

التراث العربي

العدد: (95) - (رجب) - 1425 هـ = (أيلول) 2004 - السنة الرابعة والعشرون

رئيس التحرير
د. محمود الريداوي

المدير المسؤول
د. علي عقلة عرسان

أمينة التحرير
جمانة طه

محمود فاخوري

هيئة التحرير
د. وهبة الزحيلي

د. محمد زهير البابا

د. علي أبو زيد

زهير حميدان

المحتوى:

ص

- التقديم: علم السمعاء بين التراث والحداثة.....
رئيس التحرير 7
- لغات في اللغة.....
د. موسى بن مصطفى العبيدان 11
- عناصر التخيل في الشعر العربي.....
د. ميسون شوأ 33
- الأسلوب بين التراث البلاغي العربي والأسلوبية الحداثية.....
د. محمد بلوحي 53
- الموشحات: أغان أندلسية.....
ميخائيل أدهب 75
- الرؤية الحاملة.. والتصور البديل: تأبط شراً مثلاً.....
د. عبد الرحمن عبد الرحيم 96
- المدرسة والكتاب وأصولهما اللغوية والتاريخية.....
د. عبد الحق زريوخ 108
- أسلوب الشرط بين التعقيد والتيسير: قراءة نقدية معاصرة.....
د. شوقي المعري 116
- الغزل في الميثولوجيا والمدونة التراثية والدينية والصوفية.....
فاطمة بنت عبد الله الوهبي 149
- العلم في الإسلام.....
د. مصطفى بيطام 168
- لمحات علمية في القرآن الكريم.....
محمد قرانيا 179
- الإسلام البريء.....
أكرم شريم 193
- الدامغة.....
مقبل التام عامر الأحمدى 200
- منبج المدينة المقدسة.....
عبد الرحمن بدر الدين 236
- أخبار التراث.....
أمينة التحرير 244



الدَّامِغَةُ (١)

قصيدة الحسن بن أحمد الهمداني (ت ٣٣٤ هـ) (٢)

المُجَابُ بِهَا الكُمَيْتُ بنُ زَيْدِ الأَسَدِيِّ (ت ١٢٦ هـ)

«عدتها ستمئة بيت وبيتان»

قرأها وحققها مقبل التام عامر الأحمدي

الدَّامِغَةُ أتمَّ المَطُولَاتِ التي انتهت إلينا من تَرْكَةِ شعراء هذا اللسان العربي،
تعدّ وليس تمامها هو مبعث أهميتها فحسب، بل احتواؤها على إشارات عظيمة
الخطَر، وتخصُّرها تنقًا من القصائد التي قبلت قبلها، كقصيدة الكميت الأسدي، ودعبل
الخزاعي، والأعور الكلبّي، هاتيك القصائد التي أمّدت أدبنا برائد غزير العيون، مستمرّ
الجريان، ثم حُجبت عنا فيما حُجِب من نخائر نفيسة، وأعلاق عزيزة، فلم ينته إلينا منها إلا
النذر اليسير، وقد سلّت هذه القصيدة من مخطوطين هالكين لشرح الدامغة، شيئًا بمطبوع

١- اللّغ: القهْرُ والغلبة والأخذ من فوق كما تدنغ الحق الباطل، قال تعالى: ﴿لَنْ نَقْدِفَ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَنْبَغَهُ﴾ [الأنبياء: ١٨]. وسُميت قصيدة الهمداني بالدَّامِغَةِ؛ لأنه دَنَغَ بها الكميت وغلبه، وأنجمه بحجاج قوي، ولقوله فيها (البيتان: ٦٣، ٦٤):

ودامِغَةُ كَمَيْلِ الصَّهْرِ تَهْوِي عَلَى نَيْضِ قَشْرَكَةِ طَحِينَا
تُرْدُ الطَّوَلُ لِلأَسَدِيِّ غَرْضًا وَتَقْلِبُ مِنهُ أَظْفَرَةَ بَطُونَا

(٢) نصّ على ذلك صاعد بن الحسن الأنلسي، قاضي طليطلة، في كتابه (طبقات الأمم)، فقال: «وجدت بخطّ أمير الأندلس الحكم
بن المستنصر بالله بن الناصر عبد الرحمن الأُمويّ أن أبا عماد الهمداني توفي بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلثمئة». غير
أنّ قُمة قرأه تدل على أن وفاته كانت في غير سجن صنعاء، وآيات أخرى تدل على تأخر وفاته إلى ما بعد ٣٤٤ هـ، وقد
بسط القول في ذلك الشيخ حنّ الجاسر في مقدّمته القشبية لصفة جزيرة العرب: ٦ - ٣٦، فأغنى عن ذكره ههنا، غير أنّك
إن شئت الانتفاع، والنظر في أفانين من العلم عظيمة الجني، وأنست رُشدًا في نصح ناصح، فعليك بقرائتها.

الهميئع بن حمير . والثالث: في فضائل قحطان . والرابع: في السيرة القديمة، من عهد يعرب بن قحطان إلى عهد أبي كرب أسعد الكامل . والخامس: في السيرة الوسطى، من عهد أبي كرب إلى عهد ذي نواس . والسادس: في السيرة الأخيرة، من عهد ذي نواس إلى عهد الإسلام . والسابع: في التنبيه على الأخبار الباطلة والحكايات المستحيلة . والثامن: في محافد السيمن ومساندها ونفائنها وقصورها، ومراثي حمير والقبوريات . والتاسع: في أمثال حمير وحكمها باللسان الحميري . والعاشر: في معارف همدان وأسابها وعيون أخبارها .

انتهى إلينا منها أربعة أجزاء: الأولان، نشرنا نشرات عدة، سُخِّتْ بالتصحيح حتى مُشاشها، ونَحَرَ داء التحريف جسمها، فلا يُرَكَّن إلى واحدة منها، والثامن، أصابه ما أصاب أخويه الأولين من المَسْخِ والأذى إلا قليلاً، أما العاشر فقد نهض له العلامة محب الدين الخطيب، فقرأه وصنع فهارسه، وسدَّ ثلمه، وأماط عن أصله كثيراً من أسقامه، حتى خرج، وهو من الحُسن، البدر في تمامه، غير أن هذا الجزء انتكس، وانفرط عقده، وهوى على رأسه، بعد أن نشره بعضهم نشرة أخرى مطموسة، كتب لها من الانتشار - لسوء الطالع - ما حجب قرص محب الدين عن النار، وعلمه عن الأخبار .

- صفة جزيرة العرب : يعدّ هذا الأثر الجليل من أقدم آثار السلف في البلدان والمواضع التي انتهت إلينا وأنفسها، وعليه كان معلول البكري وبقاوت في معجميهما (معجم ما استعجم ومعجم البلدان)، كما يعدّ مُصنّفه رائداً في البحث والتنقيب، إذ رصّد ما رصد عن رؤية ومشاهدة وعظيم معرفة، ولاسيما ما يخصّ جنوب الجزيرة . نشر هذا الأثر العزيز، في جزأين (أولهما دراسة، وثانيها تحقيق) ديفيد مولر سنة ١٨٨٤، نشرة مقبولة من مثله في مثل أوانه، ثم تعاورته الأيدي بعده، وتبارت أناملها في إفساده، حتى عزّ صوابه، وصار فيه التخليط أكثر من رمل يبرين ونهر فلسطين .

- سرائر الحكمة، انتهى إلينا منه المقالة العاشرة، وقد نشر نشرة يُرغَب عن مثلها .

- الجوهريان العتيقتان المائعتان البيضاء والصقراء، يُعدّ هذا العلق النار من أوفى ما انتهى إلينا في علم التعدين، حقّقه علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر - روح الله روحه، وطيب نراه - وأخرجه إلى الناس في حلة قشبية، هي ذرة تاجها، وصاحبة معراجها، وكان قد نشر قبل في زي مهلّل، وحسّو مبتل، فبدأ للناظر رث الهيئة، وللخابر قبيح المخبر .

- شرح الفصيحة الدامغة، تنازع هذا الشرح - الذي يعجّ بالأخبار الطريفة، والأشعار العزيرة النادرة، التي لا يُدرك كثير منها في غيره - الهمداني، ومحمّد ابنه، فذهب محمد بن نسيان الحميري والقفطي إلى مناصرة ابنه، في حين يصرخ العلم المبتوث في تضاعيف هذا الشرح بنسبته إلى أبيه، يؤيد ذلك كثير من القرائن والأحداث التي علّمت نسبته إلى الهمداني الأب من آثاره الأخرى . نشر هذا الشرح بعجره وبجره، نشرة بثيمة، جنى صاحبها بها على خيرة من نخائر الهمداني ونفائسه .

ومما لم ينه إلينا من كتبه حتى الساعة: (الإبل، وأخبار الأوفياء، وأسماء المشهور والأسماء، والإكليل ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، والأنساب، والأيام، والحرث والحيلة، وديوان شعره، والزيج، وسرائر الحكمة ما عدا المقالة العاشرة، والسير والأخبار، والطلع والمطرح، والقوى في الطب، والمسالك والممالك، ومفاخر اليمن، واليسوب)، عجل الله ظهورها .

شعره :

كان الرجل عزيز الشعر شريفه، غير أن العوادي عدت على شعره، فلم ينح منه إلا نزره، جاعنا مفرقا شذرا مندر في ثنايا ما بقي من كتبه، ما خلا قصيدته الدامغة، التي انتهت إلينا في ستمئة بيت وبيتين، يُرَكَن إلى تمامها . وقد بلغت أشعار الرجل من الشهرة في عصره ما حمل ابن خالويه بعد وفاة الهمداني على أن يرتحل في طلبها من العراق إلى اليمن، وفي ذلك يقول القفطي : « ولما دخل الحسين بن خالويه الهمداني النخوي إلى اليمن، وأقام بها بدمار جمع ديوان شعره وعربه وأعربه . وهذا الديوان بهذا الشرح والإعراب موجود عند علماء اليمن، وهم به بخلاء . وشعره يشتمل في الأكثر على المقاصد الحسنة، والمعاني الجزلة الألفاظ، والتشبيهات المصيبة الأغراض، والنوع اللصقة بالأغراض، والتحريض المحرك للهيم المراض، والأمثال المضروبة، والإشارات المخجوبة والتصرف في الفنون العجيبة»^(٥).

وقد كان الهمداني بصيرا بنقد الشعر أي بصر، وناظرا فيه أي نظر، يدل على ذلك ما جاء في شرحه البيت ٥٦٠ من الدامغة، حين ذكر الخليل بن أحمد الفراهيدي، ووصف شعره بالضغف، فقال: « صاحب العروض الذي علم به الصبيان قول الشعر، ولكن شعره ضعيف لا نفس له؛ لأنه كلام مرتب، وليس الشعر إلا ما تسع بيته طبع، فخرج البيت على كماله مثل السهم المارق من الرمية » .

قصيدته الدامغة :

لهذه القصيدة مخطوط يتيم انتهى إلينا عاريا عن الشرح في تسعين وخمسة بيت بذيل الجزء الثاني من الإكليل^(٦) ، فرغ من نساخته سنة ٨٢٦هـ ، غير أن لشرحها مخطوطتين أختين تالفتين، تمت نساخة كبراهما سنة ٦٢٣ هـ، وهي الآن تهجع - على علاقتها - في مخبئها بدار الكتب المصرية، بالقاهرة، تحت رقم (ح/٢٨٢١٥)، في حين تمت نساخة صغرى الأختين سنة ٦٢٦ هـ، وهي الأوان مصورة في معهد المخطوطات العربية تحت رقم (٢١٠٢)، وعليها كان مَعولنا في قراءة هذه القصيدة وتقديتها ، على وقوفنا على مصورتين لتتنيهما .

^(٥) إنباه الرواة على آليات النجاة: ٢٧٩/١ .

^(٦) انظر الإكليل: ٤٠٥ / ٢ - ٤٠٦ ، وذكر الأكوخ في نشرته هذه، أنه رآها وأحصاها عدداً، وذهل - وهذه شرعته في التحقيق - عن ذكر رقم المخطوط.

ملاحظيظ لا بُد من الوقوف عليها قبيل النظر في متن هذه القصيدة الخبيثة :

ألف الناظر في القصائد المطولات، ذوات المئين من الأبيات، أن يرى ضعفاً يَدب في أوصالها، وهَيْلَةً في قوافيها، وتكراراً في ميناها ومعناها، وضيقاً بنفسى في ثناياها تكاد تنقطع حرجاً له أنفاس الشعراء، كأنما يصعّون في السماء، إلا من كانت له شفاعَةٌ من طَبَعِ فُطْرِ عليه، وغزارة من قوافٍ ومعانٍ رُزِقها، وقد كان الهمداني في مطولته هذه، ذلك الرجل، إذ يحار المرء - وهو يسرح طرفه فيها - في قوة إحكامها، وحسن سبكها، وفخامة لفظها، فله أنت، يا أبا محمد !

وقد قرئت هذه المطولة مرات عدة، وكلمًا ظنّ قارئها أنه انتهى من قراءتها القراءة التي يرتضيها، ويطمئن بها طمأنينة تدفعه إلى إخراجها، تردّد وعكته الرقيقة، وما زالت هذه حاله وحالها، حتى قرئت تامة على د . محمد شفيق البيطار، ذي البصر والبصيرة الناقد، حينئذ رضيت النفس، وانقضت عنها سحائب ريبها .

غير أن ثمة ألفاظاً لا يشعر القارئ ببرد اليقين حين يقرأها، ولا يلدُّ به، لذا لا بُد من التنبيه عليها، يضاف إلى ذلك سرد الضرائر التي وقع فيها الهمداني :

أما الألفاظ التي بدت عصية الفهم أو الرسم، فهي : «بصالي» وردت في البيت ٥٣٥، ولعلها من الألفاظ التي غفلت عنها معجمات العربية، فهي علاوة على مجيئها هنا جاءت غيراً مرة في الإكليل وصفة جزيرة العرب، مما ينم على أصلاتها وفصاحتها . و«الأثفاه» وردت في البيت ١٣٧، وهي غير مأنوسة، كما لم تصب في معجمات العربية الموقوفة عليها، ولا يُطمأن إلى أنها منقلبة عن أنثية أو أنثية . و«تهمونا»، وردت في البيت ٢٩٠، ولا يستقيم الوزن بهذا الرسم، لذا زيدَ فيها ميم آخر - على أن الفعل مضعف، وقد فكّ التضعيف للضرورة - وثمة وجه آخر لقراءتها بزيادة تاء في أول الفعل، والأول أوجه. وصنِّد البيت ٥٥٨ بقول الهمداني: «ومنا راويو خبر البرايا»، والوجه «راويو خبر البرايا»، وبه يخلل الوزن. وصنِّد البيت ٥٧٨ بقوله: «وما كجواننا فيكم جواداً»، ولم أدر ما وجه نصب «جواداً» والوجه فيه الرقع. وجاء في البيت ٥٨٣ تمييز المنتين جمعاً، والإفراد فيه الوجه. وجاءت آخر لفظة في صدر البيت ٥٩٨ مطموسة، سوى حرف أشبه الكاف، فرُسِمَت «كنب»، وهذا الرسم يوافق المعنى وفيه ضعف، غير أن لفظة «شك» مكانه أليط، وإن لم يُعن عليها الوشم المتبقي في الكلمة الدارسة .

وأما الضرائر التي وقع فيها الهمداني فهي :

أ - جزم الفعل بلا جازم، ورد ذلك في البيت ٣٢٣ «تقلوه» .

ب - عدم جزم الفعل المسبوق بحرف جزم، ورد ذلك في البيت ٥٨٩ «نحصى» .

ج - منع الاسم المصروف من الصرف، تكررت هذه الضرورة في الدامغة تسع مرات، ولم يحمَد عليها، ويعدّ منع الاسم المصروف من الصرف، من أقبح الضرائر، لأنّ الشاعر إنما يخرج بها من الأصل في الأسماء، وهو أن تكون مصروفة، إلى الفرع وهو منعه

من الصرّف، وقد منع ذلك أكثر البصريين، إلا أن وروده في أشعار العرب يُرجّح جوازه في ضرورة الشعر، وقد وردت هذه الضرورة في سبعة أسماء، هي: عباس: ٨٢، وحرّاء: ١٥٩، وعامر: ٤١٥، ٥٥٢، ٥٦٩، وظالم: ٤٩٠، وياسر: ٥١٣، ومسير: ٥٦٤، وبحدل: ٥٨٠.

الدأغة

- | | | |
|----|---|---|
| ١ | أَلَا يَا دَارُ لَوْلَا تَنْطِقِيْنَا | فَأَيُّهَا سَائِلُونَ وَمُخْبِرُونَ |
| ٢ | يَمَا قَدْ غَلْنَا مِنْ بَعْدِ هِنْدٍ | وَمَاذَا مِنْ هَوَاهَا قَدْ لَقِينَا |
| ٣ | فَضِفْنَاكَ الْغَدَاةَ لَتُنْبِيْنَا | بَهَا لِيَنْ أَتَوْتَ نَبَأَ يَقِينَا؟ |
| ٤ | وَعَنَّا، فَقَدْ نَرَاكَ بَلِيَّتِ حَتَّى | لَكُنْتِ، مِنَ التَّغْيِيرِ، تُنْكِرِينَا |
| ٥ | أَمِنْ فَقَدْ الْقَطِينِ لِبَسْتِ هَذَا | فَلَا فَقَدْتِ مَرَابِعَكَ الْقَطِينَا |
| ٦ | أَمْ الْأَرْوَاحُ جَرَّتْ فَضَلَّ نَزِيلُ | عَلَى الْآيَاتِ مِنْكَ فَقَدْ بَلِينَا |
| ٧ | بِكُلِّ غَمَامَةٍ سَجَمَتْ عَلَيْهَا | تُرْجِّعُ بَعْدَ إِرْزَامِ حَتِينَا |
| ٨ | فَأَبَقَتْ مِنْكَ آيَةٌ مِثْلَ سَطْرِ | عَلَى مَدْقُونِ رَقٍّ لَنْ يَبِينَا |
| ٩ | فَخَلَّتْ دَوْلِي الْوَلْدَانَ هَاءَ | إِلَى أُخْرَى، وَخَلَّتْ النَّوِي نَوَا |
| ١٠ | إِلَى شَفْتِ الذَّوَابِ ذِي غِلَالِ | يُبْنِئُ النَّظِيرِينَ لَأَهْ شُجُونَا |
| ١١ | وَسَفَعِ عَارِيَاتِ حَمُولِ هَابِ | شَكُونِ الْقَرِّ إِنْ لَمْ يَصْطَلِينَا |
| ١٢ | نَرَى أَفْقَاءَهَا بِيضًا وَحُمْرًا | وَأَوْجُهَهَا لِمَا صُلَيْنِ جُونَا |
| ١٣ | وَيَدَكَ الزَّمَانَ بِمِثْلِ هِنْدِ | لَطَمُولِ الْعَهْدِ أَطْلَاءَ وَعِينَا |
| ١٤ | وَالْأَتْرَجِينَ لَنَا جَوَابَا | فَأَيُّهَا بِالْجَوَابِ لَعَارِفُونَا |
| ١٥ | كَأَنِّي بِالْحَمُولِ وَقَدْ تَرَامَتِ | بِأَمْثَالِ النَّجَاجِ وَقَدْ خُدِينَا |

- ١٦ وَقَدْ جَعَلُوا مَطَارَ لَهَا شِمَالاً
 ١٧ فَخَلْن، وَقَدْ زَاهَا الْآلُ، نَخْلًا
 ١٨ فَأَضْحَتْ مِنْ زُبَالَةٍ بَيْنَ قَوْمِ
 ١٩ وَظَنَّ قَبِيلُهَا أَمْنِيَاً قَوْمِي
 ٢٠ لَقَدْ جَعَلُوا جَهْلًا عَيْرِ سُوءِ
 ٢١ لَقَدْ جَعَلُوا طَعَامَ سُيُوفِ قَوْمِي
 ٢٢ كَمَا الْجِرْدَانُ لِلْمُسْتَوْرِ طَعْمَ
 ٢٣ كَمَا جَعَلَتْ دِمَاؤُهُمْ شَرَابًا
 ٢٤ فَلَوْ بِنَطِقِنَ قَلْن: لَقَدْ شَبَعْنَا
 ٢٥ وَأَضْحَكْنَا السَّبَاعَ بِمَقْعَصِيهَا
 ٢٦ فَصَارَ الْبِئْسُ بَيْنَهُمْ رَدِيدًا
 ٢٧ كَأَكْلِ النَّارِ مِنْهَا السَّقْفِ، أَنْ لَمْ
 ٢٨ إِذَا لَمْ يَسْكُنِ الْغُبْرَاءَ خَلَقَ
 ٢٩ سِوَانَا يَالَ فَخَطَّانَ بِنِ هُوْدِ
 ٣٠ وَنَحْنُ طِبْلَاغُ عَامِرِيهَا، وَإِنَّا
 ٣١ وَصِيرْنَا إِذْ تَضَلَّقَ فِي سِوَاهِ
 ٣٢ فَأَصْبَحَ مِنْ بِنَا مِنْ عَيْرِ قَوْمِي
 ٣٣ كَانْتُمْ إِذَا نَظَرُوا إِلَيْنَا
 ٣٤ نَدَّمْ لَهُمْ بِسُوطِ حَيْثُ كَانُوا
 ٣٥ فَإِنْ عَدِمُوهُ أَوْ عَدِمُوا مَقَامَنَا
- كَمَا جَعَلُوا لَهَا حَضَنًا مِيثَا
 بِمَسَلِكِهَا دَوَالِحَ أَوْ سَهَابِنَا
 إِلَى غَنِيَا خَزِينَةً يَعْتَرُونَنَا
 يَهَيِّنُ الْخَيْدِينَ إِذَا اتَّضَيْتَنَا
 بِسِفْرِ عَاشٍ يَحْمِلُهُ سِينِنَا
 فَمَا بِسِوَى أَوْلَيْكَ يَغْتَدِينَا
 وَلَيْسَ بِهَالِبٍ مِنْهَا مِيثَا
 لَهُنَّ بِكُلِّ أَرْضٍ مَا ظَمِينَا
 بِنَحْمِ الْخَيْدِينَ كَمَا رَوِينَا
 وَأَبْكِينَا بِهَا مِنْهَا الْعِينَا
 لِعَدْمِهِمْ مِنَ الْخَلْقِ الْقَرِينَا
 تَجِدُ حَطْبَنَا، وَبَغْضِ الْمُوقِدِينَا
 مِنَ الثَّقَلَيْنِ - عَلِيٍّ - مَا بَقِينَا
 لِأَنَّ الْخَلَائِقَ قَاهِرُونَنَا
 عَلَيْهِ لِلثَّرَاءِ الْمُضْعِفُونَا
 مِنَ الْعَالِيِ الْخَرَابِ لَهَا سُكُونَا
 بِهَا، حَيْثُ، انْتَهَوْا مُتَخَفِرِينَا
 لِيَدْلِيهِمْ قُرُودَ خَابِرُونَا
 فَهُمْ مَادَامَ فِيهِمْ أَمْنُونَا
 لِوَأَجِدْنَا فَهُمْ مُتَخَطِفُونَا

- ٣٦ وَلَوْ لَا نَبْتَفِي لَهُمْ بَقَاءً
٣٧ أَوْ امْتَحِنُوا، عَلَيَّ ذُلٌّ، فَكَاتُوا
٣٨ وَلَكِنَّ الْفَتَى، أَبْذًا، تَرَاهُ
٣٩ فَرَوِيَّ عَظْمٌ يَغْرُبُ، فِي تَرَاهُ،
٤٠ أَبِي الْقَرْمِينِ: كَهْلَانِ أَبِيْنَا،
٤١ كَمَا نَجَلَ الْمُؤَوِّكُ وَكَلَّ لَيْثُ
٤٢ وَلَكِنْ قَدْ تَرَى مِنْهُ إِذَا مَا
٤٣ وَذَلِكَ إِذَا نُسِبْنَا يَوْمَ قَحْرٍ
٤٤ بِهِ صِرْنَا لِأَدْنَى مَا حَبَاتَا
٤٥ تَمَتَّى مَغَشَّرَ أَنْ يَبْلُغُوهُ
٤٦ وَأَهْلُ الْأَرْضِ لَوَطَّلُوا وَطَّلُوا
٤٧ فَلَمَّا لَمْ يَتَّأَلُوا مَا تَمَّتُوا
٤٨ أَبَاتُوا الْحِسْنَ وَالْأَضْفَانَ مِنْهُمْ
٤٩ وَغَرَّهُمْ نَبَاحُ الْكَلْبِ مِنْهُمْ
٥٠ وَإِنْ تَنْبَحُ كِلَابُ بَيْتِي نِزَارٍ
٥١ وَتَلْقَمُهَا، إِذَا أَشْحَتَ، شَجَاهَا
٥٢ وَنَحْنُ لِنَاطِحِيهِمْ رَعْنُ طَوْدٍ
٥٣ وَلَوْ عَلِمُوا بِأَنَّ الْجُورَ هُنَاكَ
٥٤ وَلَيْسَ بِشَاهِدِ الدَّعْوَى عَلَيْهَا
٥٥ وَلَوْ عَلِمُوا الَّذِي لَهُمْ، وَمَاذَا
- لَقَدْ لَاقُوا بِبَطْشَتِنَا الْمُتُونَا
كَأُمَّتِ الْنَقَالِ لِيَوَاطِينِنَا
بِمَا هُوَ مَالِكٌ، حَدِيًّا ضَرِينَا
مِنَ الْفَرْعَيْنِ، وَكَفَاةً هَتُونَا
وَحِمْتِرَ عَمْنَا وَأَخِي أَبِيْنَا
شَدِيدِ الْبَأْسِ، مَا سَكَنَ الْعَرِيْنَا
تَعَصَى السَّيْفَا ذَا الْأَشْبَالِ دُونَا
يَتَّأَلُ بِيْفَضِهِ الْعَلِيْنَا أَبُونَا
مِنَ الْمَجْدِ الْأَثِيْلِ مُحَسَّدِينَا
فَأَضْحُوا لِسُهَا مَتَّعَاطِينِنَا
فَلْيَسُوا لِلْكَوَاكِبِ لَامِسِينَا
وَصَارُوا لِلتَّغْيِظِ كَاطْمِينِنَا
فَصَارُوا لِلجَهَائَةِ سَاطِطِينِنَا
وَظَنُونَا لِكَلْبِ هَالِيِينِنَا
فَاتْنَا لِلنُّوَابِحِ مُجْحِرُونِنَا
لِيَغْدِمَنَّ الْهَرِيرَ، إِذَا شَجِينَا
بِهِ فَأَلَّتْ قُرُونُ النَّاطِحِينِنَا
لَكَاتُوا فِي الْقَضِيَّةِ عَادِلِينِنَا
وَلَا فِيهَا يَفُوزُ الْخَاصِمُونَا
عَلَيْهِمْ مِنْهُ، كَاتُوا مِنْ صِفِينِنَا

- ٥٦ وَلَوْ عَرَفُوا الصَّوَابَ بِمَا آتَوْهُ
 ٥٧ وَكَانُوا لِلْجَوَابِ بِمَا آذَاعُوا
 ٥٨ فَكَمْ قَوْمٍ شَرُّوا خَرَسًا يَنْطِقُ
 ٥٩ فَمَا وَجَدُوا رَعَاغًا يَوْمَ حَقْلِ
 ٦٠ وَلَا وَجَدُوا غَدَاةَ الْخَرْبِ غَزْلًا
 ٦١ وَلَكِنَّ، كُلَّ أَرْوَعٍ يَغْرِبِي
 ٦٢ يَعَادِلُ شَخْصَةً فِي الْخَرْبِ جَيْشًا
 ٦٣ وَدَامِغَةً كَمَثَلِ الْفَيْهْرِ تَهْوِي
 ٦٤ تَرْدُ الطُّوَلِ لِلْأَسَدِيِّ عَرْضًا
 ٦٥ فَيَا أَبْنَاءَ قَيْذَرَ عُوا مَقَالِي
 ٦٦ وَنَحْنُ وَكُوزُكُمْ فِي الشَّرِكِ قِدْمًا
 ٦٧ وَنَحْنُ لِبَطْنَةِ الْآبَاءِ مِنْكُمْ
 ٦٨ كَمَا شَارَكْتُمْ فِي حِلِّ قَوْمِي
 ٦٩ فَلَا فَرْتِي رَغِيْتُمْ مِنْ قَرِيبِ
 ٧٠ وَكَلَفْتُمْ كُمَيْتَكُمْ هَجَاءً
 ٧١ فَبَاحَ بِمَا تَمَنَّى إِذْ تَوَارَى
 ٧٢ وَكَانَ يَعْزُ - وَهُوَ أَخُو حَيَاةِ -
 ٧٣ وَلَسْتُمْ عَلَامِينَ بِكُلِّ عَصْرِ
 ٧٤ وَسَوْفَ نُجِيبُهُ، بِسَوَى جَوَابِ
 ٧٥ وَغَيْرِ جَوَابِ أُغْوَرَ كَلْبِ، إِنَّا
 لَمَّا كَانُوا بِجَهْلٍ نَاطِقِيْنَا
 عَلَى أَخْوَالِهِمْ مَتَوَقِعِيْنَا
 لِمُرْغَمِهِ الْجَوَابِ مُخَادِرِيْنَا
 وَلَا عِنْدَ الْهَجَاءِ مَفْحَمِيْنَا
 لِحَدِّ سُوْفِهِمْ مَتَهَيَّبِيْنَا
 يَهْرُ بِكَفِّهِ عَضْبًا سَنِيْنَا
 وَأَدْنَى كَيْدِهِ فِيهَا كَمِيْنَا
 عَلَى بَيْضٍ فَتَتْرُكُهُ طَحِيْنَا
 وَتَقْلِبُ مِنْهُ أَظْهُرَةَ بَطُونَا
 أَيَحْسَنُ عِنْدَكُمْ أَنْ تَشْتُمُونَا؟
 وَفِي الْإِسْلَامِ نَحْنُ النَّاصِرُونَ
 بِبَعْضِ الْأُمَّهَاتِ مُشَارِكُونَ
 بِخُورِ الْعَيْنِ، غَيْرَ مُسَلِّحِينَ
 وَلَا لِلْغُرَبِ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ
 لِيَغْرِبَ بِالْقَصَالِدِ مَعَدِينَا
 طَرِيْمَاحَ بِمَنْحَدِهِ نَفِيْنَا
 عَلَيْهِ الِذَّمُّ لِمَتَخَطِيْنَا
 لَنَا إِنْ هَجَيْتُمْ مَتَخَطِيْنَا
 أَجَابَ بِهِ ابْنُ زَيْدٍ، مُوجِزِيْنَا
 مِنَ الْمَجْدِ الْمُؤْتَلِّ مُوسِعُونَا

- ٧٦ وَقَدْ قَصْرًا، وَلَمَّا يَتَلَمَّاسًا
٧٧ وَكَثُرَ حَشْوُ مَا ذَكَرُوا وَلَمَّا
٧٨ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ كَمَا إِنْ
٧٩ وَمَا عَطِبَ الْفَتَى بِالصَّدْقِ يَوْمًا
٨٠ فَلَا يُعْجِبُكُمْ قَوْلُ ابْنِ زَيْدٍ
٨١ وَلَا وَسَطًا يُعَدُّ، وَلَا إِلَيْهِ،
٨٢ لَقَدْ سَرَقَ ابْنُ عَابِسٍ بَعْضَ شِعْرِ
٨٣ وَمَا قَدِمَ الْفَتَى إِنْ كَانَ قَدِمًا
٨٤ وَلَا تَأْخِزُهُ إِنْ كَانَ طَبِيًا
٨٥ وَنَحْنُ مُحْكَمُونَ مَعًا وَأَنْتُمْ
٨٦ فَبِإِنْ حَكَمُوا لَنَا طَلْنَا، وَإِنْ هُمْ
٨٧ أَلَّا إِنَّا خُلِقْنَا مِنْ تُرَابٍ
٨٨ وَأَنْ لَسْتُمْ بِأَنْقَصَ مَنْ رَأَيْتُمْ
٨٩ وَمَا افْتَخَرَ الْأَمَامُ بِغَيْرِ مَلِكٍ
٩٠ وَمَا بِسِوَاهُمَا فَخْرٌ، وَإِنَّا
٩١ أَلَسْنَا السَّابِقِينَ بِكُلِّ فَخْرٍ
٩٢ وَنَحْنُ الْعَرَابِيُّونَ فَلَا تَعْلَمُوا
٩٣ تَكَلَّمْتُمْ بِأَلْسِنَتِنَا فَصِرْتُمْ
٩٤ مَلَكْنَا، قَبْلَ خَلْقِكُمْ، الْبَرَايَا
٩٥ فَلَمَّا أَنْ خُلِقْتُمْ لَمْ تَكُونُوا
- أَرَادَا مِنْ جَوَابِ الْفَاضِلِيْنَا
يُصِيبُنَا مَقْتَلًا لِلْأَفْكِيْنَا
نَ شَرُّ الْقَوْلِ كِذْبُ الْكَاذِبِيْنَا
وَلَا فَاتَ الْفَتَى بِالْكَذِبِ هُوْنَا
فَمَا هُوَ قَائِدٌ لِلشَّاعِرِيْنَا
وَلَكِنْ كَانَ بَعْضُ الْأَرْدَلِيْنَا
«قَفُوا بِالذَّارِ وَقِفَّةَ حَابِسِيْنَا»
يَكُونُ بِهِ مِنَ الْمُتَقَدِّمِيْنَا
يَكُونُ بِهِ مِنَ الْمُتَأَخَّرِيْنَا
بِمَا قَلْنَا وَقَلْتُمْ، آخِرِيْنَا
لَكُمْ حَكَمُوا، فَنَحْنُ الْأَقْصَرُونَا
وَنَحْنُ مَعًا إِلَيْهِ عَائِدُونَا
وَلَا أَهْلُ الْعُلُوِّ بِكَامِلِيْنَا
قَدِيمٍ، أَوْ بِدِينِ مُسْلِمِيْنَا
لِذَلِكَ، نُونُ كُلِّ، جَامِعُونَا
وَنَحْنُ الْأَوْلَى وَالْأَقْدَمُونَا
وَأَنْتُمْ بَعْدَنَا الْمُسْتَفْرِيُونَا
بِفَضْلِ الْقَوْمِ مِنْهَا، مَقْصِحِيْنَا
وَكُنَّا، فَوَقَّهْمُ، مُتَأَمَّرِيْنَا
لَنَا فِي أَمْرِنَا بِمُخَالِفِيْنَا

- ٩٦ وَكُنْتُمْ فِي الَّذِي دَخَلَ الْبَرَائِا
 ٩٧ وَمَا زِلْتُمْ لَنَا، فِي كُلِّ عَصْرِ،
 ٩٨ أَعْيَاكُمْ بِدَوْلَتِكُمْ، وَلَمَّا
 ٩٩ لِفَاقَتِكُمْ إِلَيْنَا إِذْ حَسَرْتُمْ
 ١٠٠ وَإِنَّا لِلَّذِينَ عَرَفْتُمُوهُ
 ١٠١ وَإِنَّا لِلَّذِينَ عَلِمْتُمُوهُ
 ١٠٢ يَرَاكُمْ بَيْنَ قَوْمِي مَن يَرَاكُمْ
 ١٠٣ وَنَحْنُ أَتَمُّ أَجْسَامًا وَلِيًّا
 ١٠٤ سَنُنَّا كُلُّ مَكْرَمَةٍ فَأَضْحَتْ
 ١٠٥ وَلَوْلَا نَحْنُ لَمْ يَعْرِفْ جَمِيلًا
 ١٠٦ وَعَرَفْنَا الْمَكْرُوكَ بِكُلِّ عَصْرِ
 ١٠٧ وَعَوَدْتُمَا التَّحِيَّةَ تَابِعِيهِمْ
 ١٠٨ وَإِلَّا فَانظُرُوا الْأَمْلاكَ تَلَقَّوْا
 ١٠٩ وَسَنُنَّا النَّشِيطَةَ وَالصَّفَايَا
 ١١٠ وَبَحْرَتَنَا وَسَيِّبَتَنَا قَدِيمًا
 ١١١ فَكُنْتُمْ لِلْحَيِّ كَطَوِيعِ كَفْ
 ١١٢ وَأَخَذْنَا الْأَسِنَّةَ حِينَ كَانَتْ
 ١١٣ وَأَلَاتِ الْخُرُوبِ مَعَا بَدَعْنَا
 ١١٤ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ يَأْنِ مَكَتَنَا
 ١١٥ وَنِصْفَ السَّقْفِ مِنْهَا غَيْرَ شَكِّ
- بَطْوِيعٍ أَوْ بِكَرِهِ دَاخِلِيًّا
 مَكَتَنَا أَوْ مَأْكَلْتُمْ، تَابِعِيًّا
 نُرِيدُ مِنْكُمْ، بِدَوْلَتِنَا، مُعِيًّا
 وَإِنَّا عَنِ مَعُونَتِكُمْ غَنِيًّا
 نَكْمُ فِي كُلِّ هَيْجٍ قَاهِرِيًّا
 نَكْمُ، فِي كُلِّ فُخْرٍ، فَائِتِيًّا
 كَمَنْحِ الزَّادِ، لَا بَلَّ تَنْزُرُونَا
 وَأَعْظَمُ بَطْشَةً فِي الْبَاطِشِيَّتَا
 لِتَابِعِيًّا مِنَ الْأَتِيَانِ دِينَا
 وَلَا قُبْحَا، جَمِيْعُ الْفَاعِلِيَّتَا
 بِأَسَاسِ التَّمَاكِكِ، مُعِيًّا
 وَمَا كَانُوا لَهَا بِمَعْوَدِيَّتَا
 جَمِيْعُهُمْ بِقَوْمِي مُقْتَدِيْنَا
 وَمِرْبَاعِ الْغَفَايِمِ غَانِمِيَّتَا
 فَمَا كُنْتُمْ إِذْكَ مُغْفِرِيْنَا
 وَكُنْتُمْ لِلنَّبِيِّ مُعَايِدِيْنَا
 أَسِنَّةَ آلِ غَدَدَانَ قُرُونَا
 وَفِيْنَا سُنَّةَ الْمُتَبَارِزِيَّتَا
 بِسَاطِ الْأَرْضِ غَيْرَ مُشَارِكِيْنَا
 إِلَيْنَا لِتَحْيَمِنَ تَسْبُونَا

- ١١٦ مِنْ الْفُطْرَيْنِ حَتَّى الْخَوَاتِ طُولًا
١١٧ وَمَلَقَحَةُ السَّحَابِ لَنَا، وَمِنَّا
١١٨ وَمَا بِجِذَاءِ ضَرْعِ الْجَوْ قَوْمٌ
١١٩ لَنَا مَطَرُ الْمَقِيظِ بِشَهْرِ آبٍ
١٢٠ يَظَلُّ بِصَخْوَةٍ وَيَصُوبُ فِينَا
١٢١ وَتَزْرَعُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى ثَرَاهُ
١٢٢ عَلَى أَنْ لَمْ يُصِبْهُ سِوَى طِلَالٍ
١٢٣ وَأَنْفَسُ جَوْهَرِ الْأَرْضِ فِينَا
١٢٤ وَأَطْرَبُ بَلَدَةٍ لَا حَرَّ فِيهَا
١٢٥ بِهَا إِرْمٌ لَتِي لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ
١٢٦ وَإِنْ عُدَّتْ أَقْبَالِيْمُ النَّوَاحِي
١٢٧ لَنَا، وَلَنَا جِنَانُ الْأَرْضِ جَمْعًا
١٢٨ فَأَيُّ الْمَجْدِ إِلَّا قَدْ وَرِثْنَا
١٢٩ وَأَلْوَضَحْنَا سَبِيلَ الْجُودِ حَتَّى
١٣٠ وَلَوْلَا نَحْنُ مَا عُرِفَتْ لَأَنَا
١٣١ وَمَا أَمْوَالُنَا فِينَا كُنُوزًا
١٣٢ وَلَكِنْ لِلْوَفُودِ وَكُلِّ جَارٍ
١٣٣ نَعِدُّ لَهُمْ مِنَ الشُّبْرِيِّ جِفَانًا
١٣٤ فَمِنْ شِقِّ يَتَالِ الرُّكْبِ مِنْهَا
١٣٥ تَلَّهُمْ نِصْفًا كُرًّا مِنْ طَعَامِ
- وَعَرَضْنَا فِي الْجَنُوبِ بِمَا وَلِيْنَا
مَخَارِجُهَا، وَمِنَّا تُمْطَرُونََنَا
سِوَانَا، مُنْجِدِينَ وَمُنْهَمِيْنَا
وَتَمْوِزٍ، وَأَنْتُمْ مُجْدِبُونََنَا
زَوَالِ الشَّمْسِ غَيْرَ مُقْتَرِبِينََا
وَنَحْصِدُ وَالثَّرَى قَدْ حَالَ طِينَنَا
شُهُورًا ثُمَّ نُصْبِحُ مُنْطَرِبِينََا
مَعَادِنُهُ غَنَائِمَ غَانِمِينََا
وَلَا قَرَّ الشِّتَاءِ مَخَافَتِينََا
لَهُ، مُشَبِّهًا بِدَارِ مُفَاخِرَتِينََا
فَلَوْكُهَا، بِزَعْمِ الْحَاسِبِيِّنَا،
وَنَارِ الْحُكْمِ غَيْرَ مَكْذِبِينََا
وَأَيُّ الْعِزِّ إِلَّا قَدْ وَلِيْنَا
أَبَانَتٌ فِي السُّجَى لِلْسَّالِكِينََا
إِلَى سُبُلِ الْمَكَارِمِ سَابِقُونََنَا
إِذَا اكَتَمَزَ الْوَقُورُ الْكَاتِرُونََنَا
أَرْقُ وَاللَّضِيُوفِ النَّارِلِيْنَا
كَأَمْثَالِ الْقِيَلَاتِ إِذَا مَلِيْنَا
وَمِنْ شِقِّ يَتَالِ الْقَاعِدُونََنَا
وَكَوْمَاءِ الْعَرِيكَةِ أَوْ شَانُونَنَا

- ١٣٦ غِيظَةً مَغْشَرٍ لَمَّا يَكُونُوا
 ١٣٧ وَمَا نَزَلَتْ لَنَا فِي الدُّهْرِ قِدْرٌ
 ١٣٨ فَمَا لَيْلُ الطُّهَاهِ سِوَى نَهَارٍ
 ١٣٩ وَأَكَلْنَا يَبِيتُنَ بِكُلِّ رِيحٍ
 ١٤٠ فَبَعْضُ بَالِبِ صَابِصٍ مُحْفُوهٍ
 ١٤١ لِمَا قَدْ عُوْنَتْ وَجَرَتْ عَلَيْهِ
 ١٤٢ تَرَاهُمْ عِنْدَ طَلْعَتِهِمْ سِوَاءٍ
 ١٤٣ وَمَا كُنَّا كَمَثَلِ بَيْتِي نِزَارٍ
 ١٤٤ وَمَا أَمْوَالُنَا مِنْ بَعْدِ هَذَا
 ١٤٥ وَأَرْمَاحٍ مُنْفَقَةٍ رِوَاءٍ
 ١٤٦ وَمُشْطَرَّةٍ مِنَ الشَّرِيَانِ زُورٍ
 ١٤٨ بِهِ عِنْدَ الْفِرَاقِ لِحْلُ سَنِهِمْ
 ١٤٩ وَجُرْدٍ كَمَا كَانَ فِينَا لَا سِوَانَا
 ١٤٩ وَمِنَّا صِرْنُ فِي سَلْفِي نِزَارٍ
 ١٥٠ رِيظَانَاهَا لِنَحْمَلَهُمْ عَلَيْهَا
 ١٥١ وَلَوْلَا نَحْنُ مَا عَرَفُوا سُرُوجًا
 ١٥٢ عَلَوْتَاهُنَّ قَبْلَ الْخَلْقِ طُرًّا
 ١٥٣ تُرَاثُ شُيُوخٍ صِدْقٍ لَمْ يَزَالُوا
 ١٥٤ يَنْظُرُ النَّاسُ مِنْ قَرَقٍ إِذَا مَا
 ١٥٥ وَنَمَّعُ جَارَتَا مِمَّا مَنَعَا
- بِأَزْلَامٍ عَلَيْهَا يَا سِرِينَا
 عَنِ الْأَنْفَاءِ، أَجَلُ الطَّارِقِيْنَا
 لَدَيْنَا ذَاهِبِينَ وَطَائِحِيْنَا
 لِمَنْ وَخَى الْمَنَازِلَ يَتَّقِيْنَا
 وَيَفْضُ نَحْوَانَا، كَمَبِ شَرِينَا
 لَوْفِدٍ عِنْدَنَا لَا يُفَقِّدُونَا
 وَأَمْلَاكَنَا عَلَيْنَا مُنْزَلِيْنَا
 لِأَطْفَالِ الْمُهْرُودِ بِوَالِدِيْنَا
 سِوَى بَيْضِ الصَّفَاحِ، مَا غَشِينَا
 بِتَامُورِ الْقُلُوبِ مَعَ الْكَلْبِيْنَا
 كَسَوْتَاهُنَّ مَرِيُوعًا مَتِيْنَا
 يَكُونُ بِزُورِهَا يُعَلِّي الرِّيْنَا
 مَعْرِفَهَا مَعَا، وَلَنَا الْفَتْلِيْنَا
 لِمَا كُنَّا عَلَيْهِ حَامِلِيْنَا
 إِذَا وَقَلْنَا وَنَحْمِي مَا يَلِينَا
 وَلَا كَاتُوا لِهُنَّ مَجْمِيْنَا
 وَصَارْنَا مَرَادِفَهَا حُصُونَا
 لَهَا مِمَّنْ تَقَدَّمَ وَارِيْنَا
 عَلَوْتَاهُنَّ فِي شِكَاكِ ثَبِيْنَا
 ذَوَاتِ الدَّلِّ مِنْهُ وَالْبَيْتِيْنَا

- ١٧٦ وطغين مثل أبهاء الصياصي
 ١٧٧ ترى منها إذا انفهقت بفيها
 ١٧٨ ولستنا للغراب منذ كنا
 ١٧٩ وما برزت لنا يوماً كغاب
 ١٨٠ ولا أبدي مخلقها ارتياح
 ١٨١ ولا ذهب العدو لنا بوثر
 ١٨٢ نضعفه إذا ما نفتضيه
 ١٨٣ وقد تلبى قناة بني يمان
 ١٨٤ كما تلبى الصدوع لهم صفاة
 ١٨٥ وكبش كنيبة قذ غلاته
 ١٨٦ أتبخ له فتى منا كمي
 ١٨٧ وغلره كأن الصدر منه
 ١٨٨ تطل الطير عاكفة عليه
 ١٨٩ وأبقينا ما تم حاسرات
 ١٩٠ فكيف نكون في زعم ابن زيد
 ١٩١ ونحن للطمة وجبت علينا
 ١٩٢ ونحن المرجفون لأرض نجد
 ١٩٣ فمادت تحتنا لما وطننا
 ١٩٤ أبنا الخيل فيها غير يوم
 ١٩٥ ورحن، نطن ما وطنته ماء
- وأقواه المزار إذا كفيها
 من الخضراء باعاً مستبينا
 بغير شبا الرماح، بناحيها
 فتلمحها عيون الناظرينها
 لأنها للكواعب متفوننا
 فأستبينا عليه مغمضينا
 كإضعاف المعينة السديونا
 على غمز العذاة بأن تلبينا
 تحيط بها فؤوس القارعتنا
 بألف، في الحديد مدججينا
 فلزاده وأركبته الجبينا
 وكفزه، بقنديد طليها
 ينفرن البضيع ويتفينا
 عليه يتتزين ويسفينا
 على هذا: «كشخمة مشنوتينا»؟
 دخلنا النار عنها هازينها
 بألف فضاعة والمذججينا
 عليها وطاة المتأقينا
 وظلت في أطلتها صفونا
 يموج من الوجى في الخطو طينا

- ١٩٦ وَرُحَا مُرْدِفِين مَهَارُمَاحِ
١٩٧ تَنْظُرُ وَقَدْ مَعَشَرَهَا عَلَيْنَا
١٩٨ وَنَحْنُ الْمُقْعِصُونَ فَتَى سُنَيْنِمْ
١٩٩ وَحَمَاتْنَا بَيْتِي الْعَلَّاقِ جَمْعًا
٢٠٠ وَطَوَّقْنَا الْجَفَافِرَ فِي لَيْلِيْدِ
٢٠١ وَلَمْ نَقْصِدِ لِبُوجٍ، إِنْ فِيهَا
٢٠٢ وَغَادَرْنَا بَيْتِي أَسَدٍ بِحَجْرٍ
٢٠٣ كَمَثَلِ النَّخْلِ مَا انْفَعَرَتْ، وَلَكِنْ
٢٠٤ تَقَوُّوهُمْ سِبَاغِ الْأَرْضِ حَوْلًا
٢٠٥ وَزَلَّزْنَا دِيَارَهُمْ فَمَرَّتْ
٢٠٦ بِمُضْمَرَةٍ، تُقِلُّ لِيُوثَ هَيْجِ،
٢٠٧ تَنْظُلُ، عَلَى كَوَائِبِهَا، وَشَيْجِ
٢٠٨ وَمَا قَاتَلُوا أَخَانَا، يَوْمَ هَيْجِ،
٢٠٩ وَمَا كَانَتْ بَنُو أَسَدٍ فُغُرُوا
٢١٠ أَلَيْسُوا جِنْرَةَ الطَّمَالِيْنَ مِنْهَا
٢١١ هُمْ كَانُوا قَدِيمًا قَبْلَ هَذَا
٢١٢ وَحَسْبُكَ حِلْفُهُمْ عَارًا عَلَيْهِمْ
٢١٣ وَلَوْ قَامَتْ، عَلَى قَوْمٍ، بِأَيِّمْ
٢١٤ إِذَا، قَامَتْ عَلَى أَسَدٍ وَحَسَى
٢١٥ بِأَيِّمْ، لَا تَحِلُّ بِهِ صَلَاةٌ
- تَقَعُّعُ عَيْسَنَا مِنْهَا الْبَرِيئَا
لَمَنْ أَوْ نِكَاحِ تَمَّ فَيْتَا
عَمَارَةٌ بِالْفَمِيرِ مُصْبِحَيْنَا
بِعَتَقِي أَخِيهِمْ حَمَلًا رَزِينَا
بِطَوَّقِي كَمَا كَانَ عِنْدَهُمْ ثَمِينَا
فَلَا قَرَبْتُ - مَحَلِّ الرَّاضِعَيْنَا
وَقَدْ ثَرْنَا حَاصِدًا خَامِدِينَا
بِأَرْجُلِهِمْ تَرَاهُمْ شَاغِرِينَا
طَرِيًّا، ثُمَّ مُخْتَرْنَا قَبِيئَا
تُبَادِرْنَا بِأَسْفَلِ سَائِلِينَا
عَلَى صَهْوَاتِهَا، مُسْتَلْمِينَا
كَأَشْطَانٍ بِأَيْدِي مَاتِحِينَا
فَنَفَذَرَهُمْ، وَلَكِنْ غَادِرِينَا
بِجِنْرَةٍ ذِي يَمَانٍ، مُصْطَلِينَا
بِهِمْ كَانُوا قَدِيمًا يُغْرَفُونَا
لِإِرْتِبَاهِهِمْ لَهُمُ الْكَيْهَمُ قَبِيئَا
وَهُمْ كَانُوا لِذَلِكَ طَالِبِينَا
جَوَارِحُهُمْ، مَقَامِ الشَّاهِدِينَا
ثِيَابُهُمُ الْأَسْوَاتِي وَيَبْسُونَا
بِهِ أَضْحَا لَهَا مِنْ مُدَّتْ سِينَا

- ٢١٦ وَلَيْسَ بِزَائِلٍ عَنْهُمْ إِلَّا أَنْ
٢١٧ وَلَا سِيَمًا يَتَى دُوْدَانَ مِنْهَا
٢١٨ وَهُمْ مَتَّوَا، يَمْنَلَامِ رَقِيْقِي،
٢١٩ وَتُرْتَا بِابْنِ أَصْنَهَبِ وَابْنِ جَوْنِ
٢٢٠ فَخَرْتُ جَفْدَةَ، بِسَيُوفِ قَوْمِي،
٢٢١ وَالْ مُزَيْقِيَا، فَلَقَدْ عَرَفْتُمْ
٢٢٢ وَيَوْمَ أَوَارَةَ الشَّنْعَاءِ ظَلْنَا
٢٢٣ وَدَانَ الْأَمْوَدِ اللَّخِيْمِي مِنْكُمْ
٢٢٤ بِيَوْمِ يَتْرِكُ الْأَطْفَالَ شَيْبَا
٢٢٥ وَصَارَ إِلَى النَّسَارِ يُدِيرُ فِيكُمْ
٢٢٦ فَفَقَامَ بِئَارِ بَغَضِكُمْ وَبَغَضِ
٢٢٧ وَأَشْرَكَ طَيْبًا فِيهَا فَجَارَتْ
٢٢٨ أَدَارُوا كَأْسَ فَاقْرَةَ عَلَيْكُمْ
٢٢٩ وَآبُوا بِابْنِ مَالِكِ الْقَشِيرِي
٢٣٠ وَهُمْ مَتَّوَا الْجَرَادِ أَكْفَ قَوْمِ
٢٣١ وَعَنْتَرَةَ الْفَوَارِسِ قَدْ عَلِمْتُمْ
٢٣٢ وَيَسْرَتَا شَهَابَةَ الرُّمَحِ نَهْوِي
٢٣٣ وَأُورِدْنَا ابْنَ ظَالِمِ الْمَتَايَا
٢٣٤ فَذَاقَ بِنَا أَبُو لَيْكِي رَدَاهُ
٢٣٥ أَجْرَتَاهُ مِرَارًا ثُمَّ لَمَّا
- تَرَاهُمْ كَالْأَقْبَاعِي خَالِي سَيْنَا
وَكَأَهْلَهَا إِذَا مَا يُجْبِرُونَنَا
عَلَى رَبِّي، وَلَيْسُوا مُخْلِصِيْنَا
فَكُنَّا حِينَ تُرْتَا مُجْحِفِيْنَا
وَضَبَّةً، حِينَ تُرْتَا، سَاجِدِيْنَا
قِرَاعَهُمْ، فَكُورُوا عَلِي دِيْنَا
نُحْرُقِي بِابْنِ سَيِّدِنَا مِيْنَا
بِي دُوْدَانَ وَالْمُتْرَبِيِّيْنَا
وَأَبْكَارِ الْكَوَاعِبِ مِنْهُ عُوْنَا
مُطْخَطَحَةً لِمَا لَهَيْتَ طَحُونَا
أَحْلُ بِهِ مُشْرُشْرَةَ حَجُونَا
رِمَاحَهُمْ عَلَي الْمُتَغْدِي دِيْنَا
فَرَحْتُمْ مُسْكِرِينَ وَمُتَمَلِّيْنَا
فَسَرَّخَ مِنْكُمْ الدَّاءَ الْكِنِيْنَا
دَعَوْهَا جَارَهُمْ مَحْفَظِيْنَا
بِكْفِ رَهِيصِنَا لَأَقِي الْمُتُونَا
إِلَى ابْنِ مَكْدَمٍ، فَهَوَى طَعِيْنَا
وَلَسْنَا لِلْخَتَّوْرِ مَنَظِرِيْنَا
وَكُنَّا لِابْنِ مُرَّةِ خَافِرِيْنَا
تَكَرَّرَهُ ذِمَّةَ الطَّالِبِينَ حِيْنَا

- ٢٥٦ وَكَيْفَ وَهُمْ إِذَا سَمِعُوا بِجَيْشٍ
 ٢٥٧ يَرَوْنَهُنَّ الْبِلَادَ مَرَانِ طَيْرٍ
 ٢٥٨ فَإِنْ زَعَمُوا بِأَنَّهُمْ لَفَاحٌ
 ٢٥٩ فَقَدْ كَذَبُوا، لِأَعْظَمَهَا، وَكَانُوا
 ٢٦٠ وَلِمَ صَبَرُوا عَلَى أَيْامِ بُؤْسٍ
 ٢٦١ يَسُومُهُمْ بِهَا اللَّغْمَانُ خَسْفًا
 ٢٦٢ وَيَبْتِغَتْ كَبِشَّةً فِيهِمْ مَتَوَطًّا
 ٢٦٣ فَمَا أَلْفَاهُمْ بِالْكَبْشِ يَوْمًا
 ٢٦٤ فَلَمَّا مَلَتْ لَمْ يَنْدُبْهُ خَلْقٌ
 ٢٦٥ وَقَدْ كَانُوا، لَهُ إِذْ كَانَ حَرْبًا
 ٢٦٦ وَيَوْمَ فَرَاقِرِ لَمَّا غَدَرْتُمْ
 ٢٦٧ عَلَوْتُمْ بِكُمْ بِهِنَّ مُجْرَدَاتٍ
 ٢٦٨ فَمَا كُنْتُمْ لِمَاءِ فَرَاقِرِيٍّ
 ٢٦٩ وَقَدْ هَمَّتْ نِزَارُ كُلِّ عَصْرٍ
 ٢٧٠ لِمَا نَظَرُوا بِهَا حَتَّى تَوَلَّوْا
 ٢٧١ وَقَدْ نَظَرُوا جِنَاتًا مِنْ نَخِيلٍ
 ٢٧٢ وَأَسْفَلَهَا مَزَارِعَ كُلِّ نَبْتٍ،
 ٢٧٣ وَحَلَّوْا دَارَ مَسْؤَمٍ لَيْسَ تَلْقَى
 ٢٧٤ قُتْرًا فِي وَجْهِهِمْ بِيضٍ
 ٢٧٥ وَإِنْ خَسَفَتْ مَفَارِقَ طَارَ مِنْهَا
 يُسِيرُ، أَصَابِحُوا مَخْرَبِيْنَا؟
 تَرُوذُ [لِمَا] تَفْرُخُهُ وَكُوْتَا
 وَلَيْسُوا بِالْإِتْسَاوَةِ مُسْمِحِيْنَا
 بِهَا الْأَيْتَاءُ دَابَّأَ يَرَهْتُونَا
 لِأَهْلِ الْحَيْرَةِ الْمُنْجَبِيْتِيْنَا
 وَهُمْ فِي كُلِّ ذَلِكَ مُذْعَفُونَا
 بِهِ سِيْكِيْنُهُ لِلذَّبْحِيْنَا
 فَكَيْفَ بِذِي الْجُمُوعِ بِفَاتِكِيْنَا؟
 سِوَاهُمْ بِالْقَصِيْدِ مُؤَبِّيْنَا
 وَخَالِيْمِهِ عِصَامٍ، مَا دِحِيْنَا
 بِعُرْوَةٍ لَمْ تَكُوْتُوا مُفْلَتِيْنَا
 كَأَمْثَالِ الْكَوَاكِبِ يَرْتَمِيْنَا
 مَخَافَةَ نَيْكِ يَوْمًا وَارِدِيْنَا
 بِأَنْ تَضْحَى بِعَقُوْبِيْنَا قَطِيْنَا
 وَهُمْ مِنْهُ حِيَارَى بِأَهْتُونَا
 وَمِنْ كَرَمٍ، وَيَبْتِهَمَا، مَعِيْنَا
 وَأَعْلَاهَا الْمَصَالِيحَ وَالْحُصُونَا
 بِهَا لِلطَّيْرِ مِنْ شَطَبٍ وَكُوْتَا
 يُطْرِنُ الْهَامَ أَمْثَالِ الْكُرْبِيْنَا
 فَرَأْسُ الْهَامِ شَارِدَةٌ عَزِيْنَا

٢٩٦	فَصَبَّ مِنَ السَّمَاءِ سِلَاحٌ صَخِرَ
٢٩٧	وَعَذَّبْنَا عَذَابًا ذَا فُؤُونٍ
٢٩٨	وَخَبَّرْنَا الْإِلَهَ بِمَا عَمِرْتُمْ
٢٩٩	أَهَذَا ذَاكِرُ الْأَصْنَامِ مِنَّا
٣٠٠	فَلَمَّا أَنْ حَكَيْتُمْ قَوْمَ نُوحٍ
٣٠١	وَمَلَأْ خِيَارَنَا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ
٣٠٢	فَأَنسَوهُ بِأَنفُسِهِمْ، وَأَصْفُوا
٣٠٣	وَكَنتُمْ مِثْلَ مَا قَدْ قَالَ رَبِّي
٣٠٤	وَكَانَ الْمُصْطَفَى، بِأَبِي وَأُمِّي،
٣٠٥	وَلَمْ يَكْ فِي مَعْدَلَهُ نَظِيرٌ
٣٠٦	فَمِمَّا قَدْ جَهَلْتُمْ لَمْ تَكُونُوا
٣٠٧	وَنَصْرَتُهُ ذَوُو الْأَبْطَابِ مِنَّا
٣٠٨	فَأَحْرَزْتَاهُ نُوتَكُمْ، وَأَنْتُمْ
٣٠٩	تَرَوْنَ ضَنِينَكُمْ فِي كَفِّ ثَانٍ
٣١٠	فَتَمَّتْ مَا مَفَاخِرْنَا بِذَاكُمْ
٣١١	لَقَدْ لَقِينَهُ فِيهِ رَشَادًا
٣١٢	إِذَا نَلِيتُمْ بِهِ فُخْرًا، وَكَانُوا،
٣١٣	وَكَانَ دُعَاؤُهُ: يَا رَبِّ إِنِّي
٣١٤	قَابِلِدْنِي بِهِمْ قَوْمًا سِوَاهُمْ
٣١٥	وَآوَيْتَاهُ إِذْ أَخْرَجْتَهُمْ سِوَهُ
عَلَيْنَا الْيَوْمَ غَيْرَ مُنَظَّرِينَ	
فَكُنْتُمْ لِلرِّدَى مُسْتَفْهِينًا	
بِهِ وَبِيَدَيْهِ تَسْتَهْزِئُونَ	
بِمَا يُوحَىٰ لَكَ، مُكْرَهِينَ أَمْ؟	
دَعَاؤَنَا فَمَا نَسْتَجِبْنَا أَجْمَعِينَ	
إِلَيْهِ مُؤْمِنِينَ مُوحِّدِينَ	
لَكَ مَا مَلَكَوهُ طَائِعِينَ	
مَكِي تَحَفُّوا تَكُونُوا بِأَخْلِيْنَا	
بِأَفْخَرِ مَفْخَرٍ لِلْأَمِيْنَا	
وَلَا قَحْطَانَ، غَيْرَ مُجْمَعِينَ	
لِمَا أُعْطِينَهُمْ سِوَهُ أَخْرَجْنَا	
فَلَقَبْنَا إِلَيْهِ مُبَلِّغِينَ	
قِيَامًا، كَالَّذِينَ تَنْظُرُونَ	
وَذَلِكَ سُوءٌ عَفْبَى الْجَاهِلِينَ	
فَزِدْنَا، إِذْ نَرَاكُمْ تَنَقُّصُونَ	
فَتَنْتَبَهُونَ دُونَ بَيْتِي أَبِيْنَا	
عَلَى قَدْرِ الْوِلَادَةِ يُشْرِكُونَ	
بِقُرْبَى قَوْمِ سُوءِ فَاسِقِينَ	
فَكُنَّا هُمْ، وَأَنْتُمْ مَعَهُ دُونَ	
وَكَانَ فِيهِ مِن نَّعْمِ ثَابِرِينَ	

- ٣٣٦ أَلَا قَاتِلَ بَرِيكَ إِنْ فِيهَا
 ٣٣٧ وَقُنَّا: سِرٌّ بِنَا إِتَا لِحْمِجِ
 ٣٣٨ فَلَوْ بِرِكَ الْعَمَلِ قَصَدَتْ كُنَّا
 ٣٣٩ وَكُلُّ مُؤَلِّفٍ فِيكُمْ، وَلَمَّا
 ٣٤٠ وَأَتَيْنَا الزَّكَاةَ وَكُلَّ فَرَضٍ
 ٣٤١ وَمَا حَارَبْتُمْ إِلَّا عَلَيْهَا
 ٣٤٢ فَأَيُّ الْمَغْشَرِينَ بِذَلِكَ أَوْلَى
 ٣٤٣ وَفَخَرَكُمُ بِإِبْرَاهِيمَ جَهْلًا
 ٣٤٤ وَنَحْنُ التَّابِعُونَ لَهُ، وَأَوْلَى
 ٣٤٥ دَعَاتَا يَوْمَ أُنْزِلْنَا تَجَبُّنَا
 ٣٤٦ وَإِنْ تَفَخَّرَ بِبِرْتِنِيهِ نَزَارَ
 ٣٤٧ وَإِنْ كَانُوا بِتِنِيهِ فَنَحْنُ أَوْلَى
 ٣٤٨ وَقَدْ يَزْهُو بِبِرْدِ مُحَرَّقٍ، مِنْ
 ٣٤٩ وَهُمْ نَادُوا رَسُولَ اللَّهِ يَوْمًا
 ٣٥٠ وَيَفَخَّرُوا بِالدُّخُولِ عَلَيَّ بِتِنِيهِ
 ٣٥١ وَيَطْلُقُونَ قَسَمَكُمْ بِالْفَخْرِ لَمَّا
 ٣٥٢ وَطَالَ بِكَفِّ ذِي جَدْنٍ عَلَيْكُمْ
 ٣٥٣ فَذَلَّ بِأَتْنِكُمْ لَمَّا تَكْوَنُوا
 ٣٥٤ وَتَفَخَّرَ بِالرَّدَاةِ مِنْ تَمِيمٍ
 ٣٥٥ وَقَدْ طَلَبَ ابْنُ صَخْرٍ يَوْمَ قَيْظٍ
- جَبَّابِرَةَ، وَإِنَّا قَاعِدُونَ
 أَرَادَ لَكَ الْقِتَالَ، مَقَاتِلُونَا
 لَهُ مِنْ دُونِ شَخْصِكَ سَأَلِينَا
 يَكُنْ فِي الْيَقْرِ رَبِّينَ مُؤَلِّفِيْنَا
 وَأَنْتُمْ، إِذْ بَخَلْتُمْ، مَا نَعُونَا
 وَلَوْلَا تِلْكَ كُنْتُمْ مُؤْمِنِيْنَا
 عَلَى مَا قَدْ ذَكَرْنَا، وَأَصْدُقُونَا؟
 فَإِنَّا ذَاكَ عَنْتُمْ حَلَزُونَا
 بِهِ مِنْكُمْ، لَعَنَرِي، التَّابِعُونَا
 بِأَنْ لَيْتِكَ، لَمَّا أَنْ دُعِينَا
 فَنَحْنُ بِهِ عَلَيْكُمْ فَأَخِرُونَا
 لِأَنَّ التَّابِعُونَ الْعَاضِدُونَ
 تَمِيمٍ، وَهُوَ مِنْهَا، الْبُهْدُونَا
 مِنَ الْحُجْرَاتِ غَيْرَ مَوْقَرِيْنَا
 أُمِّيَّةَ رَيْسِ الْمَدْعَمِ صِينَا
 رَأَى مِنْهَا الْمَأْشُوكَ الْبَاذِخِيْنَا
 وَكَانَ مِنَ الْمَأْشُوكِ الْوَاسِطِيْنَا
 بِكَفِّ لِلْمَأْشُوكِ مُصَافِحِيْنَا
 رِيَاخَ، ذَهَرَهُمْ، وَالسَّادَرُمُونَا
 إِلَى عَبْدِ الْكَلَالِ بِأَنْ يَكُونَا

- ٣٧٦ فَقَالَ الْمُصْطَفَى: يَكْفِيهِ رَبِّي
 ٣٧٧ وَمَا إِنَّ قَالَ: تَكْفِيهِ قَرِينٌ،
 ٣٧٨ وَأَفْنَيْتَا قَرِيظَةً إِذْ أَخْلَوْا
 ٣٧٩ وَسِرَّتَا نَحْوَ مَكَّةَ يَوْمَ سِرَّتَا
 ٣٨٠ فَأَفْحَمْنَا اللُّوَاءَ بِكَفِّ لَيْثِ
 ٣٨١ فَأَثَرْتَا النَّبِيَّ بِكُلِّ فُخْرٍ،
 ٣٨٢ وَحَانَ بِنَا مُسَيْلِمَةَ الْحَنَيْفِي
 ٣٨٣ وَزَارَ الْأَسْوَدَ الْعَقْسِيَّ قَيْسٌ
 ٣٨٤ فَعَمَّ رَأْسَهُ بِذِيَابِ عَضْبٍ
 ٣٨٥ وَهَلْ غَيْرُ ابْنِ مَكشُوحٍ هَمَامٌ
 ٣٨٦ وَطَارَ طَلِيحَةُ الْأَسَدِيِّ لَمَّا
 ٣٨٧ وَنَحْنُ الْفَاتِحُونَ لِأَرْضِ كِسْرَى
 ٣٨٨ وَأَرْضِ الْقَيْرَوَانَ إِلَى فَرَنْجَا
 ٣٨٩ وَجَزِيئِي الْبِلَادِ فَقَدْ فَتَحْنَا
 ٣٩٠ كَأَنَّا نَبْتَغِي مِثْلًا وَغَلْنَا
 ٣٩١ وَغَادَرْنَا جَبَابِرَهَا جَمِيعًا
 ٣٩٢ وَتَابِعَهُمْ يُؤَدِّي كُلُّ عَامٍ
 ٣٩٣ وَأَزْرَتَا أَبَا حَسَنِ عَلِيًّا
 ٣٩٤ وَصَارَ إِلَى الْعِرَاقِ بِنَا، فَسِرَّتَا
 ٣٩٥ عَلَيْنَا اللَّامُ لَيْسَ يَبِينُ مِنَّا
- وَأَبْتَاءَ لِقَيْلَةَ حَاضِرُونَ
 وَلَا أَخَوَاتُهَا الْمُتَمِّضُونَ
 وَأَجَلَيْنَا النُّضِيرَ مُطْرِدَيْنَا
 بِصَيْدِ دَارِ عَيْنٍ وَحَاسِرِينَا
 فَقَالَ ضِرَارُكُمْ مَا تَعْرِفُونَا
 وَمَتَمَّنَا إِلَهِي الْمُؤَثِّرِينَا
 ي، إِذْ سِرَّتَا إِلَيْهِ مَوْقِضِينَا
 بِجَمْعٍ مِنْ غَطْرِيفِ مَرْفِئِنَا
 فَطَارَ الْقَحْفُ بِسَمْعِهِ حَتِينَا
 نَكُونُ بِهِ مِنَ الْمُتَمَرِّسِينَا
 رَأَيْنَا لِلصَّوَارِمِ مُصَلِّتِينَا
 وَأَرْضِ الشَّامِ غَيْرَ مُدْأَعِينَا
 إِلَى السُّوسِ الْقَصِيِّ مَغْرِبِينَا
 وَسِرَّتَا فِي الْبِلَادِ مُشْرِقِينَا
 وَرَاءَ الصَّيْنِ، فِي الشَّرْقِيِّ، صِينَا
 هُمُودًا فِي الثَّرَى، وَمُصَفِّدِينَا
 إِلَيْكُمْ مَا فَرَضْنَا مُذْعِنِينَا
 عَلَى الْمُرَاقِ بِغَدِّ النَّكَثِينَا
 كَمِثْلِ السَّيْلِ نَحْطِمُ مَا لَقِينَا
 بِهَا غَيْرَ الْعُيُونِ لِنَظَرِينَا

- ٤١٦ شَفَى بِالزَّابِ مِنْ مَرَوَانَ غِيظًا
 ٤١٧ وَأَثَكْنَا زَبِيدَةً مِنْ فَنَاهَا
 ٤١٨ وَأَرْدَيْنَا الْوَلِيدَ بِقَرْمِ قَسِرِ
 ٤١٩ وَرُبَّ فَتَى أُرْزَاهُ شَعُوبًا
 ٤٢٠ وَجَدَعْنَا بَيْتِي مَطَرٍ بِمَعْنِ
 ٤٢١ سَمَا مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَهُ ابْنُ عَمْرٍو
 ٤٢٢ فَخَيْرَةٌ بِيَسْتِ لَهُمْ وَوَأْسَى
 ٤٢٣ وَفِي يَوْمِ الْبَصِيرَةِ يَوْمَ تَارَتْ
 ٤٢٤ وَأَيَّامِ الدِّيَالِمِ، نَحْنُ كُنَّا،
 ٤٢٥ وَنَحْنُ لِكُلِّ حَيٍّ، مَثْدُ كُنَّا،
 ٤٢٦ كَعِصْمَتِنَا رِبِيعَةَ يَوْمَ طَلَّتْ
 ٤٢٧ وَصَارُوا فِي تَعَاظِمِهِ لَدَيْهِمْ
 ٤٢٨ وَقَدْ جَعَلَتْ مَعْدُ الصُّهْرَ مَنَا
 ٤٢٩ بِذَا نَطَقَ الْقَرِيضُ لِمُعْظَمِيهِمْ
 ٤٣٠ وَقَدْ طَلَبْتَ تَمِيمَ صِهْرَ جَارِ
 ٤٣١ وَمَا كَانُوا لِقِسْتَانِ بِكَفَامِ
 ٤٣٢ وَنَحْنُ النَّاسِكُونَ إِلَى عَدِيٍّ
 ٤٣٣ فَأَمَهَرْنَا الَّذِي جَعَلُوهُ فِيهِمْ
 ٤٣٤ وَلَمَّا بَجُنَّ جَاتِيَكُمْ عَلَيْنَا
 ٤٣٥ فَمِنْ نَحْمِ إِلَى غَسَّانِ بَجْرِي
- وَعَاثِرَةَ بَبُوصِيرِ رَهَيْتَا
 وَغَلْنَاهَا مُحْمَدَهَا الْأَمِينَا
 وَلَمْ نَكُ فِيهِ ذَاكُمْ مَرْتَضِينَا
 إِذَا يُدْعَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَا
 وَنَحْنُ بِمَثَلِ ذَلِكَ جَادِعُونَا
 يُطَالِبُ مِنْ بَيْتِي مَطَرِ دِيُونَا
 وَكَانَ بِهَا ابْنُ زَائِدَةَ قَمِينَا
 وَفِتْنَةَ مِصْرَ، كُنَّا الْقَائِدِينَا
 وَقَزَوِينَ، لِكُلِّ قَامِعِينَا
 إِذَا خَافَ الْمَهَالِكُ عَاصِمُونَا
 عَلَى إِخْوَانِهَا بِالْحَلْفِ قِينَا
 بِهِ فِي الشُّعْرِ دَابَّا يَفْغَرُونَا
 لَهُمْ فَخَرًّا بِهِ يَطْلُوكُونَا
 وَكُنَّا فِيهِ مِنْكُمْ زَاهِدِينَا
 لَهُمْ مَنَا فَأَضْحَوْا مُبْعَدِينَا
 لِرَبَّتِ الْحِجَالِ مَقْدَمِينَا
 كَرَالِمَهُ، وَنِعْمَ الْمُنْكَحُونَا
 رِضْنَا لِحِمِيهِمْ مَسْكَا دَهِينَا
 فَيَقْصِدُ غَيْرَنَا فِي الْمُغْرِبِينَا
 وَمِنْ غَسَّانِ فِي نَحْمِ لَعِينَا

- ٤٧٦ وَأَهْلَكَ مَنْ عَصَاهُ مِنْ سِوَانَا
٤٧٧ وَقَالَ لَنَا اشْكُرُونِي واحْمَدُونِي،
٤٧٨ وَقَالَ لِغَيْرِنَا كُونُوا عَلَيَّ مَا
٤٧٩ وَقَصَرَ ظَفَارِ قَدْ شِدْنَا قَدِيمًا
٤٨٠ وَأَنْحَحْنَا بِيَنْفِيسِ أَخَاتِنَا
٤٨١ وَلَمْ نَطْلُبْ بِذِي بَشَعِ بَدِيلًا
٤٨٢ وَكَانَ لَهَا بِقَوْلِ اللَّهِ عَرْشٌ
٤٨٣ وَشِدْنَا نَاعِطًا فِي رَأْسِ نَيْقِي
٤٨٤ وَنَصَبْنَا عَلَيَّ يَأْجُوجَ رَدْمًا
٤٨٥ بِلَيْنٍ مِنْ حَدِيدٍ بَيْنَ قَطْرِ
٤٨٦ وَخَوْلَتَا النَّجَابِ نَمَطِيهِمَا
٤٨٧ وَمِنَا سِرُّهَا فِي آلِ كَلْبِ
٤٨٨ وَفِينَا الْعَيْشُ رَاحٍ، وَهُوَ فِيكُمْ
٤٨٩ تَطْلُونَ النَّهَارَ عَلَيَّ لَبِينِ
٤٩٠ وَقَدْ قَالَ ابْنُ ظَالِمٍ: كَمْ تَرَانَا
٤٩١ وَقَالَ لَكُمْ أَبُو حَفْصٍ: أَلَا قَدْ
٤٩٢ لُبَابَ الْبُرِّ يَكْسُوهُ، ثُرَيْدًا،
٤٩٣ وَقَالَ مُتَمَّمٌ يَحْكِي أَخَاهُ
٤٩٤ بِشَمَلْتِهِ الْفُلُوتِ عَلَيَّ نَفَالِ
٤٩٥ وَقَالَ مَخْلٌ يَحْكِي غِنَاهُ
- بِأَنْوَاعِ الْبَلَاءِ مُبَاكِرِينَ
فَإِنِّي غَافِرٌ مَا تَجْرَحُونَا
زَوَيْتُ إِلَى سِوَاكُمْ صَابِرِينَ
وَبَعْدَ بَرَاقِشِ شِدْنَا مَعِينَا
وَمَا كُنَّا سِوَاهُ مُنْجِحِينَ
وَلَوْ أَنَا بِتَنْزِيلِ آتِينَا
عَظِيمٍ، وَالْبَرِيَّةُ مُقْتُونَنَا
وَكُنَّا لِلْخَوَرِ نَقِي شَأْدِينَا
فَمَا كَانُوا عَلَيْهِ ظَاهِرِينَ
وَنَحْنُ الْآنَ فِيهِ حَارِسُونَا
فَنَلْتُ بَعْدَنَا لِلْمُتَطِينَا
وَمَهْرَةَ قَصْرُهُ، وَالسُّدَاعِرِينَ
أَعَزُّ مِنَ الشِّفَاءِ لِمُسْتَقِيمِنَا
وَطُورَ اللَّيْلِ عَنْهُ مُخْتَصِمِنَا
لَأَسَارِ السُّخَابِ نَاجِعِينَ
عَرَفْنَا طَيْبَ عَيْشِ الْعَالِيَيْنَا
صِفَارُ الْمَغِزِ، وَاللَّبِنَ الْحَقِينَا
وَيَتَعَلُّهُ لِبَعْضِ السَّالِينَا
فُونِقِ مَزَادَةَ لِلْمُسْتَقِيمِنَا
وَيَحْسِبُ أَنَّهُ فِي الْمَالِكِينَ:

- ٤٩٦ أَنَا رَبُّ الشُّوَيْهَةِ فِي بَجَادِي،
 ٤٩٧ وَأَعْظَمُ مَسِيدٍ فِيكُمْ يَفَادِي
 ٤٩٨ وَأَشْعَثُ لَيْسَ أَرْقَعَ ذِي يَمَانِ
 ٤٩٩ وَمَا قَالَتْ يَمِينُ أَبِي تُرَابِ
 ٥٠٠ وَهَرُورٌ يَوْمَ صِفِّينَ عَجُولًا
 ٥٠١ لِإِعْظَامِ الْجَمِيعِ لَهُ فَلَمَّا
 ٥٠٢ وَكُنْتُمْ بَيْنَ عَابِدِ مَا هَوِيْتُمْ
 ٥٠٣ كَأَلِ زُرَّارَةٍ نَكَحُوا بِجَهْلِ
 ٥٠٤ وَنَبَّوْا مِنْهُمْ أَنْتَى، وَقَالُوا:
 ٥٠٥ وَضَارِطُهُمْ فَلَمْ يَخْجَلْ، وَلَمَّا
 ٥٠٦ وَلَا تَتَسَوَّأِ طِلَابَ هُدَيْلٍ مِنْكُمْ
 ٥٠٧ وَبَكَرًا يَوْمَ يَأْلُوا قِي كِتَابِ
 ٥٠٨ وَكَانَتْ عَامِرٌ [بِكِتَابِ] حَقِي
 ٥٠٩ وَغَكَلٌ يَوْمَ أَشْبَعَهُمْ فَتَرَوْا
 ٥١٠ فَكَافُوهُ بِأَنْ قَالُوا رِعَاءُ
 ٥١١ وَنَحْنُ بِصَالِحٍ، وَالْجَدُّ هُوْدِ،
 ٥١٢ وَفِيصَلِ مُرْسَلِي رَبِّي، شُعَيْبِ،
 ٥١٣ وَبِالسُّعْنَيْنِ سَعْدِ ثُمَّ سَعْدِ
 ٥١٤ وَلَقَمَانِ الْحَكِيمِ فَكَانَ مِنْهَا
 ٥١٥ وَمِنَّا شَيْبَةُ جَبْرِئِيلِ، وَمِنْكُمْ
- وَرَبُّ النَّضْوِ بَيْنَ الظَّاعِنِيَا
 بِعُشْرِ فِدَاءِ أَشْعَثِ، تَعْمُونَا
 وَمَا هُوَ إِنْ غَدَّتْ مِنَ الدُّوَيْتَا
 بِغَيْرِهِ، مِخْطَمِ الْمُتَمَيِّنِيَا
 فَسَمَارِ الْعَسْكَرَانِ مَهْرُولِيَا
 تَوَقَّفَ وَقَفُّوَا، لَا يَخْرُكُونَا
 وَبَيْنَ زَنَاذِقِ وَمُجَسِّنِيَا
 بَنَاتِهِمْ، بِكِسْرَى مُقْتَدِيَا
 نَكُونُ بِهَا الذُّكُورَةَ مُشْبِهِيَا
 يَكُنْ لِنَشِيدِهِ مِ الْقَاطِعِيَا
 لِتَحْنِيْلِ الزَّنَا مُسْتَجْهِدِيَا
 أَتَى مِنْ عِنْدِ خَيْرِ الْمُنْدَرِيَا
 أَتَى مِنْهُ لِيَدُلُّوْا رَاقِعِيَا
 بِرِسْنِ لِقَاحِهِ مُتَّبَعِيَا
 وَشَلُوفُنَّ شَلَا مُسْرِعِيَا
 وَذِي الْقَرْنَيْنِ، وَالْمُكَهْفِيَا،
 وَذِي الرُّسِّ لِبْنِ حَنْظَلِ، فَأَخِرُونَا
 وَعَمَارِ بْنِ بَلْبَرِ طَائِلُونَا
 وَتَوَلَّى الْقَوْمَ فِي عِدْلِ الْبَيْتِيَا
 سُرَاقَةَ شَيْبَةَ إِبْرَاهِيمِ يَقِيَا

- ٥٣٦ بغير حقيفة إلا شققنا
 ٥٣٧ كما قد قال أحمد لابن زيد
 ٥٣٨ فأولاً إذ شككت شققته
 ٥٣٩ وفيما منجد التقوى، وفيما
 ٥٤٠ ومنا الرالشان، ونور عين
 ٥٤١ وقاد الخيل للظلمات تدمى
 ٥٤٢ يطرحن السخال بكل نشر
 ٥٤٣ طوين الأرض طولاً بعد عرض
 ٥٤٤ فهن لواحق الأقراب قب
 ٥٤٥ يطان على نسور مفرجات
 ٥٤٦ فتحسب للتوقم منغلات
 ٥٤٧ تكاد إذا القضاريط اعتتها
 ٥٤٨ فدان الخاقان له، وأضحى
 ٥٤٩ أبو حمان أمعد ذو تبان
 ٥٥٠ ومنا الخبر كغيب، ثم منا
 ٥٥١ أخو حولان، ثم أبو سعيد،
 ٥٥٢ فعامر، وابن سيرين، وأوس،
 ٥٥٣ وبين الثامري إذا افتخرنا
 ٥٥٤ ومنا كل ذي ذرب خطيب
 ٥٥٥ ومنا بعد ذا الكهان جمعا
- لکم عن قلبه ستیقوننا
 لقتل فتى من الممکن شهدینا:
 فتعلم أنه فی الکفرینا
 إذا استتجیم المنطهروننا
 ومن طحن البلا لأن تدینا
 نوابرها لکثرة ما وجینا
 خداجاً لم تغق لمانا
 وهن بها، لغمرک، قد طوینا
 کأمال القیداح إذا حیننا
 للقط المرور ما اعتلت الوجینا
 بأعینهن ممما قد حیننا
 یلائمن الثری ممما وتینا
 ملوکهمم الة متضالینا
 وذلك مفرد عدم القرینا
 إذا ذکرروا خیر التابعینا
 وثالثهم إذا ما یذکروننا
 وذلك نغده فی الشافینا
 ظللتنا للکواکب معلینا
 ومنا الشاعرون الملقوننا
 وحکام النماء الأولوننا

- ٥٥٦ وَمِنَا الْقَافَةُ الْمُبْدُونُ، مَهْمَا
 ٥٥٧ وَمِنَا عَلِيْرُ الرَّوِّيَا بِمَا قَدْ
 ٥٥٨ وَمِنَا رَاوِيُو خَبِرِ الْبِرَايَا
 ٥٥٩ وَمِنَا أَسْقَفَا نَجْرَانَ كَاتِبَتْ
 ٥٦٠ وَتَفَخَّرُ بِالْخَلِيْلِ الْأَزْدُ مِنَّا
 ٥٦١ وَمِنَا سَبِيْتُوِيَه، وَذُو الْقَضَايَا
 ٥٦٢ وَمِنَا كُلُّ أَرْوَغِ كَابِنِ مَقْدِي
 ٥٦٣ وَفَرَوَةَ، وَابْنِ مَكْشُوْح، وَشَرْحِ
 ٥٦٤ وَمُسْهِرِ، وَابْنِ زَخْرِ، ثُمَّ عَمْرُو
 ٥٦٥ وَسَفِيَانِ بْنِ أَبْرَةَ، [و]ابْنِ بَخْرِ
 ٥٦٦ وَمِنْهُمْ مَالِكُو الْأَرْبَاعِ جَمْعًا
 ٥٦٧ وَمَا لِلْأَشْتَرِ النَّخَعِيُّ يَوْمًا
 ٥٦٨ وَلَا كَعْدِي طَيْسِي، وَابْنِ قَيْسِ
 ٥٦٩ وَشَيْبَانَ بْنِ عَلِيْمِ عِدْلِ أَلْفِ
 ٥٧٠ وَمِنَا الْمُتَلَوْنَ لِكُلِّ فَتْحِ
 ٥٧١ وَبِالْحَمَنِ بْنِ فَحْطَبَةَ الْفَخْرِي
 ٥٧٢ فَتَى أَمْرَتِ مَلُوْكَ الرُّومِ لَمَّا
 ٥٧٣ بِصُوْرَتِهِ عَلَى بَيْعِ النَّصْرَى
 ٥٧٤ وَمَا مِثْلُ ابْنِ عُنْبَةَ، وَابْنِ كُرْزِ،
 ٥٧٥ فَهَذَا مُصَلِّحُ شِسْنَا، وَهَذَا
- بِهِ شَكَلَتْ، عُرُوْقُ النَّاسِ بَيْنَا
 تَجِيءُ بِهِ، وَمِنَا الْعَاقِفُوْنَا
 وَمِنَا الْعَالِمُونَ النَّاسِ بُونَا
 بِرَأْيِهِمَا النَّصْرَى يَصُدُّرُونَا
 وَحَقٌّ لَهُمْ حَكِيمُ الْمُسْلِمِيْنَا
 أَخُو جَرَمِ رَيْسِ الْحَاسِ بِيْنَا
 وَزَيْدِ الْخَيْلِ مُرْدِي الْمُطْعِمِيْنَا
 وَوَعَلَةَ فَارِسِ الْمُرَسَّ بِيْنَا
 وَعَبْدِ اللَّهِ سَيْفِ الْيَثْرِيْنَا
 وَمِنَا الْفَتِيَّةُ الْمُتَهَبُّونَا
 وَكَاتَبُوا لِلْخَوَارِجِ شَأْحِيْنَا
 وَلَا قَيْسِ بْنِ سَعْدِ مُشْبِهُونَا
 سَعِيْدِ الْمَلِكِ قَرَمِ الْحَاشِيْدِيْنَا
 وَمَا مِثْلُ ابْنِ وَرْقَانَ تَنْجَلُونَا
 وَرَأْسِ صَدْعِكُمْ وَالرَّائِقُونَا
 إِذَا مَا تَذَكَّرُونَ الْمُطْعِمِيْنَا
 رَأْسَهُ عِدْلُ نِصْفِ الْمُغْرِيْنَا
 وَتِمْنَا لِأَبْطَرِي الرَّسْمِيْنَا
 وَعَبْدِ يَفْوْثِ بَيْنِ الْقَاتِلِيْنَا
 يَقُولُ قَصِيْدَةً فِي الْجَانِلِيْنَا

- ٥٧٦ وَذَلِكَ مُؤَمَّرٌ مِنْ بَعْدِ قَتْلِي
 ٥٧٧ وَمَدُّ بِذَلِكَ، يُسْرَى بَعْدَ يُمْنِي
 ٥٧٨ وَمَا كَجَوَادِنَا فِيكُمْ جَوَادِي،
 ٥٧٩ وَأَبْنُ كَحَاتِمٍ فِيكُمْ، وَكَغَيْبِ،
 ٥٨٠ وَحَسَّانُ بْنُ بَحْدَلٍ قَدْ نَوَلِي
 ٥٨١ وَمَنْ خِفْتُمْ غَوَالِيَهُ عَلَيْهَا
 ٥٨٢ وَمِنَّا مَنْ كَسَرْتُمْ، يَوْمَ أَوْذَى
 ٥٨٣ وَمَنْ سَجَدَتْ لَهُ مِثْلًا أَلُوفِ
 ٥٨٤ وَمِنَّا مُذْرِكُ بْنُ أَبِي صَعِيرِ
 ٥٨٥ وَقَاتِلُ صِيْمَةَ الْهِنْدِيِّ مَنَا
 ٥٨٦ كَمِثْلِ الشَّنْفَرِيِّ، وَهَمَامِ نَهْدِ
 ٥٨٧ وَنَمَانُ الْفَرَّاقِدِ كَانَ مَنَا
 ٥٨٨ وَمَنْ خَدَمْتُهُ جِنُّ الْأَرْضِ طَوْعًا
 ٥٨٩ وَيَلْدَرْنَا قَلَمٌ نَحْصِي إِذَا مَا
 ٥٩٠ وَنَاقِلْنَا قَدْ اتَّبَعُوا لَدَيْكُمْ
 ٥٩١ وَفِيْنَا ضِعْفُ مَا قَلْنَا، وَلَكِنْ
 ٥٩٢ وَلَكِنِّي كَوْنْتُ قَلْوَبٌ قَوْمِ
 ٥٩٣ يَغْضُونُ الْأَتَامِلَ مِنْ خَزَاءِ
 ٥٩٤ فَلَا فَرْجَ إِلَّا هُوَ هُوَ قَوْمِ
 ٥٩٥ هُمْ وَتَجُّوا إِلَيَّ فَحَطَّانُ نَهْجَا
- بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْجَارِ عَيْنَا
 وَلَمْ يَكُنْ لِلْمَنِيَّةِ مُسْكِنِيْنَا
 وَكَلًّا لَيْسَ فِيكُمْ بِذَلُونَا
 وَطَلْحَةَ لِلْعَفَاةِ الْمُجْتَرِدِيْنَا؟
 خِلَافَتَكُمْ، وَأَنْتُمْ حَاضِرُونَا
 وَكُنْتُمْ مِنْهُ فِيهَا مُوجِدِيْنَا
 عَلَيْهِ مِنْ لَوَاءِ، أَرْبَعِيْنَا
 وَأَعْتَقِي أُمَّةً يَتَشْهَدُونَا
 وَمَذَكُو الْخَرْبِ تُسَمُّ الْمُخْمِدُونَا
 وَمَنَا بَعْدَ ذَا الْمَكِّ صَعْلَكُونَا
 حَزِيمَةَ أَنْرَدِ الْمُتَمَرِّدِيْنَا
 وَضَحَّاكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَخُونَا
 وَمَا كَانُوا لِخَلْقِي خَادِمِيْنَا
 عَدَدْتُمْ أَوْ عَدَدْنَا الْمُفْرَدِيْنَا
 وَكَانُوا خَلْفَ قَوْمِي تَابِعِيْنَا
 قَصْرْنَا؛ إِذْ يُعَابُ الْمُسْتَهِينُونَا
 فَظَلُّوا بِالْمَاءِ الْخَرِّ رَاغِبِيْنَا
 وَمَلَأَكُمْ بِشَالِي النَّادِمِيْنَا
 بِقُرْبِ الْقَوْلِ كَانُوا مُبْتَدِيْنَا
 فَصَلَّوْهُمْ بِهِ مَا يَخْذَرُونَا

