريف . ( انظر : جمهرة النسب : ٣٩٧ ، وكتاب النسب لأبي عبد : ٢٥٤ ، ٢٦١ ، وجمهور أنساب العرب : ٣٠٧ ، والاشتقاق : ٨٥ ) .

\* وعوف بن امرئ القيس : بنو حرام<sup>(١)</sup> بن سمال<sup>(٢)</sup> رهط عبد الله بن خازم<sup>(٣)</sup> ، وبنو يربوع بن سمال رهط مُجاشع بن مسعود ، ورِغْلٌ ومَطْرُودٌ وفُنْدُ<sup>(٤)</sup> ، [و][بنو نُشبة[بن رِغْلٌ] بن مالك<sup>(٥)</sup> .

\* وبنو بَهْز<sup>(٦)</sup> بن امرئ القيس ، ومن بني بَهْز : بنو ظَفَر .

\* وبنو الحارث بن بُهْتَة ، ومن بطون بني الحارث : بنو رفاعة .

\* وبنو ذَكْوان بن ثعلبة بن بُهْتَة ، وفالج بن ذَكْوان ، رهط عُمَير بن الحُبَاب .

\* وبَجْلَة بن ثعلبة .

فهؤلاء بنو سليم .

[٦٧] ومازن بن منصور ، رهط عُتبَة بن غَزْوان ، الَّذِي بَصَرَ<sup>(٧)</sup> البَصَرَةَ وكان واليها .

(١) في المخطوط : حازم . مصحّفاً .

(٢) سَمَّال : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، قال ابن دريد « وأمّا بنو سَمَّال ، فمنهم : بنو حرام بن سَمَّال . وإنّما سَمَّل عينَ رجل فسُمِّي سَمَّالاً » ، ويرد مصحّفاً « سماك » كما في جمهرة أنساب العرب : ٢٦٢ .

(٣) في المخطوط : حازم . مصحّفاً .

(٤) في مطبوع الشيخ الميمني : « فُنْدٌ » تصحيف تطيع .

(٥) في المخطوط والمطبوع : « بنو نُشبة بن مالك » وهو وَهْم ، فرِغْلٌ ومَطْرُودٌ وفُنْدٌ هم بنو مالك بن عوف بن امرئ القيس ، لا بنو نُشبة ، ونُشبة هو أحد بني رِغْلٌ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس . (جمهرة النسب : ٤٠١) .

(٦) بَهْز : بفتح الموحدة وسكون الهاء . (التعليقات والنواذر للهجاري : ١٦٨٦/٤ ، والقاموس : بـهـز) .

(٧) ومثله في النقائض : ١١٩/١ ، والاشتقاق : ٣١١ ، وهي متّجهة ، وإن كان الأستاذ عبد السلام هارون ، رحمه الله ، عدل عنها ، وخالف الأصل الذي أخرج عنه الكتاب ، وعدّها تصحيفاً لـ« مَصْرَ البَصَرَةَ » ، والصواب ما في الأصل . و« مَصْرَ البَصَرَةَ » على صحتها لا تغني عمّا في الأصل إذا اتّجه ، وهو متّجه .

[٦٨] ثمّ بطون هوازن بن منصور ، منهم<sup>(١)</sup> :

[٦٩] ثقيف ، واسمه قسيٰ بن متبه بن بكر بن هوازن ، من بطونهم :

\* بنو معتب<sup>(٢)</sup> ، رهط عروة بن مسعود ، الذي يُروى أنَّ النبيَّ ، صلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ ، قال فيه : « مثُلُّهَ مثُلُّ صاحِبِ ياسين »<sup>(٣)</sup> .

\* وبنو غيرة<sup>(٤)</sup> بن عوف بن ثقيف . وبنو عقدة بن غيرة ، رهط الحارث بن كلدة ، كان طيبَ العرب .

\* وبنو حبيب<sup>(٥)</sup> بن الحارث [بن مالك] بن خطيط بن جشم بن ثقيف .

\* وبنو يسار<sup>(٦)</sup> بن مالك بن خطيط ، رهط عثمان والحكم ابني أبي العاص . من ولد الحكم : عبد الوهاب بن عبد المجيد التقفي الفقيه .

فهو لاء ثقيف بن متبه بن بكر .

[٧٠] وسعد بن بكر رضاع النبيٰ ، صلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ .

(١) في المخطوط : « بن » مكان « منهم » ، وهو خطأ .

(٢) معتب : بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد التاء المثلثة . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣١٢ ) .

(٣) الطبقات الكبرى لابن سعد : ٢٣٧ / ١ ، لفظه فيه : « مثله كمثل... » ، وكثُر العمال رقم : ٣٠٢٠٤ ، لفظه فيه : « مثله في قومه كمثل... » ، وابن أبي شيبة : ٤٧٩ / ١٤ ، لفظه فيه : « مثله في قومه مثل... » .

(٤) غيرة : بكسر أوله وفتح ثانية وثالثة . ( مختلف القبائل : ٢٣٠ ، والإيناس : ٣٢٤ ) .

(٥) حبيب : بضم الحاء المهملة وفتح الموحدة ثم كسر الياء التحتانية وتشديدها ، وكل شيء في العرب فهو حبيب بفتح الحاء وكسـر الباء الموحدة سوى حبيب في تغلب واليمن ، وحبيب في ثقيف وبني يشكر وقرיש . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٩٦ ، والإيناس : ١١٧ ) .

(٦) في المطبوع : اليسار .

[٧١] ونصر بن معاوية بن بكر<sup>(١)</sup> منهم : بنو دُهْمان<sup>(٢)</sup> ، وبنو غَلَبِ<sup>(٣)</sup> . وجُشم بن معاوية بن بكر رهط دُرَيْد بن الصَّمَة ؛ هو من فَحْذٍ منهم يقال لهم : بنو جُداعَة<sup>(٤)</sup> . ثُمَّ بنو سَلْوُل ، وهم بنو مُرَّة بن صَعْصَعَة بن معاوية بن بكر .

[٧٢] ثم عامر بن صعصعة ، ولَدَ أربعةً : ربعةَ ونُمَيْرَا وهلالاً وسُواةً<sup>(٥)</sup> .

[٧٣] فمن بطون ربعة :

\* ربعة<sup>(٦)</sup> بن عامر بن ربعة ، وهو البَكَاء<sup>(٧)</sup> بن عامر ، رهط الْخَرْقَاء صاحبة ذي الرُّمَة .

\* عمرو بن عامر بن ربعة<sup>(٨)</sup> ، رهط خِداش بن زهير الشاعر ، وفيه يقول خِداش<sup>(٩)</sup> : (من الطويل)

(١) في المخطوط : « نصر بن بكر بن معاوية » ، وهو خطأ .

(٢) في المخطوط والمطبوع : « هَمْدَان » محرفاً ، وكتب الأنساب تطبق على أنه دُهْمان لا غير .

(٣) غَلَبِ : معدول مثل حَذَام وَقَطَام ، وهي جدة لهم منبني محارب بن خَصَفَة . ( انظر : الاشتقاد : ٢٩٢ ) .

(٤) في المخطوط : جذاعة . مصححاً .

(٥) سُواة : بضم السين المهملة أوله . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣١٢ ، والإيناس : ١٨٦ ، القاموس : س وء ) .

(٦) في المخطوط : « عامر بن عامر بن ربعة » محرفاً ، إذ ليس فيبني عامر بن ربعة عامر ، وفي المطبوع : « عمرو بن عامر بن ربعة » محرفاً أيضاً ، إذ سيأتي بعده بنو عمرو بن عامر .

(٧) في المخطوط والمطبوع : « وهو أبو البَكَاء » وهو تحريف صوابه : « البَكَاء » لا غير .

(٨) في المطبوع : عمرو بن عامر .

(٩) البيت الثامن عشر في مجهرته التي انتهت إلينا في أربعة وعشرين بيتاً : ( جمهرة أشعار العرب : ٥٢٧/١ ، وعنها في ديوانه : ٨٠ ، [ وجامع الديوان وإن كان أحسن في حوالته على مكان هجوع البيت في نسب عدنان وقطنان ، مطبوع الشيخ الميمني : ١٤ ، لم يُحسن =

أَبِي فَارِسٍ الصَّحْيَاءِ عُمَرُ بْنُ عَامِرٍ أَبِي الذَّمَّ، وَاخْتَارَ الوفَاءَ عَلَى الْغَدْرِ<sup>(١)</sup>

\* وأَبَانَ بْنَ كُلَيْبَ بْنَ رَبِيعَةَ ، الَّذِي يَقُولُ فِي الْجَعْدِيِّ<sup>(٢)</sup> : (من الوافر)

بِمَا وَلَدَتْ نِسَاءُ بَنِي هِلَالٍ وَمَا وَلَدَتْ نِسَاءُ بَنِي أَبَانٍ

\* ثُمَّ بْنُو كَعْبَ بْنَ رَبِيعَةَ بْنَ عَامِرٍ ، مِنْ بَطُونِهِمْ : عُقَيْلٌ ، وَالْحَرِيشُ ، وَجَعْدَةُ ، وَفُشَيْرُ ، بْنُو كَعْبٍ ، وَالْعَجْلَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ رَهْطُ ابْنِ مَقْبَلٍ الشَّاعِرُ . الْبَيْتُ فِي فُشَيْرٍ ، وَالْعَدَدُ فِي عُقَيْلٍ .

\* ثُمَّ كِلَابُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنَ عَامِرٍ ، مِنْ بَطُونِهِمْ :

\* الْوَحِيدُ بْنُ كَعْبَ بْنَ كِلَابٍ .

\* وَبْنُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، وَاسْمُ أَبِي بَكْرٍ عُبَيْدٌ ، وَمِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ : بَنُو هِصَانٍ ، وَهُوَ عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ<sup>(٣)</sup> . وَجَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ وَهُمْ بَنِيهِمْ ، رَهْطُ عَامِرٍ مُلَاعِبُ الْأَسِنَةِ وَلَبِيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ الشَّاعِرُ .

\* وَكَعْبُ بْنُ كِلَابٍ<sup>(٤)</sup> .

---

حين لَرَّ مَعَهُ غَصْبًا شَقِيقًا لَهُ ، هُوَ الْبَيْتُ الرَّابِعُ عَشَرُ فِي الْمَجْمُهَرَةِ ، إِذَا الْمَطْبُوعُ وَالْمَخْطُوبُ خَلُوْ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ ، وَيَبْرُأُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ الْحَوَالَةِ عَلَيْهِ! [وَالْبَيْتُ فِي أَبِيَاتِ لَهُ فِي الْاِخْتِيَارِيْنِ : ٤٣٨ ، وَالْعَقْدُ الْفَرِيدُ ٥/١٥٧] ، وَمَعْجَمُ الْبَلْدَانِ (الْقَهْرَ) ، وَالْبَيْتُ مَعَ أَخِهِ لَهُ فِي طَبَقَاتِ فَحُولِ الشِّعْرَاءِ : ١/١٤٤ ، وَالْبَيْتُ وَحْدَهُ فِي الشِّعْرِ وَالشِّعْرَاءِ : ٦٤٦/٢ ، وَفِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرَسَانِهَا لَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ١٣٤ ، وَاللُّسَانُ وَالتَّاجُ : (صَحْ يِ) .

الضَّحْيَاءُ : مِنْ الْخَيْلِ : الشَّهَبَاءُ ، وَالْذَّكَرُ : أَضْحَى .

(١) فِي الْمَخْطُوبَ : أَبَا فَارِسٍ . . . مَصْحَفًا .

(٢) دِيْوَانُهُ : ١٦٤ ، وَقَبْلَهُ :

وَشَارَكْنَا قَرِيشًا فِي تُقاها مَا وَفِي أَحْسَابِهَا شِرْكَ الْعِنَانِ

(٣) فِي الْمَخْطُوبَ : وَهُوَ عَامِرُ بْنُ كَعْبَ بْنُ عَبْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ . وَهُوَ تَخْلِيطٌ .

(٤) فِي مَطْبُوعِ جَمْهُرَةِ النَّسْبِ : ٣١٤ ، وَكِتَابِ النَّسْبِ لَأَبِي عُبَيْدٍ : ٢٥٩ ، وَجَمْهُرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٢٨٢ «كَعْبٌ ، وَهُوَ الأَضْبَطُ» ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ قَبِيحٌ ، بَأَيَّةٍ مَا سَاقَهُ ابْنُ =

\* وَرِبِيعَةُ بْنُ كِلَابٍ .

\* [وَالصَّبَابُ<sup>(۱)</sup> ، وَهُوَ مَعَاوِيَةُ بْنُ كِلَابٍ<sup>(۲)</sup> ، رَهْطُ شَمِيرُ بْنُ ذِي الْجَوْشَنِ] .

\* وَوَبْرُ بْنُ الْأَضْبَطِ بْنُ كِلَابٍ .

\* وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كِلَابٍ ، وَوْلَدُ الصَّمُوتِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(۳)</sup> وَنُعَائِةُ<sup>(۴)</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

\* وَرُؤَاسُ بْنُ كِلَابٍ ، رَهْطُ وَكِيْعَ بْنُ الْجَرَاحِ الْفَقِيْهِ .

\* وَعُمَرُو بْنُ كِلَابٍ ، وَلَدُ نُفَيْلَ بْنُ عُمَرَوْ ، رَهْطُ يَزِيدَ [بْنُ عُمَرَوْ] بْنُ الصَّعْقَ<sup>(۵)</sup> وَزُفَّرَ بْنُ الْحَارِثِ .

فَهُؤُلَاءِ بْنُو كِلَابٍ بْنُ رِبِيعَةِ بْنِ عَامِرٍ ، لِيْسُ فِيهِمْ كَبِيرٌ بَطْنٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ إِلَّا أَبُ الْأَكْبَرِ .

[٧٤] وَمَنْ بَطَوْنُ بْنِي نُمَيْرَ بْنِ عَامِرَ :

الْكَلَبِيُّ حِينَ أَتَى عَلَى تَفْصِيلِ مَا أَجْمَلَهُ ، إِذْ ذَكَرَ أَبْنَاءَ الْأَضْبَطِ بْنَ كِلَابٍ ، ثُمَّ ثَنَى بِذِكْرِ أَبْنَاءَ كَعبَ بْنَ كِلَابٍ ، فَكَيْفَ يَكُونُانِ رَجُلًا وَاحِدًا؟! وَأَمَا مُضَيْنَ بْنُ حَزْمٍ فَإِنَّ أَصْوَلَهُ جَمِيعَهُ تَنْطِقُ بِخَالِفٍ مَا أَثْبَتَ الْمُحَقَّقُ ، إِذْ قَالَ الْمُحَقَّقُ عَيْنَهُ مَعْلَمًا عَلَى إِقْحَامِ الضَّمِيرِ (هُوَ) بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ (وَ) فِي : « فِي جَمِيعِ الْأَصْوَلِ : الْأَضْبَطُ »! وَأَمَّا مَطْبُوعُ كِتَابِ التَّسْبِ فَلَعْلَّ الْمُحَقَّقَهُ لَمْ تَجْرُؤْ عَلَى مُخَالَفَةِ سَلْفَهَا فَمَالَتْ إِلَى الْمَوَادِعَةِ ، وَكَثِيرًا مَا تَفْعَلُ!

(۱) الصَّبَابُ : بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُعْجَمَةِ (مُخْتَلِفُ الْقَبَائِلِ وَمُؤْتَلِفُهَا : ٣٤٣ ، وَالْإِيْنَاسُ : ٢٠٢) .

(۲) لِيْسُ فِي الْمُخْطُوطِ .

(۳) فِي مَطْبُوعِ الشَّيْخِ الْمَيْمَنِيِّ : « وَالَّدُ الصَّمُوتُ بْنُ عُمَرَوْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ » ، بِزِيَادَهُ عُمَرَوْ ، وَهُوَ وَهُمْ .

(۴) فِي الْمُخْطُوطِ : تَفَانَهُ . مَصْحَفًا .

(۵) فِي الْمُخْطُوطِ وَالْمَطْبُوعِ : « نُفَيْلَ بْنُ عُمَرَوْ رَهْطُ يَزِيدَ بْنُ الصَّعْقَ » ، بِإِسْقاطِ عُمَرَوْ ، وَهُوَ وَهُمْ ، سَاقَ إِلَيْهِ سَبْقُ النَّظَرِ أَوَانَ النَّسْخِ . وَفِي الْمَطْبُوعِ أَيْضًا : « وَالَّدُ نُفَيْلُ بْنُ عُمَرَوْ » ، بَدْلُ (وَلَدَ) ، وَهِيَ مَتَّجِهَهُ .

\* قُرْيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ نُمَيْرٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ فِيهِ الْعَدَدُ وَالشَّرَفُ ،  
وَجَعْوَنَةُ<sup>(١)</sup> بْنُ الْحَارِثِ ، وَبَنُو قَطَنَ بْنُ رَبِيعَةِ رَهْطِ عَبْيَدِ الرَّاعِيِّ ، وَبَدْرُ بْنُ  
رَبِيعَةِ .

\* وَبَنُو عَامِرٍ بْنُ نُمَيْرٍ .

\* وَبَنُو عَمْرُو بْنُ نُمَيْرٍ<sup>(٢)</sup> رَهْطُ الْأَصْمَمِ<sup>(٣)</sup> . الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الْخَطِيمُ  
(من الطويل)<sup>(٤)</sup> :

(١) فِي الْمُخْطُوطِ : صَعْوَنَةٌ . وَهُوَ وَهُمْ .

(٢) لَيْسُ فِي بْنَي نُمَيْرٍ بْنَ عَامِرٍ بْنَ صَعْوَنَةِ الْمَذْكُورَيْنِ فِي جَمِيْرَةِ النَّسْبِ : ٣٧٣ ، وَجَمِيْرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ : ٢٧٩ = عَمْرُو بْنُ نُمَيْرٍ ، وَإِنَّمَا بَنُوهُ فِيهِمَا : كَعْبُ وَالْحَارِثُ وَعَامِرٌ وَضِيْنَةٌ . غَيْرُ أَنَّ ابْنَ الْكَلْبِيِّ حِينَ فَصَّلَ مَا أَجْمَلَهُ فِي كِتَابِهِ ذِكْرُ بَنِي عَمْرُو بْنُ نُمَيْرٍ ، وَهَذَا جَدَّ عَجِيبٍ ، وَالْأَعْجَبُ مِنْهُ أَنَّهُ سَاقَ نَسْبَ الْأَصْمَمِ فِي بَنِي عَامِرٍ بْنُ نُمَيْرٍ ، فَقَالَ : « فَمَنْ بَنِي عَامِرٍ بْنُ نُمَيْرٍ : الْأَصْمَمُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَنَابٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ الْأَصْقَعِ بْنُ عَامِرٍ ! » .

(٣) الْأَصْمَمُ : وَاسْمُهُ حَكِيمٌ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَنَابٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ الْأَصْقَعِ ، وَهُوَ مَالِكٌ بْنُ عَامِرٍ بْنُ نُمَيْرٍ ، وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّ الْأَصْقَعَ هُوَ الْأَصْمَمُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَنَابٍ بْنُ كَعْبٍ . كَانَ صَدِيقًا حَمِيمًا لِلْسَّمْهَرِيِّ الْعُكْلِيِّ . (انْظُرْ : جَمِيْرَةُ النَّسْبِ : ٣٧٨ ، وَكِتَابُ التَّسْبِ لِأَبِي عَبْيَدٍ : ٢٦٤ ، وَالْأَغْانِيُّ : ٣٣١/١٦ ، وَالْمَكَاثِرُ لِلْطِّيلَسِيِّ : ٤٥ ، وَالْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ : ٥٣ ، وَفِيهِ يَقُولُ الْأَمْدِيُّ : « وَجَدْتُ لَهُ فِي قَبْيَلِ الرَّبَّابَ ، فِي قَتَالٍ كَانَ بَيْنَ بَنِي نُمَيْرٍ وَقَوْمٍ مِنْ عُكْلٍ ، جُرْحٌ فِي جَابِرِ الْعُكْلِيِّ :

لَقَدْ كُنْتُ أَنْهَى كُلَّ بَرًّا وَفَاجِرٍ مِنَ الْحَيِّ عُكْلٍ عَنْ نُمَيْرٍ وَعَامِرٍ »

ثُمَّ سَاقَ لَهُ بَيْتَيْنِ آخَرَيْنِ .

(٤) الْبَيْتُ مَعَ لِفْقَهِهِ فِي جَمِيْرَةِ النَّسْبِ وَالْمَكَاثِرَةِ ، مَنْسُوبِيْنِ إِلَى السَّمْهَرِيِّ الْعُكْلِيِّ ، وَلِفْقَهِهِ :

إِذَا لَرَمَتْ قِيسُّ وَرَائِيَ بِالْحَصَاصَا وَمَا أَسْلَمَ الْجَانِي لِمَا جَرَّ بِالْأَمْسِ  
وَالْبَيْتُ فِي شِعْرِهِ (شِعَرَاءُ أَمْوَيَّوْنَ ، الْقَسْمُ الْأَوَّلُ : ١٤٤) ، وَبِلَا عَزِيزٍ فِي الْاشْتِقَاقِ :  
٢٩٩ ، وَجَمِيْرَةُ الْلُّغَةِ : ٦١٣/١) . وَفِيهِ الْمَكَاثِرَةُ : « الْحُلْفَاءُ » وَهِيَ جَدَّ مُتَجَهَّةٍ .  
وَالْخُلُعَاءُ : هُمْ بَنُو رَبِيعَةِ بْنُ عُقَيْلٍ ، سُمِّيُوا بِذَلِكَ ، لَأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يُعْطُونَ مَلِكًا طَاعَةً .  
(انْظُرْ : الْاشْتِقَاقُ وَجَمِيْرَةُ الْلُّغَةِ ، وَالصَّحَاحُ وَاللُّسَانُ وَالْقَامُوسُ : خَلْعٌ) .

فَلَوْ كُنْتُ مِنْ رَهْطِ الْأَصْمَّ بْنِ مَالِكٍ أَوِ الْحُلَمَاءِ ، أَوْ زَهِيرَ بْنِ عَبْسٍ  
هُؤْلَاءِ قَيْسَ بْنَ عَيْلَانَ بْنَ مُضْرَ ، فَهُدَهُ مُضْرَ بْنَ نِزارٍ .

[٧٥] ثُمَّ رَبِيعَةُ بْنِ نِزارٍ<sup>(١)</sup> .

[٧٦] مِنْ قَبَائِلِ رَبِيعَةِ : بَكْرٌ<sup>(٢)</sup> وَتَغْلِيبٌ ابْنَا وَائِلٍ بْنَ قَاسِطٍ بْنَ هِنْبٍ بْنَ  
أَفْصَى<sup>(٣)</sup> بْنَ دُعْمِيٍّ بْنَ جَدِيلَةَ بْنَ أَسَدٍ بْنَ رَبِيعَةَ .

[٧٧] وَمِنْ قَبَائِلِ بَكْرٍ : بَنُو<sup>(٤)</sup> الْحِصْنِ وَهُوَ الْأَغْرِّ ، وَهُوَ ثَلْبَةُ بْنُ عُكَابَةَ بْنَ  
صَعْبٍ بْنَ عَلَيٍّ بْنَ بَكْرٍ .

[٧٨] وَبَنُو ثَلْبَةِ أَرْبَعَةٍ : شَيْبَانٌ ، وَذُهْلٌ ، وَعَائِذٌ ، وَهُوَ تَيْمُ اللَّهُ ، وَقَيْسٌ .

[٧٩] فَمِنْ بَطْوَنِ بَنِي شَيْبَانَ :

\* بَنُو مُحَلَّمٍ وَبَنُو أَبِي رَبِيعَةَ<sup>(٥)</sup> وَبَنُو مُرَّةَ ، كُلُّهُمْ بَنُو ذُهْلٍ بْنُ شَيْبَانٍ . وَبَنُو  
الْوِرَثَةَ<sup>(٦)</sup> ، وَهُمْ [بَنُو]<sup>(٧)</sup> شَيْبَانٍ بْنَ ذُهْلٍ ، . . . . .<sup>(٨)</sup> الْوِرَثَةَ .

(١) في المخطوط : ثم ربيعية نزار .

(٢) في المخطوط : من قبائل ربيعة بن بكر . وهو خطأ منكر .

(٣) أَفْصَى : بالفاء ثم الصاد المهملة . (مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣١٩ ، والإيناس : ٦٨) .

(٤) في المخطوط : «بن». مكان «بني» وهو تحريف .

(٥) في مطبوع الميمني : «بنو مُحَلَّمٍ وَبَنُو [الحارث و] رَبِيعَةَ» ، وهو اجتهاد من الشيخ ، يدفعه ما سيأتي ، إذ سيدرك المصنف «الحارث بن ذهل» ، ويعزز هذا الذكر بيت لأبي زيد . وأما «ربيعية» فكتب الأنساب وفيها المخطوط تطبق على مخالفة المطبوع ، وتنطق بـ«أبي ربيعية» ، لا غير .

(٦) الْوِرَثَةَ : بكس الراء أوله وسكون ثانية ، وهي أمّهم ، من بني يشقر ، وهم ينسبون إليها .

(٧) انظر : اللسان والقاموس : ورث ، والمعرف : ١٠٠ ، وجمهرة الأمثال «بَخْ بَخْ سَاقْ بَخْلَخَال» ، وجمهرة النسب : ٤٨٩ ، وفيها كما في مطبوع الشيخ الميمني : «الْوِرَثَةَ» مصحّفاً .

(٨) ليس في المخطوط .

(٩) ثمة كلمة لم تستتبن لي ، مكان النقط . وليس مع ما بعدها في المطبوع .

\* وبنو هِنْدٌ ، وهم عِدَّةٌ مِنْ بني مُرَّةٍ يُسَبِّونَ إِلَى أُمٍّ لَهُمْ . وبنو السَّقِيقَةِ<sup>(١)</sup> منهم أَيْضًا . وبنو الأَسْعَد<sup>(٢)</sup> بن هَمَّامَ بن مُرَّةٍ . وبنو الحارث بن هَمَّامَ فِيهِمُ الْبَيْثُ ، وهم رهطٌ سُطَّامَ بن قَيسٍ مِنْ بَنِي ذِي الْجَدَّيْنِ ، يَبْيَتِ رِبِيعَةَ كُلُّهَا . وبنو مُرَّةَ بن هَمَّامَ بن مُرَّةَ .

\* وبنو الحارث بن دُهْلٍ ، الَّذِينَ ذَكَرَهُمْ أَبُو زُيَّادَ<sup>(٣)</sup> ، فَقَالَ<sup>(٤)</sup> : (من الخفيف)  
يَا بَنِي الْحَارِثِ بْنِ دُهْلٍ ، وَمَا دَهْ - سَرِيْ بِيْقِيَا فِيْكُمْ وَلَا بِرَجَاءٍ

\* وبنو ثعلبة بن شَيْبَانَ ، مِنْ وَلَدِهِ مَصْقَلَةَ بن هُبَيْرَةَ .  
فَهُؤُلَاءِ بَنُو شَيْبَانَ بْنُ ثَعْلَبَةَ .

[٨٠] وَمِنْ بَطْوَنَ تَيْمِ اللَّهِ :

\* عَامِرٌ<sup>(٥)</sup> وَالْحَارِثُ [ابنَا]<sup>(٦)</sup> تَيْمُ اللَّهِ .

\* وَعَائِشُ بْنُ مَالِكَ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ .

\* وَبَنُو زِمَّانٍ<sup>(٧)</sup> بْنُ تَيْمِ اللَّهِ .

\* وَبَنُو هِلَالَ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ .

(١) في المخطوط : شقيقة . وهي بنت عبد بن زيد . (القاموس : لـ قـ طـ) .

(٢) في المخطوط : « سعد » وفي المطبوع : « أَسْعَدٌ » ومثله في نسب معد واليمن : ٣٢ / ١ ، والمشهور المعروف : « الأَسْعَدُ » . (انظر : جمهرة أنساب العرب : ٣٢٥ ، ٤٧٠) .

(٣) في المخطوط : أبو زيد .

(٤) ليس في مجموع شعره ، ولا في (شعراء إسلاميون) ، وكلاهما جمع نوري القيسري .

(٥) في المخطوط : عايد . مصحّفاً .

(٦) ما بين معقوتين ليس بالمخطوط ، وفي المطبوع : « ابن تيم الله » ، ولا يستقيم بذلك الكلام .

(٧) زِمَّانٌ : بكسر الزَّايِ وتشديد الميم . (اللسان والقاموس : زـ مـ نـ ، جمهرة النَّسَبـ : ٥١٧) .

\* وفيهم بطنٌ يقال لهم : بنو حنتم<sup>(۱)</sup> .

[۸۱] ومن بطون ذهل بن ثعلبة :

\* سدوس<sup>(۲)</sup> ومازن ابنا<sup>(۳)</sup> شيبان بن ذهل . وبنو رقاش<sup>(۴)</sup> ، رهط الحضين<sup>(۵)</sup> بن المعندر . والقعاع بن سور<sup>(۶)</sup> وذغل النسابة .

(۱) في المخطوط : خيثم . وإنما هم بنو حنتم بن عديّ بن الحارث بن تيم الله، لا غير .

(۲) سدوس : بفتح السين المهملة الأولى ؛ قال الأخطل في هجائهم (ديوانه : ۲۶۵) :

إِنْ تَبْخَلْ سَدُوسُ بِدِرْهَمِهَا فِي الْرِّيَاحِ طَيِّبَةً قَبُولٌ

وكل سدوس في العرب فهو مفتوح السين إلا سدوس بن أصم ، قال أمرؤ القيس

(ديوانه : ۳۴۴) :

إِذَا مَا كنَتْ مُفْتَخِرًا فَخَارِزْ بِسَيْتِ مِثْلِ بَيْتِ بْنِي سُدُوسًا

(مختلف القبائل : ۲۹۲ ، وفي مطبوعه : « سدوسا » بالفتح ، وهو وهم ،

والإيناس : ۱۶۹ ، ۱۷۱) .

(۳) في المخطوط والمطبوع : « ابن شيبان بن ذهل » ولا يخفى نفوره واحتلاله .

(۴) رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ، تُسبب إليها بنو ابنيها : مالك وزيد منة ابني شيبان بن ذهل بن ثعلبة . (جمهرة النسب : ۵۲۶ ، وكتاب النسب : ۳۴۹ ، وجمهرة أنساب العرب : ۳۱۷ ، والناج : رقم ش ) .

(۵) في المخطوط : « الحضين » بالصاد المهملة ، مصحفاً ، وإنما هو بالمعجمة لا غير . وهو أبو سasan ، دعى إليه راية عليّ بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ، يوم صفين وعمره تسعة عشرة سنة ، فزحف بها ، فأعجب عليّاً زحفه وثباته ، فقال : (اللسان : ح ض ن ، ووقة صفين : ۲۸۹ ، باختلاف ، وجمهرة أنساب العرب : ۳۱۷ ، وسمط اللالي : ۸۱۷ والتخريج ثمة) :

لِمَنْ رَايَةً سُودَاءَ يَخْفُظُ ظُلُّهَا ، إِذَا قِيلَ : « قَدَّمَهَا ، حُضَيْنٌ » تَقَدَّمَا ؟

(۶) ذغل والقعاع من بني عمرو بن شيبان ، ولا أدرى لم لُرَا حيث لُرَا ولما يأت بنو عمرو بن شيبان ، والقعاع بن سور الذي يقول فيه أبو علقة التعلبي (الوحشيات : ۲۶۴ ، الوحشية : ۴۴۱) :

وَكَنْتُ جَلِيسَ قَعْقَاعَ بْنِ شَوْرٍ وَلَا يَشْقَى بَقْعَقَاعَ جَلِيسُ  
صَحْوَلُكَ السَّنَنَ إِنْ أَمْرُوا بِخِيرٍ وَعِنْدَ الشَّرِّ مُطْرَأً عَبْوُسُ =

\* وبنو عامر بن دُهْل . وبنو عمرو<sup>(١)</sup> بن شَيْبَانَ بْنَ دُهْلَ .

[٨٢] ومن بطون قيس بن ثعلبة :

\* الْحُرْقَاتَانَ<sup>(٢)</sup> : وهمَا : سعد وَتَيْم ابْنَا قِيسَ .

\* وبنو جَحْدَر ، وهو ربعة<sup>(٣)</sup> بن ضُبَيْعَة [بن قيس ، منهم : المسامِعَة<sup>(٤)</sup> . وعُبَادُ بن ضُبَيْعَة<sup>(٥)</sup> ، أبو الحارث بن عُبَاد ، فارس النَّعَامَة . وسعد بن ضُبَيْعَة ، رهط الأَعْشَى . وبنو سعد بن مالك بن ضُبَيْعَة ، رهط المَرَاثِد وطَرَفَة الشَّاعِرِ . فهؤلاء بنو قيس بن ثعلبة . فهؤلاء بنو ثعلبة بن عُكَابَة<sup>(٦)</sup> بن صَعْبَ .

[٨٣] ثم حَنِيفَةَ بْنَ لُجَيْمَ بْنَ صَعْبَ ، من بطونهم :

\* الدُّوْلَ<sup>(٧)</sup> بن حَنِيفَة . وعبد الله بن الدُّوْلَ . وسُحَيْمَ بْنَ مُرَّةَ بْنَ

(١) في المخطوط : عامر . وهو خطأ .

(٢) في مطبوع الشيخ الميمني « الْحُرْقَاتَانَ » ، بالتحريك ، ومثله في المعارض : ٩٩ ، وهو وَهْم صوابه : « الْحُرْقَاتَانَ » ، بضم الماء المهملة وسكون الراء المهملة وفتح القاف ( الصحاح واللسان والقاموس : ح ر ق ، وجمهرة النسب : ٥٣٤ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٣٤٩ ) ؛ قال الأعشى ( ديوانه : ١٧٣ ) :

عَجِبْتُ لآلِ الْحُرْقَاتَانَ كائِنًا رَأَوْنِي نَفِيًّا مِنْ إِيَادٍ وَثَرَخِمٍ

(٣) في المخطوط : وربعة . وإنما الصواب : وهو ربعة .

(٤) المسامِعَة : واحدهم مسمَع ، ويسمَع أبو قبيلة يتحدَّر من أصلاب جَحْدَر بن ضُبَيْعَة ( جمهرة أنساب العرب : ٣٢١ ٣٢٠ ، والاستراق : ٣٥٥ ، وفيه : « منهم : مسمَع بن شَيْبَانَ ، وهم أهل بيت شرف متصل بالجاهلية » ، واللسان والقاموس : س مع ) .

(٥) ما بين معقوفتين ليس في المخطوط . ولا يستقيم الكلام من دونه .

(٦) في المخطوط : كعبابة . مصَّحَّفًا .

(٧) الدُّوْلَ : بضم الدَّال المهملة وسكون الواو . ( طبقات فحول الشعراء : ١٢/١ ، وفيه : « هم ثلاثة : الدُّوْلَ ، من حنيفة ساقنة الواو والدَّيْلُ : في عبد القيس ، والدَّيْلُ في كنانة ، رهط أبي الأسود » ومختلف القبائل ومؤتلفها : ٣١٤ ، وفي مطبوع الإيناس : ١٤٢ : « الدَّيْلُ » ولعله وهم .

الدُّول ، رهط<sup>(١)</sup> هَوْذَة بْن عَلِيٌّ<sup>(٢)</sup> .

\* وَعَدِيٌّ<sup>(٣)</sup> بْن حَنِيفَة ، رهط مُسِيلَمَة الْكَذَاب ، وَنَجْدَة الْحَرُورِي .

\* وَعَامِر بْن حَنِيفَة .

فَهْوَلَاء بْنو حَنِيفَة بْن لُجَيْمٍ .

[٨٤] ثُمَّ عِجْلُ بْن لُجَيْمٍ ، مِن بَطْوَنِهِمْ :

\* بَنُو حَاطِبَة [بَنُو الْأَسْعَد]<sup>(٤)</sup> بْن جَذِيمَة بْن سَعْد بْن عِجْلٍ . وَسَيَار بْن الْأَسْعَد . وَكَعْب بْن الْأَسْعَد .

\* وَبَنُو دُلَفَ بْن جُشَمَ بْن سَعْد . وَعَبْدُ الْعُزَّى بْن دُلَفَ ، رهط عِيسَى بْن إِدْرِيس .

\* وَضُبَيْعَة بْن عِجْلٍ .

\* [وَرَبِيعَة بْن عِجْلٍ]<sup>(٥)</sup> ، رهط أَبِي النَّجْمِ الرَّاجِز .

(١) في المطبوع : رُهيط . ولا أدرى ما الذي صغر الحبي ، وفيهم هَوْذَة بْن عَلِيٌّ .

(٢) ([١٩٦]) أبو قُدَامَة ، أَعْطَاه كسرى فَلَنْسُونَة فيها جوهر جزء إجازته لِبُرْد كسرى حتى تقع نجران فكان يلبسها فسْمِي ذَا التَّاجَ . (جمهرة النسب : ٥٣٩ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٣٥٢ ، وجمهرة أنساب العرب : ٣١٠ ، والاشتقاق : ٥٥ ، ٣٤٨) ، وفيه أفنى الأعشى قوافيه ، من ذلك قوله من عينته التي لا أخت لها : (ديوانه : ١٥٧) :

مَنْ يَلْقَ هَوْذَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّبِعٍ  
إِذَا تَعَصَّبَ فَوْقَ التَّاجِ أَوْ وَضَعَا  
وقوله من داليته العالية (ديوانه : ١١٥) :

فَتَّى لَوْ يُنَادِي الشَّمْسَ أَلْقَى قِنَاعَهَا  
أَوْ الْقَمَرَ السَّارِي لِأَلْقَى الْمَقَالِدَا  
(٣) في المخطوط : علي . مصحّفاً .

(٤) في المخطوط والمطبوع : « حاطبة بن جذيمة » بإسقاط « الأسد » والصواب إثباته .  
وحاطبة : علم مذكّر ، أمّه فاطمة بنت عامر بن لؤيّ بن غالب بن فهْر . (نسب معد واليمن : ٦٨/١ ، وجمهرة أنساب العرب : ٣١٢) .

(٥) في المخطوط : « ضُبَيْعَة بْن عِجْلٍ ، رهط أَبِي النَّجْمِ الرَّاجِز » ، وهو خطأ صراحته صوابه الشيخ .

فهؤلاء بنو عجل بن لجيم بن صعب ، وبنو زمان<sup>(١)</sup> بن مالك بن صعب .

[٨٥] ثم يشكُر بن بكر ، من بطونهم :

\* بنو عبر<sup>(٢)</sup> [بن غنم]<sup>(٣)</sup> بن حبيب<sup>(٤)</sup> بن كعب بن يشكُر .

\* وبنو كنانة بن<sup>(٥)</sup> حرب بن يشكُر<sup>(٦)</sup> ، رهط ابن الكواء .

\* وذبيان<sup>(٧)</sup> بن كنانة بن يشكُر ، رهط سويد<sup>(٨)</sup> بن أبي كاهل .

فهذه بكر بن وائل .

[٨٦] ثم تغلب بن وائل ، من بطونهم :

\* الأرقام<sup>(٩)</sup> ، وهم ستة : جسم ، ومالك ، وعمرو ، وثعلبة ، ومعاوية ، والحارث ، بنو بكر بن حبيب<sup>(١٠)</sup> بن عمرو بن [غنم بن تغلب]<sup>(١١)</sup> .

(١) زمان : بكسر الزاي وتشديد الميم . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٤٨ ، والإيناس : ١٦٧ ) .

(٢) عبر : بضم الغين المعجمة وفتح الموحدة آخره الراء . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٢٤ ، والإيناس : ٢٢٩ ) .

(٣) ليس في المخطوط .

(٤) حبيب : بضم الحاء المهملة وفتح الموحدة ثم كسر الياء التحتانية وتشديدها ، وكل شيء في العرب فهو حبيب بفتح الحاء وكسر الباء الموحدة سوى حبيب في تغلب واليمن ، وحبيب فيبني يشكُر وثيف وقريش . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٩٦ ، والإيناس : ١١٧ ) .

(٥) في المخطوط : كنانة من .

(٦) في مطبوع الشيخ الميمني : « وبنو كنانة بن [ يشكُر و ] حرب بن يشكُر » ، بزيادة « يشكُر » ، وإنما كنانة ، ه هنا ، ابن لحرب لا أخاً له ، كما ذهب إليه الشيخ .

(٧) في المخطوط : وثيان . وهو ضرب من التصحيف عجيب .

(٨) في المخطوط : سعيد . محرفاً .

(٩) في المخطوط : الأرقام !

(١٠) حبيب : بضم الحاء المهملة وفتح الموحدة ثم سكون الياء التحتانية . انظر الحاشية السالفة .

(١١) ما بين معقوفتين سقط من الأصل ، أوقع الناسخ فيه سقوط نظره ، وقد زاده الشيخ .

\* [ وَعَنْابُ بْنُ سَعْدٍ بْنِ زَهْيِرٍ بْنِ جُشَمَ ، وَمِنْهُمْ عُمَرُ بْنُ ] كِلْثُوم<sup>(١)</sup> .

\* وَبْنُو فَدْوْكَسْ ، رَهْطُ الْأَخْطَلْ .

فَهُؤُلَاءِ تَغْلِبُ بْنُ وَائِلَ .

[٨٧] وَالشُّخْيُصْ بْنُ وَائِلَ .

[٨٨] وَعَنْزٌ<sup>(٢)</sup> بْنُ وَائِلَ .

انْقَضَتْ وَائِلُ بْنُ قَاسِطَ .

[٨٩] ثُمَّ النَّمِيرُ بْنُ قَاسِطَ بْنُ هِنْبَ .

[٩٠] ثُمَّ عَبْدُ الْقَيْسَ بْنُ أَفْصَى ، مِنْ بَطْوَنِهِمْ :

\* بَنُو صُبَاحٍ<sup>(٣)</sup> بْنُ لُكَيْزَ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ . وَنُكْرَةُ بْنُ لُكَيْزَ .

وَمَحَارِبُ بْنُ عَمْرُو<sup>(٤)</sup> . [وَعِجْلٌ]<sup>(٥)</sup> بْنُ عَمْرُو بْنُ وَدِيعَةَ بْنُ لُكَيْزَ .

وَثَعْلَبَةُ بْنُ أَنْمَارِ بْنُ عَمْرُو بْنُ وَدِيعَةَ ، رَهْطُ هَرِيمَ بْنُ حَيَّانَ الْعَابِدَ .

وَعَنْمُ بْنُ وَدِيعَةَ . وَعَامِرُ بْنُ الْحَارِثَ ، رَهْطُ مِهْزَمَ بْنِ الْفِزْرِ . وَبَنُو جَذِيمَةَ

[بَنُو عَوْفٍ]<sup>(٦)</sup> بْنُ بَكْرٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ أَنْمَارِ ، رَهْطُ الْجَارِودَ . وَبَنُو عَصْرٍ بْنُ

عَوْفٍ بْنُ عَمْرُو [بَنُو عَوْفٍ]<sup>(٧)</sup> بْنُ بَكْرٍ ، رَهْطُ الْأَشْجَّ الْوَافِدُ عَلَى النَّبِيِّ ،

(١) ما بين معقوتين سقط من الأصل ، أوقع الناسخ فيه سبق نظره إلى عمرو بن كلثوم ، فأسقط سلسلة نسب عمرو بن عَنْمٌ ، وقد تنبأ على ذلك الشيخ ، فرم نسب عمرو الأول وأئم نسب عمرو بن كلثوم .

(٢) عَنْزٌ : بفتح المهملة وسكون النون آخره التاء . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٢٣ ، ٣٦٨ ، والإيناس : ٢٢٥ ) .

(٣) صُبَاحٌ : بضم الصاد المهملة ، وثمة صُبَاحٌ في عَنْزَةٍ وقُضاةَةٍ وضَبَّةٍ ، وما كان سوى ذلك فـ « الصَّبَاح » بالتشديد والتحريك . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٥١ ، والإيناس : ١٩٥ ) .

(٤) في المخطوط : عمر . والصواب عمرو لا غير .

(٥) ليس في المخطوط .

(٦) ليس في المخطوط .

(٧) ليس في المخطوط .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَالدَّئْلُ [بْنُ] <sup>(١)</sup>عُمَرُ بْنُ وَدِيعَةَ .

\* وَشَنْ <sup>(٢)</sup>بْنُ أَفْصَى بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ .

[٩١] وَعَمِيرَةُ <sup>(٣)</sup>بْنُ أَسَدَ بْنِ رَبِيعَةَ <sup>(٤)</sup>، وَهُمْ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ .

[٩٢] ثُمَّ عَزَّرَةُ <sup>(٥)</sup>بْنُ أَسَدَ بْنِ رَبِيعَةَ .

[٩٣] ثُمَّ ضَبَيْعَةُ بْنِ رَبِيعَةَ <sup>(٦)</sup>، مِنْهُمْ : بَنُو الْكَلْبَةِ وَأَفْخَادُ قَلْمَانًا يُنَسَّبُ إِلَيْهَا إِلَّا إِلَى الْأَبِ الْأَكْبَرِ .

فَهُؤُلَاءِ رَبِيعَةُ بْنُ نِزارٍ .

[٩٤] ثُمَّ قَبَائِلُ الْيَمَنِ :

[٩٥] مِنْ قَبَائِلُ الْيَمَنِ : [سَبَأً] <sup>(٧)</sup>، وَهُوَ عَامِرُ بْنُ يَشْجُبٍ بْنُ يَعْرِبٍ <sup>(٨)</sup>بْنُ قَحْطَانَ . وَنَسْبُ ابْنِ الْكَلْبَيِّ <sup>(٩)</sup>قَحْطَانَ إِلَى إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ :

(١) لَيْسُ فِي الْمُخْطُوطِ .

(٢) شَنْ : بفتح الشين المعجمة . (الصحاح واللسان : ش ن ن) .

(٣) عَمِيرَةُ : بفتح العين المهملة ، وكسر الميم ، النسبة إليه وإلى سائر العماائر عَمَرِي إِلَّا في عَمِيرَةٍ فَزَارَةٍ وَنَبَهَانٍ فَهُوَ عَمِيرِي . (التعليقات والتواتر لأبي علي الهمجي : ١٨٣٣ / ٤) ، وفيه : « وَفِي بَنِي مَالِكَ بْنَ حُفَافٍ ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ » يَعْنِي عَمِيرَةً ! وإنما عَمِيرَةُ بَنُو حُفَافٍ لَا بَنُو مَالِكَ بْنَ حُفَافٍ .

(٤) بَعْدَهُ فِي الْمُخْطُوطِ : ثُمَّ ضَبَيْعَةُ بْنِ رَبِيعَةَ . وَإِنَّمَا هُوَ سَبِقُ نَظَرٍ ، إِذْ سَيَّأَتِي عَلَى ذَكْرِ ضَبَيْعَةِ بُعْدِ ذَلِكَ .

(٥) عَزَّرَةُ : بفتحاتِ ثَلَاثَ . (مُخْتَلِفُ الْقَبَائِلِ وَمُؤْتَلِفُهَا : ٣٢٣ ، وَالإِيَّاسُ : ٢١٩) .

(٦) بَعْدَهُ فِي الْمُخْطُوطِ : وَهُمْ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ . وَهُوَ خَطَأٌ إِذْ عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدٍ هُمُ الَّذِينَ دَخَلُوا فِي عَبْدِ الْقَيْسِ ، كَمَا سَلَفَ . اَنْظُرْ : (جَمْهُورُ النَّسْبِ : ٤٨٣) .

(٧) لَيْسُ فِي الْمُخْطُوطِ .

(٨) يَشْجُبُ وَيَعْرِبُ : بضم الأول وسكون الثاني وضم الثالث . (مُخْتَلِفُ الْقَبَائِلِ وَمُؤْتَلِفُهَا : ٢٧٥) .

(٩) فِي الْمُخْطُوطِ : إِلَى الْكَلْبَيِّ .

« قَحْطَانُ بْنُ الْهَمَيْسَعَ بْنُ تَيْمَنَ بْنُ نَبِتَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ<sup>(١)</sup> وَسَلَامٌ عَلَيْهِمْ<sup>(٢)</sup> .

[٩٦] وَمِنْهُمْ نَبِتُّ ، وَهُوَ الْأَشْعَرُ بْنُ أَدْدَ بْنُ زَيْدَ بْنِ يَشْجُبِ بْنِ عَرِيْبِ بْنِ زَيْدِ ابْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأً . وَإِنَّمَا تَفَرَّقَتْ قَبَائِلُ الْيَمَنِ مِنْ كَهْلَانَ وَالْعَرْنَاجَجَ ، وَهُوَ حِمْيرٌ ، وَلَيْسَ لِسَائِرِ بَنِي سَبَأً قَبَائِلُ يُعْرَفُونَ بِهَا ؛ وَإِنَّمَا يُقَالُ لَهُمْ : السَّبَئِيُّونَ .

[٩٧] وَطَيْيَيْ وَمَالِكُ ابْنَا أَدْدَ بْنَ زَيْدٍ ، أُمُّهُمَا دَلَّةٌ ، وَهِيَ مَذْحِجٌ ، فَهُمْ مَذْحِجٌ .

[٩٨] فَمَنْ بَطَوْنَ طَيْيَيْ :

\* بَنُو تَيْمَ بْنِ ثَعْلَبَةَ<sup>(٣)</sup> ، الَّذِينَ يَقُولُ لَهُمْ امْرُؤَ<sup>(٤)</sup> الْقَيْسَ<sup>(٥)</sup> : (من الوافر)  
 أَقَرَّ حَشَا امْرِيَءَ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيْحُ الظَّلَامِ  
 \* وَبَنُو تَبَهَانَ بْنَ عُمَرٍ . وَثُعَّلَ بْنَ عُمَرٍ بْنَ الْعَوْثَ بْنَ طَيْيَيْ . وَجَرْمَ<sup>(٦)</sup> بْنَ عُمَرٍ .

\* وَبَنُو سِنْسِ<sup>(٧)</sup> .

(١) في المخطوط : عليه .

(٢) الكامل : ٨٣١/٢ ، وفيه : قيدار بن إسماعيل . ونسب معد واليمن (طبعة العظم : ٥٩/١ ٦٠ ، وطبعة ناجي حسن : ١٣١/١ ، وثمة سقط ) ، وفيه : « قحطان بن عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح ، ويقال : قحطان بن الهميسع بن تيمان بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل » .

(٣) في المخطوط : وبنو تيم بن ثعلبة !

(٤) في المخطوط : امرى . وهو خطأ .

(٥) البيت رابع أربعة أبيات في ديوانه : ١٤١ ، روایة الأصمی عن نسخة الأعلم ، تحقيق محمد أبو الفضل .

(٦) جرم : بفتح الجيم المعجمة وسكون الراء المهملة آخره الميم : وهو ثعلبة بن عمرو بن العواث . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٢٩ ، والإيناس : ٩٨ ) .

(٧) سنس : بكسر فسكون ثم كسر : سنس بن معاوية بن جرول بن ثعل (اللسان والقاموس : =

\* حاتم بن عبد الله الجواد مِنْ بَنِي<sup>(١)</sup> عَدِيٌّ بن أَخْرَم<sup>(٢)</sup> بن أبي أَخْرَم بن ربيعة بن جَرْوَل بن ثُعَلْ . وفيهم أَفْخَادُ أَخْرَ . وجمهوُرُ النَّسْبِ فيهم إلى طَيَّئَ .

[٩٩] وأَمَا مالك بن أَدَد ، فِمِنْ قَبَائِلِهِ :

\* سعد العَشِيرَةُ بن مالك .

\* ويُحَابِر<sup>(٣)</sup> بن مالك ، وهم مُرَادٌ .

\* والحارث بن كعب بن عمرو<sup>(٤)</sup> بن عُلَة<sup>(٥)</sup> بن جَلْد<sup>(٦)</sup> بن مالك .

\* والنَّحَعُ ، وهو جَسْرُ بن عمرو بن عُلَةَ .

[١٠٠] ومن بطون سعد العَشِيرَةِ :

\* الْحَكَمُ بن سعد ، رهط الجراح بن عبد الله الْحَكَمِيُّ .

---

س ن ب س ) . وعلق الميمني في مطبوعه عقب سِنْسِ بقوله : « كذا وهو تصحيف فسِنْسِ هو ابن معاوية بن جَرْوَل بن ثُعَلْ ، وحاتم هو ابن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس بن عَدِيِّ الخ » . قلت : أما نسب حاتم فهو كما ساقه الشيخ الميمني ، وأمّا توهمه أن في كلام المُبَرَّد ما يشي بنسبة حاتم إلىبني سِنْسِ فليس في النص ما ينمّ عليه ، والكلام على نسبة حاتم ، فيما تلا من كلام المُبَرَّد ، مستأنف .

(١) في المخطوط : الجواد بنبني . وهي متّجهة على كره واستعصار .

(٢) أَخْرَم : بالخاء المعجمة ثم الرَّاي . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٣٢ ، والإيناس : ٧٨ ) .

(٣) يُحَابِر : بضمّ أوله ، وكسر الباء الموحدة . ( اللسان والقاموس والتاج : ح ب ر ) وهو الأشهر ، وضُبط في مطبوع الشيخ الميمني ومطبوع الاشتقاد ، وغيرهما : « يُحَابِر » بفتح أوله .

(٤) في المخطوط : عمر . وليس بالصواب .

(٥) عُلَة : بضمّ أوله وفتح ثانية وتحقيقه . ( مختلف القبائل ومؤلفها : ٣٥٤ ، والإيناس : ٢٢٣ ) .

(٦) جَلْد : بفتح الجيم المعجمة وسكون اللام ، وفي بعض مطبوعات كتب الأمهات كمطبوع نسب معَد واليمين : طبعة ناجي حسن : ٢٦٧ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٣١٩ : « خالد » وهو تصحيف منكر ، وقد نبه عليه الدكتور الدالي ( الكامل : ٤٣٦/١ ) .

\* وجعفري بن سعد ، [ومن بطون جعفري : مَرَانٌ وَحَرِيمٌ ، اللَّذَانِ يَقُولُ  
فيهما لبيد]<sup>(١)</sup> : (من الكامل)

ولقد بَلَتْ يَوْمَ التُّخَيْلِ وَقَبْلَهُ مَرَانٌ مِنْ أَيَّامِنَا وَحَرِيمٌ

\* ومُنْبَهٌ [بن صَعْب]<sup>(٢)</sup> بن سعد رهط عمرو بن معدي يكرب . وبطون أيضاً  
ليست في شهْرَة ما ذكرنا .

[١٠١] ومن بطون مُراد بطن يقال لهم : بنو جَملٍ ، يُسْبُبُ إِلَيْهِمْ فلان<sup>(٣)</sup> .  
الجَمْلِيٌّ .

[١٠٢] ومن بطون بني العارث بن كعب :

\* [قوم] يُقال لهم : بنو النَّار . وبنو الْحِمَاس ، رهط النَّجَاشِي الشاعر .  
وبنوا زِياد ، رهط بنى عبد المَدان . وبنو قَنان .

[١٠٣] وفي النَّخْعَ بطنٌ كثيرةٌ لَكُلٌّ بطنٌ مِنْهُمْ مسجدٌ بالكوفة . وليس يكادُ  
[يُسْبُبُ]<sup>(٤)</sup> منهم [إِلَّا] إلى القِيلِ الأَكْبَر .

(١) ما بين معقوفتين ليس في المخطوط ، والبيت في ديوان لبيد : ١٣٥ .

(٢) في المخطوط والمطبوع : « منبه بن سعد » بإسقاط « صَعْب » والصواب إثباته ، ومُنْبَهٌ هذا هو زُبَيدُ الأَكْبَرُ بن صَعْبٍ بن سعد العَشِيرَة . (نسب معَد واليمن : ٣٢٤/١ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٣٢٣ ، وجمهرة أنساب العرب : ٤١١ ، والاشتقاق : ٤١١ ) .

(٣) لعله هند بن عمرو الجملِي ، فهو أشهر بنو جَملٍ وأنبيهم ، شهد صفين مع علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ، وقتل فيها ، قتلها عمرو بن يثربِي الضَّيْ ، وفي ذلك يقول : قُتلت عِلَباء وهنَد الجَمْلِي (انظر : نسب معَد واليمن : ٣٣٣/١ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٣٢٤ ، وجمهرة أنساب العرب : ٤٠٦ ، ووقة صَفَين : ٥٥٧ ، والمعارف : ١٠٦ ، وفيه : « جمل بن سعد ، ... فمنهم : هند الجَمْلِي » يعني سعد العَشِيرَة بن مَذْحِج ، وهو خطأ صُراح ، وإنما بنو جمل في مُراد بن مَذْحِج لا غير . والاشتقاق : ٤١٣ ، واللسان : جَمْل ، عَلَب ، هَنَد ) .

(٤) ما بين معقوفتين ليس في المخطوط ، ومثله ما بعده ؛ أي [إِلَّا] .

[١٠٤] ومن بنى حرب بن علّة :

\* رهاء بن منبه بن حرب .

\* صداء ، وهو [يزيد بن]<sup>(١)</sup> يزيد بن حرب .

\* والحارثُ والغلبيُّ وسيحانُ وشمرانُ وهفانُ ومبهةُ ، بنو يزيد بن حرب<sup>(٢)</sup> ، هؤلاء السّتةُ يقال [لهم] : جنْب ؛ لهم يقول مهلهل<sup>(٣)</sup> : (من المنسج) انكحها فقدُها الأرقام في جنبٍ وكان الحباء من أدمٍ<sup>(٤)</sup> فهؤلاء بنو جلد بن مالك .

[١٠٥] وعنس<sup>(٥)</sup> ، وهو زيد بن مالك ، وهم آخر<sup>(٦)</sup> مذحج . من عنس :

(١) في المخطوط والمطبوع : « صداء وهو يزيد بن حرب » ومثلة في كتاب النسب لأبي عبيد : ٣١٩ ، وهو خطأ صراح ، إذ صداء أخو جنب ، وكلاهما ابن يزيد بن حرب . (نسب معه واليمين : ٣٢٤ / ١ ، والتعليقات والنواذر للهجرى : ١٧٩٧ / ٤ ، وجمهرة أنساب العرب : ٤١٣ ، والاستفاق : ٤٠٥) .

(٢) جاء بعده في مطبوع الشيخ الميمني « والحارث » ، وهو وهم من الناسخ لم يتتبه عليه الشيخ ، وقد أوقع الناسخ فيه سبق نظره إلى ما قبله ؛ إذ جاء قوله « والحارث » بعد ذكره « يزيد بن حرب » .

(٣) الشعر والشعراء : ٢٩٩ / ١ ، وعيون الأخبار : ٩١ / ٣ ، والكامن : ٩٩٣ / ٣ ، والأغاني : ٥١ / ٥ ، وجمهرة أنساب العرب : ٤١٣ .

(٤) الحباء : العطاء ، أراد به المهر .

(٥) في المخطوط : « عنس » مصحفاً ، وإنما هو « عنس » : بفتح العين المهملة وسكون التون آخره سين مهملة ، لغير ، وخطأ الناسخ في رسم عنس ، غير ما مرّة ، من الآيات الدالة على عظيم جهله . (مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٢٠ ، والإيناس : ٣٢١) .

(٦) في مطبوع الشيخ الميمني : « آخر » ولا وجه له ، إذ عنس ليسوا إخوة مذحج ، وإنما هم بنوه . كما أنّ عنساً هم آخر من ذكر المبرد أعلاه من بطون مذحج . وقد ذكر الشيخ أنّ في الأصل الذي اعتمد عليه ، كما في نسخة الشّنقيطي : « آخر » . ثمّ علق مستنكراً : « ولا معنى له » . ولا أدرى لم ذهب الشيخ هذا المذهب !

عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ<sup>(١)</sup> ، صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْأَسْوَدُ  
الْعَنْسِيُّ<sup>(٢)</sup> ، الَّذِي تَبَنَّأَ بِالْيَمِنِ .

[١٠٦] ثُمَّ مِنْ قَبَائِلِ بَنِي مُرَّةَ بْنِ أُدُّ<sup>(٣)</sup> :

\* مَالِكُ ، وَهُوَ لَحْمُ بْنُ عَدِيٍّ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مُرَّةٍ .

\* عُمَرُو بْنُ عَدِيٍّ ، وَهُوَ جُذَامٌ .

\* الْحَارِثُ بْنُ عَدِيٍّ ، وَهُوَ عَامِلَةٌ .

\* وَثُورُ بْنُ عُفَيْرٍ بْنُ عَدِيٍّ ، وَهُوَ كِنْدَةٌ .

[١٠٧] وَمِنْ بَطُونِ كِنْدَةٍ :

\* بَنُو مَعَاوِيَةَ<sup>(٤)</sup> ، الَّذِينَ<sup>(٥)</sup> يَقُولُ فِيهِمُ الْأَعْشَى<sup>(٦)</sup> :

وَإِنَّ مَعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِيْمِينَ حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالُ الْأَمْمِ<sup>(٧)</sup>

وَهُمْ رَهْطُ الْأَشْعَثِ<sup>(٨)</sup> بْنُ قَيْسٍ .

\* الرَّائِشُ<sup>(٩)</sup> ، رَهْطُ شُرَيْحٍ الْقَاضِيِّ .

(١) في المخطوط : يسا . والغريب أن الناسخ لم ينس وضع عالمة الإهمال على السين ، على  
غلوه في التحرير .

(٢) في المخطوط : العنسي !

(٣) في المخطوط : أَدْ . وإنما هو أَدْد .

(٤) يريده بني معاوية بن الحارث بن معاوية بن ثور بن عمرو بن معاوية بن كندة .

(٥) في المخطوط : الذي .

(٦) الصاح و اللسان و المقاييس : (أَمْ) ، وديوانه : ٤١ .

(٧) الأَمْمُ : القامات .

(٨) في المخطوط : الأشعب !!

(٩) الرَّائِشُ بن الحارث بن معاوية بن ثور بن عمرو بن معاوية بن كندة .

[١٠٨] ومن بطونهم :

\* السَّكُون ، والسَّكَاسِك .

\* وبنو حُجْر ، وبنو الجَنُون ، وبنو الحارت الولادة<sup>(١)</sup> ، وقبائل أُخْرى .

وجمهور النَّسَبِ منهم إلى القَبِيل الأَكْبَر .

فهؤلاء بنو مُرَّة بن أَدَد بن زيد بن يَشْجُب بن عَرِيْب بن زيد<sup>(٢)</sup> بن كَهْلَان .

[١٠٩] ثُمَّ هَمْدَان ، وهو أَوْسَلَة بن مالك بن زيد بن أَوْسَلَة بن ربيعة بن الْخِيَار بن مالك بن زيد بن كَهْلَان .

[١١٠] من بطونهم :

\* وادِعَة<sup>(٣)</sup> ، رهط مَسْرُوق بن الأَجْدَع الفقيه .

\* والسَّبِيع ، رهط أبي إسحق السَّبِيعي .

[١١١] وحَوْلَان ، وهو فَكْل بن عمرو بن مالك بن الحارت بن مُرَّة<sup>(٤)</sup> .

[١١٢] ثُمَّ نَسَبُ الأَزْد ، وهو ابن العَوْثَة بن نَبَتَة بن مالك بن زيد<sup>(٥)</sup> ،

منهم :

(١) في مطبوع الشيخ الميموني « وبنو الحارت وأولاده » ، وهو وَهْم عجيب ، ولا سيما بعد أن وقف الشيخ على ما جاء في نسخة الشِّنْقِيْطي ، وفيها : « الولادة » ، بل إن الشيخ أهجم هذه الرواية الجليلة في الحاشية ، مستغرباً .

(٢) في المخطوط : يزيد . وهو خطأ صُراح .

(٣) وادِعَة : يكسر الدال المهملة . (اللسان : ودع ، وفيه : وادِعَة : قبيلة إِمَّا أَن تكون من هَمْدَان ، وإِمَّا أَن تكون هَمْدَانٌ منها » . قلت : بل في هَمْدَان . (انظر : مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٠٣ ، والإيناس : ٧١) .

(٤) خولان ، وهو فَكْل بن عمرو بن مالك بن الحارت في بني مُرَّة بن أَدَد بن يَشْجُب بن عَرِيْب بن كَهْلَان بن سَبَأ ، وليسوا في هَمْدَان ، وإنما الناسخ غفل عن نسخ نسب حَوْلَان في موضعه ، ثم أثبته هنا من دون أن يتتبَّه على لِرَّهم في هَمْدَان . وذهول الشيخ عن هذا الخلط جَد عجيب !

(٥) في المخطوط : يزيد .

\* **غسان** ، [وهو مازن بن الأَزْد ؛ وَإِنَّمَا غَسَانٌ]<sup>(١)</sup> ماء نُسِبُوا إِلَيْهِ ، ومن قبائلهم : بنو جفنة ، رهط المُلُوك مِنْ غَسَان ، منهم : عمرو بن عامر وهو ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن ؛ وعمرو بن عامر هو مُزَيقياء<sup>(٢)</sup> ، ومنهم : الأنصار : الأَوْس والخَزْرَج ابنا حارثة بن ثعلبة العنقاء بن عمرو بن عامر .

#### [١١٣] من قبائل الأَوْس :

\* بنو النَّيْت<sup>(٣)</sup> .

\* وبنو عمرو بن عوف ، وبنو السَّمِيعَة<sup>(٤)</sup> .

\* وبنو عبد الأَشْهَل<sup>(٥)</sup> رهط سعد<sup>(٦)</sup> بن معاذ ، وغيرهم .

#### [١١٤] ومن قبائل الْخَزْرَج :

\* بنو النَّجَار ، رهط حسان بن ثابت .

\* وبنو سالم الْجُبْلَى ، رهط عبد الله بن أبي . وغيرهم .

(١) ما بين معقوتين ليس في المخطوط .

(٢) في المخطوط : هؤلاء مزيقياء .

(٣) النَّيْت : بفتح النون وكسر الباء الموحدة وسكون المثلثة من تحت آخره المثلثة من فوق .

(العين والصحاح واللسان والقاموس : ن ب ت ، ومختلف القبائل ومؤلفها : ٣٥٦ ، والإيناس : ٢٥٧) .

(٤) هم بنو لَوْذَان بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأَوْس ، كانوا يُدعون في الجاهلية ببني الصَّمَاء ، فسمّاهم الرَّسُول ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بني السَّمِيعَة . (انظر : جمهرة أنساب العرب : ٣٣٢) .

(٥) بنو عبد الأَشْهَل بن جُثْمَان بن الحارث بن الخزرج بن عمرو ، وهو النَّيْت بن مالك بن الأَوْس بن حارثة .

(٦) في المخطوط : سعيد . وهذا دأب الناسخ في تحرير سعد إلى سعيد .

[١١٥] ثم خزاعة : وهم ولد عمرو بن ربيعة ، وهو لحيٌ<sup>(١)</sup> بن حارثة بن عمرو<sup>(٢)</sup> بن عامر ، من بطونهم : \* بنو ملِيْح<sup>(٣)</sup> .

\* وبنو قمير<sup>(٤)</sup> ، رهط قيصة بن ذؤيب ورهط عبد الله بن مالك . وبنو حليل بن حبشيَّة<sup>(٥)</sup> رهط بني<sup>(٦)</sup> كُرْزِ القافلة .

[١١٦] ثم أسلَم<sup>(٧)</sup> بن أفصى بن حارثة ، وهم من خزاعة .

[١١٧] وبارق بن عديٍّ بن حارثة .

[١١٨] والعتيك بن الأَسْد<sup>(٨)</sup> بن عمran بن عمرو بن عامر ، رهط المهلَّب بن أبي صفرة .

(١) في المخطوط : وهي لحي !

(٢) في المخطوط : عمرو !

(٣) ملِيْح : بضم الميم وفتح اللام . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٠٩ ، والإيناس : ٢٥٠ ) .

(٤) بنو قمير بن حبشيَّة .

(٥) حبشيَّة : مفتاح الحاء مُسْكَن الباء مكسور الشين مُخْفَف الياء ، وقد قال قوم : إنه « حبشيَّة » مُشَدَّداً ، والأول هو الصحيح ، كذا قال الوزير المغربي في الإيناس : ١٠٩ ، وبطرته : وقد قال آخرون « حبشيَّة » [ هذا قول ابن حبيب في مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٩٣ ] مُشَدَّداً محركاً والأول أثبتهما . وفي مطابع الشيخ الميمني : « حبشيَّة » .

(٦) في المخطوط « ابن كُرْزِ » ، وهي متوجهة على كُرْز ، إذ القيافة كانت في بني كُرْز خاصة ، لا في بني حليل بن حبشيَّة عامة . وكُرْز بن علقمة ، هو الذي فقا أثر الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، حتى انتهى إلى الغار ، فرأى عليه نسج العنكبوت وعش الحمامات بيضها ؛ فقال : « ها هنا انقطع الأثر ، فإنما غاص في الأرض ، أو ارتفع إلى السماء » . والقيافة باقية في ولده ، وهو الذي وضع معالم الحرم في زمن معاوية . ( كتاب النسب لأبي عبيد : ٢٨٨ ، وجمهرة أنساب العرب : ٢٣٦ ، والاشتقاق : ٤٧١ ) .

(٧) أسلَم : بفتح فسكون ففتح آخره الميم . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٩٥ ، والإيناس : ٦٦ ) .

(٨) الأَسْد : بفتح أوله وإسكان ثانية آخره الدال المهملة ، والنسبة إليه أَسْدِي . ( انظر : توضيح المشتبه : ٢٠٨/١ ، ومختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٣٧ ، والإيناس : ٧٧ ، وفيهما : « أَسَد » بالتحريك ، وهو أَسَد بن الحارث بن العتيك ) .

[١١٩] وهداد بن زيد مَنَّا<sup>(١)</sup> بن الحَجْر . وطاحية بن سُود بن الحَجْر .

[١٢٠] وفيهم بطن يُقال لهم : النَّدَب<sup>(٢)</sup> .

[١٢١] وغامِد<sup>(٣)</sup> .

[١٢٢] وزَهْران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر ابن الأَزْد ، ومنهم :

\* دَوْس بن عُدْثان بن عبد الله بن زَهْران ، رهط أبي هريرة ، وجَذِيْمة الأَبْرَش<sup>(٤)</sup> بن مالك [بن] فهم [بن]<sup>(٥)</sup> غَنْم بن دَوْس ، الَّذِي قُتِلَتُهُ الزَّبَّاءُ الرُّؤْمِيَّة<sup>(٦)</sup> . وجَهْضَم بن مالك ، يُقال لهم : الجَهَاضِم ، رهط جَرِير بن حازم . وسَلِيمَة<sup>(٧)</sup> بن مالك ، رهط [أبي] حمزة<sup>(٨)</sup> الْخَارِجي . وهُنَاءَةَ بن مالك ، رهط عقبة بن سَلْم . وَمَعْنَ بن مالك ، رهط مسعود ، الَّذِي وَقَعَتِ

(١) في المخطوط : منارة !

(٢) النَّدَب بن الهَوْن بن الهَوْن بن الغَوْث ، والنسبة إليه النَّدَبِي . (انظر : الاشتقاد : ٤٨٨ ، وتوضيح المشتبه : ٤٩/٩ ، غير أن صاحب التوضيح ذكر أنهم بطن من الأَزْد ، وليسوا منهم ، بل إخوتهم لعلهم دخلوا فيهم) .

(٣) غامد لقب عمرو بن عبد الله بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الغَوْث . (جمهرة أنساب العرب : ٣٧٦ ، ٤٧٣) .

(٤) في المخطوط : جَذِيْمة بن الأَبْرَش .

(٥) في المخطوط : مالك فهم بني غنم !

(٦) كذا ورد ، وثمة من ينجزها بذلك .

(٧) سَلِيمَة : بفتح السين المهملة وكسر اللام . (انظر : مختلف القبائل ومؤلفتها : ٣٣٠ ، والإيناس : ١٨٥ ، والاشتقاق : ٤٨٨ ، وفي مطبوع الشيخ الميمني ولسان : س ل م ، وجمهرة أنساب العرب : ٣٨٠ : « سَلِيمَة » بضم أوله ، صوابه الفتح لا غير ) .

(٨) في المخطوط : حمزة الْخَارِجي . وإنما هو أبو حمزة ، المختار بن عبد الله ، صاحب يوم قُدْدِيد . (نسب معد واليمن : ٤٨٨/٢ ، وكتاب النسب لأبي عُبيد : ٢٩٧ ، وجمهرة أنساب العرب : ٣٨١ ، وورد اسمه في البيان والتبيين : ١٢٢/٢ : أبو حمزة يحيى بن المختار) .

الفتنة [في<sup>(١)</sup> البصرة في مقتله<sup>(٢)</sup> .

\* ومنهم<sup>(٣)</sup> بطن ، يقال لهم : اليحمد<sup>(٤)</sup> .

(١) ليس في المخطوط .

(٢) مسعود بن عمرو بن عدري بن محارب بن ضيئم [يرد صنيع] ، وهو تصحيف فاشٍ فشوّش الشمس (انظر : القاموس : ضي ، وتوضيح المشتبه : ٥ / ٤٥٧) بن ملتح بن شرطان [يرد : « سلطان » مصحفاً (انظر : الاشتقاد : ٥٠٢) بن معن بن مالك بن فهم بن غنم بن دؤس ، من بني زهران ، يتهمي نسبة إلى نصر بن الغوث ، أخي الأزد بن الغوث . (انظر : النقائض : ٢ / ٧٢٠ ، ٧٢٥ ، ٧٣٠ ، وكتاب النسب لأبي عبيد : ٢٩٨ ، ونسب معد واليمين : ٤٩٢ ، وعنده في جمهرة أنساب العرب : ٣٨١ ، وفيه يقول ابن حزم عقب نقله كلام ابن الكلبي في نسب مسعود بن عمرو : « وهذا خطأ ، وهو مسعود بن عمرو بن الأشرف العنكبي ، على ما نسبناه في بني العتيك [٣٧٠] » ، وهو في النقائض : ١١٣ / ١ ، ١١١٨ ، ٢ / ٧٣٠ وفي هذا الموضع : « مسعود بن عمرو المعنوي [نسبة إلى معن بن مالك بن فهم بن غنم بن دؤس ، وحال بعضهم النسبة إلى معن في طيء ، وليس بشيء] ، ويقال : العنكبي ». وأسماء المعتاليين (نوادر المخطوطات : ١٧١ / ٢) ، والمحجر : ٢٥٤ ، والكامل موافقاً بعض الأصول ومخالفًا أخرى : ١٨٢ / ١ ، ٢٩٩ ٢٩٨ ، ١٢١٢ / ٣ . وهو في المعارف : ٣٤٧ : « مسعود بن عمرو الأزدي ». ومسعود هذا ، يقال له : قمر العراق ؛ لجماله . اتكاء على قول ابن الكلبي وأبي عبيدة وأبي عبيد ، فمسعود بن عمرو ، من بني زهران ، ثم من بني نصر بن الغوث ، وأما ما ذهب إليه ابن حزم ومن تابعه فهو خطأ أوقعهم فيه تولي زياد بن عمرو أمر أهل اليمين بعد مصرع مسعود ، إذ خالوا زياداً هذا أخاً لمسعود ، فساقوا نسب مسعود مع زياد هذا في بني العتيك ، وإنما هو زياد بن عمرو بن الأشرف بن البخاري بن ذهل ، يتهمي نسبة إلى العتيك بن الأسد ، من بني الأزد بن الغوث . (انظر : نسب معد واليمين : ٤٦٨ / ٢ ، والنقائض ٢ / ٣٧٧ ، وكتاب النسب لأبي عبيد : ٢٩٤ ، والاشتقاق : ٤٨٣ ، وفيه : « ومنهم [أي : من بني العتيك] زياد بن عمرو ، رأسَ بعد قتل مسعود » وفي هذه العبارة ما أغتر ابن حزم بتخطئة ابن الكلبي ونسبة مسعود إلى عمرو بن الأشرف : ٣٧٠ ، على أنَّ صاحب الاشتقاد ساق نسب مسعود تماماً في بني معن بن فهم : ٥٠٢ ، كما سلف .

(٣) في المطبوع : « ومنهن » .

(٤) اليحمد ، بفتح فسكون ففتح : (اللسان والقاموس : ح م د ، والاشتقاق : ١٠ ، ٥٠٦ ، ونسب معد واليمين : ٤٩٩ / ٢ ، وكتاب النسب لأبي عبيد ، وجمهرة أنساب العرب : ٣٨٤ ، والمعرف : ١٠٨) ، وهو اليحمد بن حمّى بن عثمان بن نصر بن زهران .

\* وَمِنْهُمْ بْنُ سَلَامَانَ<sup>(١)</sup> بْنُ مُفْرِجٍ<sup>(٢)</sup> ، مِنْ بْنِي مَالِكَ بْنَ زَهْرَانَ<sup>(٣)</sup> .

[١٢٣] وَمِنْهُمْ بْنُ مُرَّةَ بْنَ عَلَّكَ بْنَ قَرْنَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَزْدَ .

[١٢٤] ثُمَّ خَثْعَمُ وَبَحِيلَةً<sup>(٤)</sup> : وَهُمَا مِنْ وَلَدِ عُمَرٍو بْنِ الْغَوْثِ ، أَخِي الْأَزْدَ بْنِ الْغَوْثِ .

[١٢٥] وَبَحِيلَةُ امْرَأَةٌ ، وَمِنْ بَطْوَنَ بَحِيلَةٍ :

\* فَسْرُ ، رَهْطٌ خَالِدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيٌّ .

\* وَبَطْنُ ، يُقَالُ لَهُمْ : بْنُ أَحْمَسٍ<sup>(٥)</sup> ، رَهْطٌ شِبْلٌ بْنُ مَعْبُدِ الْبَجْلِيِّ<sup>(٦)</sup> . وَبَطْنُ أُخْرَ .

فَهُؤُلَاءِ بْنُ كَهْلَانَ بْنَ سَبَأً .

[١٢٦] وَمِنْ بْنِي حَمِيرَ بْنِ سَبَأً قُضَاعَةً بْنِ مَالِكَ بْنِ عُمَرٍو [ بْنُ مُرَّةَ]<sup>(٧)</sup> بْنَ

(١) سَلَامَانَ ، بفتح السين : هو سَلَامَانَ بْنُ ثُعَلَ بْنُ عُمَرٍو بْنِ الْغَوْثِ . ( مختلف القبائل : ٣٣٧ ، والإيناس : ١٨٤ ) .

(٢) مُفْرِجٌ ، بضم فسكون فكسر ، نطق بذلك الشتيري فقال ( جمهرة أنساب العرب : ٣٨٦ ) : جَزِينَا سَلَامَانَ بْنَ مُفْرِجَ فَرَضَهَا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمُ وَأَرَلَتِ

( انظر : اللسان والقاموس : ( فرج ) . غير أنه جاء في الاشتقاد : ٥١٤ : « من بني مالك بن زهران : بني مُفْرِج و « مُفَرِّج » : مُعَلٌ من فَرَجَتِ الشَّيْءِ أَفْرُجُهُ فَرِجاً ، إذا وسعته ». )

(٣) في المخطوط والمطبوع : « دُهْمَانَ بْنَ نَصْرٍ » وهو خطأ ، وثمة سَلَامَانَ آخر في بني دُهْمَانَ بْنَ نَصْرٍ ، هو سَلَامَانَ بْنَ يَشْكُرٍ بْنَ مُبَشِّرٍ بْنَ الصَّعْبِ بْنَ دُهْمَانَ بْنَ نَصْرٍ بْنَ زَهْرَانَ . وقد خلط المصنف بينهما . ( انظر : نسب معد واليمين : ٢ / ٥٠٢ ، ٥٠٦ ، وجمهرة أنساب العرب : ٣٨٥ ) .

(٤) في المخطوط : ثم خثعم بن بجيلة !

(٥) في المخطوط : حمس . وإنما هو أَحْمَسَ بْنَ الْغَوْثِ بْنَ أَنْمَارَ ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٣٥٨ ، والإيناس : ١٢٨ ) .

(٦) في المخطوط : شهبل بن عبد البجلي . مصححًا محرّفًا .

(٧) في المخطوط والمطبوع بلا « مرّة » ، ولا وجه لإسقاطه أو لاختصاره وكتب الأنساب مطبقة على ذكره وإشهاره .

زيد بن مالك بن حمير<sup>(١)</sup> ، قال بعض رجائزهم<sup>(٢)</sup> : (من الرجز)

قُضاعَةَ بْنَ مَالِكِ بْنِ حِمَيرِ  
النَّسَبِ الْمَعْرُوفِ غَيْرِ الْمُنْكَرِ

[١٢٧] فمن قبائل قضاعة كلب بن وبرة .

(١) الكامل : ٨٣١ / ٢ ، وفيه : « ومن زعم أن قضاعة منبني مالك بن حمير وهو الحق قال : فالنسب الصحيح في قحطان الرجوع إلى إسماعيل ، وهو الحق وقول المبرّزين من العلماء ». .

(٢) ساق الهمداني الرجز غير ما مرّة في كتابه الإكليل (٢٧٤ ، ٢٠٩ / ١) ، واختصّ قضاعة بباب من أبواب الكتاب التي كسر عليها ، أسماء : « باب تصحيح نسب قضاعة » ، استهله بنفي إلحاد قضاعة بمعدّ ، فقال : « لا يمكن أن يكون ابناً لمعدّ ولا ولد على فراشه » ثم حشد الأشعار التي تصرخ ببراءة شعراء قضاعة من هذا الإلحاد ، من ذلك قول حكيم بن عياش الكلبي (الإكليل : ٢٢٧ / ١) ، وشرح الدامغة : ٦٠٨ باختلاف ، وعن هذا الشرح في ديوان شعراءبني كلب بن وبرة : ٤٩٣ ) :

بَرِّئْنَا إِلَى اللَّهِ مِنْ أَنْ يَكُونُ أَبُونَا نَزَارًا ، فَتُرْضِي نِزَارًا  
وَلَكَنَّنَا نَحْنُ نَجْلُ الْمُلُوكَ يَمَانُونَ أَصْلًا يَمَانُونَ دَارًا

ثم قال الهمداني : « وسمعت رجالبني نهد تنشد في أشعارها وبين رفاق معدّ ، وفي ديار هوازن وتزدمل [أي : ترتجز ، وقد نصّ صاحب اللسان على أن الزمل : الرجز (زم ل)] في حروتها :

يَا أَيَّهَا الدَّاعِي ، اذْعُنَا ، وَأَبْشِرِ وَكْنُ فُضَاعِيَا وَلَا تَنَزَّرِ  
نَحْنُ بْنُ الشَّيْخِ الْمِهْجَانِ الْأَزْمِرِ قُضاعَةَ بْنَ مَالِكِ بْنِ حِمَيرِ  
النَّسَبِ الْمَعْرُوفِ غَيْرِ الْمُنْكَرِ

ثم سبق الرجز مرّة أخرى على لسان عمرو بن مرّة الججهني ، حين دخل على معاوية مغضباً (٢٤٠) :

لَقَدْ أَنَّى لَشِيخنَا أَنْ يَذْكُرْ قُضاعَةَ بْنَ مَالِكِ بْنِ حِمَيرِ  
النَّسَبِ الْمَعْرُوفِ غَيْرِ الْمُنْكَرِ مَنْ قَالَ قَوْلًا غَيْرَهُ تَنَصَّرْ

ثم سبق مرّة على لسان المشجعي ، منبني سعد هذيم :

إِنَّ ذَكَرَ النَّاسُ الْعَدِيدَ الْأَكْبَرَا كَانَ لِذِي أَعْزَّهُمْ أَنْ يَذْكُرَا

قضاعَةَ بْنَ مَالِكِ بْنِ حِمَيرَا

[١٢٨] فمن بطون كلب :

\* بنو عَدِيٌّ بن جَنَابَ .

\* [وبنو عُلَيْمٍ بن جَنَابَ<sup>(١)</sup> ، ذَكَرَهُمْ زَهِيرٌ<sup>(٢)</sup> . وبنو حَصْنٍ بن كعب بن عُلَيْمٍ ، ذَكَرَهُمْ زَهِيرٌ<sup>(٣)</sup> . وبطنٌ ، يُقالُ لَهُمْ : بُنُو العُبَيْدِ ، قَالَ الأَعْشَى<sup>(٤)</sup> : (من الوافر)

بَنُو الشَّهْرِ الْحَرَامِ فَلَسْتَ مِنْهُمْ      وَلَسْتَ مِنَ الْكِرَامِ بَنِي الْعُبَيْدِ  
وَهُمْ رَهْطٌ مُنْصُورٌ بْنُ جُمْهُورٍ . مَعَ بَطْوَنٍ كَثِيرٍ فِيهِمْ . وَرُفَيْدَةً<sup>(٥)</sup> وَمَصَادَ .

[١٢٩] وَمِنْ سَائِرِ قُضَايَا : بُنُو الْقَيْنِ . وَبَنُو سَلَيْحٍ . وَتَنَوْحٌ . وَجَرْمٌ ،  
وَرَاسِبٌ بْنُ جَرْمٍ . وَبَهْرَاءٌ . وَبَلَّيٌ<sup>(٦)</sup> . وَمَهْرَةٌ . وَعُذْرَةٌ . وَ[مَعَاوِيَةُ بْنُ] سَعْدٌ  
هُذَيْمٌ ، وَالْحَارِثُ بْنُ [سَعْدٍ] هُذَيْمٌ ، وَضِنَّةُ<sup>(٧)</sup> بْنُ سَعْدٍ هُذَيْمٌ ، وَسَلَامَانُ بْنُ

(١) ليس في المخطوط .

(٢) ابن أبي سُلَمَى ، هجاهم ظالماً ، وفي ذلك يقول (ديوانه : ٥٢) : « ما خرجت في ليلة ظلماء إلا خشيت أن يصيني الله بعقوبة ، لهجائي قوماً ظلمتهم » ، وذلك حين يقول في همزيته المشهورة (ديوانه : ٦٩) :

أَثَامٌ ، مِنْ مَلِيلٍ ، أَوْ لِحَاءٍ  
مِنَ الْكَلِمَاتِ أَغْسَاسٌ مِسَاءٌ

وَلَوْلَا أَنْ يَنَالَ أَبُو طَرِيفٍ  
لَقَدْ زَارْتَ بَيْوتَ بَنِي عُلَيْمٍ

(٣) ذكرهم في همزيته السالفة (ديوانه : ٦٥) :

أَقْوَمُ آلٍ حَصْنٍ أَمْ نَسَاءٌ !  
فَحُقَّ لِكُلِّ مُحَصَّنَةٍ هِدَاءٌ

وَمَا أَدْرِي ، وَسُوفَ إِخْالَ أَدْرِي  
فَإِنْ تَكُنَ النِّسَاءُ مُخْبَاتٍ

(٤) ديوانه : ١٧٩ .

(٥) ليس في بني كلب بن وبرة رُفَيْدَةُ سُوئِي رُفَيْدَةُ بْنُ ثُورِ بْنِ كَلْبٍ بْنِ وَبَرَةٍ ، وَلَا أَدْرِي لَمْ حُشِرَ ،  
هُنَّا ، مَعَ بَنِي مَصَادَ ، عَلَى عَظَمِ السَّقَةِ بَيْنَهُمَا ؛ إِذْ بَنِي رُفَيْدَةٍ هَذَا وَبَيْنَ مَصَادَ تِسْعَةَ أَجِيَالَ !

(٦) بَلَّيٌّ : بفتح الموحدة وكسر اللام ثم ياء تحتانية مشددة . (الإيناس : ٨٣) .

(٧) ضِنَّةٌ : بكسر الصاد المعجمة وفتح النون . ( مختلف القبائل ومؤتلفها : ٢٩٩ ،  
وَالإِينَاسُ : ١٩٧ ) .

سعد [هذيم]<sup>(١)</sup> ، هولاء كُلُّهم في عُذْرَة ، وهم إخْوَنُهُم . وجُهْيَنَة . ونَهَدَة .  
ومن سائر حمير غير قُضاعَة التَّبَاعِيَّة ، منهم : ذو الْكَلَاع وذو نُواس . وذو  
أَصْبَح<sup>(٢)</sup> ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ السَّيَاطِ الْأَصْبَحِيَّة . وذو جَدَن . وذو فَائِش . وذو  
رُعَيْن . وذو يَرَن . وجُرَش<sup>(٣)</sup> . والسَّحُول<sup>(٤)</sup> بطنُ منهم . وبطونُ كثيرة  
[أيضاً]<sup>(٥)</sup> غير هولاء .

تم الكتاب ، والحمد لله رب العالمين ، والصلوة والتسليم على سيدنا  
محمد النبي الأمي ، وأله الطيبين الطاهرين ، صلاة وسلاماً دائمين متلازمين  
إلى يوم الدين ، وسلم تسلیماً كثيراً ، يا رب العالمين ، والحمد لله وحده<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(١) في المخطوط : « وسعد بن هذيم وسلامان الحارث بن سعد هذيم وضيّنة بن سعد هذيم وسلامان بن سعد » ، ولا يخفى اضطرابه ، علاوة على إسقاط معاوية ولر سلامان في الحارث مرة ، وتكراره أخرى ، وجعل سعد ابناً لهذيم ، وهو هو ، وفي المطبوع مثله : « وسعد بن هذيم والحارث بن سعد هذيم وضيّنة بن سعد بن هذيم وسلامان بن سعد ». « هذيم » : عبد حبشي حضر سعداً فُعرف به ، وغلب عليه ، كما حضر قيساً عيلان فُسب

إليه .

(٢) في المخطوط : ذو صبح !

(٣) جُرَش : بضم الجيم المعجمة وفتح الراء المهملة آخر الشين المعجمة : وهو مُنْبَه بن أَسْلَم بن زيد بن الغوث . (الإيناس : ١٠٢ ، ١٢٩) .

(٤) السَّحُول : بفتح السين وضم الحاء المهملة . (الاشتقاق : ٥٢٧) .

(٥) ليس في المخطوط .

(٦) في المطبوع : « تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد النبي وعلى آله الطيبين الطاهرين . وكتب موهوب بن أحمد بن محمد بن الحاضر الجواليقي في جمادى الأولى من سنة تسع وتسعين وأربعين مئة » .



## الفهارس

$\forall \xi$

## فهرس الفهارس

٧٧	فهرس مطالب الكتاب
٧٨	فهرس الآيات القرآنية الكريمة
٧٩	فهرس الأحاديث الشريفة
٨٠	فهرس الأقوال المأثورة
٨١	فهرس الشعراء والرجال مع قوافيهم وأراجيزهم
٨٢	فهرس الشعراء والرجال المنبه على أسمائهم من دون قوافيهم وأراجيزهم
٨٤	فهرس الشعر
٨٦	فهرس الأراجيز
٨٧	فهرس أنصاف الأبيات
٨٨	فهرس من تُسب إلى أمّه من الأفخاذ والبطون
٨٩	فهرس من تُسب إلى القبيل الأكبر من الأفخاذ والبطون
٩٠	فهرس الأبناء والإخوة الفاشية أسماؤهم مقرونة ملّوزة
٩١	فهرس بيوتات العرب وأهل العدد والحسب
٩٢	فهرس الفقهاء والقضاة والأمراء والعمال والولاة
٩٣	فهرس الغزوات والأيام في الجاهلية والإسلام
٩٤	فهرس البلدان والممالك والأمكنة والجبال
٩٥	فهرس أفراس العرب وفرسانها ومن كانوا يعدلون بألف فارس منها
٩٦	فهرس المُتَبَّئِين والكذابين
٩٧	فهرس من سُمُوا ببيتٍ قالوه
٩٨	فهرس أثارة من عادات العرب وشعائرها
٩٩	فهرس الأذواء

١٠٠ .....	فهرس أمّهات النبي وأزواجه وبناته
١٢٠ - ١٠١ .....	فهرس شامل (أعلام وأمم وأرهاط وقبائل وجيوش وخيل، ...)
١٢٧ - ١٢١ .....	فهرس مراجع التحقيق ومصادره
١٢٩ - ١٢٨ .....	فهرس الفهارس

\* \* \*

## مطالب البحث

٥	مقدمة التحقيق
١١	مقدمة الشيخ عبد العزيز الميموني
١٥	صور عن المخطوطة
٧٢ - ٢١	متن الكتاب
١٢٧ - ٧٣	الفهارس

\* \* \*

## الآيات القرآنية

الآية	رقمها	السورة	رقم الصفحة
﴿وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾	٣٨	الفرقان	٢٢
* * *			

## فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	الحدث
------------	-------

ع

٢٧ ..... عَرَقَ اللَّهُ وَجْهَكَ فِي النَّارِ

ك

٢٢ ..... كَذَبَ النَّسَابُونَ

م

٤٦ ..... مَثَلُهُ مَثَلُ صَاحِبِ يَاسِينَ

\* \* \*

## فهرس الأقوال المأثورة

<u>القول</u>	<u>صاحبه</u>	<u>رقم الصفحة</u>
خُدْهَا ، وَأَنَا بْنُ الْعَرِفةَ	ابْنُ الْعَرِفةَ	٢٧
كُنَّا نُخَرِّقُ النَّعَالَ فِي طَلَبِ الْمُرْوَعَةِ مِنْ بَيْتِ زِيدٍ	الْأَحْنَفُ	٣٨
مَا عَلِمْتُ أَنَّ رَجُلًا يَقُولُ مَقَامَ أَلْفٍ حَتَّى رَأَيْتُ عَبَادًا		
لِيلَةَ كَابُل	الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ	٣٣

\* \* \*

# فهرس الشُّعرا و الرُّجَاز مع قوافيهم وأرجيُّهم

قافية ورقم الصفحة

الشاعر

## الشُّعرا

الأشعشى	.....	الأشعشى
أَعْصُر بْن سعد	.....	أَعْصُر بْن سعد
امرأة القيس	.....	امرأة القيس
أوس بن مَغْراء	.....	أوس بن مَغْراء
جريير	.....	جريير
الجعدي = النابغة الجعدي	.....	الجعدي = النابغة الجعدي
الحارث أبو شَقِّرة	.....	الحارث أبو شَقِّرة
حسان بن ثابت	.....	حسان بن ثابت
الحطئة	.....	الحطئة
خداش بن زهير	.....	خداش بن زهير
الخطيم اللّص	.....	الخطيم اللّص
أبو زيد	.....	أبو زيد
الشّمّاخ	.....	الشّمّاخ
الفرزدق	.....	الفرزدق
لبيد	.....	لبيد
النابغة الجعدي	.....	النابغة الجعدي

## الرُّجَاز

العجاج	.....	العجاج
بعض رُجَاز حِمْير	.....	بعض رُجَاز حِمْير

\* \* \*

# فهرس الشُّعرا و الرُّجَاز المُنْبَه على أسمائهم من دون قوافيهم وأراجيزهم

الشاعر	رقم الصفحة
--------	------------

## الشُّعرا

ابن أحمر	٤٠
الأصم	٤١
بشر بن أبي خازم	٣١
الحُصين بن حُمام	٤٢
الحكم الخُضري	٤٤
دريد بن الصّمة	٤٧
ذو الرُّمَة	٤٧
زهير [ بن أبي سلمى ]	٧١
السُّلئيك [ بن السُّلَكَة ]	٣٧
سوَيْد بن أبي كاھل	٥٦
طَرَفة [ بن العَبْد ]	٥٤
ابن عَرَادَة	٣٧
علقمة الفَحْل	٣٦
عمرو بن مَعْدِي كَرب	٦١
ابن قيس الرُّؤقيات	٢٧
المُخَيَّل السَّعْدِي	٣٩
المُغِيرة و إِخْوَتَه ، كانوا شُعراً	٣٥
ابن مقبل	٤٨

الشاعر      رقم الصفحة

٦١ ..... النَّجَاشِيُّ

الرُّجَاز

٥٥ ..... أبو النَّجْمٍ

٣٦ ..... حَمْدُ الْأَرْقَطِ

\* \* \*

## فهرس الشّعر

صدر البيت	قافية	بحره	قائله	رقم الصفحة
يَا بَنِي الْحَارِث	بِرْجَاءُ الْخَفِيفِ	أَبُو زُبَيد	الْحَارِثُ	٥٢
أَبْنَى كَلَابَ	الْكَامِلُ	الْأَجْبَابُ	لَبِيدُ	٤٠
وَأَفْلَتُهُنَّ عِلَباءً	الْوِطَابُ	الْوَافِرُ	أَمْرُؤُ الْقَيْسُ	٣٢
وَقَدْ أَخْضَبَ الرَّمْحَ	كَالشَّفَرَاتُ	الْطَوْيلُ	الْحَارِثُ أَبُو شَقَّرَة	٣٣
إِذَا أَخْذَتْ قَيْسَ	تَسْرُخُ	الْطَوْيلُ	جَرِيرُ	٢٢
بَنُو الشَّهْرِ الْحَرَامَ	الْعُبَيْدُ	الْوَافِرُ	الْأَعْشَنِيُّ	٧١
أَبْيَ فَارِسُ الضَّحِيَاءَ	الْغَدَرُ	الْطَوْيلُ	خَدَاشُ بْنُ زَهِيرٍ	٤٨
وَإِنَّ الَّذِي	بَنِي فِهْرٍ	الْطَوْيلُ	الْحَطِيَّةُ	٢٣
أَعْمَيْرَ إِنَّ أَبَاكَ	الْأَعْصَرُ	الْكَامِلُ	أَعْصَرُ بْنُ سَعْدٍ	٤١
فَلَوْ كُنْتَ مِنْ	بَنِي عَبْسٍ	الْطَوْيلُ	الْخَطِيمُ الْلَّصُ	٥١

صدر البيت	قافية	بحره	قائله	رقم الصفحة
لولا لواء الحارثية	الوكسِ	الطوبل	حسّان بن ثابت	٢٩
لقد غاب عن	أطلالِ	الطوبل	الشّمّاخ	٢٨
أقرَّ حشا امرئ	الظلامِ	الوافر	امرأو القيس	٥٩
أنكحها فَقَدْها	من أدمِ	المنسخ	المهلهل	٦٢
ولقد بَلَّتْ يوم التُّخيل	وحَرِيمُ	الكامل	لييد	٦١
وإنَّ معاوية الأكرمين	الأمْ	المتقارب	الأعشى	٦٣
بما ولدت نساء	أبَانِ	الوافر	النَّابِغة الجعديّ	٤٨
هلاً طعنت الخيل	عَفْفَانِ	الكامل	جريبر	٣٥
ولا يريمون في التعريف	صَفْوَانَا	البسيط	أوس بن مَعْرَاء	٣٩

## فهرس الأَرْاجِيز

الرجز قائله	رقم الصفحة
لا فَدْحَ إِنْ لَمْ تُورِّنَا بِهَجَرْ	٢٢ ..... العجاج
ذَاتَ سَنَى يُوْقِدُها مَنْ افْتَخَرْ	٢٢ ..... العجاج
مَنْ شَاهَدَ الْأَمْصَارَ مِنْ حَيَّيْ مُضَرْ	٢٢ ..... العجاج
قُضَاعَةَ بْنَ مَالِكَ بْنَ حَمْيَرْ	٧٠ ..... بعض رُجَازِ حمير
النَّسَبُ الْمَعْرُوفُ غَيْرُ الْمُنْكَرِ	٧٠ ..... بعض رُجَازِ حمير

\* \* \*

## فهرس أنساف الأبيات

الشطر	رقم الصفحة	قائله
إذا خذلتني نهشلُ والرَّبَاع	٣٦	الفرزدق

\* \* \*

## فهرس مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمّهِ مِنَ الْأَفْخَادِ وَالْبَطْوَنِ

٦٩	بَجِيلَةُ [بن أَنْمار بن إِراش] بن عَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ
شَعْلَةُ ، وَعَمْرُو ، وَالْحَارِثُ أَبُو سَلَيْطٍ ، وَصُبَيْرٌ ، هُؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ يُلْقَبُونَ	
الْأَحْمَالُ : أُمُّهُمُ السَّفَعَاءُ بْنُ غَمْرَةِ بْنِ قُتْبَيَةِ بْنِ مَعْنٍ ، بَاهِلَيَّةُ	
٣٥	
بَاهِلَةُ ، وَهُمْ بْنُو سَعْدٍ مَنَّا بْنُ مَالِكٍ بْنُ أَعْصَرٍ نُسِبُوا إِلَى بَاهِلَةٍ	
٣٩	
بَنُو طُهَيْةُ ، وَهُمْ أَبُو سُودٍ وَعُوْفُ ابْنَا مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ : نُسِبَا إِلَى أُمُّهُمْ طُهَيْةَ بْنَتِ	
عَبْدِ شَمْسٍ	
٣٤	
مُزِينَةُ ، وَهُمْ عَمْرُو بْنُ أَدَّ نُسِبُوا إِلَى أُمُّهُمْ مُزِينَةً	
٣٢	
بَنُو هِنْدُ ، وَهُمْ عِدَّةٌ مِنْ بَنِي مُرَّةٍ يُنْسِبُونَ إِلَى أُمٍّ لَهُمْ تُدْعَى هِنْدٌ	
٥٢	
الْخُدَاعَةُ ؟ وَهُمْ بَنُو جُشَمَ وَعَبْدِ شَمْسٍ ابْنِي كَعْبٍ بْنِ سَعْدٍ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُتَنَ :	
بَنُو	
الْخُدَاعَةِ وَعَبْدِ شَمْسٍ ابْنِي كَعْبٍ بْنِ سَعْدٍ . وَالْمُعْرُوفُ الْمَسْهُورُ أَنَّ الْخُدَاعَةَ هِيَ أُمٌّ	
جُشَمَ وَعَبْدِ شَمْسٍ ، وَلَا أَدْرِي لِمَ نُسِبَ إِلَيْهَا بَنُو جُشَمَ دُونَ عَبْدِ شَمْسٍ	
٣٦	
خَنْدِفُ ، وَهُمْ بَنُو الْيَاسِ بْنِ مُضَرٍّ نُسِبُوا إِلَى أُمِّهِمْ ، خَنْدِفُ امْرَأَةِ الْيَاسِ	
٢٢	
بَنُو الشَّقِيقَةُ ، وَهِيَ بَنْتُ عَبَادٍ بْنِ زَيْدٍ	
٥٢	
بَنُو ضَبَيْنَةُ ، وَهُمْ وَلَدُ جَعْدَةَ بْنِ غَنِيَّ بْنِ أَعْصَرٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عَيْلَانَ ، عَبْسٌ	
وَسَعْدٌ أَمْهَمَا ضَبَيْنَةُ ، بَفْتَحِ الضَّادِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، بَنْتُ سَعْدٍ بْنِ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ ؟ غَلَبَتْ	
عَلَيْهِمْ	
٤٠	
بَنُو الْعَدَوِيَّةِ : وَهُمْ يَرْبُوُنَ بَنُو مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ نُسِبُوا إِلَى أُمِّهِمْ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ تَيْمٍ عَبْدِ	
مَنَّا	
٣٤	
بَنُو غَلَابٍ ، غَلَابٍ ؟ وَهِيَ جَدَّةٌ لَهُمْ مِنْ بَنِي مَحَارِبَ بْنِ خَصَفَةٍ	
٤٧	
بَنُو الْوِرْثَةِ ؟ وَهُمْ بَنُو شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلَةَ ، نُسِبُوا إِلَى أُمِّهِمْ مِنْ بَنِي يَشْكُرٍ	
٥١	

\* \* \*

## فهرس من نسب إلى القبيل الأكبر من الأفخاذ والبطون

٤٠	بطون باهلة ، عظم النسب فيهم إلى الأب الأكبر (باهلة)
الستكون ، والستكاسك ، وبنو حجر ، وبنو الجون ، وبنو الحارت ، وأولاده وقبائل	
أخرى ، جمهور النسب منهم إلى القبيل الأكبر (كندة)	
٦٤	
ضبيعة بن ربيعة منهم الكلبة وأفخاذ قلما ينسب إليها إلا الأب الأكبر	
٥٨	
الطفاوة ، لا يعرف فيهم بطن ينسب إليه غير القبيل الأكبر	
٤١	
عييد ، وزبان ، وصرىم ، وضبيعة وبنو عتريف ، وفيهم أفخاذ آخر ، عظم النسب	
فيهم إلى الأب الأكبر (عنيي) ٣٩ - ٤٠	
بنو كلاب بن ربيعة بن عامر ، ليس فيهم كبير بطن ينسب إليه إلا الأب الأكبر : ٤٩ .	
بنو لحيان ، وبنو صالح ، وبنو قرئيم ، وبنو قرود ، وغيرهم ، عامة النسب فيهم إلى	
القبيل الأكبر (هذيل بن مدركة) ٣٢	
النَّحْعَ ، بطون كثيرة ، ليس يكاد [يُنسب] [إلا] إلى القبيل الأكبر ٦١	

\* \* \*

## فهرس الأَبْنَاء وَالإِخْوَة الْفَاشِيَّة أَسْمَاؤُهُم مَقْرُونَةً مَلْزُوَذَةً

٣٩	أَعْصُر وَغَطَّافَان : ابنا سعد بن قيس عَيْلان
٢٤	الأَعْيَاصُ وَالعَنَابِسُ : صِنْفَا عبد شمس
٦٥	الأَوْسُ وَالخَرَّاجُ : ابنا حارثة بن ثعلبة العَنْقَاء
٦٩	بَجِيلَة وَخَتْنَمُ : ابنا [أَنْمَار بن إِراش] بن عمرو بن الغُوث
٥١	بَكْرُ وَتَغْلِبُ : ابنا وائل بن قاسِط بن هِنْبٍ
٥٩	حِمْير وَكَهْلَانُ : أَبُوا قَبَائِلِ اليمِنِ
٣٦	الْخُدَاعَةُ وَعَبْدُ شَمْسٍ : ابنا كعب بن سعد . كذا جاء ، والمعروف المشهور أنَّ
	الْخُدَاعَةُ هي أُم جُشم وَعَبْدُ شَمْسٍ ، ولا أَدْرِي لِمَ نُسِبُ إِلَيْهَا هَهُنَا بَنُو جُشم دُونَ عَبْدِ
٢٢	شَمْسٍ
٥٣	خَنْدِيفُ وَقَيسُ : حَيَّا مُضْرِبُ نِزارٍ
٥٤	سَدُوسُ وَمَازَنُ : ابنا شِيبَانَ بْنَ ذَهْلَةٍ
٢٦	سَعْدُ وَتَيْمُ ، الْحُرْقَاتَانُ : ابنا قَيسِ بْنِ ثَعْلَبَةٍ
٣٤	سَهْمُ وَجَمْحُ : ابنا عمرو بن هُصَيْصٍ
٥٢	أَبُو سُودُ وَعَوْفُ : ابنا مَالِكَ بْنَ حَنْظَلَةَ
٤١	عَامِرُ وَالْحَارِثُ : ابنا تَيْمِ اللَّهِ
٤٤	عَبْسُ وَذُبَيْانُ : ابنا بَغِيْضَ بْنَ رَيْثَ بْنَ غَطَّافَانِ
٢٥	فَهْمُ وَعَدْوَانُ : ابنا عمرو بن قيس
٢٧	قُصَيْ وَزُهْرَةُ : ابنا كَلَابَ بْنَ مُرَّةَ
٦١	لُؤَيِّ وَتَيْمُ الْأَدْرَمُ : ابنا غالِبَ بْنَ لُؤَيِّ بْنَ فَهْرٍ
٥٩	مَرَّانُ وَحَرِيْمُ : ابنا جُعْفَيْ بْنَ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ
	مَالِكُ وَطَيَّيْ : ابنا أَدَدَ بْنَ زَيْدَ بْنَ كَهْلَانَ

\* \* \*

## فهرس بيوتات العرب وأهل العدد والحسب

آل الشريد : بيت بنى عصيّة بن خفاف بن امرئ القيس بن بعثة	٤٤
جعفر بن كلاب ، رهط عامر ملاعيب الأستة : بيت كلاب بن ربعة بن عامر	٤٨
بنو الحارث بن همام ، رهط سطام بن قيس : بيت شيبان بن ثعلبة	٥٢
بنو ذي الجدين ، رهط سطام بن قيس الأقربين : بيت ربعة كلها	٥٢
عبد الله بن الحارث : عدد بنى نمير بن عامر وشرفهم	٥٠
بنو عبد المدان : [ بيت بنى الحارث بن كعب ، جمرة مذحج ]	٦١
عدى بن فزاره ، رهط حذيفة بن بدر : بيت قيس عيلان	٤٢
عقيل عدد بنى كعب بن ربعة بن عامر	٤٨
قشير بيت بنى كعب بن ربعة بن عامر	٤٨

\* \* \*

# فهرس الفقهاء والقضاة ، والأمراء والعمال والولاة

الموضوع	رقم الصفحة
<b>الفقهاء</b>	
الحجّاج بن الفراصَة	٤١
ربعيّ بن حراش	٤٣
سعيد بن المُسَيَّب	٢٦
عبد الوهاب بن عبد المجيد التَّقْفِي	٤٦
مسروق بن الأجدَع	٦٤
وَكِيعُ بْنُ الْجَرَاح	٤٩
<b>القضاة</b>	
شُرِيفُ القاضي	٦٣
عبّاد بن منصور قاضي البصرة	٢٧
<b>الأمراء</b>	
عثمان بن حيّان ، أمير المدينة	٤٢
<b>العمال والولاة</b>	
عَتَّابُ بْنُ أَسِيد ، عَامِلُ النَّبِيِّ ﷺ ، عَلَى مَكَّةَ	٢٥
الحَكَمُ بْنُ عُمَرُ الغَفارِيُّ ، وَالِّي خُرَاسَانَ	٢٩
عُتبَةُ بْنُ عَزْوَانَ ، الَّذِي بَصَرَ البَصْرَةَ ، وَكَانَ وَالِّيَهَا	٤٥

\* \* \*

## فهرس الغزوات والأيام في الجاهلية والإسلام

رقم الصفحة	الموضوع
في الجاهلية	
٦١	يوم النُّخيل
في الإسلام	
٢٩	يوم أُحد
٢٣	يوم بدر
٢٧	يوم الخندق
٢٧	يوم الفتح
٣٠	القادسيّة
٣٣	ليلة كابُل

\* \* \*

## فهرس البلدان والمَحال والأُمكِنَة والجبال

٤٠	الأَجَابَ (في الشعر)
٢٩	أُحْدٌ
٢٣	بَدْرٌ
٦٨ ، ٤٥ ، ٢٧	البَصْرَةُ
٢٥	البَيْت [الحرام]
٤٢	الحَرَّةُ
٢٩	خُرَاسَانُ
٦٥	غَسَّانُ
٣٠	القَادِسِيَّةُ
٣٣	كَابُلُ
٦١	الْكُوفَةُ
٤٢	المَدِينَةُ
٢٥	مَكَّةُ
٢٨	مُوقَانُ (في الشعر)
٦١	الْتَحْيَلُ (في الشعر)
٢٢	هَجَرُ (في الشعر)
٦٣ ، ٥٩ ، ٥٨	الْيَمَنُ

\* \* \*

# فهرس أَفْرَاسُ الْعَرَبِ وَفُرْسَانُهَا وَمَنْ كَانُوا يُعْدَلُونَ بِالْأَلْفِ فَارِسٌ مِّنْهَا

## الأَفْرَاسُ

٢٨	أَطْلَالُ ، فَرَسٌ بُكَيْرٌ بْنِ الْشَّدَّاخِ ( فِي الشِّعْرِ )
٤٨	الضَّحْيَاءُ ، فَرَسٌ عُمَرُ بْنُ عَامِرٍ ( فِي الشِّعْرِ )
٥٤	النَّعَامَةُ ، فَرَسٌ الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ

## الْفُرْسَانُ

٢٨	بُكَيْرٌ بْنِ الْشَّدَّاخِ ( فِي الشِّعْرِ )
٥٤	الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ
٣٠	رَبِيعَةُ بْنُ مُكَدَّمٍ ، فَارِسٌ كَنَانَةٍ
٤٨	عُمَرُ بْنُ عَامِرٍ ( فِي الشِّعْرِ )

## مَنْ كَانُوا يُعْدَلُونَ بِالْأَلْفِ فَارِسٌ مِّنْهَا

٣٠	طَلِيلَةُ بْنُ حُوَيْلَدٍ
٣٣	عَبَّادُ بْنُ الْحُصَيْنِ

\* \* \*

## فهرس المُتَنَبِّئِينَ والكذابين

٦٣	الأَوْسَدُ الْعَنْسَيُ ، الَّذِي تَبَأَّ بِاليمَن
٣٥	سَجَاحٌ ، مِنْ بَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعٍ
٣٠	طُلَيْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيُّ ، تَبَأَّ فِي بَنِي أَسَدٍ
٥٥	مُسَيْلِمَةُ الْكَذَابِ

\* \* \*

## فهرس مَنْ سُمِّيَ بِبَيْتِ قَالْوَهٌ

- ٤١ ..... أَعْصُرُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاسْمُهُ أَعْصُرُ مُنْبَهٌ  
وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِبَيْتٍ قَالَهُ ، وَهُوَ :
- أَعْمَيْرٌ إِنَّ أَبَاكِ شَيَّبَ رَأْسَهُ      مَرُّ الْلَّيَالِي وَالْخِلَافُ الْأَعْصُرِ  
٣٣ ..... أَبُو شَقِّرَةَ ، الْحَارِثُ بْنُ تَمِيمٍ  
وَإِنَّمَا سُمِّيَ أَبَا شَقِّرَةَ بَيْتٍ قَالَهُ ، وَهُوَ :  
وَقَدْ أَخْضَبُ الرُّمْحَ الْأَصَمَّ كُعُوبَهُ      بِهِ مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ كَالشَّقِّرَاتِ

\* \* \*

## فهرس آثارٍ من عادات العرب وشعائرها

- الدَّفع بالنَّاس في المُوسِم ..... ٣٩  
مِنَ الَّذِينَ كَانُوا يَدْفَعُونَ بِالنَّاسَ كَرِبَ بنَ صَفْوَانٍ؛ وَفِيهِ يَقُولُ أَوْسُونَ بنَ مَغْرَاءَ:  
وَلَا يَرِيمُونَ فِي التَّغْرِيفِ مَوْقَفَهُمْ ..... حَتَّىٰ يُقالَ: أَجِزُّوا، آلَ صَفْوَانَ  
السَّدَانَة ..... ٢٥  
كانت في بني عبد الدار بن قصيٍّ ، كما كانت فيهم آلُووية قريش .  
الرِّدَافَة ..... ٣٥  
كانت في بني رياح بن يربوع .  
القِيَافَة ..... ٦٦ ، ٢٩  
كانت في بني مُدْلِج بن مُرَّة بن عبد مَنَّا ، وفي بني كُرْزٍ وهم في بني حُلَيْل .  
النَّسِيء ..... ٣٠  
كان بنو فُقَيْم ، من بني مالك بن كنانة يَنْسَؤُون الشُّهُورَ في الجاهلية ، فأَبْطَلَ  
الله ذلك في الإسلام .

\* \* \*

## فهرس الأَذْوَاء

٧٢	ذو أَصْبَح ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ السُّيَاطُ الْأَصْبَحِيَّةُ
٧٢	ذو جَدَن
٧٢	ذو رُعَيْن
٧٢	ذو فَائِش
٧٢	ذو الْكَلَاع
٧٢	ذو نُواس
٧٢	ذو يَرَن

\* \* \*

## **فهرس أمهات النبي ﷺ وأزواجه وبناته**

### **أمهات النبي**

٢٥ ..... آمنة بنت وَهْب

### **أزواج النبي**

٢٥ ..... خديجة بنت خوئيلد  
٣١ ..... زينب بن جحش  
٢٦ ..... أم سَلَمَة بنت أميّة بن المغيرة  
٢٧ ..... سُودَة بنت زَمْعَة

### **بنات النبي**

٢٤ ..... ابنة النبي [ زينب ] ، زوج أبي العاصي بن الربيع

\* \* \*

## فهرس شامل

٣٢	قبائل بني أَسَد
٣٠	أَسَدُ بْنُ خُزِيْمَة
٢٥	أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَّى بْنِ قُصَيِّ
٥٢	بُنُوْ إِلَيْهِ بْنُ هَمَّامَ بْنُ مُرَّةٍ
٦٦	أَسْلَمُ بْنُ أَفْصَى بْنُ حَارِثَةٍ
٥٩ - ٥٨	إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
٢٨	أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤْلَى
٦٣	الْأَسْوَدُ الْعَنْسَى
٣٣	أُسَيْدٌ، مَنْ بْنُ عُمَرٍ وَبْنُ تَمِيمٍ بْنُ مَرْ
٥٧	الْأَشْجَى
٤٢	أَشْجَعُ بْنُ رَبِيعٍ
٦٣	الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ
٥٩	الْأَشْعَرُ بْنُ أَدَدٍ = نَبِتٌ
٢٥	أَصْحَابُ الْأَلْوَى = بُنُوْ عَبْدِ الدَّارِ
٤١	الْأَصْمَمُ الْبَاهْلِيُّ الشَّاعِرُ
٥٠	الْأَصْمَمُ بْنُ مَالِكِ النَّمِيرِيِّ
٤٠	بُنُوْ أَصْمَمٍ
٤٠	الْأَصْمَعِيُّ
٢٨	أَطْلَالٌ = فَرْسُ بَكِيرِ بْنِ الشُّدَّادِ
٣٧	الْأَعْرَجُ = الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ
٧١ ، ٦٣ ، ٥٤	الْأَعْشَى

(أ)	آمِنَةُ بْنَتُ وَهْبٍ = أُمُّ النَّبِيِّ
٢٥	بُنُوْ أَبَانٍ
٤٤	أَبَانُ بْنُ دَارِمٍ
٤٤	أَبَانُ بْنُ كُلَيْبٍ بْنُ رِبِيعَةٍ
٤٨	إِبْلِيس
٢٩	ابنَةُ رَسُولِ اللَّهِ
٢٤	الْأَجَارِبُ
٣٧	الْأَحْمَالُ
٣٥	ابنُ أَحْمَرِ الشَّاعِرُ
٤٠	بُنُوْ أَحْمَسٍ
٦٩	الْأَحْنَفُ
٣٨	أُمُّ الْأَحْنَفِ بْنَ قَيْسٍ = حُبَيْبٌ
٤١	الْأَخْطَلُ
٥٧	بُنُوْ أَدَدِ بْنِ طَابِحَةٍ
٣٢	أَدَدٌ
٦٣ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٢١	الْأَرَاقِمُ
٦٤	الْأَزْدُ بْنُ الْغَوْثِ
٦٤	أَبُو إِسْحَاقِ السَّبِيعِيِّ
٣٢	بُنُوْ أَسَدٍ

## (ب)

٦٦	بارِق بن عَدِيّ بن حارثة
٤٠ ، ٣٩	باهِلَةُ ، من قبائل أَعْصَر
٤٠ ، ٣٥	باهِلَةُ ، امرأة معن بن مالك
٤٠	بطون باهله
٣٥	الباهليّة = السفّاع
٤٣	بنو بِجَاد
٤٥	بَجْلَة بن ثعلبة
٦٩	بَحِيلَةُ ، امرأة
٦٩	بطون بَحِيلَة
٥٠	بدر بن ربيعة ، من بني نمير
٣٤	البراجم
٥٢	بسْطام بن قيس
٣٦	البسوس
٣١	بِشْر بن أبي خازِم
٧٠	بعضُ رُجَاحِ حمير
٤٧	البَكَاء بن عامر = ربيعة بن عامر
٥١	قبائل بكر
٢٥	أبو بكر الصديق
٢١	أبو بكر محمد بن السري السراج
٤٠	بُكْر بن معاوية = صاحب الديوان
٥٦	بنو بكر بن حُبَيْب
٤٨	بنو أبي بكر بن كِلَاب = عُيَيْد
٥٦	بكر بن وائل بن قاسِط
٢٨	بُكَيْرُ بني الشَّدَّاخ = فارسُ أَطْلَالٍ
٣٥	أبو بلال مرداس بن أُدَيْه الحَرُورِي
٧١	بَلِيٰ ، من قضاعة

٣٩	أَعْصُر بن سعد = مُنْبَه
٣٩	قبائل أَعْصُر
٢٥ ، ٢٤	الأَعْيَاص
الْأَغْرِ	= ثعلبة بن عُكَابَة = بنو
الْحِصْن	الْحِصْن
٦٦	أَفْصَى بن حارثة
٥١	أَفْصَى بن دُعْمِي
٥٨	أَفْصَى بن عبد القيس
٤٠	أَبُو أَمَامَة = صُدَى بن عجلان
٢٢	اَمْرَأَةُ الْيَاسِ بن مُضَر
٤٥	اَمْرَأَةُ الْقَيْسِ بن بُهْتَة
٣١	اَمْرَأَةُ الْقَيْسِ بن حُجْر
٣٦	اَمْرَأَةُ الْقَيْسِ بن زيد مَنَّا بن تميم
٣١	أَبُو اَمْرَيْه الْقَيْسِ = حُجْر بن
٣١	الْحَارَث
٢٤	أُمَيَّةُ بن عبد شمس
٢٤	بُنُوْءُ أُمَيَّةُ بن عبد شمس
٤٢	أَمِيرُ الْمَدِينَة = عُثْمَان بن حَيَّان
٦٥	الْأَنْصَار = الْأَوْسُ وَالْخَزْرَاج = ابْنَ
٦٥	حَارَثَة
٣٩	بُنُوْءُ أَنْفِ النَّاقَة = [ بُنُوْءُ جَعْفَرِ بْنِ
٣٩	قَرِيعِ ]
٤١	بُنُوْءُ أَوْدِ بْنِ مَعْنَى
٦٥	قبائل الْأَوْس
٦٥	الْأَوْسُ بن حارثة بن ثعلبة العنقاء
٣٩	أَوْسُ بن مَغْرَاء
٦٤	أَوْسَلَةُ بن مَالِك = هَمْدَان

٣٥	ثعلبة ، من قبائل يربوع	بَهْدَلَة ، من بطون بني عوف بن
٥١	بنو ثعلبة	كعب
٥٧	ثعلبة بن أَنْمَارِ بْنِ عُمَرٍ بْنِ وَدِيْعَةٍ	بَهْرَاء ، من قضاعة
٤٢	ثعلبة بن سعد بن دُبْيَان	بَنُو بَهْزٍ بْنِ امْرَى الْقَيْسِ
٥٢	بنو ثعلبة بن شَيْبَان	بَيْتِ رِبِيعَةِ كَلْهَا = ذُو الْجَدَّيْنِ
	ثعلبة بن عُكَابَةً = بَنُو الْحِصْنِ = الْأَغْرَى	بَيْتِ بَنِي شَيْبَانَ = بَنُو الْحَارِثِ بْنِ
٥١		هَمَّامٍ
٥١	بنو ثعلبة بن عُكَابَةً	بَيْتِ بَنِي عُصَيْيَةً = آل الشَّرِيدِ
٥٩	ثَعْلَبَنْ عَمْرُ بْنِ الْعَوْثَنْ طَيَّبَ	بَيْتِ قَيْسٍ = حَذِيفَةَ بْنَ بَدْرٍ
٤٦	ثَقِيفَ = قَسِيْيَ بْنَ مُنْبَهَ	بَيْتِ بَنِي كَعْبٍ بْنِ رِبِيعَةَ = فُشَيْرٍ
٤٦	ثَقِيفَ بْنَ مُنْبَهَ بْنَ بَكْرٍ	بَيْتِ كِلَابَ بْنِ رِبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ = جَعْفَرٍ
٣٢	ثور أَطْحَلٌ	ابْنِ كِلَابٍ
٦٣	ثور بن عَفَيْرَ بْنِ عَدِيٍّ = كِنْدَةٍ	بَيْهَسٍ = نَعَامَةٍ

(ج)

٤١	بنو حِلَّاوةَ بْنِ مِعْنٍ
٥٧	الجارود
٣٧	الجالِيْنُوس
٢٣	جُبَيْرَ بْنَ مُطْعِمٍ
٥٤	بنو جَحْدَرٍ = رِبِيعَةَ بْنِ ضُبَيْعَةٍ
٤٧	بنو جُدَاعَةَ ، فَخَذَ مِنْ جُثْمَ
٦٣	جُذَامٌ = عَمْرُ بْنِ عَدِيٍّ
٦٧	جَذِيمَةَ الْأَبْرَشَ بْنَ مَالِكَ بْنَ فَهْمٍ
٤٣	بنو جَذِيمَةَ بْنَ رَوَاحَةٍ
٦٠	الجَرَاحَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْحَكَمِيِّ
٧٢	جُرَشٌ
٧١	جَرْمٌ ، من قضاعة
٥٩	جَرْمٌ بْنُ عَمْرُو ، من طَيَّبَ

٣٩	كعب
٧١	بَهْرَاء ، من قضاعة
٤٥	بنو بَهْزٍ بْنِ امْرَى الْقَيْسِ
٥٢	بَيْتِ رِبِيعَةِ كَلْهَا = ذُو الْجَدَّيْنِ
	بَيْتِ بَنِي شَيْبَانَ = بَنُو الْحَارِثِ بْنِ هَمَّامٍ
٤٤	بَيْتِ بَنِي عُصَيْيَةً = آل الشَّرِيدِ
٤٢	بَيْتِ قَيْسٍ = حَذِيفَةَ بْنَ بَدْرٍ
٤٨	بَيْتِ بَنِي كَعْبٍ بْنِ رِبِيعَةَ = فُشَيْرٍ
٤٨	بَيْتِ كِلَابَ بْنِ رِبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ = جَعْفَرٍ
٤٢	بَيْهَسٍ = نَعَامَةٍ

(ت)

٧٢	التَّابِعَةُ
٥٧ ، ٥١	تَغْلِبَ بْنَ وَائِلٍ
٣٢	تمِيم
٣٩	بَنُو تَمِيم
٣٢	قبائل تميم بن مرّ
٧١	تَنَوْخٌ ، من قضاعة
٣٢	تَيْمٌ
٢٧	تَيْمُ الْأَدْرَمَ بْنَ غَالِبٍ
٥١	تَيْمُ اللَّهُ ، وهو عائد من بني ثعلبة
٥٢	بَطْوَنَ تَيْمُ اللَّهُ
٥٩	بَنُو تَيْمَ بْنِ ثَعْلَبَةَ
٢٥	تَيْمُ بْنَ مَرَّةَ

(ث)

٥٦	ثعلبة ، أحد الأرقام
----	---------------------

٦٧	جَهْضَمُ بْنُ مَالِكٍ	٤٣	بَنُو جُرْوَةَ بْنُ الْحَارِثِ
٧٢	جُهَيْنَةٌ	٣٥ ، ٢٢	جَرِيرُ الشَّاعِرُ
٦٤	الْجَوْنُ = بَنُو الْجَوْنِ	٦٧	جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ
٤٢	جَيْشُ الْحَرَّةِ	٤٤	بَنُو جَسْرٍ ، مِنْ بَطُونِ بَنِي مُحَارِبٍ
٣٤	جَيْشُ الرَّيْدَةِ	٦٠	جَسْرُ بْنُ عُمَرٍ وَبْنُ عُلَّةَ = التَّخْعَ
(ح)		٥٦	جُشَّمُ ، أَحَدُ الْأَرَاقِمِ
٦٠	حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَوَادِ	٣٧	جُشَّمُ ، مِنْ الْأَجَارِبِ
٣٤	حَاجِبُ بْنُ زُرَارَةَ ، مِنْ دَارِمٍ	٤٧	جُشَّمُ بْنُ مَعاوِيَةَ بْنَ بَكْرٍ
٥٦	الْحَارِثُ ، أَحَدُ الْأَرَاقِمِ	٣٦	جُشَّمُ مِنْ بَطُونِ سَعْدٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَّا
٦٢	الْحَارِثُ ، أَحَدُ جَنْبِ	٤٨	جَعْدَةٌ ، مِنْ بَطُونِ بَنِي كَعْبٍ بْنِ رَبِيعَةَ
٤٥	بَطُونُ بَنِي الْحَارِثِ	٤٨	الْجَعْدِيُّ
٦١	بَطُونُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ	٤٠	جَعْفَرُ (بْنُ كِلَابٍ ، فِي الشِّعْرِ)
٣٦	الْحَارِثُ ، مِنْ بَطُونِ سَعْدٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَّا	٤٨	جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ = بَيْتُ كِلَابٍ بْنِ رَبِيعَةَ
٣٧	الْحَارِثُ الْأَعْرَجُ ، مِنْ الْأَجَارِبِ	٦١	بَطُونُ جُعْفَنِيٍّ
٢٩	الْحَارِثُ بْنُ بَكْرٍ	٦١	جُعْفَنِيٌّ بْنُ سَعْدٍ
٤٥	بَنُو الْحَارِثِ بْنُ بُهْتَةَ	٥٠	جَعْوَنَةَ بْنُ الْحَارِثِ ، مِنْ بَنِي نَمِيرٍ
٣٢	الْحَارِثُ بْنُ تَمِيمَ بْنِ مَرِّ	٦٥	بَنُو جَفْنَةَ = مُلُوكُ مِنْ غَسَانٍ
٥٢	الْحَارِثُ بْنُ تَيْمَ اللَّهِ	٦٢	بَنُو جَلْدُ بْنُ مَالِكٍ
٣٣	الْحَارِثُ الْحَبِطُ ، مِنْ بَنِي عُمَرٍ وَبْنِ تَمِيمٍ	٢٦	جُمَحُ بْنُ عُمَرٍ وَبْنُ هُصَيْصِ
٥٢	بَنُو الْحَارِثِ بْنُ ذُهْلٍ	٢٦	بَنُو جُمَحَ
٧١	الْحَارِثُ بْنُ [سَعْدٍ] هَذِيمٍ	٦١	جَمَلُ ، مِنْ بَطُونِ مُرَادٍ
٣٥	الْحَارِثُ أَبُو سَلَيْطٍ ، مِنْ قَبَائِلِ يَرْبُوعٍ	٦١	الْجَمَلِيُّ
٥٤	أَبُو الْحَارِثِ بْنُ عُبَادٍ = عُبَادُ بْنُ ضُبَيْعَةَ	٦٢	جَنْبُ ، وَهُمْ سَتَةٌ مِنْ بَنِي يَزِيدَ بْنِ حَرْبٍ
		٢٨	بَنُو جُنْدَعَ بْنُ لَيْثٍ
		٦٧	الْجَهَاضِمُ

٣٧	حرام ، من الأجارب	٦٣	الحارث بن عدّي = عاملة
٤٥	بني حرام بن سمال	٦٤	الحارث بن عمرو بن كعب =
٢٥	حربُ	٦٥	مقاعس
٢٥	أبو حرب	٦٦	الحارث بن فهر
٦٢	بني حرب بن علة	٦٧	الحارث بن كعب = الأعرج ، من
٥٤	الحرقتان = سعد وتيم ابنا قيس	٦٨	الأجارب
٣٣	أبو الحزماء = مالك ، من بني عمرو بن تميم	٦٩	الحارث بن كعب بن علة بن جلد
٤٨	الحريس ، من بطونبني كعب	٧٠	الحارث بن كلدة = طيب العرب
٦١	حرىم ، من بطونبني جعفري	٧١	بنو الحارث بن همام
٦٥ ، ٢٩	حسان بن ثابت	٧٢	بنو الحارث الولادة
٣٣	الحسن [ البصري ]	٧٣	حارة بن ثعلبة العنقاء
٢١	أبو الحسن ، علي بن عيسى التحوي	٧٤	الحارثية = [ عمرة بن علقمة
٢١	أبو الحسين ، المبارك بن عبد الجبار الصيرفي	٧٥	الحارثية ]
٢١	أبو الحسين ، هلال بن المحسن بن إبراهيم	٧٦	بنو حاطبة [ بن الأسعد ] بن جديمة
٥١	الحسن = الأغر = ثعلبة بن عكابة	٧٧	حبّي بنت قرط = أم الأحنف
٧١	بني حصن بن كعب بن علئيم	٧٨	الحبيطات
٤٢	الحسين بن الحمام الشاعر	٧٩	بني حبّباء = المغيرة وإخوته
٥٣	الحسين بن المنذر	٨٠	بني حبيب بن الحارث
٣٩ ، ٢٣	الحطئة	٨١	حبيب بن عبد شمس
٤٤	الحكم الخضرى الشاعر	٨٢	حبش بن دلجة القيني
٦٠	الحكم بن سعد	٨٣	الحجاج بن الفرافصة الفقيه
٤٦	الحكم بن أبي العاص	٨٤	بني حجر
٢٩	الحكم بن عمرو الغفارى = والي خراسان	٨٥	حجر بن الحارث = أبو امرئ
		٨٦	القيس
		٨٧	حذيفة بن بدر = بيت قيس
		٨٨	حذيفة بن اليمان

الْخَرْجُ بْنُ حَارِثَةَ بْنُ ثَلْبَةِ الْعَنْقَاءِ .	٦٥	الْحَكَمِيُّ = الْجَرَاحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ	٦٠
قَبَائِلُ خَصَفَةَ بْنُ قَيْسَ .	٤٤	بَنُو حُلَيْلٍ بْنُ حَبْشِيَّةَ .	٦٦
خَصَفَةَ بْنُ قَيْسَ بْنُ عَيْلَانَ .	٣٩	بَنُو الْحِمَاسِ ، مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ	
الْخُضْرُ ، فَخُذْ مِنْ بَنِي طَرِيفٍ ثُمَّ مِنْ		كَعْبٍ .	٦١
بَنِي مَحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ .	٤٤	أَبُو حَمْزَةَ الْخَارِجِيِّ .	٦٧
ابْنُ حَطَّلَ .	٢٧	حَمِيدُ الْأَرْقَاطِ .	٣٦
الْحَطِيمُ الْلَّصُّ .	٥٠	حَمِيرٌ = الْعَرَنْجَجِ .	٥٩
الْخُلَعَاءُ .	٥١	بَنُو حِمَيْرٍ بْنُ سَبَّأً .	٦٩
خِنْدِفُ ، امْرَأَةُ الْيَأْسِ .	٢٢	الْحَتْنُفُ = صَاحِبُ جَيْشِ الرَّبَّنِيَّةِ .	٣٤
قَبَائِلُ خِنْدِفٍ .	٢٣	بَنُو حَنْتَمٍ .	٥٣
خِنْدِفٌ = بَنُو الْيَأْسِ بْنُ مُضْرِ .	٣٩	قَبَائِلُ حَنْظَلَةَ .	٣٤
خَوْلَانٌ = فَكْلُ بْنُ عُمَرٍو .	٦٤	بَنُو حَنْظَلَةَ بْنُ مَالِكٍ بْنُ زَيْدٍ مَنَّا .	٣٣
	( د )	حَنِيفَةَ بْنُ لُجَيْمٍ بْنُ صَعْبٍ .	٥٤
الْدُّلَئِلُ بْنُ بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ مَنَّا .	٢٨	بَنُو حَنِيفَةَ بْنُ لُجَيْمٍ بْنُ صَعْبٍ .	٥٥
بَطْوَنُ بَنِي دَارِمٍ .	٣٤	حَيَا مَضْرٌ = خِنْدِفٍ وَقَيْسٍ .	٢٢
بَنُو دَارِمٍ بْنُ مَالِكٍ بْنُ حَنْظَلَةَ .	٣٤		( خ )
دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ .	٤٧	خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ .	٦٩
دَعْفَلُ التَّسَابَةِ .	٥٣	خَالِدُ الْمَهْزُولِ .	٣٠
دَلَّةٌ = مَذْحَجٌ .	٥٩	خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ الْمُغَيْرَةِ .	٢٦
بَنُو دُلَفَ بْنُ جُحْشَمٍ .	٥٥	خَثْعَمٌ وَبَجِيلَةٌ = وَلَدَا عُمَرُو بْنُ	
بَنُو دُهْمَانٍ .	٤٧	الْغَوْثِ .	٦٩
دُؤْسُ بْنُ عُدْثَانَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ		خَدَادِشُ بْنُ زَهِيرِ الشَّاعِرِ .	٤٧
زَهْرَانٍ .	٦٧	الْخُدَاعَةِ .	٣٦
الْدُّولُ بْنُ حَنِيفَةَ .	٥٤	خَدِيجَةُ بْنَتُ حُوَيْلِدٍ .	٢٥
الْدَّيْلُ بْنُ عُمَرُو بْنُ وَدِيعَةَ .	٥٨	الْحَرْقَاءُ = صَاحِبَةُ ذِي الرُّمَّةِ .	٤٧
	( ذ )	خُزَاعَةٌ .	٦٦
بَطْوَنُ ذُبَيْانٍ .	٤٢	قَبَائِلُ الْخَرْجَاجِ .	٦٥

رَبِيعَةُ أَبُو الْمُسْتَوْغِرِ ، مِنِ	
الْأَجَارِبِ ..... ٣٧	
رَبِيعَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ ..... ٣٥	
رَبِيعَةُ بْنُ ضُبَيْعَةَ = بْنُ جَحْدَرِ ..... ٥٤	
رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرَ بْنِ رَبِيعَةَ = الْبَكَاءُ بْنِ	
عَامِرِ ..... ٤٧	
رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرَ بْنِ صَعْصَعَةِ ..... ٤٧	
رَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ ..... ٢٤	
[ رَبِيعَةُ بْنُ عِجْلٍ ] ..... ٥٥	
رَبِيعَةُ بْنُ كِلَابِ ..... ٤٩	
رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ = أَبُو الْعَجِيفِ ..... ٣٤	
رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكَ بْنُ حَنْظَلَةَ ..... ٣٦	
رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكَ بْنُ زَيْدِ مَنَّا ..... ٣٦	
رَبِيعَةُ بْنُ مُكَدَّمٍ = فَارَسَ بْنِ كَنَانَةِ ..... ٣٠	
بْنُو رَبِيعَةِ بْنُ مَالِكَ بْنُ زَيْدِ مَنَّا ..... ٣٦	
رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارِ ..... ٥١	
رَسُولُ اللَّهِ ..... ٦٣ ، ٤٠ ، ٢٤	
رُضَاعَةُ النَّبِيِّ = سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ..... ٤٦	
رِعْلُ بْنُ مَالِكَ بْنُ عَوْفَ بْنُ امْرَئِ	
الْقَيْسِ ..... ٤٥	
بْنُو رَفَاعَةِ ..... ٤٥	
رُفِيْدَةُ ..... ٧١	
بْنُو رَقَاشِ ..... ٥٣	
رُهَاءُ بْنُ مُنْبَهٍ ، مِنْ بَنِي حَرْبِ بْنِ	
عَلَّةِ ..... ٦٢	
رِيَاحُ بْنُ يَرْبُوعِ ..... ٣٥	
( ز )	
الرَّبَّاعُ الرُّومِيَّةُ ..... ٦٧	

ذُبِيَانُ بْنُ بَغِيْضٍ ، مِنْ قَبَائِيلِ غَطْفَانِ ..... ٤١	
ذُبِيَانُ بْنُ كَنَانَةَ بْنُ يَشْكُرِ ..... ٥٦	
أَبُو ذَرِّ ..... ٢٩	
بْنُو ذَكْوَانَ بْنُ ثَلْبَةَ بْنُ بُهْتَةَ ..... ٤٥	
ذُهْلٌ ، مِنْ بَنِي ثَلْبَةِ ..... ٥١	
بَطْوَنُ ذُهْلٌ بْنُ ثَلْبَةِ ..... ٥٣	
بْنُو ذُهْلٌ بْنُ شَيْبَانِ ..... ٥١	
ذُو أَصْبَحِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو جَدَنِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو رُعَيْنِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو الرُّمَّةِ ..... ٤٧	
ذُو فَائِشِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو الْكَلَاعِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو نُؤَاسِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
ذُو يَرَنِ ، مِنْ التَّبَابَعَةِ ..... ٧٢	
بْنُو ذِي الْجَدَنِ ..... ٥٢	

( ر )

رُؤَسُ بْنُ كِلَابِ ..... ٤٩	
الرَّائِشُ ..... ٦٣	
رَاسِبُ بْنُ جَرْمٍ ، مِنْ قَضَايَةِ ..... ٧١	
الرَّبَاعُ ..... ٣٦	
رِبْعِيَّ بْنُ حِرَاشَ الْفَقِيهِ ..... ٤٣	
رُبَيْعُ ، مِنْ بَطْوَنَ مَقَاعِسِ ..... ٣٧	
الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ ، أَحَدُ الْكَمْلَةِ ..... ٤٣	
أَبُو رَبِيعَةَ ، مِنْ بَنِي ذَهْلٍ شَيْبَانِ ..... ٥١	
بَطْوَنُ رَبِيعَةَ ..... ٤٧	
قَبَائِيلُ رَبِيعَةَ ..... ٥١	

## (س)

٦٥	بنو سالم <b>الْجُبْلَى</b>
٢٧	بنو سامة
٢٦	سامة بن لؤيٰ
٥٨	سبأ = عامر بن يشجب بن يعرب
٥٩	بنو سبأ
٥٩	السَّبَّيْتُون
٦٤	السَّبِيع
٣٥	سَجَاح
٧٢	السَّحُول
٥٤	سُحَيْمٌ بن مُرَّةٍ بن الدُّول
٢٥	سدنة البيت = بنو عبد الدار
٥٣	سدوس بن شيبان بن ذهل
٢٩	سرقة بن مالك بن جعشن
٣٦	بنو سعد
٤٦	سعد بن بكر = رضاع النبي
٣١	سعد بن ثعلبة
٣١	سعد بن الحارث بن ثعلبة
٣٩	سعد بن زيد مناة
٣٦	قبائلبني سعد بن زيد مناة
٥٤	سعد بن ضبيعة
٦٠	سعد العشيرة ، من قبائل مذحج
٦٠	بطون سعد العشيرة
٥٤	سعد بن قيس = أحد الحرقتين
٤٤ ، ٣٩	بنو سعد بن قيس
٣٩	سعد بن قيس بن عيلان
٢٨	بنو سعد بن ليث

٣٩	زِيَان ، من قبائل غَنِيٰ بن أَعْصَر
٣٩	الزَّبْرِقَان
٥٢	أبو زَبِيدِ الطَّائِي
٢٥	الرَّبِيرِ بن الْعَوَام
٤٩	زُفَرِ بن الْحَارِث
٥٢	بنو زِمَانِ بن تَيمِ اللَّهِ
٥٦	بنو زِمَانِ بن مَالِكِ بن صَعْب
٣١	بنو الرَّئِيْة = مَالِكِ بْنُ مَالِكِ بْنُ ثَلْبَة
٦٧	زَهْرَانِ بن كَعْبِ بْنِ الْحَارِث
٣٧	زَهْرَةِ بْنِ حَوَيَّة
٧١	زَهِيرٌ [ بْنُ أَبِي سُلَمَى ]
٥١	زَهِيرِ بْنِي عَبْسٍ ( فِي الشِّعْرِ )
٢٤	زوج ابنة رسول الله = أبو العاصي بن الربيع
٣٥	زوج باهله = معن
٢٦	زوج النَّبِيِّ = أُمُّ سَلَمَةَ
٣١	زوج النَّبِيِّ = زَيْنَبُ بْنَتْ جَحْشَ
٢٧	زوج النَّبِيِّ = سَوْدَةَ بْنَتْ زَمْعَةَ
٦١	بنو زياد ، من بطون بنو الحارث
٤٣	بنو زياد العبسى = الكلمة
٣٤	زيد ، من بني مالك بن حنظلة
٣٨	زيد بن جُلْبَة
٢٦	زيد بن عمرو بن نَفَيْلٍ
٦٢	زيد بن مالك = عنس
٣٣	بنو زيد مناة
٣٢	زيد مناة بن تميم بن مرّ
٣١	زَيْنَبُ بْنَتْ جَحْشَ = زوج النَّبِيِّ

٤٢	سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ	٥٤	بَنُو سَعْدٍ بْنُ مَالِكٍ بْنُ ضُبَيْعَةَ
٥٩	بَنُو سِنْبِيسْ	٢٧	سَعْدُ بْنُ مُعاذَ
٢٦	بَنُو سَهْمٍ	٢٥	سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ
٢٦	سَهْمٌ بْنُ عُمَرٍ بْنُ هُصِيصٍ	٢٥	آل سَعِيدٍ بْنُ الْعَاصِي
٤٢	سَهْمٌ بْنُ مُرَّةَ	٢٦	سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ الْفَقِيهِ
٤٠	سَهْمٌ مَّنْ بْنِ بَنِي سَهْمٍ ، مِنْ بَطْوَنِ بَنِي قَتْيَةَ	٣٥	السَّفْعَاءُ بْنَتْ غَنْمٍ بْنَ قَتْيَةَ = أُمُّ الْأَحْمَالِ
٢٧	سُهَيْلٌ بْنُ عُمَرٍ	٢٥	سَفِيَانُ
٤٧	سُوَاءَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ صَعْصَعَةَ	٢٦	أَبُو سَفِيَانُ
٣٤	أَبُو سُودٍ [ بْنُ مَالِكٍ ]	٢٥	أَبُو سَفِيَانٍ = عَنْبَسَةٍ
٣٤	أَبُو سُودٍ وَعُوفٍ = بَنُو طَهْيَةَ	٣٢	سَفِيَانُ الْشُّورِيِّ
٢٧	سُوْدَةُ بْنَتْ زَمْعَةَ = زَوْجُ النَّبِيِّ	٢٥	آل أَبِي سَفِيَانٍ بْنَ حَرْبَ
٥٦	سُوْيَدُ بْنُ أَبِي كَاهْلٍ	٦٤	السَّكَاسِكُ
٥٥	سَيَّارُ بْنُ الْأَسْعَدَ	٦٤	السَّكُونُ
٦٢	سَيْحَانُ ، أَحَدُ جَنْبِ	٤٢	بَنُو سُكِينٍ
٢٦	سَيِّدُ قَرِيشٍ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُدْعَانَ	٧٢ - ٧١	سَلَامَانُ بْنُ سَعْدٍ [ هُدَيْمَ ]
( ش )		٦٩	بَنُو سَلَامَانَ بْنُ مُفْرِجٍ
٦٩	شِيلُ بْنُ مَعْبُدِ الْبَجَلِيِّ	٣٨	سَلَامَةُ بْنُ جَنْدُلِ الشَّاعِرِ
٥٧	السَّخَّصُ بْنُ وَائِلٍ	٢٦	أُمُّ سَلَمَةَ
٦٣	شُرَيْحُ الْقَاضِيِّ	٤٧	بَنُو سَلَوْلٍ = بَنُو مُرَّةَ بْنُ صَعْصَعَةَ
٤٤	آل الشَّرِيدِ = بَيْتُ بَنُو عُصَيْيَةَ	٧١	بَنُو سَلِيْحٍ ، مِنْ قَضَايَةَ
٣٣	الشَّقَرَاتُ	٣٥	أَبُو سَلِيْطَ = الْحَارِثُ ، مِنْ قَبَائِلَ يَرْبُوعَ
٣٣	أَبُو شَقَرَةَ = الْحَارِثُ بْنُ تَمِّ بْنِ مَرِّ	٣٧	السُّلَيْكَ بْنُ السُّلَكَةَ
٥٢	بَنُو الشَّقِيقَةَ	٤٥	بَنُو سُلَيْمَ
٢٨	الشَّمَّاخُ	٤٤	بَطْوَنُ سُلَيْمَ بْنُ مُنْصُورٍ
٤٢	شَمْخُ بْنُ فَرَارَةَ	٦٧	سَلِيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ
		٦٥	بَنُو السَّبِيعَةَ

٢٦	صفوان بن أمية	٤٩	شِمْرَنْ بن ذي الجُوشَنْ
٤٩	الصَّمُوتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ	٦٢	شِمْرَانْ ، أَحَدُ جَنْبَ
٣٠	بُنُو الصَّيْدَاءِ بْنُ عُمَرَ بْنِ قُعَيْنَ	٥٨	شَنْ بْنُ أَفْصَىِ بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ
	(ض)	٧١	بُنُو الشَّهْرِ الْحَرَامِ (فِي الشِّعْرِ)
٤٩	الضَّبَابُ = مَعَاوِيَةُ بْنُ كَلَابَ	٥١	شَيْبَانْ ، مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةِ
٣٢	ضَبَّةُ بْنُ أَذَّ	٥١	بُطُونُ بَنِي شَيْبَانْ
٥٨	ضُبَيْعَةُ بْنُ رَبِيعَةِ	٥١	بُنُو شَيْبَانْ بْنُ ثَعْلَبَةِ
٥٥	ضُبَيْعَةُ بْنُ عِجْلَ	٥١	بُنُو شَيْبَانْ بْنُ ذُهْلَ = بُنُو الْوِرْثَةِ
٤٠	ضَبَّيْتَةُ ، مِنْ قَبَائِلَ غَنَّيِّ	٣٠	شِيخُ بْنُ عَمِيرَةِ
٤٠	بُنُو ضَبَيْنَةِ (فِي الشِّعْرِ)		(ص)
٢٧	الضَّحَّاكُ بْنُ قَيْسِ		صَاحِبُ جَيْشِ الْحَرَّةِ = مُسْلِمُ بْنُ
	الضَّحِيَاءُ = فَرْسُ عُمَرَ بْنِ عَامِرَ (فِي	٤٢	عُقَبَةِ
٤٨	الشِّعْرِ)	٣٤	صَاحِبُ جَيْشِ الرَّبَّذَةِ = الْحَنْتَفِ
٢٩	بُنُو ضَمْرَةِ	٤٠	صَاحِبُ الدِّيَوَانِ = بَكْرُ بْنُ مَعَاوِيَةِ
٢٩	ضَمْرَةُ بْنُ بَكْرٍ	٤٦	صَاحِبُ يَاسِينِ
٧١	ضِنَّةُ بْنُ سَعْدٍ هُذَيْمَ	٤٧	صَاحِبَةُ ذِي الرُّمَمَةِ = الْخَرْقَاءِ
	(ط)	٣٢	بُنُو صَاهِلَةِ
٣٢	قبائل بني طَابِخَةِ بْنِ الْيَاسِ	٥٧	بُنُو صُبَاحِ بْنِ لُكَيْزِ بْنِ أَفْصَىِ
٦٧	طَابِخَةُ بْنُ سُودَ بْنِ الْحَجْرِ	٣٥	صُبَيْرُ ، مِنْ قَبَائِلَ يَرْبُوعِ
٤٦	طَبِيبُ الْعَرَبِ = الْحَارِثُ بْنُ كَلَدَةِ	٦٢	صُدَاءُ = [يَزِيدُ بْنُ حَرْبٍ]
٥٤	طَرَفَةُ الشَّاعِرِ	٤٠	صُدَيْيَ بْنُ عَجَلَانَ ، = أَبُو أُمَامَةَ
٤٤	بُنُو طَرِيفِ ، مِنْ بُطُونَ بَنِي مَحَارِبِ	٣٤	الصُّدَيْيِّ مِنْ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةِ
٤١	الطُّفَاوَةِ	٤٣	بُنُو صِرْمَةِ بْنِ مُرَّةِ
٣٩	الطُّفَاوَةُ ، مِنْ قَبَائِلَ أَعْصَرِ	٣٧	صَرَيْمُ ، مِنْ بُطُونَ مَقَاعِسِ
٢٥	طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ	٣٩	صَرَيْمُ ، مِنْ قَبَائِلَ غَنَّيِّ بْنِ أَعْصَرِ
٣٠	طُلَيْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ	٣١	بُنُو صَعْبِ بْنِ أَسَدِ = بُنُو نَعَامَةِ
	بُنُو طُهَيْةِ = أَبُو سُودَ وَعَوْفَ ابْنَا	٣٩	آل صَفَوَانِ (فِي الشِّعْرِ)

٥٠	بنو عامر بن نمير	٣٤	مالك
٢٥	عامل النبي = عتاب بن أسيد	٥٩	طَيْئَ
٦٣	عاملة = الحارث بن عدي	٥٩	بطون طَيْئَ
٣٣	عبد بن الحُصين	٥٩	طَيْئَ بن أدد بن زيد
٦٤	عبد بن ضيّعة = أبو الحارث بن عباد	( ظ )	
٢٧	عبد بن منصور = قاضي البصرة	٤٥	بنو ظفر
٢١	أبو العباس ، محمد بن يزيد المبرد	٣٤	الظُّلِيم = مرة ، من البراجم
٦٥	بنو عبد الأشهل	( ع )	
٢٥	بنو عبد الدار = سدانة البيت = أصحاب الألوية	٥١	عائذ ، وهو تيم الله ، منبني ثعلبة
٢٥	عبد الرحمن بن عوف	٥٢	عائش بن مالك بن تيم الله
٣٧	عبد شمس ، من الأجراب	٢٤	العاشي
٢٤	بطون عبد شمس	٢٤	أبو العاashi
٢٣	عبد شمس بن عبد مناف	٢٤	أبو العاashi بن الربيع
٣٦	عبد شمس بن كعب بن سعد	٣٨	عامر ، من بطونبني عبيد مقاعس
٣٧	عبد العزّى أبو حمان ، من الأجراب	٥٢	عامر بن تيم الله
٥٥	عبد العزّى بن دلف	٥٧	عامر بن الحارث
٢٤	عبد العزّى بن عبد شمس	٦٥	عامر بن حارثة الغطريف = ماء السماء
٢٥	عبد العزّى بن قصي	٥٥	عامر بن حنفية
٣٨	عبد عمرو ، من بطونبني عبيد	٥٤	بنو عامر بن ذهل
٥٩	عبد القيس	٤٧	عامر بن صعصعة
٥٧	عبد القيس بن أفصى	٤٢	عامر بن ضبارة
٦٥	عبد الله بن أبي	٤٨	عامر بن كعب = هضان
٢٦ - ٢٥	عبد الله بن جذعان = سيد قريش	٤٢	بنو عامر
	عبد الله بن الحارث = عدد نمير	٢٦	عامر بن لويي
		٥٨	عامر بن يشجب بن يعرب = سبا
		٤٨	عامر ملاعيب الأسنة

٢٤	شمس	٥٠	شرفها
	عُبَيْةُ بْنُ غَرْزُونَ = بَصَّرَ الْبَصْرَةَ	٤٥	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمٍ
٤٥	وَوْلِيهَا	٣٤	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَارَمٍ
٦٦	الْعَتَيْكُ بْنُ الْأَسْدَ بْنُ عَمْرَانَ	٥٤	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الدُّؤْلَةِ
٤٢	عُثْمَانُ بْنُ حَيَّانَ = أَمِيرُ الْمَدِينَةِ	٤٢	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ غَطَّافَانَ
٤٦	عُثْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ	٤٩	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلَابَ
٢٥	عُثْمَانُ بْنُ عَقَّانَ	٦٦	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ
٢٦	عُثْمَانُ بْنُ مَظْعُونَ	٦١	بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ ، مِنْ بَنِي الْحَارِثِ
٢٢	الْعَجَاجُ	٢٥ ، ٢٣	بَنُو عَبْدِ مَنَافَ
٥٧	عِجْلُ بْنُ عُمَرُ بْنُ وَدِيعَةِ بْنِ لُكَيْزٍ	٢٥	عَبْدُ مَنَافَ بْنُ قُصَيِّ
٥٦	بَنُو عِجْلٍ بْنِ لُجَيْمٍ	٣٢	بَنُو عَبْدِ مَنَاتِةِ
٥٥	عِجْلُ بْنُ لُجَيْمٍ بْنُ صَعْبٍ	٣٢	عَبْدُ مَنَاتِةِ بْنُ أَدَّ
٤٨	الْعَجَلَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ	٢٨	بَطْوَنُ عَبْدِ مَنَاتِةِ بْنِ كَنَانَةِ
٣٤	الْعَجَيْفُ بْنُ رَبِيعَةِ	٤٦	عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَبْدِ الْمُجِيدِ التَّقْفِيِّ
٣٤	أَبُو الْعَجَيْفِ	٤٣	بَطْوَنُ بَنِي عَبْسٍ
٥٠	عَدَّدُ بَنِي كَعْبٍ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ	٤١	عَبْسُ بْنُ بَغْيَصٍ بْنُ رَيْثٍ بْنُ غَطَّافَانَ
٣٤	بَنُو الْعَدَوِيَّةِ = (زَيْدُ وَصُدَيْرٌ وَبِرْبُوْع)	٣٦	عَبْشَمَسُ ، مِنْ بَطْوَنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاتِةِ
٣٢	عَدِيَّ ، مِنْ قَبَائِلِ عَبْدِ مَنَاتِةِ	٣٩	عُبَيْدٌ ، مِنْ قَبَائِلِ غَنِيِّ بْنِ أَعْصَرِ
٣٤	بَنُو عَدِيَّ ، عَدِيَّ تَيْمٌ عَبْدُ مَنَاتِةِ	٣٧	عُبَيْدٌ ، مِنْ بَطْوَنِ مَقَاعِسِ
٦٠	بَنُو عَدِيَّ بْنُ أَخْزَمَ بْنُ أَبِي أَخْزَمٍ	٤٨	عُبَيْدٌ = بَنُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابَ
٥٥	عَدِيَّ بْنُ حَنِيفَةَ	٧١	بَنُو الْعُبَيْدِ
٤٢	عَدِيَّ بْنُ فَزَارَةَ	٥٠	عُبَيْدُ الرَّاعِي
٤٢	بَنُو عَدِيَّ بْنُ فَزَارَةَ = بَنُو سُكَيْنٍ	٣٨	بَنُو عُبَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ
٢٦	عَدِيَّ بْنُ كَعْبٍ	٣٨	بَطْوَنُ بَنِي عُبَيْدِ بْنِ مَقَاعِسِ
٧٢ ، ٧١	عُذْرَةَ	٢٣	عُبَيْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ
٣٧	ابْنِ عَرَادَةَ الشَّاعِرِ	٢٥	عَتَّابُ بْنُ أَسِيدٍ = عَامِلُ النَّبِيِّ عَتَّابٍ
			أَبُو عُتْبَةَ وَشَيْبَةَ = رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ

٣٥	عمرٌ ، أحد الأَحْمَال	٣٧	ابن العَرْقَة
٥٦	عمرٌ ، أحد الْأَرَاقِم	٥٩	الْعَرَنْجَج = حِمْير
٣٥	عمرٌ ، من الْبَرَاجِم	٣٦	عُرْوَةُ بْنُ أَدَيْةَ الْحَرْوُرِي
	عمرٌ ، رهط البَسُوس ، من بَطُونِ بَنِي	٤٣	عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْد
٣٦	سَعْدٌ بْنُ زَيْدٍ مَنَّا	٤٦	عُرْوَةُ بْنُ مُسْعُودٍ
٣٣	قَبَائِلُ عَمَرٌ بْنُ تَمِيمٍ	٢٩	عُرَيْجَ بْنُ بَكْرٍ
٣٢	عَمَرٌ بْنُ أَدَّ = مُزَيْنَة	٥٧	بَنُو عَصْرَ بْنُ عَوْفٍ بْنُ عَمَرٍ
٣١	بَنُو عَمَرٌ بْنُ أَسَدٍ	٤٤	بَنُو عُصَيْيَةَ بْنُ خَفَافٍ
٣٣	بَنُو عَمَرٌ بْنُ تَمِيمٍ		عُطَارِدٌ ، مِنْ بَطُونِ بَنِي عَوْفٍ بْنِ
٣٢	عَمَرٌ بْنُ تَمِيمٍ بْنُ مَرٍّ	٣٩	كَعْبٍ
٦٣	عَمَرٌ بْنُ عَدِيٍّ = جُذَامٌ	٦٧	عَقْبَةُ بْنُ سَلْمٍ
٦٦	عَمَرٌ بْنُ رَبِيعَةَ = لُحَيَّ بْنُ حَارِثَةَ	٤٦	بَنُو عُقْدَةَ بْنُ غَيْرَةَ ، مِنْ ثَقِيفٍ
٢٦	عَمَرٌ بْنُ الْعَاصِ	٣٥	عُقْفَانٌ
٤٧	عَمَرٌ بْنُ عَامِرٍ	٣٥	بَنُو عُقْفَانٍ (فِي الشِّعْرِ)
٤٨	عَمَرٌ بْنُ عَامِرٍ = فَارِسُ الصَّحِيَّاءِ (فِي الشِّعْرِ)	٤٨	عُقَيْلٌ ، مِنْ بَطُونِ بَنِي كَعْبٍ
٦٥	عَمَرٌ بْنُ عَامِرٍ = مُزَيْقِيَّاءَ	٣٢	عُكْلٌ
٦٥	بَنُو عَمَرٌ بْنُ عَوْفٍ	٣٢	عِلَبَاءُ (فِي الشِّعْرِ)
٦٩	عَمَرٌ بْنُ الْغَوْثٍ		عِلَبَاءٌ = قَاتِلُ حُبْرٍ ، أَبِي امْرَى
٤٤	عَمَرٌ بْنُ قَيْسٍ	٣١	الْقَيْسٌ
٤٤	ابْنَا عَمَرٌ بْنَ قَيْسٍ = فَهْمٌ وَقَيْسٌ	٣٦	عَلْقَمَةُ الْفَحْلُ الشَّاعِرُ
٣٩	عَمَرٌ بْنُ قَيْسٍ بْنُ عَيْلَانٍ	٢٧	عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
	عَمَرٌ بْنُ كَعْبٍ ، أَحَدُ إِخْرَوَةِ	٢١	عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى الرُّمَانِيُّ
٣٧	الْأَجَارِبِ	٧١	بَنُو عُلَيْمٍ بْنُ جَنَابٍ
٤٩	عَمَرٌ بْنُ كَلَابٍ	٤٠	أَبُو عُلَيْمٍ بْنُ مَعْنٍ
٥٧	[عَمَرٌ بْنُ] كَلْثُومٌ	٦٣	عَمَّارٌ بْنُ يَاسِرٍ
٦١	عَمَرٌ بْنُ مَعْدِيَكَرْبٍ	٢٦	عَمَرٌ بْنُ الْخَطَّابِ
٥٤	بَنُو عَمَرٌ بْنُ شَيْبَانَ بْنُ دُهْلِ	٤٢	عَمَرٌ بْنُ هُبَيْرَةَ
		٢٩	عُمْرَةُ [بَنْتُ عَلْقَمَةَ] = الْحَارِثِيَّةُ

## (غ)

بنو غاضرة بن مالك بن ثعلبة	٣١
غالب ، من البراجم	٣٥
بنو غالب	٢٧
غالب بن فهْر	٢٧
غامِد	٦٧
بنو غُبَّرَ بن غَنْمَ بن حُيَّبَ	٥٦
بنو غُدَانَةَ	٣٥
بنو عَرَابَ بن ظَالِمَ بن فَزَارَةَ	٤٢
غَسَانَ = مازن بن الأَزْدَ	٦٥
عَطَفَانَ	٣٩
قبائل غَطَفَانَ بن سعد	٤١
غَفَارُ بن مُلَيْلَ بن ضَمْرَةَ	٢٩
بنو غَلَابَ	٤٧
الغَلَيِّ ، أَحَدُ جَنْبَ	٦٢
بنو غَنْمَ بن دُودَانَ بن أَسَدَ	٣١
غَنْمَ بن وَدِيعَةَ	٥٧
غَنْيَيِّ ، مِنْ قَبَائِلِ أَعْصَرَ	٣٩
قبائل غَنْيَيِّ بن أَعْصَرَ	٣٩
الغَوْثَ بن نَبَتَ	٦٤
بنو غَيْرَةَ بن عَوْفَ بن ثَقِيفَ	٤٦
بنو غَيْظَ بن مُرَّةَ	٤٢

## (ف)

فارس أَطْلَالَ = بُكَيْرَ بْنِ الْشُّدَّادِ (فِي الشِّعْرِ)	٢٨
فارس الضَّحْيَاءَ = عَمْرُو بْنِ عَامِرَ (فِي الشِّعْرِ)	٤٨

بنو عمرو بن نمير	٥٠
ابنا عمرو بن هُصَيْصَ = سَهْمَ	٢٦
وَجْمَحَ	٤١
عُمَيْرَ (فِي الشِّعْرِ)	٣٧
عُمَيْرَ ، مِنْ بَطُونِ مَقَاعِسَ	٤٥
عُمَيْرَ بْنِ الْحُجَابَ	٥٨
عُمَيْرَةَ بْنِ أَسَدَ بْنِ رَبِيعَةَ	٤٤
بنو عَمِيرَةَ بْنِ خَفَافَ	٢٥ ، ٢٤
العَنَابِسَ	٣٥
العَنْبَرَ بْنِ يَرْبُوعَ	٣٣
العَنْبَرَ مِنْ بَنِي عَمْرُو بْنِ تَمِيمَ بْنِ مَرَّ	٢٥
عَنْبَسَةَ = أَبُو سَفِيَانَ	٥٧
عَنْزَ بْنِ وَائِلَ	٥٨
عَنْزَةَ بْنِ أَسَدَ بْنِ رَبِيعَةَ	٦٢
عَنْسَ = زَيْدَ بْنِ مَالِكَ	٣٦
عُواَفَةَ مِنْ بَطُونِ سَعْدَ بْنِ زَيْدَ مَنَّا	٣٦
عَوْفَ ، مِنْ بَطُونِ سَعْدَ بْنِ زَيْدَ مَنَّا	٣٨
عَوْفَ ، مِنْ بَطُونِ بَنِي عُبَيْدَ بْنِ مَقَاعِسَ	٤٥
عَوْفَ بْنِ امْرَى الْقَيْسَ	٣٨
عَوْفَ بْنِ كَعْبَ	٣٧
عَوْفَ بْنِ كَعْبَ ، أَحَدُ إِخْرَوَةِ الْأَجَارِبَ	٣٤
عَوْفَ بْنِ مَالِكَ	٥٥
عِيسَىٰ بْنِ إِدْرِيسَ	٢٤
العِيْصَ	٢٤
أَبُو الْعِيْصَ	٢٢
عَيْلَانَ ، عَبْدُ لَمَضْرَ	

٣٢ ، ٢٣	قريش = النضر بن كنانة	٥٤	فارس النَّعَامَة = الحارث بن عباد
٢٣	قبائل قريش	٣٠	فارس بنى كنانة = ربعة بن مُكَدَّم
٥٠	قُرَيْعَ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ ثُمَيرٍ	٤٥	فالج بن ذكوان
٣٩	قُرَيْعَ بْنُ عَوْفٍ ، مِنْ بَنِي عَوْفٍ بْنِ كَعْبٍ	٥٧	بنو فَدْوَكَس
٣٢	بَنُو قَرَيْمٍ	٤٠	فَرَّاصَ بْنَ مَعْنَ
٦٩	قَسْرٌ	٣٦	الفرزدق
٤٦	قَسِيُّ بْنُ مُنْبَهٍ = ثَقِيفٍ	٢٨	فَرَسَ بْنُ كَبِيرٍ بْنُ الشُّدَّادِ = أَطَّالِل
٤٨	قُشَيْرٌ ، مِنْ بَطْوَنَ بَنِي كَعْبٍ بْنِ رَبِيعَةٍ	٤٢	بَنُو فَرَازَةٍ
٢٥	قُصَيْيَ بْنُ كَلَابٍ	٤٢	بَطْوَنَ فَرَازَةٍ
٢٥	بَنُو قُصَيْيَ بْنُ كَلَابٍ	٤٢	فَزَارَةَ بْنُ ذِيَانٍ
٧٠	قَبَائِلُ قُضَايَةٍ	٣٠	بَنُو قَقْعَسَ بْنُ طَرِيفٍ
٧٠	قُضَايَةَ بْنُ مَالِكَ بْنُ حَمِيرٍ (فِي الشِّعْرِ)	٣٠	بَنُو قُقَيْمٍ = نَسَاءُ الشَّهُورِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
٦٩	قُضَايَةَ بْنُ مَالِكَ بْنُ عُمَرٍو	٣٤	فُقَيْمٌ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ دَارَمٍ
٥٠	قَطَنَ بْنُ رَبِيعَةٍ	٦٤	فَكْلَ بْنُ عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ = خَوْلَانٍ
٥٣	الْقَعْنَاعَ بْنُ شَوْرٍ	٢٣	بَنُو فِهْرٍ
٣٣	الْقُلَيْبٌ ، مِنْ بَنِي عُمَرٍو بْنِ تَمِيمٍ بْنِ مَرِّ	٤٤	فَهْمَ بْنُ عَمْرُو قَيْسٍ ، قَبِيلَ عَدْوَانٍ
٦٦	بَنُو قَمَيْرٍ	(ق)	
٦١	بَنُو قَنَانٍ ، مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ		قَاتِلُ حُجْرٍ ، أَبِي امْرَئِ الْقَيْسِ = عِلَبَاءٍ
٤٥	قُنْفُذَ بْنُ مَالِكَ بْنُ عَوْفٍ بْنُ امْرَئِ الْقَيْسِ	٣١	
٧١	بَنُو الْقَيْنِ ، مِنْ قُضَايَةٍ	٢٧	قَاضِي الْبَصْرَةَ = عَبَّادَ بْنَ مُنْصُورٍ
٣٥	قَيْسٌ ، مِنْ الْبَرَاجِمِ	٦٦	قَيْصِصَةَ بْنُ ذُؤَيْبٍ
٥١	قَيْسٌ ، مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةٍ	٤٠	بَطْوَنَ بَنِي قَتِيبةٍ
		٤٠	قَتِيبةَ بْنَ مُسْلِمٍ
		٤٠	بَنُو قَتِيبةَ بْنَ مَعْنَ
		٥٩	قَحْطَانَ بْنَ الْهَمَيْسَعَ
		٣٢	بَنُو قِرْدَ

٥٨	ابن الْكَلْبِيٌّ
٣٥	كُلْفَةٌ ، من البراجم
٣٥	كُلَيْبُ بْنُ يَرْبُوعٍ
٤٣	الْكَمَلَةُ بْنُ زِيَادٍ = الرَّبِيعُ وَإِخْوَتُه
٣٢	كَنَانَةٌ
٣٠	قبائل بني كنانة
٢٨	كَنَانَةُ بْنُ حُزَيْمَةٍ
٥٦	بَنُو كَنَانَةَ بْنَ حَرْبٍ بْنَ يَشْكُرٍ
٦٣	بَطْوَنُ كِنْدَةٍ
٦٣	كِنْدَةُ بْنُ ثُورٍ
٥٩	كَهْلَانٌ
٦٩	بَنُو كَهْلَانَ بْنَ سَبَأً
٣٧	كَهْمَسُ الْحَرُورِيُّ
٥٦	ابن الْكَوَّاءِ

( ل )

٢٧ ، ٢٦	بَنُو لُؤَيٍّ
٢٧	لُؤَيٌّ بْنُ غَالِبٍ
٦١ ، ٤٨ ، ٤٠	لَبِيدُ بْنُ رِبِيعَةِ الشَّاعِرِ
٦٦	لُحَيْيٌ بْنُ حَارِثَةَ بْنَ عُمَرَ بْنَ رِبِيعَةِ
٣٢	بَنُو لِحْيَانٍ
٦٣	لَحْمُ بْنُ عَدِيٍّ بْنُ الْحَارِثِ = مَالِكٌ
٢٨	بَطْوَنُ بْنِ لَيْثٍ
٢٨	بَنُو لَيْثٍ بْنُ بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ مَنَّا
٤١	اللَّيلُ بْنُ مَعْنٍ

( م )

٢٦	مُؤَذْنُ النَّبِيِّ = أَبُو مَحْذُورَةٍ
----	---

٥٤	ابْنَا قَيْسٍ = الْحُرْقَاتَانِ
٥٤	بَطْوَنُ قَيْسٍ بْنُ ثَعْلَبَةٍ
٢٧	ابْنُ قَيْسٍ الْقَيَّاْتِ
٤٣	قَيْسٍ بْنُ زَهِيرٍ
٣٨	قَيْسٍ بْنُ عَاصِمٍ
٣٩ ، ٢٢	قَيْسٍ بْنُ عَيْلَانَ بْنِ مُضَرٍّ (ك)

٣١	كَاهِلٌ بْنُ أَسَدٍ
٣٩	كَرِبٌ بْنُ صَفْوَانَ
٦٦	بَنُو كُرْزٍ الْقَافَةُ
٢٤	ابْنُ كُرَيْزٍ
٢٦	بَنُو كَعْبٍ
٣٦	كَعْبٌ ، مِن بَطْوَنِ سَعْدٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَّا
٣٣	كَعْبٌ ، مِن قَبائلِ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ
٥٥	كَعْبٌ بْنُ الْأَسْعَدِ
٤٨	بَنُو كَعْبٍ بْنُ رِبِيعَةِ بْنِ عَامِرٍ
٤٨	كَعْبٌ بْنُ كَلَابٍ
٢٦	كَعْبٌ بْنُ لُؤَيٍّ
٢٦	بَنُو كَعْبٍ بْنُ لُؤَيٍّ
٤٠	بَنُو كَلَابٍ (فِي الشِّعْرِ)
٤٩	بَنُو كَلَابٍ بْنُ رِبِيعَةِ
٤٨	كَلَابٌ بْنُ رِبِيعَةِ بْنِ عَامِرٍ
٢٥	كَلَابٌ بْنُ مَرَّةٍ
٢٥	بَنُو كَلَابٍ بْنُ مَرَّةٍ
٧٠	كَلْبٌ بْنُ وَبَرَةٍ
٧١	بَطْوَنُ كَلَبٌ بْنُ وَبَرَةٍ
٥٨	بَنُو الْكَلْبَةِ ، مِن ضُبَيْعَةِ بْنِ رِبِيعَةِ

٣٤	مُجاشِع ، من دارم	٦٥	ماء السّماء = عامر بن حارثة
٤٥	مُجاشِع بن مسعود		أبو مازن = مالك ، من قبائل عمرو بن
٤٤	بطون بني مُحارب	٣٣	تميم
٤٤	مُحارب بن خَصَفَة	٦٥	مازن بن الأَزد = غسان
٥٧	محارب بن عمرو	٥٣	مازن بن شَيْبَانَ بن ذُهْلَ
٢٧	مُحارب بن فَهْرٍ	٤٢	مازن بن فَزارَة
٢٦	أبو مَحْذُورَة = مُؤَدِّنُ النَّبِيِّ	٤٥	مازن بن منصور
	بنو مُحَلَّم ، من بني ذهل شيبان	٣٦	مالك ، من بطون سعد بن زيد مَنَّا
٧٢ ، ٢١	محمد(النَّبِيِّ)	٥٦	مالك ، أحد الأرقام
٢١	محمد بن السَّرَّاج ، أبو بكر	٣٧	مالك ، من الأُجَارِب
٢١	محمد بن يزيد المبرَّد ، أبو العباس	٦٣	مالك = لَحْم بن عَدِيٍّ
٣٩	المُخَبَّل السَّعْدِيِّ		مالك ، من قبائل عمرو بن تميم = أبو
٢٥	أبو مخزوم = يَقْطَة بن مَرَّة	٣٣	مازن والحرْمَاز
٢٦	بنو مَخْزُوم بن يَقْطَة	٦٠ ، ٥٩	مالك بن أَدَد بن زيد
	بنو مُدْرِكَة = قريش وكتانة وأسد	٣١	مالك بن ثعلبة
٣٢	وَهْدَيْلٌ	٢٧	بنو مالك بن حَسْلَن بن عامر
٢٩	مُدْلِج بن مَرَّة بن عبد مَنَّا	٤٢	مالك بن حمار
٦٢ ، ٥٩	مَذْحِج	٣٤	مالك بن حَنْظَلَة
٥٩	مَذْحِج = دَلَّة	٤٤	مالك بن خُفَاف
٦٤	بنو مُرّبَن أَدَّ	٦٩	بنو مالك بن زَهْرَان
٥٤	المرَايثِ	٣٦	بنو مالك بن زيد مَنَّا بن تميم
٦٠	مُراد = يُحَابِر ، من قبائل مَذْحِج	٣٠	بنو مالك بن كَتَانَة
٦١	بطون مُراد	٣١	مالك بن مالك بن ثعلبة = بنو
٦١	مَرَّان ، من بطون جُعْفَى	٤٢	الرَّزْنِيَّة
	مِرداس بن أُدَيَّة الْحَرُورِيِّ ، أبو	٤٢	مالك بن مَرَّة
٣٥	بَلَال	٤٢	بطون مالك بن مَرَّة
٣٤	مَرَّة = الطُّلَيْم ، من البراجم		المبارك بن عبد الجبار الصَّيْرَفِيِّ ، أبو
٢٥	بنو مَرَّة	٢١	الحسين

٢٥	معاوية [بن أبي سفيان]	٤٢	بطون بنى مُرّة
٦٣	معاوية الأكرميين (في الشعر)	٥١	بنو مُرّة ، من بنى ذهل بنى شيبان
٧١	[معاوية بن] سعد هذيم	٦٤	بنو مُرّة بن أدد
٤٩	معاوية بن كِلَاب = الضباب	٦٣	قبائل بنى مُرّة بن أدد
٤٦	بنو مُعْتَب ، من بطون ثقيف	٤٧	بنو مُرّة بن صَعْصَعة = بنو سلول
٤٠ ، ٣٥	معن بن مالك = زوج باهله	٣٨	مُرّة بن عُيَيْد
٦٧	معن بن مالك ، من بنى فَهْم	٦٩	بنو مُرّة بن عَك
٢٧	بنو مَعِيْض بن عامر	٤٢	مُرّة بن عوف بن سعد بن ذُبْيَان
٢٦	آل المُغِيرَة	٢٦	بنو مُرّة بن كعب
٣٥	المُغِيرَة وإخوته = بنو حَبْنَاء	٢٦	مُرّة بن كعب بن لؤي
٣٧	مقاعِس = الحارث بن عمرو	٥٢	بنو مُرّة بن هَمَام بن مُرّة
٣٧	مقاعِس = بنو الحارث	٦٥	مُزَيْقِيَاء = عمرو بن عامر
٣٨	مقاعِس = وَلَدُ الحارث بن عمرو	٣٢	مُزِينَة = عمرو بن أَدَّ ، وهي أمهم
٣٧	بطون مقاعِس	٥٤	المساميَّة
٤٨	ابن مقبل الشاعر	٣٧	المستوِيَّر
٤٨	ملاءِب الأَسِنَة = عامر	٦٤	مسْرُوق بن الأَجْدَع الفقيه
٦٦	بنو مُلْيَح	٦٧	مسعود [بن عمرو المَعْنَى]
٣٤	مناف ، من درام	٦٧	مسلم بن عُقبَة = صاحب جيش
٤١	مُنْبَه = أَعْصَر بن سعد	٤٢	الحرَّة
٦٢	مُنْبَه ، أحد جنْب	٥٥	مُسَيْلِمَة الكَذَاب
٦١	مُنْبَه [بن صَعْب] بن سعد	٧١	[بنو] مَصَاد
٧١	منصور بن جُمْهُور	٥٢	مَصْقَلَة بن هُبَيْرَة
٤٢	منظور بن زَيْنَان	٢٢ ، ٢١	مُضَرَّ بن نِزار
٣٨	منقر بن عَيْد	٤٥	مَطْرُود بن مالك بن عوف بن امرئ القيس
٧١	مَهْرَة ، من قضااعة	٢٣	المُطَلَّب بن عبد مناف
٥٧	مَهْزُم بن الفَزْر	٥٦	معاوية ، أحد الأرقام
٦٦	المُهَلَّب بن أبي صُفْرَة	٦٣	بنو معاوية
٦٢	مُهَلَّل		

٢٣	النَّضْرُ بْنُ كَنَانَةٍ = قَرِيشٌ	موهوب بن أحمد الجوالقي
٤٢	نَعَامَةٌ = بَيْهَسٌ	(حاشية) (ن)
٥٤	الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ	
٣١	بَنُو نَعَامَةٍ = بَنُو صَعْبٍ بْنُ أَسَدٍ	[التَّابِغَةٌ] الْجَعْدِيٌّ
٢٩	نُعِيلَةٌ بْنُ مُلَيْلٍ	التَّابِغَةٌ [الْذِبِيَّانِيٌّ]
٤٩	نُفَاثَةٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ	بَنُو نَاجِيَةٍ (مِنْ بَنِي سَامَةٍ)
٤٩	نُفَيْلُ بْنُ عُمَرٍو	بَنُو النَّارِ ، مِنْ بَطُونَ بَنِي الْحَارِثِ
٥٧	نُكْرَةٌ بْنُ لُكْيَنْ	النَّاسُ بْنُ مُضَرٍّ (بِالنَّوْنَ)
٥٧	النَّمِيرُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ	نَاصِرَةٌ بْنُ خُفَافٍ
٤٧	نَمِيرٌ بْنُ عَامِرٍ بْنُ صَعْصَعَةٍ	تَبْتُ = الْأَشْعَرُ بْنُ أَدَدٍ
٤٩	بَطُونُ بْنِي نَمِيرٍ بْنِ عَامِرٍ	بَنُو نَبَهَانَ بْنُ عَمْرُو
٧٢	نَهَدَةٌ	أُمُّ النَّبِيِّ = آمِنَةُ بْنَ وَهَبٍ
٣٦	نَهْشَلُ (فِي الشِّعْرِ)	بَنُو التَّبَيْتِ
٣٤	نَهْشَلٌ ، مِنْ دَارَمٍ	بَنُو النَّجَّارِ
٢٣	نَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ	النَّجَاشِيُّ الشَّاعِرُ
	(هـ)	نَجْدَةُ الْحَرْوَرِيِّ
٤٣	هَاشِمٌ بْنُ حَرْمَلَةٍ	أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيُّ الرَّاجِزُ
٢٣	هَاشِمٌ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ	النَّخْعُ = جَسْرُ بْنُ عَمْرُو بْنُ عُلَةٍ
٣٣	الْهُجَيْمُ ، مِنْ قَبَائِلِ بَنِي عُمَرٍو بْنِ	النَّدَبُ
٣٣	تَمِيمٍ	النَّسَابُونُ
٦٧	هَدَادُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاتَةُ بْنُ الْحَجْرِ	نَسَاءُ الشُّهُورِ = بَنُو فُقَيْمٍ
٣٢	هُدَيْلٌ	نَسَاءُ بَنِي أَبَانِ (فِي الشِّعْرِ)
٣٢	بَطُونُ هُدَيْلٍ بْنُ مُدْرِكَةٍ	نَسَاءُ بَنِي هَلَالِ (فِي الشِّعْرِ)
٥٧	هَرَمٌ بْنُ حَيَّانَ الْعَابِدِ	بَنُو نُسْبَةٍ بْنُ رِعْلٍ
٤٢	هَرَمٌ بْنُ سَنَانَ (الْجَوَادِ)	نَصْرُ بْنُ سَيَّارٍ
٤٣	بَنُو هَرَمٍ بْنُ عَوْذٍ بْنُ غَالِبٍ	بَنُو نَصْرٍ بْنُ قَعْنَى
٦٧	أَبُو هَرِيرَةَ	نَصْرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ بَكْرٍ

٤٩	وَبْرُ بن الأَصْبَطِ بن كَلَاب	٤٨	هِصَان = عَامِرُ بن كَعْب
٤٨	الوَحِيدُ بن كَعْبِ بن عَامِر	٤٨	بَنُو هِصَان
٥١	بَنُو الْوِرْثَةِ = [بَنُو] شَيْبَانِ بن ذُهْلٍ	٢٦	هُصَيْصِ بن كَعْب
٤٩	وَكِيعُ بن الْجَرَاحِ الفَقِيهِ	٦٢	هِفَّانٌ ، أَحَدُ جَنْبٍ
٣٥	وَكِيعُ بن أَبِي سُودٍ	٤٨	بَنُو هَلَالٍ (فِي الشِّعْرِ)
٣٨	وَلَدُ الْحَارِثِ بن عَمْرُو = مَقَاعِسٌ	٥٢	بَنُو هَلَالٍ بن تَيْمِ اللَّهِ
٢٢	وَلَدُ الْيَاءِسِ بن مَضْرٍ	٤٧	هَلَالٌ بن عَامِرٍ بن صَعْصَعَةِ
( ي )		٢١	هَلَالٌ بن الْمُحَسِّنِ بن إِبْرَاهِيمَ ، أَبُو
٢٢	الْيَاءِسِ بن مَضْرٍ	٦٤	هَمْدَانٌ = أَوْسَلَةُ بن مَالِكٍ
٣٩	بَنُو الْيَاءِسِ بن مُضْرٍ = خَنْدَفٌ	٦٧	هُنَاءَةُ بن مَالِكٍ
٦٠	يُحَابِيرُ بن مَالِكٍ = مُرَادٌ	٥٢	بَنُو هِنْدٍ = بَنُو مُرَّةٍ
٦٨	الْيَحْمَدُ ، مِنَ الْأَزْدٍ	٤٦	بَطْوَنٌ هَوَازِنُ بن مَنْصُورٍ
٣٤	يَرْبُوعٌ ، مِنْ بَنِي مَالِكٍ بن حَنْظَلَةَ	٥٥	هَوْدَةُ بن عَلَيٍّ
٣٥	قَبَائِلُ يَرْبُوعٍ بن حَنْظَلَةَ	( و )	
٤٥	بَنُو يَرْبُوعٍ بن سَمَّالٍ	٥٧	وَائِلُ بن قَاسِطٍ
٤٩	[بَنُو عَمْرُو] بن الصَّعْقَةِ	٥١	ابْنَا وَائِلٍ بن قَاسِطٍ
٦٢	[ يَزِيدُ بن حَرْبٍ] = صُدَاءٌ	٤٠	وَائِلُ بن مَعْنٍ
٤٦	بَنُو يَسَارٍ بن مَالِكٍ ، مِنَ ثَقِيفٍ	٦٤	وَادِعَةٌ
٥٦	يَشْكُرُ بن بَكْرٍ	٦٤	وَالْبَةُ بن الْحَارِثِ بن ثَلْبَةَ بن
٢٨	بَنُو يَعْمَرَ الشَّدَّادِ	٣١	دُوْدَانٌ
٢٥	يَقَّةَةُ بن مَرَّةٍ = أَبُو مَخْزُومٍ	٢٩	وَالِيٌّ خُرَاسَانٌ = الْحَكَمُ بن عَمْرُو
٥٨	قَبَائِلُ الْيَمِنِ	الْغِفارِيٌّ	

\* \* \*

## مصادر التحقيق و مراجعه

الأحاديث الضعيفة والموضوعة : للألباني ، مكتبة المعرف بالرياض ، ط ١ ، ١٩٩٢ .

أخبار الوافدين من الرجال من أهل البصرة والكوفة على معاوية : للعباس بن بكار الضبي ، بتحقيق سكينة الشهابي ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ١٩٨٤ .

الاختيارين : صنعة الأخفش الأصغر ، بتحقيق فخر الدين قباوة ، دار الفكر بدمشق ، ط ١ ، ١٩٩٩ .

أساس البلاغة : للزمخشري ، دار صادر بيروت .

أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي ، بتحقيق محمد عبد القادر أحمد ، مكتبة النهضة بمصر ، ط ١ ، ١٩٨٤ .

أسماء خيل العرب وأنسابها : للعندجاني ، بتحقيق محمد علي سلطاني ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ١٩٨١ .

أسماء المغتالين = (نواذر المخطوطات) : بتحقيق عبد السلام هارون ، البابي الحلبي ، ط ٢ ، ١٩٧٢ .

الاشتقاق : لابن دريد ، بتحقيق عبد السلام هارون ، دار الجيل بيروت ، ط ١ ، ١٩٩١ .

الإصابة في تمييز الصحابة : لابن حجر العسقلاني ، بتحقيق عادل عبد الموجود ، وعلى محمد ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٥ .

الأعلام : للزركلي ، دار العلم للملايين بيروت ، ١٩٧٩ .

الأغاني : لأبي الفرج الأصفهاني ، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ، مؤسسة جمال للطباعة والنشر بيروت وطبعه دار الثقافة بيروت ، ١٩٩٠ .

الإكيليل : للهمداني ، بتحقيق محمد الأكوع ، دار الحرية بغداد ، ١٩٧٧ .

- الإكمال : لابن ماكولا ، تحقيق الشيخ المعلماني اليماني ، مصورة عن طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر أباد ١٩٦٧ ، الناشر مؤسسة التاريخ العربي بيروت .
- إنباء الرواة على أنباء النهاة : للفقطي ، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتب المصرية ، ١٩٥٠ .
- الإنباء على قبائل الرواة : لابن عبد البر ، بتحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب العربي بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٥ .
- أنساب الخيل : لابن الكلبي ، بتحقيق أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ، ١٩٤٦ .
- الإيناس في علم الأنساب : للوزير المغربي ، بتحقيق الشيخ حمد الجاسر ، دار اليمامة بالرياض ، ط ١ ، ١٩٨٠ .
- بغية الوعاء : للسيوطى ، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مصر ١٩٦٤ .
- البيان والتبيين : للجاحظ ، بتحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي بمصر ، ط ٤ ، ١٩٧٥ .
- تاج العروس : للزبيدي ، المطبعة الخيرية بمصر ، طبعة مصورة .
- تاريخ الأدب العربي : لبروكلمان ، دار المعارف بمصر .
- تاريخ بغداد : للخطيب البغدادي ، دار الكتب العلمية بيروت .
- تاريخ خليفة بن خياط : لخليفة بن خياط العصفري ، بتحقيق سهيل زكار ، وزارة الثقافة بدمشق ، ١٩٦٨ .
- تاريخ مدينة دمشق : لابن عساكر ، دار الفكر بيروت ، ١٩٩٥ .
- تبصير المتبه بتحرير المشتبه : لابن حجر ، بتحقيق علي محمد الباجوبي ، المؤسسة المصرية ، طبعة مصورة بالمكتبة العلمية بيروت .
- التعازي والمراثي : للمبред ، بتحقيق محمد الديباجي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٦ ، طبعة مصورة بدار صادر بيروت .
- التعليقات والنوادر : لأبي علي الهمجاري ، بتحقيق الشيخ حمد الجاسر ، ط ١ ، ١٩٩٢ .
- تفسير الطبرى (جامع البيان في تأويل القرآن) : للطبرى ، دار الفكر بيروت ، ١٩٨٨ .
- تمييز الطيب من الخبيث : لابن الدبيع ، دار الكتاب العربي بيروت .
- تهذيب اللغة : للأزهرى ، بتحقيق أحمد عبد العليم البدرoney وجماعة ، القاهرة ، ١٩٦٦ .

توضيح المشتبه : لابن ناصر الدين ، بتحقيق محمد نعيم العرقوسسي ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٩٩٣ .

جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام : للقرشي ، بتحقيق محمد علي الهاشمي ، دار القلم بدمشق ، ط ٣ ، ١٩٩٩ .

جمهرة الأمثال : لأبي هلال العسكري ، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش ، المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة ، ط ١ ، ١٩٦٤ .

جمهرة أنساب العرب : لابن حزم ، بتحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط ٦ ، ١٩٩٩ .

جمهرة اللغة : لابن دريد ، بتحقيق رمزي بعلبكي ، دار العلم للملايين بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٧ .

جمهرة النسب : لابن الكلبي ، بتحقيق ناجي حسن ، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٦ .

الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : للصاحب التاجي ، بتحقيق حاتم صالح الصامن ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٥ .

حلية الفرسان وشعار الشجعان : لعلي عبد الرحمن الأندلسبي ، بتحقيق محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر ، ١٩٥١ .

ديوان الأعشى الكبير : بتحقيق محمد محمد حسين ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط ٧ ، ١٩٨٣ .

ديوان امرئ القيس : برواية الأصممي عن نسخة الأعلم ، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ، ١٩٩٠ .

ديوان جرير : بشرح محمد بن حبيب ، بتحقيق نعمان محمد أمين طه ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٩ .

ديوان حسان بن ثابت : برواية ابن حبيب ، بتحقيق وليد عرفات ، دار صادر بيروت ، ١٩٧٤ .

ديوان الحطيئة : بشرح ابن السكّيت والسّكري والسّجستاني ، بتحقيق نعمان محمد أمين طه ، ط ١ ، ١٩٨٧ .

ديوان خداش بن زهير (شعر خداش) : جمعه يحيى الجبوري ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٨٦ .

ديوان أبي ربيد الطائي : جمعه وحققه نوري القيسي ، مطبعة المعارف ببغداد ، ١٩٦٧ .

ديوان زهير بن أبي سلمى (شرح شعر زهير) : صنعة ثعلب ، بتحقيق فخر الدين قباوة ، دار الفكر بدمشق ، إعادة الطبعة الأولى ، ١٩٩٦ .

ديوان شعراً بنى كلب بن وبرة : صنعة محمد شفيق البيطار ، دار صادر بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٢ .

ديوان العجاج : برواية الأصمعي وشرحه ، بتحقيق عبد الحفيظ السطلي ، مكتبة أطلس بدمشق ، ١٩٧١ .

ديوان الفرزدق : بتحقيق الصاوي ، مطبعة الصاوي بالقاهرة ، ١٩٣٦ .  
سمط اللالي (اللالي) : لأبي عبيد البكري ، بتحقيق الشيخ عبد العزيز الميموني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦ ، طبعة مصورة بدار الكتب العلمية بيروت .

سنن الترمذى : بتحقيق مصطفى الذهبي ، دار الحديث بالقاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٩ .  
سير أعلام البلاء : للذهبى ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٢ .

السيرة النبوية : لابن هشام ، بتحقيق مصطفى السقا وصحبه ، البابى الحلبي ، ١٩٣٦ ، نسخة مصورة دار إحياء التراث العربى .

شرح الدامغة (قصيدة الحسن بن أحمد الهمданى) : للهمدانى ، بتحقيق محمد الأكوع ، ١٩٧٧ .

شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات : لابن الأنبارى ، بتحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط ٢ ، ١٩٦٩ .

الشعر والشعراء : لابن قتيبة ، بتحقيق أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٦ .

شعراء إسلاميون : لنوري القيسي ، عالم الكتب بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٤ .  
شعراء أمويون (القسم الأول) : لنوري القيسي ، بغداد ، ١٩٧٦ .

الصحاب (تاج اللغة وصاحح العربية) : للجوهري ، بتحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين ، ط ٢ ، ١٩٧٩ .

ضعيف الجامع الصغير : للألبانى ، المكتب الإسلامي بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨٨ .

- الطبقات الكبرى** : لابن سعد، بتحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ ، ١٩٩٠ .
- طبقات حول الشعراء** : لابن سلام الجمحي، قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى بالقاهرة، ١٩٧٤ .
- طبقات التّحويّن واللغويّن** : لأبي بكر الزبيدي، بتحقيق محمد أحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر، ١٩٧٣ .
- العقد الفريد** : لابن عبد ربه، بتحقيق أحمد أمين وصاحبيه، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٠ ، ط ٣ ، ١٩٦٥ ، نسخة مصورة بدار الكتاب العربي بيروت .
- العمدة في محسن الشعر وأدابه** : لابن رشيق القيرواني، بتحقيق محمد قرقزان، مطبعة الكاتب العربي بدمشق، ط ٢ ، ١٩٩٤ .
- العين** : للخليل بن أحمد الفراهيدي، بتحقيق مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار الهجرة، قم، إيران، ١٤٠٥ هـ .
- عيون الأخبار** : لابن قتيبة، دار الكتب المصرية، ١٩٢٥ ، نسخة مصورة بدار الكتاب العربي بيروت .
- الفاضل** : للمبرد، بتحقيق الشيخ عبد العزيز الميموني، دار الكتب المصرية، ١٩٥٥ .
- فتح البلدان** : للبلاذري، بتحقيق عبد الرؤوف سعد، وعمرو أحمد عطوة، دار ابن خلدون، الإسكندرية، مصر .
- الفهرست** : لمحمد بن إسحاق التديم، بتحقيق رضا - تجدد .
- القاموس المحيط** : للفيروز أبادي، مؤسسة الرسالة بدمشق، ط ٦ ، ١٩٩٨ .
- الكامل** : للمبرد، بتحقيق محمد أحمد الدالي، مؤسسة الرسالة بيروت، ط ٣ ، ١٩٩٧ .
- كتاب النسب** : لأبي عبد القاسم بن سلام، بتحقيق مريم محمد خير الدرع، دار الفكر، بيروت، ط ١ ، ١٩٨٩ .
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار** ، لابن أبي شيبة، الدار السلفية بالهند، ط ١ ، ١٩٨٠ .
- كنز العمال** : لعلي المتقي الهندي، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٩٧٩ .
- لسان العرب** ، لابن منظور ، دار صادر بيروت .
- المؤتلف والمختلف** : للأمدي، بتحقيق عبد الستار فراج، البابي الحلبي بالقاهرة، ١٩٦١ .

- المؤتلف والمختلف** : للدارقطني ، بتحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٨٦ .
- المحبّر** : لابن حبيب ، بتحقيق الدكتورة إيلزه ليختن شتير ، حيدر أباد ١٩٤٢ ، طبعة مصورة ، دار الأفاق بيروت .
- مختلف القبائل ومؤتلفها** : لابن حبيب ، بتحقيق الشيخ حمد الجاسر ، دار اليمامة بالرياض ، ط ١ ، ١٩٨٠ .
- المذكر والمؤنث** : للمبرد ، بتحقيق رمضان عبد التواب وصلاح الدين الهادي ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٧٠ .
- المزهر** : للسيوطي ، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وصحبه ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٥٨ .
- المستدرك على الصحيحين** : للحاكم ، دار المعرفة بيروت .
- مسند الإمام أحمد بن حنبل** : بتحقيق شعيب الأرناؤوط ، وعادل مرشد ، مؤسسة الرسالة بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٧ .
- المشتبه** : للذهبي ، بتحقيق علي محمد البحاوي ، دار إحياء الكتب العربية بمصر ، ١٩٦٢ .
- المشهور من الحديث** : لعبد المتعال علي محمد البحاوي ، دار إحياء الكتب العربية بمصر ، ١٩٦٢ .
- المعارف** : لابن قتيبة ، بتحقيق ثروت عكاشه ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٦ ، ١٩٩٢ .
- معجم الأدباء** : لياقوت الحموي ، طبعة مصورة ، دار المستشرق بيروت .
- معجم البلدان** : لياقوت الحموي ، دار صادر بيروت .
- معجم الشعراء** : للمرزباني ، بتحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٠ .
- معجم المؤلفين** : لـكحالة ، نسخة مصورة مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي بيروت .
- معجم ما استعجم** : لأبي عبيد البكري ، بتحقيق مصطفى السقا ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٥ .

**معجم مقاييس اللغة** : لابن فارس ، بتحقيق عبد السلام هارون ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ، ١٣٧١ هـ .

**المقتضب** : للمبرد ، بتحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ، القاهرة ، ١٩٦٣ .  
**المكاثرة عند المذاكرة** : للطیالسی ، بتحقيق محمد بن تاویت الطنجی ، أنقرة ، ١٩٥٦ .

**نسب عدنان وقططان** : للمبرد ، بتحقيق الشيخ عبد العزيز الميموني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٣٦ ، أعيد تنضيده سنة ١٩٨٤ بمطبع قطر الوطنية ، ١٩٨٤ .

**نسب قريش** : لأبي عبد الله المصعب الرئيري ، بتحقيق ليفي بروفنسال ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧٦ .

**نسب معد واليمن** : لناجي حسن ، عالم الكتب ومكتبة النهضة بيروت ، ط١ ، ١٩٨٨ وطبعة العظم ، دار اليقظة بدمشق .

**النقاءض** : لأبي عبيدة ، بتحقيق بیفان ، لیدن ١٩٠٥ ، طبعة مصورة .

**نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب** : للقلقشندی ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط١ ، ١٩٨٤ .

**(نواذر المخطوطات) = أسماء المغتالين** : بتحقيق عبد السلام هارون ، البابي الحلبي ، ط٢ ، ١٩٧٢ .

**الوحشيات** : لأبي تمام ، بتحقيق الشيخ عبد العزيز الميموني ، وزاد في حواشيه محمود محمد شاکر ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٣ .

**وفيات الأعيان** : لابن خلكان ، بتحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، ١٩٧٧ .

**وقة صفين** : لنصر بن مزاحم ، بتحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي بمصر ، ط٣ ، ١٩٨١ .

\* \* \*

## فهرس الفهارس

٧٧	فهرس مطالب الكتاب
٧٨	فهرس الآيات القرآنية الكريمة
٧٩	فهرس الأحاديث الشريفة
٨٠	فهرس الأقوال المأثورة
٨١	فهرس الشعراء والرجال مع قوافيهم وأراجيزهم
٨٢	فهرس الشعراء والرجال المنبه على أسمائهم من دون قوافيهم وأراجيزهم
٨٤	فهرس الشعر
٨٦	فهرس الأراجيز
٨٧	فهرس أنصاف الأبيات
٨٨	فهرس من تُسب إلى أمّه من الأفخاذ والبطون
٨٩	فهرس من تُسب إلى القبيل الأكبر من الأفخاذ والبطون
٩٠	فهرس الأبناء والإخوة الفاشية أسماؤهم مقرونة ملّوزة
٩١	فهرس بيوتات العرب وأهل العدد والحسب
٩٢	فهرس الفقهاء والقضاة والأمراء والعمال والولاة
٩٣	فهرس الغزوات والأيام في الجاهلية والإسلام
٩٤	فهرس البلدان والممالك والأمكنة والجبال
٩٥	فهرس أفراس العرب وفرسانها ومن كانوا يعدلون بألف فارس منها
٩٦	فهرس المُتَبَّئِين والكذابين
٩٧	فهرس من سُمُوا ببيتٍ قالوه
٩٨	فهرس أثارة من عادات العرب وشعائرها
٩٩	فهرس الأذواء

١٠٠ .....	فهرس أمّهات النبي وأزواجه وبناته
١٢٠ - ١٠١ .....	فهرس شامل (أعلام وأمم وأرهاط وقبائل وجيوش وخيل، ...)
١٢٧ - ١٢١ .....	فهرس مراجع التحقيق ومصادره
١٢٩ - ١٢٨ .....	فهرس الفهارس

\* \* \*